قد انتقل بالبيع الصحيح الشرعي
وانا العبد المذنب محمد ... ابن ...
المولى ... طبيب

١٣٨٢ / ٢٢

١ رساله در کیفیت زیارت و حقیقت دعا
٢ کنوز المعزمین

میکرو فیلم تهیه شد
١٥٦٨٣

آفت زدائی شد تاریخ ٧٠/٨/١٩

کتابخانه آستانقدس
اسم کتاب الحاوی فی علم التداوی
مؤلف نجم الدین محمود بن الیاس شیرازی (دو رساله در صدر و آخر نسخه ضمیمه است)
خطی نسخ ... بخط اسد ...
چاپی
سال تحریر ١٢ ذیحجه ١١٧٣ عدد اوراق ٢٥٦
جزء کتب طب شماره خصوصی
شماره عمومی ١٥٦٨٣ شماره قبض
واقف خریداری آستان قدس تاریخ وقف اردیبهشت ١٣٦٧
طول عرض شماره صفحات
صدراً دو صفحه در کیفیت دعا ضمیمه دارد.

للشیخ العراقی قدس سره

...که اندر جام کردند — ز چشم مست ساقی وام کردند

...جام دادند — شراب عاشقانش نام کردند

...راه جای دادند — بجای کار خاص و عام کردند

...جلوه دادند — یک جلوه دو عالم رام کردند

...بستند — جهانی را از آن اعلام کردند

هو

البوایس

مقل ازرق اشک جرد ذد میتیا خیم کالم بکش

ام ام ام ام ام

عک و تکی بوده ازمی کوهان شرق فبات

ام ام ام ام

كتاب الحاوي بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله في علم ...

الحمد لله الواحد الماجد السبوح خالق الجن والانس رب الملائكة والروح الذي ظهر منه بدايع الموجودات به سوح والصلوة والسلام على محمد صلوة طيبة منها رايحة الورد يفوح وعلى آله واصحابه مادامت الاطباء على الانسان تنوح قال المولى السعيد والولي الشهيد قدوة الحكماء المتالهين اسوة العلماء المتقدمين والمتاخرين نجم الملة والدين محمود بن المولى المرحوم السعيد ضياء الدين الياس الشيرازي قدس الله روحهما والى فتوحهما اما بعد فلا يخفى على رايي ذوي العقول ان علم الطب اشرف العلوم لان شرف كل علم بحسب موضوعه وموضوع علم الطب بدن الانسان ومن البديهيات ان هذا الموضوع اجل واشرف من ساير الكاينات فلاجرم ان العلم به اشرف من ساير العلوم لا سيما اذ ورد به الخبر الماثور عن النبي صلى الله عليه وآله حيث قال العلم علمان علم الابدان وعلم الاديان وقدم علم الابدان على الاديان بضرورة ان اكتساب ساير العلوم يحتاج الى فهم سليم ومزاج مستقيم والمزاج دايم في الاضطراب والانقلاب لاسباب داخلة وخارجة فاحتجنا ضرورة الى علم يحفظ به الصحة اذا كانت حاصلة بقدر الامكان ويردها اذا كانت زايلة وهو علم الطب الذي هدانا الله اليه وقد كنت كلفت منذ صباي ان احفظ من هذا العلم شطرا لما كنت قد شاهدت منه اراحة النفوس وتخليصها من الالام واعادتها الى الصحة بعد الاسقام فانه ازعجني حرصي على ملازمة من له بهذا العلم علقة فضلا عن المجربين والمتحدقين حتى حصل لي بفضل الله وتيسيره بعده من هذه

المطالب

المطالب والله على امره غالب واطلعت على خفياته ثم خضت في معالجة المرضى وانقاذهم عن مصيدة الردى حسبة لله تعالى لا لغرض من الدنيا ففتح الله علي ابواب انعامه ونواله بلطفه وافضاله ثم سئلني بعض خلص اخواني من لزمني حكمهم وطاعتهم على غنم ان الف لهم كتابا مختصرا في الطب ومقالة ذخيرة في علاج الامراض فقط لتدحرج وتحقب في الاسفار ويطرح عنها ما طولت الاطباء وحشوا بها كتبهم ومن الادوية التي لا غاية فيها ويستعملها اطباء زماننا ليكون لهم كالدستور بين يديه فابيت عن هذا وذاكرته ما قيل فيمن الف بين كلمتين فلما كرروا والحوا علي مرة بعد اخرى لم اجد بدا من طاعته تابعت في مطاوعته فبذلت جهد المستطيع مستعينا بالله تعالى في اتمامه مستعيذا من الشيطان والفت هذا الكتاب وسميته بالحاوي في علم التداوي ورتبته على خمس مقالات

المقالة الاولى

المقالة الاولى في العلل الحادثة من الراس الى القدم وهي مائة وخمسة وعشرون بابا

الباب ۱ في الصداع	الباب ۲ في الشقيقة	الباب ۳ في الدوار	الباب ۴ في السدر	الباب ۵ في البرسام	الباب ۶ في السبات
الباب ۷ في السهر	الباب ۸ في السبات السهري	الباب ۹ في الصرع	الباب ۱۰ في الكابوس	الباب ۱۱ في الماليخوليا	الباب ۱۲ في السكتة
الباب ۱۳ في الفالج	الباب ۱۴ في التشنج	الباب ۱۵ في اللقوة والاختلاج والكزاز	الباب ۱۶ في الرعشة	الباب ۱۷ في ضعف البصر	الباب ۱۸ في الرمد
الباب ۱۹ في الطرفة	الباب ۲ في الظفرة	الباب ۲۱ في السبل	الباب ۲۲ في جرب العين	الباب ۲۳ في نزول الماء	الباب ۲۴ في الجهر
الباب ۲۵ في العشا	الباب ۲۶ في البياض	الباب ۲۷ في الشعر المنقلب	الباب ۲۸ في انتشار الاهداب	الباب ۲۹ في الحول	الباب ۳ في العلل في الاشفار
الباب ۳۱ في قروح العين	الباب ۳۲ في حرقة العين	الباب ۳۳ في حفظ العين	الباب ۳۴ في وجع الاذن	الباب ۳۵ في الصمم	الباب ۳۶ في الدوي
الباب ۳۷ في حفظ السمع	الباب ۳۸ في دخول الهوام	الباب ۳۹ في الخشم	الباب ۴ في نتن الانف	الباب ۴۱ في بواسير الانف	الباب ۴۲ في [illegible] الانف
الباب ۴۳ في الرعاف	الباب ۴۴ في امراض اللسان	الباب ۴۵ في القلاع	الباب ۴۶ في سقوط اللهاة	الباب ۴۷ في [illegible]	الباب ۴۸ في [illegible] والعطاس
الباب ۴۹ في وجع الاسنان	الباب ۵ في امراض اللثة	الباب ۵۱ في الزكام والنزلة	الباب ۵۲ في سيلان اللعاب والدم من الفم	الباب ۵۳ في السعال	الباب ۵۴ في تغير الصوت
الباب ۵۵ في امراض القلب والخفقان	الباب ۵۶ في الغشي	الباب ۵۷ في ذات الرية	الباب ۵۸ في ذات الجنب والشوصة	الباب ۵۹ في امراض المعدة	الباب ۶ في وجع [illegible]

الباب ٦١ في القراقر والنفخ في البطن
الباب ٦٢ في الشهوة الكلبية
الباب ٦٣ في سوء الهضم
الباب ٦٤ في الفواق
الباب ٦٥ في بطلان الشهوة ونقصانها
الباب ٦٦ في القولنج
الباب ٦٧ في القيء والتهوع والغثيان
الباب ٦٨ في الهيضة
الباب ٦٩ في المغص والقراقر
الباب ٧٠ في الاسهال
الباب ٧١ في اسهال الدم والسحج والزحير
الباب ٧٢ في زلق الامعاء
الباب ٧٣ في الديدان
الباب ٧٤ في امراض الكبد
الباب ٧٥ في ضعف الكبد
الباب ٧٦ في اورام الكبد
الباب ٧٧ في اليرقان
الباب ٧٨ في امراض الطحال
الباب ٧٩ في سوء القنية والاستسقاء
الباب ٨٠ في امراض الكلية والمثانة
الباب ٨١ في تقطير البول
الباب ٨٢ في احتباس البول وعسره
الباب ٨٣ في سلس البول والبول في الفراش
الباب ٨٤ في بول الدم
الباب ٨٥ في الحصاة المثانة
الباب ٨٦ في اورام الكلى
الباب ٨٧ في اورام المثانة
الباب ٨٨ في قروح المثانة
الباب ٨٩ في جرب المثانة وحرقتها
الباب ٩٠ في اورام الانثيين والقضيب
الباب ٩١ في علل اعضاء التناسل
الباب ٩٢ في سرعة الانزال
الباب ٩٣ فيمن افرط عليه الجماع
الباب ٩٤ في درور المني وغيره بلا ارادة
الباب ٩٥ في العنيوط
الباب ٩٦ في الفتق والقيلة
الباب ٩٧ في كثرة الطمث
الباب ٩٨ في العقر والحبل
الباب ٩٩ في كثرة الاسقاط
الباب ١٠٠ في عسر الولادة

الباب ١١

الباب ١١ في احتباس الطمث
الباب ١٢ في سيلان الرحم
الباب ١٣ في احتباس المشيمة
الباب ١٤ فيما يمنع الحبل
الباب ١٥ في اختناق الرحم
الباب ١٦ في نفخة الرحم
الباب ١٧ في اورام الرحم
الباب ١٨ في السرطان الرحم
الباب ١٩ في الرجا
الباب ١١٠ في قروح الرحم
الباب ١١١ في شقاق الرحم وحكتها
الباب ١١٢ في البواسير
الباب ١١٣ في النواصير
الباب ١١٤ في اورام المقعدة والشقاق
الباب ١١٥ في بروز المقعدة
الباب ١١٦ في استرخاء الشرج
الباب ١١٧ في الحدبة وريح الافرسة
الباب ١١٨ في الدوالي
الباب ١١٩ في داء الفيل
الباب ١٢٠ في وجع الظهر
الباب ١٢١ في عرق النسا
الباب ١٢٢ في وجع المفاصل
الباب ١٢٣ في النقرس
الباب ١٢٤ في تعقد المفاصل
الباب ١٢٥

المقالة الثانية

المقالة الثانية في الحميات وهي سبعة وعشرون بابا

الباب ١ في ماهية الحمى وكيفية احداثها
الباب ٢ في حميات يوم
الباب ٣ في حميات العفنة
الباب ٤ في الحميات المطبقة
الباب ٥ في الحميات من البلغم الدائمة
الباب ٦ في الحمى اللثقة
الباب ٧ في حمى الربع الدائرة
الباب ٨ في الربع الدائمة
الباب ٩ في الحمى الخمس والسدس والسبع
الباب ١٠ في حمى الغب
الباب ١١ في حمى الغب الغير الخالصة وشطر الغب
الباب ١٢ في حمى المحرقة
الباب ١٣ في حمى [illegible] ليانوس
الباب ١٤ في الحميات المركبة
الباب ١٥ في حمى [illegible] بلغم
الباب ١٦ في حمى [illegible] الملطعة

الباب ١٧ في الحميات الليلية والنهارية
الباب ١٨ في الحميات الوبائية
الباب ١٩ في حمى الجدري والحصبة
الباب ٢٠ في حمى الدق
الباب ٢١ في العلامات الرديه
الباب ٢٢ في العلامات المحمودة الصالحة
الباب ٢٣ في البحران
الباب ٢٤ في دق التخوير
الباب ٢٥ في الامداد بالحوادث
الباب ٢٦ في الانتقال من علة الى اخرى
الباب ٢٧ في تدبير الناقهين

المقالة الثالثة في العلل التي تحدث في الاعضاء الظاهرة وهي مائة وسبعة ابواب

الباب ١ في الجاورسية
الباب ٢ في النملة
الباب ٣ في الحمرة
الباب ٤ في الاورام والبثور
الباب ٥ في الجمرة بالجمير
الباب ٦ في النار الفارسية
الباب ٧ في النفاطات
الباب ٨ في الشرى
الباب ٩ في الماشرا
الباب ١٠ في الطاعون
الباب ١١ في الآكلة
الباب ١٢ في اورام المغابن
الباب ١٣ في الدبيلة
الباب ١٤ في الخراج
الباب ١٥ في الدمل
الباب ١٦ في الورم الرخو المسمى باوديما
الباب ١٧ في الورم الصلب المسمى باسقيروس
الباب ١٨ في الورم الريحي
الباب ١٩ في السلع
الباب ٢٠ في الغدد
الباب ٢١ في العقد
الباب ٢٢ في السرطان
الباب ٢٣ في الخنازير
الباب ٢٤ في العرق المديني
الباب ٢٥ في العقر
الباب ٢٦ في الحصف
الباب ٢٧ في البثور الصغار
الباب ٢٨ في بنات الليل
الباب ٢٩ في الثاليل
الباب ٣٠ في البلحية
الباب ٣١ في البطم
الباب ٣٢ في التوثة
الباب ٣٣ في الداحس
الباب ٣٤ في انورسما
الباب ٣٥ في البثور العرقية
الباب ٣٦ في الجدري
الباب ٣٧ في الحصبة
الباب ٣٨ في القوبا
الباب ٣٩ في الجرب
الباب ٤٠ في الحكة
الباب ٤١ في الجذام
الباب ٤٢ في البرص
الباب ٤٣ في البهق الابيض
الباب ٤٤ في البهق الاسود
الباب ٤٥ في الكلف
الباب ٤٦ في الخيلان والنمش وآثار
الباب ٤٧ في الخضرة والوشم وآثار القروح
الباب ٤٨ في البادشنام
الباب ٤٩ في فساد اللون
الباب ٥٠ في الحزاز
الباب ٥١ في داء الثعلب وداء الحية
الباب ٥٢ في انتثار الشعر والصلع
الباب ٥٣ في الشيب
الباب ٥٤ فيما يتعلق بالزينة
الباب ٥٥ فيما ينعم البشرة ويبيضها
الباب ٥٦ في القمل والصئبان
الباب ٥٧ في كثرة العرق ودروره
الباب ٥٨ في احتباس العرق
الباب ٥٩ في شقوق الشفة والوجه
الباب ٦٠ في شقوق الاطراف والعقب وحكة
الباب ٦١ في سحج الجلد
الباب ٦٢ في تقشر الجلد
الباب ٦٣ في الهزال المفرط
الباب ٦٤ في السمن المفرط
الباب ٦٥ في تشنج جلد الراس
الباب ٦٦ في تعظيم الراس
الباب ٦٧ في علل الاظافير
الباب ٦٨ في انتفاخ الاصابع

الباب ٦٩ في تفرق القطا	الباب ٧٠ في الصنان	الباب ٧١ في فساد الأطراف بالبرد	الباب ٧٢ في حرق النار والماء والدهن
الباب ٧٣ في الجراحات	الباب ٧٤ في جراحة العصب	الباب ٧٥ في نشوب الشوك والنصل	الباب ٧٦ في القروح
الباب ٧٧ في القروح العسرة الاندمال	الباب ٧٨ في النواصير	الباب ٧٩ في القروح الخبيثة	الباب ٨٠ في قروح المعروفة بالحراق
الباب ٨١ في الضربة والسقطة	الباب ٨٢ في المضروب بالسياط	الباب ٨٣ في الكسر	الباب ٨٤ في التعقد والصلابات
الباب ٨٥ في الخلع والوهن والالتواء	الباب ٨٦ في التحرز عن سقي السموم	الباب ٨٧ في ذكر الأدوية التي تقاوم السموم	الباب ٨٨ في جملة السموم المعدنية
الباب ٨٩ في السموم النباتية	الباب ٩٠ في اليتوعات السبعة	الباب ٩١ في النباتات السمية الباردة	الباب ٩٢ في السموم الحيوانية
الباب ٩٣ في المرارات القاتلة والعرق واللبن والدم	الباب ٩٤ في الأطلية التي إذا طليها المسمن لا تقربهم الهوام	الباب ٩٥ في طرد الهوام	الباب ٩٦ في
الباب ٩٨ في لدغ الأفاعي والحيات	الباب ٩٧ في لدغ العقارب	الباب ٩٩ في نهش الرتيلا	الباب ١٠٠ في لسع نحل النمر والزنابير
الباب ١١ في نهش العظاية وسام أبرص	الباب ١٢ في عض الإنسان وذوات الأربع	الباب ١٣ في عض النمر والفهد	الباب ١٤ في الأدوية المسبتة
الباب ١٥ في الأدوية تزيل وتخرج الروائح	الباب ١٦ في الأدوية التي إذا استعملها العاشق غم الغم	الباب ١٧ في الأدوية التي إذا استعمل	الباب ١٨ في الأدوية التي إذا استعملها بعض

يزول عن الغش

ثم جامع المرأة لم يصبر عنه و يحب معاودته

المرأة بعضا شديدا حتى لا يقدر أن يراه

الباب ١٩ في وصايا قاري هذا الكتاب

المقالة الرابعة في ذكر الأدوية المفردة وهي مرتب على ترتيب حروف التهجي

المقالة الخامسة في ذكر الأدوية المركبة وكيفية تراكيبها واستعمالها وهي خمسون بابا

المقالة الرابعة

المقالة الخامسة

الباب ١ في كيفية تراكيب الأدوية المفردة والقول على سبيل الإجمال	الباب ٢ في الأشربة والربوبات

الباب ٣ في السكنجبينات	الباب ٤ في اللعوقات	الباب ٥ في المطبوخات المسهلة	الباب ٦ في النقوعات
الباب ٧ في ماء الأصول	الباب ٨ في حبوب المسهلة وغيرها	الباب ٩ في الأقراص	الباب ١٠ في السفوفات
الباب ١١ في المربيات	الباب ١٢ في المعاجين	الباب ١٣ في الجوارشات	الباب ١٤ في المغرغرات
الباب ١٥ في الإيارجات	الباب ١٦ في السعوطات والشمومات	الباب ١٧ في الغراغر	الباب ١٨ في السنونات
الباب ١٧ في الأطلية	الباب ١٩ في الضمادات	الباب ٢٠ في النطولات	الباب ٢١ في العطوسات
الباب ٢٢ في الحقن	الباب ٢٣ في الشيافات	الباب ٢٤ في الفرازج	الباب ٢٥ في المقيئات
الباب ٢٦ في حابسات القيء	الباب ٢٧ في حوابس الرعاف	الباب ٢٨ في الأدوية المدرة للبول	الباب ٢٩ في مدرات الحيض
الباب ٣٠ في الأدوية القاطعة شهوة الطين	الباب ٣١ في المسمنات	الباب ٣٢ فيما يهزل البدن	الباب ٣٣ في الأدهان

الباب ٣٤ في الاطريفلات
الباب ٣٥ في المخضابات
الباب ٣٦ في ادوية الحبل
الباب ٣٧ في الترياقات
الباب ٣٨ في معدل قوام و تقوية الادوية المركبة وافعالها و ازمانها
الباب ٣٩ في امتحان الترياق
الباب ٤٠ فيما يليه و فيما يمسكه
الباب ٤١ في ادوية الاسنان
الباب ٤٢ في الاكحال
الباب ٤٣ في البرودات
الباب ٤٤ في الذرورات
الباب ٤٥ في شيافات العين
الباب ٤٦ في المراهم
الباب ٤٧ في الذرورات الملصقة للجراحات
الباب ٤٨ في الحلاوي
الباب ٤٩ في اللحوم

الباب الأول من المقالة الأولى في الصداع

الصداع وجع الراس ويكون اما من سوء مزاج حار واما من سوء مزاج بارد وكل منهما اما مع مادة او بغير مادة والصداع الذي يكون من سوء مزاج حار مع مادة اما دموي او صفراوي اما الدموي فسببه امتلاء عروق الراس وتمديده اياها وهذا الامتلاء على نوعين اما بحسب الاوعية او القوة فعلامة الامتلاء بحسب الاوعية حمرة اللون وثقل البدن وكسله وسخونته وتمدد العروق وثقل في الوجه والعين خاصة وتصدد العروق وكثرة التمطي والتثاوب والنوم وعظم النبض وتبلد الفكر وكلال الحواس وحلاوة الفم وخشونة الحلق وحالة شبيهة بالاعياء وقطر الدم من الانف واللثة بادنى سبب وخثورة القارورة وحمرتها او شقرتها فان انضاف الى ذلك ان يكون الوقت ربيعا والبدن لحيما والمزاج حارا والسن شبابا والتدبير المقدم من الغذا شاهدا عليه كان اوكد في الدلالة وعلامة الامتلاء بحسب القوة ضعف النبض وسقوط الشهوة وثقل عن الحركات وسرعة الانفعال وقلة حمرة اللون وعدم نضج القارورة وعلاجه فصد

القيفال

فصد القيفال واخراج الدم كثيرا ان كانت القوة قوية والدم ثخينا خاثرا اسود او احمر غليظا او الزمان والسن ملائمان موافقا واطفاء الدم بالاشياء الباردة وتليين الطبيعة بمطبوخ الفواكه وسقي ماء الشعير ان كان معه الحمى وان لم يكن معه الحمى ولا سعال فيسقى جلابا باردا من التمر الهندي عشرة دراهم ومن الترنجبين او الشيرخشت ٥ او يحل الطبيعة بماء الفواكه مثل ماء العناب والاجاص والتمر الهندي والسبستان والبنفسج والترنجبين والخيارشنبر والسكر او بزر البنفسج والنيلوفر من كل واحد او بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض ١٥ ومن الترنجبين ٥ ايضا ويمرس ويصفى ويشرب والغذاء مزورة من الماش المقشر مع لب اللوز او مزورة من الاجاص الجبلي مع لب اللوز والقشمش او مزورة من التمر الهندي مع السكر ولب اللوز او يوخذ البنفسج المربى اثنا مع مثله من الترنجبين يغلى ويصفى ويشرب او يعصر الرمان الحلو والحامض بشحمهما مقدار نصف رطل مع السكر الابيض والترنجبين ١٩ او يوخذ جزان من دهن الورد وجزوا من ماء الورد وخل الخمر ربع جزء على قدر ثقافته فيضرب في قارورة من الزجاج واسعة الراس حتى يمتزج ويلتئم او يوضع شيء منه على الراس او يبل فيه خرقة كتان او خرقة دقيقة يوضع عليه وقد ينفع ماء الورد وحده او الخل وحده وينفع من ذلك ان يضرب البزد قطونا بالخل ويوضع على الراس او يضرب لعاب الخطمي بالخل ويوضع عليه او يسعط بالادهان المبردة مثل دهن القرع والبنفسج والنيلوفر ودهن الخلاف **والصداع** الذي يكون مادته صفرا او سببه ارتقا الصفرا وامتلاء عروق الراس **فعلامته** صفرة اللون والتهاب الراس وشدة العطش ومرارة الفم وسرعة النبض وسقوط الشهوة ونارية البول في الابتداء وبياض البول ورقته عند التزيد لتبدد المادة وصعودها الى الراس وخفة الصداع وسرعة زواله للطافة المادة ورقتها وان انضاف الى ذلك الزمان صيفا او خريفا والسن شبابا والمزاج صفراويا والبدن نحيفا والتدبير السالف شاهدا كان اوكد في

الدلالة **وعلاجه** قريب من علاج الصداع الدموي من غير ان في معالجته يميل الى
الاشياء الباردة الرطبة وترك الفصد والاسهال بمطبوخ الاهليلج الاصفر
والكابلي وحل الطبيعة بماء الفواكه مثل الاجاص والتمر الهندي والعناب والسبستان
والاهليلج الاصفر والكابلي والسكنجبين الساذج وشراب الورد وشراب البنفسج
وشراب الخشخاش وربوب الفواكه الباردة والبنفسج المربى ان كان معه كحة وخشونة والغذاء
ماء الشعير ان كان معه حمى وان لم يكن معه حمى فمزورة الماش المقشر مع الاسفاناخ و
لب اللوز وان لم يكن معه سعال وبحوحة الصوت فالجلاب بماء الرمانين المعصورين
مع شحمهما مع السكر او الترنجبين والغذاء مزورة من الاجاص الجبلي او التمر الهندي
او حب الرمان او الانبرباريس مع لب اللوز والسكر او القشمش وان اشتد الصداع و
غلظ الامر فمخوف لان امره يؤل الى البرسام الحار فعليك ان تبالغ في اسهال
الطبيعة بماء الفواكه والحقن اللينة وان تسعط بالادهان المبردة مثل دهن الخلاف
والقرع ولبن النساء وينفع منه ان يوضع على الهامة جرادة القرع والخيار وعنب
الثعلب الرطب اذا دقت وضمد بها الراس وحدها او مع الخل والماء البارد والسفرجل
وورق القصب الرطب او الجرو الخيارين وورق القصب الرطب اذا دقت وضمد بها
الراس وحدها او مع الخل والماء البارد ان لم يحضر شيء مما قلنا اذا صب على الراس صبا
كثيرا حتى يحس البرودة ويصل الى قعره وشم الكافور والصندلين والماء ورد نفسه
وينفع ايضا منه سويق الشعير ان يضمد ان يضمد به مع الخل والماورد او يطلى على الاصداغ
والجبهة والهامة شياف ماميثا وصندل وورد وكافور وبزر قطونا مع دهن الخلاف
او البنفسج وان كان الوجع مبرما شديدا زيد فيه قليل كافور فان كان في الراس
بخارات غليظة ودوي وطنين فلا تقربه المبردات القوية وعليك بدهن البابونج

مع الخل

مع الخل وتليين الطبيعة بالحقن التي فيها شيء من الحشائش الملطفة من البابونج والشبث
والحلبة ٣ والجلاب من اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ ومن البنفسج اليابس ٣ ومن السكر
الابيض والترنجبين من كل واحدة ا والغذاء مزورة من الماش المقشر والحمص المقشر مع لب
اللوز وغسل الاطراف بالماء الحار مع النخالة وان كان مع الصداع قلق وكرب واضطراب
وصفرة عين فالجلاب بماء الرمان المز المعصور مع شحمه وشيء يسير من الماء ورد و
الخل او ماء الرايب وهو الماء الحامض الذي يطفو فوق الرايب والغذاء ضروب البوارد
والايواء الى المساكن الباردة والجلوس تحت الخيش المبلول بالماء ورد والذي ينفعهم حاجة
الاجاص اليابس والمشمش والحماض والسفرجل والكمثرى **قال** بولس لا شيء ابلغ في الصداع
الحار اذا كان معه سهر من السعوط بلبن الجواري ودهن البنفسج المبردين بالثلج **وقال**
جالينوس رائحة الصبر يصدع الاصحاء فضلا عن المصدوعين وقد يحدث الصداع
الحار من شرب شراب الصرف ويسمى الخمار وسببه ارتقاء بخارات من المعدة الى الراس
خصوصا اذا كان دماغ شاربه ضعيفا والشراب عتيقا **علاجه** نفض بقايا الشراب
عن المعدة بالقيء بالسكنجبين والماء الحار ودلك الاطراف بالماء الحار والنخالة وتبريد
الدماغ بدهن الورد والخل من غير اسراف وسقي السكنجبين الساذج الصادق الحموضة
وشراب الحصرم والريباس والحيلة في اجتلاب النوم والتغذية بالزيرباجة والعدسية
والسماقية والحصرمية **قال** جالينوس الصداع الحادث من شرب الخمر وحر الشمس
سريعا وان زال حتى يزين كان اعسر وقال ايضا من صدع بعقب النوم فليبادر الى الاكل
ومما يهيج الصداع الحار المكث في الحمام الحار والشمس والمجالس الكثيرة الجمر والدخان ويبس الطبيعة
والشراب الصرف والبصل والثوم والكراث والتمر والشاهدانج والجوز والحلبة
واللبن والخندقوقي والبخور بالاشياء الحارة كالند والمسك والغالية والافاويه

الدماغ من البلاغم الغليظة وتنقية جميع البدن بالحبوب والايارجات وتلطيف الغذاء

وتحويع صنا الصداع وتغذيته بالاغذية اليابسة مثل القلايا والمطجنات بالتوابل

وغيرها وينبغي ان يسقى في اول الغدوات جلابا من اصل السوس ٣ مع الجلنجبين السكري ٥

ويغذا بماء الحمص ولب حب القرطم ثم ينظر في القارورة فان ظهر فيه النضج التام فليعط حب

الصبر الذي هذا صفته صبر اسقوطري مثقال حب النيل نصف درهم تربد ٥ ا

غاريقون نصف درهم شحم الحنظل دانق ملح الهندي دانق ونصف مقل دانق مصطكى دانق

كثيرا دانق يدق وينخل بحريرة ويعجن بماء الرازيانج الرطب ويحبب امثال الحمصة ويشرب سحرا او

يصبر عليه الى نصف النهار حتى يسهل اسهالا صالحا ثم يكب على راسه بعد التنقية دهن السذاب

او دهن الاقحوان او دهن السوسن او الياسمين جيدا مع هذا فان بقي شيء من الصداع فليوخذ

حب الايارج او حب الشبيار نطول نافع من الصداع البارد بابونج اكليل الملك مرزنجوش

شبت من كل واحد كف يطبخ في خمسة ارطال ماء طبخا جيدا ويطل بها الراس سعوط

نافع للصداع البارد مر كندر حضض جندبيدستر زعفران سعتر فلفل ابيض واسود

من كل واحد ا مسك نصف دانق يدق وينخل ويعجن بماء المرزنجوش ويقرص ويجفف في

الظل فان احتاج اليها حل منها ويسعط طلاء نافع صبر جندبيدستر قسط من صمغ

عربي زعفران من كل واحد درهمان انزروت كندش من كل واحد ٣ يدق وينخل ويعجن بماء

قراح ويطلى على قرطاس ويلصق به الراس ضماد لذلك نافع اصل قثاء الحمار الرطب

افسنتين ٢ يطبخ بماء وزيت حتى ينضج ثم يوخذ ذلك الماء الصافي ويطلى به الراس والثفل

الباقي يضمد به الراس صفة حب الاصطمخيقون الذي يسهل البلغم برفق من غير غائلة

وينقي الدماغ من الفضول وينفع من الصداع البارد والصداع المزمن وعمله شريف جليل

يوخذ الهليلج الكابلي ٤ املج افسنتين غاريقون من كل واحد ٣ اسارون انيسون بزر

الكرفس

١١١

الكرفس من كل واحد ٢ تربد ابيض ٧ افتيمون ٥ ا ايارج فيقرا ٧ قرنفل اسقمونيا ٣ يدق

وينخل ويعجن بجلاب او بعسل منزوع الرغوة ويحبب والشربة منه مثقال صفة حب ينقي

الراس والمعدة ايارج فيقرا ٧ تربد ٣ اهليلج منزوع النوى افتيمون من كل واحد ٣ ملح

نفطي بزر الكرفس من كل واحد ٢ ورد احمر ٢ ونصف والشربة منه ٢ سعوط لذلك شونيز ٢

بزر الكرفس كرسنة ٢ فربيون دانق يدق وينخل ويسعط وان كان من السوداء وسببه امتلاء

عروق الراس من السوداء علامته قحل البدن وكمودة اللون وسواده والبول الاسود و

الكمد الذي يضرب الى الخضرة وهيجان الشهوة الكاذبة وزيادة الفكر وخفة الوجع وعدم

الالتهاب وقلة العطش ودقة النبض وبطوءه وقد يكون البول فيها بيضاء رقيقة وقد

يكون غليظة فان انضاف الى ذلك كهولة السن وزمان الخريف والمزاج اليابس والبدن

القضيف الاسمر الضرب كان اوكد في الدلالة علاجه اسهال السوداء بالاهليلج الاسود

والافتيمون والغاريقون والاسطوخودوس والبسفايج والايارجات والحبوب ثم تبديل

المزاج وتغريق الراس بالادهان الحارة الرطبة الفاترة مثل دهن النرجس ودهن اللوز الحلو

وينبغي ان يسقى الجلاب الحار من السكر ٥ او من البادرنجبويه ٢ ومن اصل السوس ٣ ويغذى

بمرقة من الحمص مع لب القرطم فاذا ظهر النضج التام في القارورة ينقي الدماغ بحب الايارج او الشبيار او بحب

الصبر او بنقيع الصبر او بمطبوخ الافتيمون او يوخذ حب هذه صفته فانه يسهل السوداء

وينقي الراس من المادة السوداوية من غير غائلة افتيمون ٢ غاريقون ا تربد محكوك ملتوت

بدهن اللوز ا اسطوخودوس ا بسفايج ا يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويحبب وهو شربة

واحدة قال بولس الصداع الحادث من السوداء يكون ضعيفا وقال جالينوس انا استعمل

في الصداع البارد المزمن السوداوي الخردل مصبغا اضعه على الراس واكمده واخذ ابضا

دهنه فاضعه على الراس فينجح وقال ايضا وانما يفزع الاطباء اليه كما يفزع العزيز الى النجاة

وعليك في الصداع السوداوي باستعمال الحبوب مرة بعد اخرى فان السوداء خلط غليظ
ردي لا يستفرغ بسهولة والسهر الطويل والنوم يصدعان ويجتنب من الاغذية الباردة
والحامضة مثل المصلية والدوغ والسكباج والاهالة واللاكشة ونحو ذلك و
قد يكون الصداع من رياح غليظة محتبسة في الراس سببه ارتقاء بخارات قد غلظت
في الراس وارتبكت فيه وعلامته الدوي وعدم الثقل والانتقال وخفة الصداع علاجه
ان يحلل ويلطف بالادوية الكاسرة للنفخ مثل بزر الرازيانج وبزر الكرفس مع السكر الابيض
والغذاء ماء الحمص ان كان مع عدم الحرارة واستعمال النطولات مثل ماء الرياحين الملطفة والصداع
الذي يكون بشركة المعدة يكون اما لسوء مزاج المعدة واما لامتلائها من الاخلاط الردية الفاسدة
والذي يكون من امتلاء المعدة اما من انصباب اخلاط بلغمية الى المعدة علامته تقلب النفس
والغثيان والجشاء الحامض وكثرة البزاق والتخم وان يخف الوجع عند خلاء المعدة ويشتد
عند امتلائها علاجه بالقيء بان يطبخ الشبت ٣ وبزر البطيخ ٥ ا يطبخ في الماء طبخا جيدا
ويصفى ويلقى فيه ملح الطعام ٣ والعسل ٢ ويشرب ويتقيا بريشة ملوثة بدهن الحل او يطبخ
اللوبيا الاحمر وبزر السلق وبزر السرمق والفوذنج البستاني وملح العجين من كل واحد ٣ ويشرب
ويتقيا بعد اكل الفجل وماء الحمص او السمك المالح والاكارع المطبوخة المملوحة وتقوية الراس
بالبخورات الطيبة الموافقة مثل الند والعنبر والغذاء مزورة من ماء الحمص مع الصعتر وان لم
يسكن الصداع بالقيء فاحقنه بالحقن الحادة التي هذه صفتها يوخذ من السناء ٥ ا ومن الحلبة
وبزر الكتان من كل واحد ٥ ا ومن التين والعناب والسبستان من كل واحد ٢ عددا ومن الخطمي المرضوض
في خرقة كتان ٣ ومن الحسك والبابونج والشبت من كل واحد كف ومن البنفسج والنيلوفر من كل
٣ يطبخ في ستة ارطال ماء حتى يرجع الى رطلين ويصفى ويذر عليه من البورق الارمني او ملح
العجين ا ونصف ومن العسل والمري ودهن الحل من كل واحد ٥ ا تخلط بعضها ببعض ويصب في المحقنة

ويستعمل

ويستعمل وايارج فيقرا وايارج جالينوس وايارج اركاغانيس نافع لهذه العلة واما لانصباب خلط
مراري في فم المعدة علامته الغثيان وتقلب النفس ومرارة الفم والعطش الشديد والقلق
والكرب وحرقة فم المعدة والجشاء المنتن وان يسكن عند الشبع ويهيج عند الجوع علاجه القيء
بماء الحار والسكنجبين وان يطعم العليل خبزا منقوعا في الخل او ماء الرمان الحامض او الحصرم
او الرايب وتليين الطبيعة بمطبوخ الفواكه وشراب الاجاص والتمر الهندي مع السكر والترنجبين
من كل واحد ٥ ا والغذاء مزورة من التمر الهندي مع لب اللوز والقشمش او مزورة من الماش
المقشر مع لب اللوز والاسفاناخ وتقوية الراس بالشمومات واللخالخ الباردة مثل ماء الخيار
والصندلين وماء الورد ودهنه ولبن النساء والخل واسعاط دهن البنفسج والنيلوفر والقرع
لانصباب خلط سوداوي في فم المعدة علامته حرقة المعدة وحموضة الفم وكثرة شهوة الطعام
والجشاء الحامض والمنتن والخفة عقيب القيء السوداوي علاجه تنقية المعدة بالقيء بالماء
الحار وجوز القيء والكنكرزد والجلاب من البادرنجبويه ٢ ومن السكر ٥ ا والغذاء مزورة من ماء
الحمص مع لب حب القرطم واتخاذ حب الافتيمون ومطبوخه وتقوية الراس بالشمومات الحارة
الرطبة مثل النرجس والياسمين والعنبر واستعمال الاطريفلات والسعوط بماء المرزنجوش و
استنشاق المسك والغالية والصداع الذي يكون عن سوء مزاج بلا مادة اما حارة او باردة و
الحار منه اما من اسباب خارجة كالحادث عن الجلوس في الشمس وغيرها علامته مقارنة
السبب او تقدمه والعطش الشديد وسخونة ملمس الراس وقلة البزاق وجفاف اللسان والسكون
بالاشياء الباردة علاجه سقي السكنجبين بالماء البارد والثلج او ماء الفرخ خمسين درهما
مع السكر الابيض ٥ ا او ماء البطيخ الهندي قدر ثلثين درهما او ماء الخيار شنبر ٣ مع السكر
الابيض او التمر الهندي قدره ا مع السكر او شراب الاجاص او ماء الخيار شنبر ٣ مع السكر الابيض
والتمر الهندي من كل واحد ٥ ا او شراب التفاح او شراب الحصرم مع ماء الورد والغذاء مزورة من الماش

او لتمر الهندي او حب الرمان وتبريد الراس بالشمومات والنطولات البارده ووضع الازوادها
البارده على الراس والايواء على المساكن البارده واما من اسباب داخلة كالحادث عن اخذ الادوية
الحارة كالفلفل والزنجبيل والنانخواه ونحوها علامته تقدم السبب ويبس المناخر
والعطش الشديد وسوء الفكر والوسواس والسهر علاجه تبريد الراس بالادهان
والنطولات البارده مثل دهن البنفسج والقرع والنيلوفر ووضع جرادة الخل القرع وورده
وورقه على الراس وماء الخلاف مع الخل والصندلين وماء الورد والجلاب البارد مثل التمر
الهندي وماء الرمانين المعصورين مع شحمهما والسكنجبين السانج وماء البطيخ الهندي
وتليين الطبيعة بماء الفواكه والترنجبين والشيرخشت الصداع الحادث من الغم من هذا
القبيل واحمد علاجه النوم وترطيب المزاج واكل الخس والخيار والبطيخ الهندي والغذاء مزورة
الماش والقرع مع الفراريج او ماء الشعير ان كان مع حرارة مزاج جميع واما الصداع الحادث
من سوء المزاج البارد بلا مادة يكون ايضا من اسباب خارجة كالحادث عن ملاقات برد الهواء و
الانغماس في الماء البارد علامته سبوق السبب وبلادة الحواس وثقل الراس وميله
ووخز الراس وسكونه عند اتخاذ الكمادات الحارة علاجه اخذ جلاب من بزر الرازيانج
ومن اصل السوس ومن الجلنجبين السكري والعسل والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم
وتناول الجوارشات والتكميد والاستحمام والانكباب على ماء الحشايش الحارة واما من اسباب
داخلة كالحادث عن شرب الادوية البارده الضاره بالدماغ كالافيون والكافور و
شرب الماء البارد ونحوها علامته تقدم الاسباب او مقارنتها وبرودة ملمس الراس و
والانتفاع بالتدفي علاجه تسخين الراس والدماغ بالنطولات والادهان والشمومات
الحارة وتناول الجلنجبين وماء الحمص مع الطباهج والدجاج واخذ الاطريفل الكبير والترياق
الاربعة قبل الغذاء وبعده واذا اخذ الصداع يشتد وكان من الوجع لا يطيق فانه يؤول الى العمى

وقد يشتد الصداع في بعض الناس ويدوم بحيث لا يقدر على فتح العين ويصير كان
الراس يطرق بمطرقة او ينشر بمنشار ويستراح الى الظلمة فلا يستطيع ان يبصر الشعاع
وكان الاله يصل الى قعر العين وهذا الصداع عسر البرء ولا يكاد يبرا ويؤول الى العمى و
نزول الماء وهذا الصداع يسمى البيضة واكثر ما يحدث هذا الصداع فيمن مزاج دماغه
ضعيف ويسرع الى قبول الاخلاط ولا يمكنه دفعها علاجه تقوية الدماغ والراس بالشمومات
المقوية للدماغ الموافقة له كل بحسب الواجب ثم تنقية الراس وجميع البدن من الاخلاط الرديه
والفاسدة بالايارجات والحبوبات والشيافات وحل الطبيعة بالحقن الحادة والحمولات
وسقي الجلاب المتخذ من البسفايج واصل السوس المحكوك المرضوض من كل واحد ٣ ومن السكر
الابيض ٥ والغذاء ماء الحمص مع الماش المقشر ولب اللوز وينفع منه ان يطبخ السذاب
الرطب بالزيت حتى يخضر ويذبل السذاب ثم يحل منه على الراس وهو فاتر وفيما اظن
ان في معالجة هذا الصداع فضل ولكن يعالج على كل حال حتى لا يزيد ولا يؤول الى النزول
حب ينفع صاحب البيضة صبر اسقوطري مثقال اهليلج اصفر مثقال مصطكي
نصف درهم يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس ويحبب وهي شربة واحدة وحب القوقايا
ينفعهم جدا وهذه صفته عصارة الافسنتين اصبر اسقمونيا نصف دانق
شحم الحنظل دانقان يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس وهو شربة واحدة

الباب الثاني في الشقيقة

وهو الم في احد شقي الراس وانما لا يعم الراس كله لان مادة هذه العلة
في غاية القلة ويقبله الجانب الاضعف من الدماغ وسبب الصداع المذكور غير ان المادة
تكون في جانب واحد وينبغي في معالجة هذا الصداع ان يكون العناية مصروفة الى الجانب الذي
فيه الالم والوجع اشد وتلك المادة اما حارة دموية او صفراوية او بارده بلغمية او سوداوية
علامة الشقيقة الدموية علامة الصداع الدموي بعينه علاجه فصد القيفال واسهال

الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخ الخيار چنبر وكذلك علامة الشقيقة الصفراوية علامة
الصداع الصفراوي واسهال الطبيعة بمطبوخ الاهليلج الاصفر وتنقية جميع البدن من الخلط
الصفراوي ثم تنطيل الراس بماء طبخ فيه الحشائش الباردة وامساك نبض الشرايين بالادوية
اللازوقية الافيونية كالصمغ العربي والافيون وبزر الخس والكثيرا بان يطلى على قرطاس
ويلصق على الصدغ واما بتر الشريان ففيه خطر واما الباردة البلغمية والسوداوية
فعلامتهما قريبتان من علامة الصداع البلغمية والسوداوية [illegible] ينفع من الشقيقة
البلغمية سقي جلاب من بزر الرازيانج ٢ والجلنجبين السكري ٥ او الغذاء مزورة من ماء الحمص
مع لب حب القرطم وتنقية البدن بحب الاصطمخيقون بعد نضج الخلط صفته سليخة ٧
غاريقون ٥ صبر ٥ سنبل وقسط وحب البلسان وفقاح الاذخر من كل واحد ٢ زعفران نصف
درهم افتيمون وشحم الحنظل من كل واحدة ١ مصطكى ١ يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس ويحبب
والشربة منه مثقال هذا حب ما رسينا وعلاج الشقيقة السوداوية سقي جلاب من الباذرنجويه ٣
ومن اصل السوس ٣ ومن السكر الابيض ٥ او الغذاء مزورة من ماء الحمص بدهن اللوز وتنقية البدن
بعد النضج بحب الافتيمون ومطبوخ الافتيمون وتقوية الراس باللخالخ والشمومات الحارة
الرطبة وتنطيل الراس بالحشائش المسخنة المرطبة ويتوقى من الحر الشديد والبرد الشديد و
تناول دواء المسك المر نافع جدا لصاحب الشقيقة البلغمية والسوداوية صفة دواء المسك المر
جندبيدستر او نصف ناخواه وزعفران وبزر الكرفس من كل واحد ٤ افسنتين رومي وصبر
اسقوطري من كل واحد ستة دراهم سنبل الطيب وساذج هندي ومر ومسك من كل واحد ٢
يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ١ بجلاب فاتر من السكر ما وقد يكون الصداع
من علة في الرحم او قلة نقاء النفاس او من قبل وجع الكليتين لاشتراك الواقع بين هذه الاعضاء
والدماغ وعلاجه معالجة هذه الاعضاء واصلاح حالها

وعلاجها

الباب الثالث في الدوار

الدوار

وهو ان يتخيل الانسان ان الاشياء تدور عليه وسببه كيموس غليظ في ريتك في بطون الدماغ
او في عروقه ويسخن ويولد رياحا وبخارات غليظة لا تتحلل لغلظها فتحرك وتحرك الروح النفساني
معها سيما اذا راى اشياء كالعجلة والرحى والماء الجاري او نظر من علو الى سفل لان الفضول والبخارات
عند ذلك تتحرك في الراس كما يدور فيمن دار على نفسه لانه في تلك الحال يحدث في راسه حركة مختلفة
مثل حركة الزوابع وتلك الاخلاط اما منصبة في الدماغ متمكنة فيه او متصاعدة اليه من الاعضاء
الاخر والتي في الدماغ نفسه فهي اما باردة بلغمية علامته تبلد الحواس وطول النوم وكثرة البزاق
وبياض القارورة وخثورتها وقلة العطش والكسل عن الجواب وبطوء النبض ولينه ودوام
الطنين والدوي علاجه سقي جلاب من الانيسون والباذرنجويه ولسان الثور من كل واحد ٢
ومن الجلنجبين العسلي ٥ او الغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ثم تنقية البدن بعد
النضج التام بحب الاياراج والشبيار وحب الصبر والغرغرة بماء العسل المغلي فيه الصبر او الاياراج
والشونيز او الخردل او الفلفل او بماء الكامخ وامره بتنشق جندبيدستر والكندش والشونيز
والمرزنجوش والفلفل والانكباب على المياه الملطفة التي طبخت فيها الحشائش الملطفة مثل
البابونج واكليل الملك والسعتر والمرزنجوش والقيصوم والشيح والنمام والشاهسفرم وورق
الغار وورق الزيتون واشباهها والحقنة الحادة لتجذب المواد الى اسفل واما باردة
سوداوية علامته الوسواس وحب الوحدة وطول الصمت وكثرة الفكر وظلمة البصر
والسهر وجفاف اللسان وقلة البصاق وتخيل الاشياء مسودة وكدورة القارورة وصلابة
النبض وضعفه علاجه سقي جلاب من الباذرنجويه واصل السوس من كل واحد ٢ مع عشرة
دراهم من السكر الابيض او الجلنجبين والغذاء مزورة من الحمص والماش المقشر مع لب اللوز و
بعد النضج التام تنقية البدن والدماغ من الفضول والاخلاط السوداوية بحب الافتيمون
او بمطبوخ الاهليلج او التربد وتقوية الراس والدماغ بالشمومات الحارة العطرة والسعوطات

والفراغ المذكورة في معالجة الدوار البلغمي وقد يحدث الدوار بعقب الامتلاء ويعالج بالقي
وتنقية المعدة وينبغي لصاحب الدوار البلغمي او السوداوي ان يتعاهد الاطريفل الصغير
ويتناول الجلنجبين العتيق مع البذر والانيسون والمصطكي من كل واحد وزن دانق وقد يحدث
الدوار من كيموس حار وهو اما صفراوي او دموي علامة الدوار الصفراوي القلق و
الاضطراب والالتهاب في الراس ومرارة الفم وصفرة اللون وسرعة زوال الدوار وفرط
العطش وتخيل الاشيا الصفر وسقوط الاشتها وناريه البول والاستراحة بما يبرد وسرعة
النبض وحرارة ملمس الراس علاجه القي ونفض الصفرا من الراس وجميع البدن بمطبوخ
او بحب البنفسج القوي بالسقمونيا والجلاب المتخذ من بزر الهندبا ٢ والغذا مزوره من الماش
المقشر ولب اللوز وتقوية الراس بالشمومات الباردة المقوية للدماغ مثل البنفسج والنيلوفر
وورد السفرجل والتفاح والنطولات المحللة والعطوسات والسعوطات الباردة ويستنشق
ماء الورد والخل الثقيف واطراف الاس واما من مادة دموية علامة حمرة اللون
وحلاوة الفم وثقل الراس وسخونته وكدورة العرق ودمعة تسيل عند الدوار علاجه
الفصد من القيفال وحجامة الساق وسقي جلاب من التمر الهندي ١ او ماء الرمان المشحوم او
مع السكر ١ او السكنجبين السانج مع ماء الورد من كل واحد ١ اواطفا وحل الطبيعة
بماء الفواكه او مطبوخ الفواكه وان كان بشركة المعدة علامة الغثيان والتهوع والقي
والجشا الدائم وسوء الاستمرا وسبوق التخم وضعف المعدة واختلال حال الدوار
فتارة يهيج وتارة يسكن علاجه تنقية المعدة من الاخلاط الفاسدة بالقي وتجويد الهضم
واصلاح المعدة وتقويتها وتنقيتها بالحبوب والمعاجين الملطفة مثل معجون الحيا
شنبر وجوارش السفرجل واخذ الجوارش المقوية المحمودة للهضم مثل جوارش المصطكي
والعود والعنبر وسقي الجلنجبين السكري مع درهمين من بزر الرازيانج ان كان الخلط باردا او

حل الطبيعة

حل الطبيعة بالحقن الحادة لتجذب المادة الى اسفل وهذه الحقنة تنفع جدا بهذه العلة صفتها
سنا مكي ٧ قنطوريون دقيق ٣ بزر الكتان وحلبه وخطمي ونخالة وكشك الشعير وبنفسج
يابس وورد من كل واحد كف يغلي الجميع ذلك بثلثة ارطال ما حتى يبقى رطل ويصفى ويلقى عليه ملح
الطعام او من الشيرج والمري من كل واحدة ١ ومن البورق الارمني نصف درهم تصب في
المحقنة ويستعمل او ينقى المعدة بهذا المقي يدق الفجل الرطب مع ورقه ويلقى فيه شي
من العسل وملح الطعام ويتقيا به او يطبخ بزر الفجل ١ او بزر البطيخ ٥ او بزر الشبت او قضبانه
يغلي في ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفى ويلقى فيه شي من الملح والعسل ويضرب
ويشرب فاذا انتظف المعدة فليتناول بعده ١ من الجلنجبين السكري مع دانق ونصف من المصطكي
فان تاب الغثي وتعسر القي وتعذر فعليك بسقي الماء الحار مع السكنجبين السانج او العسل ولا
تهمل امره ثم مر بان يدخل في حلقه ريشة ملتوتة بدهن اللوز ليسهل عليه القي وقد يكون
الدوار بسبب ضعف القلب وسقوط الشهوة والخفقان كما يعرض للناقهين علاجه
تقوية القلب بالاشربة المقوية للقلب كشراب الاترج والحماض والتفاح والمفرحات والادوية
المقوية للقلب كشراب الاترج والغذا المخصب للبدن وان كان بشركة بعض الاعضا الاخر
علامته افتقاد الاعضاء علاجه صرف العناية الى مراعاة تلك الاعضا وتقوية الراس
والدماغ لئلا يقبل البخار والفضل وقد يحدث الدوار لبعض الناس بسبب حرارة مزاج الدماغ
وكثرة ارتقاء البخار اليه فيتالم به ويحس بدوي في اذنه علاجه تبريد الدماغ بالشمومات
الباردة والسعوطات اللايقة وشم الخل والماء ورد والاراييح الطيبة الباردة وشرب
المخيض وماء الرمانين المعصورين مع السكر ووضع دهن الورد على الراس والغذا مزورة
الزرشك وحب الرمان وقد يحدث الدوار بسبب سقطة او ضربة تصيب الراس علاجه الفصد
وتنقية المادة من نفض الدماغ وتقوية الراس وقد يحدث بسبب هبوب الرياح الباردة

فاصلا بها الراس علاجه تسخين مزاج الراس ووضع الكمادات الحارة والضمادات المسخنة واكل
القلايا المبزرة المفوهة الباب الرابع في السدر وهو ان يجد الانسان كان دخانا يرتفع من بدنه
الى راسه ويجد كانه في ظلمة او ضبابا في عينيه ظلمة وطنينا في الاذنين ومادة هذا المرض سوداوية
وسببه ان هذه المادة تضيق المجاري والمسالك التي من الروح النفساني وتمنعه عن النفوذ الطبيعي
في عروق الدماغ واوعيته فيبرد الدماغ ويخدره [illegible] بلد الحواس وثقل الراس وسوء
الفكر والفزع وطول الصمت وتخيل الاشياء مسودة علاجه [illegible] سقي الجلاب الحار من البادروجبويه
ومن السكر ه آ منرونة الحمص مع لب اللوز وتنقية البدن والدماغ بعد ظهور النضج في القارورة
بمطبوخ الافتيمون وبحب الايارج ويجب هذه صفته اهليلج اسود آ تربد محكوك ملتوت بدهن
الورد آ ونصف بنفسج ٢ بزر الانيسون آ اسطوخودوس وبسفايج وافتيمون من كل واحد آ ونصف
يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويحبب وهو شربة واحدة يتناول سحرا او يشرب عقيبه جلابا
من السكر الاحمر بماء فاترا وان لم ينق ولم ينجح بهذه التدبير فاحقنه بالحقن القوية بالتدريج و
التدريج هذا اذا كان السدر بسبب الاخلاط والامتلاء في الراس وجميع البدن واما اذا كان
بسبب سقطة او ضربة تصيب الراس فيحدث لا لم يعرض لحجاب الدماغ او ورم يمنع النفس
عن السلوك علاجه تبعيد المادة عن الدماغ ولو بالفصد وحفظ الراس من الغبار والشمس
لئلا يعطش ولا يحرك الدماغ وتضميده بالضماد المتخذ من الشمع ودهن الورد والبنفسج والكثيرا وقد
يحدث السدر في النادر عند حدوث الصداع البارد والحار لشدة الوجع في حجاب الدماغ
علاجه علاج الصداع الحار والبارد بحسب الواجب الباب الخامس في البرسام وهو ورم
في الدماغ او حجابي الدماغ او فيهما جميعا وذلك يكون اما من الدم او الصفراء فاذا كان
من الدم علامته ان يكون معه بشر وضحك وخشونة اللسان وصداع وهذيان وحمرة شديدة في
العينين والوجه وعظم النبض وحمرة القارورة وثخنها وتقطر الدم من الانف وكراهة الضوء

في السدر

في البرسام

وثقل الراس علاجه قبل الاستحكام وضعف النبض فصد القيفال واخراج بقدر القوة
والطاقة فان لم يحتمل الفصد وادركه بعد الاستحكام الضعف فاحتل ان تخرج منه
دما من اي مكان وحل الطبيعة بماء الفواكه ونقيع المشمش وشراب الاجاص وسقي الجلاب
كل غداة من العناب والاجاص من كل واحد عشرون عددا والتمر الهندي والسكر الابيض و
الترنجبين مكده آ والغذاء ماء الشعير وليسهل الطبيعة في اليوم السادس مع البنفسج و
النيلوفر والعناب والسبستان [illegible] الخشخاش هذا اذا لم يكن معه سعال فاذا كان معه سعال فالجلاب
من البنفسج والنيلوفر وبزر الهندبا من كل واحد ٣ ومن السبستان ب والغذاء الشعير وليسهل
الطبيعة في اليوم السادس اذا ظهر النضج وان لم يظهر اخر الى اليوم الثامن والتعجيل اولى
من التاخير في هذه العلة وليسهل الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سنا مكي ٧ بنفسج يابس او
رطب ه آ نيلوفر ٤ آ بزر الهندبا ٣ آ اجاص وعناب وسبستان مكدد ٢ آ يطبخ بثلثه ارطال
ماء حتى يرجع الى نصف رطل ويحل فيه من الشيرخشت ه آ ومن الترنجبين ٩ آ ومن الخيار شنبر آ
ويمرس ويصفى ويشرب والغذاء ماء الشعير في اخر النهار واذا عرض مع البرسام هذيان واختلاط
عقل فعليك باللخالخ الباردة المقوية للدماغ بمثل الصندلين والماورد وماء الخيار
والخل الثقيف ولبن النساء ودهن الورد ودلك الاطراف بالماء الحار والبنفسج والنخالة و[illegible]
وشيء يسير جدا من ملح الطعام ووضع جرادة القرع والخيار على الراس ونشوق الرياحين الباردة
مثل البنفسج الرطب وورد الخشخاش والنيلوفر والتفاح وورد القرع وورقه ويبسط ورد
الخلاف الطري ويرش بالماء ورد وينام عليه ويتعلل المريض بالاجاص الحلو الرطب المقشر
الملوث بالسكر الابيض ويشرب ماء البطيخ الهندي قدر خمسين مثقالا مع السكر الابيض ه آ او
ماء الخيار ويستخرج ماء الخيار كما يستخرج ماء البطيخ الهندي بالدق والعصر وينفعهم
شراب الخشخاش اذا كان السهر كثيرا او ينفعهم نفعا بليغا الغار قطونا اذا شرب مع الجلاب واذا كان من الصفراء

وهو القرانيطس الخالص علامته صفرة اللون وشدة حرارة الحمى واصفرار الوجه واللسان وقلة النوم
وكثرة الهذيان والسهر وخفة الراس وجفاف العينين والمنخرين وشدة العطش والغضب وسوء
الخلق وصفرة القارورة ونارية وسرعة النبض علاجه صرف العناية الى تبريد الراس وترطيبه
وصب دهن الورد والخل على الراس صبا كثيرا او تعريق الراس بدهن البنفسج ودهن الورد ودهن القرع
ليقوى الدماغ ولا يقبل المادة واسهال الطبيعة بماء الفواكه وبمطبوخه وماء نقوع المشمش
وماء الرمان المعصوبين مع شحمها ويسقى بالغداة جلاب من التمر الهندي اه او بزر الهندبا ٣
ومن العناب والاجاص مكد ٢ ومن السكر الابيض الفائق اه او من الترنجبين اه او الاقتصار من كل غذاء
على ماء الشعير المطبوخ مع الخشخاش من انها شرب نافع والبنفسج والعناب والسبستان وشراب البنفسج
والنبفسج المربى لشراب الخشخاش من انها شرب نافع لهم واستعمال اللخالخ الباردة المذكورة
في السرسام الدموي ويوضع على رؤسهم جرادة القرع والخيار والخس وعنب الثعلب الرطب
وينام على الفرش المصندلة واوراق الخلاف المبلولة بماء الورد وينبغي ان يكون موضع
العليل معتدلا لا يكون فيه تماثيل وصور ولا نقوش **صفة حقنة** نافعة جدا في السرسام الصفراوي
لانها تسهل الصفراء برفق ولا تورث الحرارة بل تطفي وتسكن وتستعمل في الحميات الحادة ايضا
اذا كانت الطبيعة يابسة يوخذ كف من النخالة المصرورة وكف بنفسج يابس وكف بزر الخطمي وكف
من الشعير المقشر المجروش ومن العناب والسبستان مكد ٢ ومن النيلوفر ٢ ومن السناء ٥ تطبخ باربعة
ارطال ماء حتى يبقى رطل ونصف فيحل فيه ٥ اسكر ابيض ويصب عليه ادهن البنفسج ويحقن به
صفة حقنة اخرى تطفي الحرارة الغريبة وتسكن العطش واللهيب يوخذ من ماء الكشك الشعير اوقيتان
ومن لعاب البزرقطونا اوقية واوقية من دهن اللوز الحلو واوقية من دهن القرع ويضرب جيدا
ويحقن به فانه يطفي اللهيب والحمى لطيفة عجيبة قال بقراط السرسام قال جميع اجناسه يعالج بالاسهال
في السرسام الصفراوي لان المادة في هذا الوقت صاعدة الى الراس وقال بعض المتحذلقين من جاوز

الستين

الستين ثم عرض له السرسام فانه لا يكاد ينجو واكثر ما يحدث السرسام من شرب الخمر والحلاوى
واللحوم والتعرض للشمس واذا رايت في الحميات الحادة ان العليل ينفر من الضوء ويجد في الراس
وجعا دايما وثقلا فايقن بحدوث السرسام واما من السوداء والبلغم علامته من السوداوي
الهذيان الكثير والضجر والخوف والبكاء والسهر وزوال العقل ويبس المناخر واللهوات
ويكون العين مفتوحة مبهوتة ويعرض للعليل تغير شديد على دور الربع وخفة الراس و
يكون النبض ضعيفا بطيئا صغيرا مختلفا صلبا والقارورة اسود غليظا وهذا النوع
اشد افة وابطا برءا علاجه الاسهال بالحقن والحبوب المسهلة المنقية للسوداء
وسقي ماء الشعير والترنجبين وسقي جلاب من البنفسج واصل السوس مكد ٣ ومن السكر
الابيض ٥ او الغذاء ماء الشعير مع الحمص والخشخاش ثم بعد ظهور النضج التام في القارورة
اسهال الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سناء مكي ١٧ اصل السوس ٣ بنفسج ونيلوفر وبزر
الهندبا وبزر الكشوث مكد ٣ زبيب الاحمر الطايفي ٥ ابرسياوشان واسطوخودوس
وبسفايج مكد ٢ وورد الطري واليابس ٥ اباد رنجبويه ٢ يطبخ في ثلثة ارطال ماء حتى يرجع
الى رطل ونصف رطل ويحل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر ٥ او من الترنجبين ٥ او يشرب ويصبر
عليه حتى يجلس مجالس صالحة ويطعم في اخر النهار ماء الشعير مع الحمص ثم يضمد الراس ويطلى بماء
طبخ فيه البابونج والبنفسج والشبث والشاهسفرم والتدهين بالادهان الفاترة الرطبة
مثل دهن اللوز ودهن الخل ولبن الجوارى واما البلغمي وهو المسمى بليثرغس علامته
التثاوب والكسل عن الجواب والنوم الطويل والحمى الدايمة الطادية وثقل جميع الحواس
والبهتة والحيرة واختلاط العقل وطول الصمت والنسيان علاجه سقي جلاب من البادروج
واصل السوس مكد ٣ ومن السكر الابيض ٥ او الغذاء ماء الشعير المقشر المرضوض مع الحمص و
حل الطبيعة بالحبوب المسهلة والحقن المطلقة المذكورة في السرسام السوداوي وتعريق الراس بماء

والخل او دهن الورد في الابتداء ثم يوضع الأطلية المحللة والنطولات الملطفة مثل البابونج والشبت وغيرهما ثم يعطس بالمسك والشونيز والكندر وينفعهم استعمال هذه الشيافة مرارة الثور اشحم الحنظل نصف درهم بورق وخطمي مكدم ٣ يعقد السكر بالماء ويذر عليه هذه الادوية مسحوقة منخولة ويتخذ منه ويلت بدهن البنفسج او اللوز ويستعمل ونوع آخر من السرسام خبيث يقال لها شقاقلوس وهذه العلة قلما تبرأ وسببه انصباب مادة حادة محترقة من تجاويف شرايين الدماغ ومادة هذه العلة في غاية الخبث والرداءة علامته علامة السرسام الصفراوي بل اشد منه بكثير وصفا الشفتين خاصة وجفاف الانف و اللسان في اول يوم المرض علاجه علاج السرسام الصفراوي ان جاوز الثلثة والماشرا من هذا القبيل وانما سمي بهذا الاسم اذا حدث في الأجزاء الخارجة من الراس اذا عم داخلا او خارجا فهو اشد انواع السرسام اعراضا علاجه الفصد من القيفال واخراج الدم بحسب القوة وتليين الطبيعة بمطبوخ الفواكه وفي باقي علاجه علاج البرسام الدموي والله اعلم بالصواب

الباب السادس في السبات

وهو نوم ثقيل طويل ويكون عيناه المسبوت مغمضتين واذا صيح فتح عينيه ثم اطبقهما وسببه اما سوء مزاج بارد رطب بلا مادة يعرض للدماغ بسبب شرب ادوية مبردة مخدرة او بسبب برد مفرط يصيب الراس بغتة علامته سبوق الاسباب المذكورة وبرودة ملمس الراس وكمودة اللون للبرد المفرط وصلابة النبض وبطوءه وبياض القارورة وحالة شبيهة بالخرفية علاجه دفع نكاية الادوية المخدرة وتبديل مزاج الدماغ بالادهان الحارة الملطفة كدهن الزنبق والياسمين والشبت والبابونج وسعي جلاب من بزر الانيسون ٢ ومن الجلنجبين العسلي والغذاء الحمص مع لب حب القرطم واما مع مادة فجة رطبة علامته الثقل في مقدم الراس وسيلان الماء من المنخرين لرطوبة المادة وكثرة البزاق واختلاج الحاجبين والعينين واذا نوم وصيح صياحا صعب عليه الانتباه والنوع الآخر

اذا اهمل يؤدي الى السكتة او الصرع او الفالج او اللقوة علاجه سقي جلاب من البادرنجبويه ولسان الثور والانيسون مكدم ٢ ومن الجلنجبين السكري ٥ او الغذاء مزورة من ماء الحمص مع الفلفل والدارچيني والنانخواه مع لب حب القرطم ثم تنقية البدن بعد ظهور النضج في القارورة بالحقن الحادة التي هذه صفتها خسك وشبت وبابونج وسناء مكي مكد ٧ حلبه ١٥ اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ بزر الرازيانج وبزر الكرفس مكد ٢ اشق ومقل مكد نصف درهم سكبينج دانق يطبخ في ثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصفى ويذر عليه من البورق الارمني ومن ملح العجين مكد نصف درهم ويحل فيه من المري ودهن الزيت والعسل الأحمر مكده او يحقن فاترا او ينفعه شراب البادرنجبويه مع دواء المسك الحلو وتنقية الدماغ بحب الأيارج وحب اللوغاذيا ونشوق الادهان الحارة وشم الطيوب والرياحين الحارة كالمرزنجوش والنمام والصعتر وتجويع العليل واخذ الاطريفل وتبديل المزاج واما من تصاعد البخارات الحارة كما في الحميات الحادة علاجه علاج الحميات وتقوية الراس والدماغ بالشمومات العطرة واما من ارتقاء بخارات المعدة علامته سبوق التخم والامتلاء والدوى والطنين وخفقة عند الجوع والخوى علاجه تنقية المعدة بالقيء والاسهال والحقن والحبوب المسهلة واما من ضربة او سقطة تقع على الصدغين فتكسر وينسد مجاري الروح النفسانية انسدادا يتعذر معه حركة الروح الى ظاهر البدن علاجه علاج الكسر واستعمال المقويات والرادعات مثل المغاث والماش والورد والصندل ونحو ذلك واما بسبب ورم في الكبد علامته علامة ذات الجنب وعلاجه علاج ذات الجنب صفة دواء يسخن البدن والدماغ وينفع من هذه العلة نفعا بليغا يؤخذ من الزنجبيل والفلفل والوج والشونيز والقسط المر مكد ٥ او من ورق السذاب اليابس والحلتيت الطيب مكد ٥ او من جندبيدستر ٢ ونصف يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويوخذ منه كل يوم مقدار مثقال وينفع من هذه العلة الوج نفسه اذا سحق وعجن

يعمل من نقوع الرغوة وليؤخذ وحده والزنجبيل وحبة السوداء مع العسل وينفع منه أكل الزبيب والجوز والسذاب والنارجيل والقلايا والمطجنة الكثيرة الأبازير والصباغات المتخذة بالخردل والمري والسلق ومما يصلح لأصحاب هذه العلة من الأغذية ماء الحمص بالزيت والكمون والشبت ورغوة الخردل ودهن الجوز ويضرهم شرب الشراب جداً ويزيدهم في علتهم وينفعهم ماء العسل بالأفاويه وغير الأفاويه **صفته** ماء العسل المتخذ بالأفاويه يؤخذ من العسل رطل ومن الماء ستة أرطال ويطبخ على صفة الجلاب ويؤخذ رغوته وإذا قارب الإدراك طرح فيه من الفلفل والزنجبيل والسنبل والقرفة والقرنفل والخولنجان والمصطكي مكوك مثقال مسحوقة منخولة ويلقى فيه مصروراً في صرة ويستعمل **الباب السابع في السهر** وهو إفراط في اليقظة وسببه يبوسة تغلب على الدماغ من غم شديد أو عن استفراغ كثير أو تعرض للشمس في الأيام الحارة أو عن سهر ضروري بسبب حراسة شيء أو سفر قال جالينوس رأيت رجلاً سهر يحفظ العنب فاضنى اختلاط وجنون **علامته** خفة الرأس والحواس وجفاف اللسان والمنخرين **علاجه** ترطيب مزاج الدماغ وحلب لبن النساء على الرأس وتمريخ الرأس بدهن البنفسج ودهن القرع وصب الماء الذي طبخ فيه الحشائش الخشخاش والبنفسج والنيلوفر والشعير وماء الخس الأسمان والشمومات الطيبة والشموعات الرطبة المنومة مثل دهن الخشخاش وماء الجبن الرطب وشم المرماحوز واللفاح يجلب النوم والدلك الكثير والأصوات المستوية الهادئة مثل هبوب الرياح وجري الماء ونحوهما إذا لم يكن هائلة ومما يجلب النوم العرق المشي الكثير والتعب ومما يجلب النوم الشبث الطري إذا اتخذ منه إكليل ووضع على الرأس ومنه الأقحوان والزعفران والأشنة والشبث إذا وضعت تحت الوسادة والنقل بلب القرع والخشخاش والحمام الرطب بالماء العذب الفاتر وإذا لم يجلب النوم علامة رديئة تدل على حدوث الوسواس والجنون ويسقى كل غداة من شراب البنفسج أو شراب الخشخاش بالماء الفاتر والغذاء مزورة الماش مع القرع الرطب

والإسفاناخ والكزبرة الرطبة وصب الماء الفاتر العذب على الرأس ومما يجلب النوم بقوة شم الأفيون واليبروح ودخول الحمام بعد استمراء الطعام واجتناب كل حريف وقد يكون سبب السهر الوجع والحمى والامتلاء وسوء الهضم **علامته** وجود السبب **علاجه** علاج الحمى والوجع وتنقية البدن إن كان من امتلاء وتجويد الهضم إن كان السبب سوء الهضم **الباب الثامن** **السبات السهري** سببه اجتماع أسباب السبات وأسباب السهر واختلاط البلغم مع مرة الصفراء ويسمى السبات السهري **علامته** نوم طويل في وقت وأرق مقلق في وقت وسبب ذلك أنه إذا استولى سوء المزاج البارد على الدماغ غلب النوم وإذا استولى سوء المزاج الحار على الدماغ غلب السهر ويكون الوجه في بعض الأوقات منتفخاً ويعلوه حمرة وربما شرقت العين بالماء **علاجه** تنقية البدن والدماغ من الخلط الغالب بالحبوب والحقن وتبديل المزاج بحسب الواجب وهذا الحب نافع لهم جداً **نسخة** صفته تربد محكوك ملتوت بدهن اللوز درهم سقمونيا نصف دانق بزر الرازيانج وبزر الكرفس مكوك نصف درهم بنفسج يابس ... هليلج أصفر ... ملح نفطي نصف درهم يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويتناول سحراً **صفة نقوع** سناء مكي ... نخالة مصرورة في خرقة كتان كف برسياوشان بنفسج ... عناب وسبستان مكوك ... نيلوفر ... حلبة كف بابونج وإكليل الملك مكوك ... يطبخ بثلاثة أرطال ماء حتى إلى رطل ونصف ويحل فيه فلوس الخيار شنبر أو من دهن الشيرج والعسل مكوك ... أو من الملح والبورق مكوك نصف درهم يسحق ويذر ويحقن ونوع من هذه العلة يسمى الشخوص وسببه مادة سوداوية غليظة تتحير إلى الدماغ وتتراكم فيه البخار ويسمى الأخذ **علامته** شخوص العين وأن يبقى العليل على الحال الذي كان قبل الأخذ **علاجه** تنقية البدن بالحقن الحادة إن احتمل العليل وإن لم يحتمل فبرطل من ماء ورق السلق وماء ورق السلق وماء النخالة والخطمي ووزن درهم من بورق أرميني ودهن الحل أو سكر أحمر أو شحم الحنظل مقدار

دانق ونصف يطبخ ويجفف وان اوجبت حاله الفصد فافصده القيفال والحجامة على الساق وان لم تروح
فاسقه كل غداة من البادرنجبويه ٣ ومن الافتيمون ٣ ومن الجلنجبين العسلي ٥ او الغذاء ماء الحمص
مع لب حب القرطم فاذا ظهر النضج اسهله بحب الافتيمون او بمطبوخه هذا اذا لم يكن حمى
ولا حرارة مزاج فان اصابه سهر وحرارة مزاج فضع على راسه دهن القرع واللوز الحلو
والبنفسج والنيلوفر وانطل راسه بماء البابونج والشبت والبنفسج والخشخاش وبزر الخس
وغذه بغذاء سريع الانهضام مثل الحسو المتخذ بدهن اللوز او بدهن الخل ومخ موخر راسه
بالاضمدة المحللة وقد يكون هذه العلة من تراكم بخارات البلاغم الغليظة لفجة علامته
ان العليل يبقى شاخصا ولا يطرف علاجه علاج السبات من الحبوب المسهلة والحقن المطلقة
وتدهين موخر الراس بدهن الزنبق المفتوق فيه جندبيدستر او فرفيون والله اعلم

الباب التاسع في الصرع

سبب الصرع سدة غير تامة تحدث في مجاري كل الاعصاب المحركة
للاعضاء فتمنع الروح النفساني عن السلوك الطبيعي فيها ولذلك يهيج سريعا ويسكن سريعا
لانه كريح غليظة فيتشنج جميع الاعضاء المتحركة ويعم البدن لان السدة عرضت لمبادي كل الاعصاب
وربما كان معه زبد وسببه مخالطة الريح والرطوبة علامته رداءة الحواس وخبث
النفس وثقل الراس وبقدم اوجاع وصفرة اللون وشدة الغضب من غير سبب بين ومنها ما يكون
بشركة المعدة ومنها ما يكون بشركة اعضاء اخر اما ما كان خاصا بالراس ومادته بلغمية
علامته كدورة الحواس والحيرة والبلادة وبياض اللون وكثرة البزاق والمخاط والزبد
عند الصرع وبياض وكثرة البزاق والم القارورة وغلظها وبطوء النبض واختلافه واختلاج
الحاجب وحركة في اللسان غير مستوية علاجه تنقية البدن والدماغ بحب الايارج وحب
الصبر ومطبوخ الزبد والحقن القوية ويشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والانيسون
والبادرنجبويه مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم

وبزر السالاحر

وشيء يسير من الدارصيني وتنقية البدن بعد ظهور النضج في القارورة بحب هذا صفته ايارج
فيقرا مثقال تربد مثقال حب النيل نصف مثقال صبر اسقوطري مثقال شحم الحنظل نصف
درهم ملح هندي نصف درهم انيسون درهم مقل دانق كثيرا دانق مصطكي دانقان يدق
وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويحبب او بحب اسطوخودس او بحب الاصطمخيقون ويبالغ في تلطيف
تدبير المصروع ويحفظ بدن المصروع اولا من ان يصيبه حر قوي او برد قوي ويجتنب ايضا
من النظر الى الماء الجاري ومن الجلوس في مهاب الرياح ومن الجماع ومن الجلوس في الحمام
طويلا ومن الغذاء الذي فيه شيء يسير من المبخرات مثل الثوم والبصل والكراث ومن النظر
من المواضع العالية الى اسفل ومن السكر ومن ركوب الفرس خاصة من العدو ومن النظر الى الاشياء
البراقة والعجلة والدولاب ويحذر من اكل الكرفس لانه يهيج الصرع بخاصيته فيه ومن
الاطعمة الغليظة مثل الباقلا والعدس ولحوم البقر والتيوس والبادنجان والراسب والجوز
والتمور ومن الادوية المبخرة مثل الفلفل والخردل وينبغي ان يبخر دماغه في وقت
الصرع لكي يفيق سريعا وينبغي ان يقتصر من الغذاء على ماء الحمص مع لحوم الدراريج والطياهيج
والدجاج مع الدارصيني ويسعط بدهن الزنبق المفتوق فيه جندبيدستر او بحل الحلتيت في ماء العسل ويصب في حلقه عند النوبة او بحل الشليثا في ماء المرزنجوش
ويقطر منه في الانف ويعالج بالترياق الاربعة التي هذه صفته جنطيانا رومي
زراوند طويل حب الغار مر فيه اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة
الشربة منه مثقال ويتعاهد بتناول المثروديطوس او معجون سيساليوس صفة معجون
سيساليوس يوخذ سيساليوس واسطوخودوس وعاقرقرحا مكدة اغاريقون ٥ آ
فردمانا وحلتيت وزراوند مدحرج مكد ٣ آيدق وينخل ويعجن بالسكنجبين العنصلي
الشربة منه مثقال واما من السوداء علامته الفزع وطول الصمت والخفقان وفقده

الطنون الكاذبة وحموضة الزبد علاجه تنقية الدماغ والبدن بحب الافتيمون وبمطبوخه
وتقوية الراس بالشمومات الحارّة العطرة مثل النرجس والمرزنجوش والبابونج والعطوسات
مثل المسك والغالية والشونيز والنطولات الملطفة مثل البابونج والشبت والاكليل
والمرزنجوش وسقي شراب البادرنجبويه مع ترياق الاربعة او المثروديطوس والبنفسج ان ينفخ
في مناخرهم الفاوانيا المسحوق فان له خاصية عجيبة في ابرا ابتداء الصرع الذي يكون مادته
سوداء ويستعمل الغرغرة بايارج فيقرا او بخل العنصل او الخردل مع العسل ويتوقى ابتلاع
الخردل مع العسل فانه يوذي الدماغ عظيما واما من الدم فعلامته علامة غلبة الدم وقطر
الدم من الانف ومن المواضع السهلة الانصداع كالمقعدة واللثة وحمرة الوجه علاجه
استفراغ الدم بقدر القوة والحاجة وتلطيف التدبير وتقليل الغذاء وتقوية الراس
بدهن الورد والخل وشم الخل وماء الورد وسقي رب الفواكه واما ما كان بشركة المعدة
فعلامته الغثي والهوع قبل النوبة واختلاج المعدة ورعشة ولذع فيها سيما اذا
جاع واختلاج الشفة وكثرة البزاق وسيلان اللعاب وانطلاق الطبيعة وبرود البول
وخفة الصرع عقيب القي وشدته عند الامتلاء والتخم علاجه القي اولا بطبيخ الشبت
والكنكرزد والعسل والملح ثم الاسهال بالحبوب المنقية والمعاجين الملطفة مثل معجون
الخيارشنبر والشهرياران وتجويد الهضم وتقوية المعدة بالجوارشات المقوية المسخنة
للمعدة مثل جوارش المصطكي والعود والعنبر ومعجون مادة الحيوة واسهال الطبيعة بمطبوخ
فيه التربد والجلنجبين والانيسون والبادرنجبويه ويتناول ثلث ليال متواليات كل ليلة
مثقالا من الايارج معجونا بالعسل والغذاء ماء الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والكزبرة
فان الكزبرة يمنع البخار من الصعود والقلايا المبزرة مع لحوم الطياهيج والدراريج والدجاج
والنقل مثل الفستق والقشمش واما بشركة عضو اخر مثل القدمين والساقين والرحم

واليدين وذلك بسبب مادة باردة او ريح غليظة يرتفع من تلك الاعضاء وهذا يحدث في
العضو الكائن سالك ذلك العضو منسدة ولم ينفذ فيه الروح الحيواني فيجمد المادة في
ذلك العضو ويفسد ويصير باردة سمية فيتادى هذه الكيفية الباردة السمية الى الدماغ
بطريق الاعصاب فيكثف مجاري الروح النفساني لشدة برده فينفر الدماغ عنه ويتشنج علامته
الاحساس بارتقاء شيء من ذلك العضو ويحس بدبيب كدبيب النمل يرتفع حتى يبلغ الى الراس
وياخذه التمطي والتثاوب ويمدد اعضاؤه علاجه تقوية ذلك العضو واصلاح حاله
وتنقية البدن من البلغم والفضول الردية الفاسدة بحب القوقايا وايارج جالينوس وحب
اللوغاذيا وتلطيف التدبير بالاغذية المسخنة الملطفة والادهان الحارة وتسخين العضو
بوضع المحاجم الحارة عليه من غير شرط وتفريج ذلك العضو والدلك الكثير وقلما يحدث الصرع
من الصفراء فاذا حدث من الصفراء يكون سريع الزوال علامته صفرة اللون والعين والالتهاب
بشدة اختلاط العقل والاضطراب والذي يحدث المسمى بام الصبيان من هذا القبيل لانه لا يحدث
الصرع لهم الا مع الحمى وحرارة المزاج علاجه استفراغ بمطبوخ الاهليلج الاصفر ومطبوخ
الفواكه واقراص الطباشير المليّنه وتبديل المزاج بالربوب الباردة المقوية للدماغ مثل
رب التفاح والحماض والاترج والسفرجل ودلك الاطراف بالماء الحار والنخالة وقد يحدث
الصرع من لذع العقارب اذا وقعت على العصبة لارتقاء بخارات باردة سمية علامته
حدوث الصرع بعد اللسع علاجه سقي جلاب من الجلنجبين او من بزر الرازيانج ويغلي ويحل
فيه ترياق الاربعة والغذاء ماء الحمص مع لب حب القرطم وقد يحدث الصرع بسبب الديدان
والحيات وحب القرع لارتقاء بخاراتها الردية وشدة ايجاعها علامته صفرة اللون
وكثرة سيلان اللعاب وسرعة هيجان الجوع والاحساس بصعودها ووجع البطن
علاجه قتلها واخراجها وسقي كل غداة من اللبن الحليب نصف رطل مع السكر الابيض او العسل

ماء الحمص مع لب حب القرطم ثلثة ايام متوالية ثم يوخذ في اليوم الرابع من الشيح الارمني والبرنك
الكابلي المقشر والترمس والتربد والسرخس والقسط المر مكدا ومن حب النيل نصف درهم
يدق وينخل ويذر على اللبن الحليب نصفه رطل ويشرب ويصبر عليه الى اخر النهار حتى يستفرغ
بالكلية فان تاخر عن الاستفراغ يشرب عليه من الخل الثقيف آ مع الماء الحار والغذاء ماء الاوط
مع الاك الثوم الكثير ويتناول بعد ذلك مقدار درهم من الكزبرة اليابسة مع الدبس ١٢ او يحتمل فرزجة
من مرارة الثور والبورق الارمني مكدا ومن شحم الحنظل نصف درهم او يتناول المري آ مع الدبس قال
ابن ماسويه الصرع والسل داان لا يكادان يبرآن والقولنج علاجهما فصل وقال بولس رايت صرعا
باشر الارحم وكانت المراة حاملة فلما ولدت سكن وقد يكون الصرع بسبب ورم في الطحال وقد
يكون بمشاركة المراق علامته افة تلك الاعضا وصلابة الطحال وعلامة المر منه الجشاء الحامض
وقي الطعام الغير المنهضم علاجه صرف العناية بامر هذه الاعضاء قال جالينوس يؤول امر
صاحب الصرع في الاكثر الى الفالج واذا حدث بالرضع صرع فدعهم ولا تعالجهم فان الامعان
في السن يبريهم وقال بقراط من اصابه صرع وقد اتى عليه خمس وعشرون سنة فانه يموت و
هو به والمثرو ديطوس نافع لاصحاب الصرع جدا وترياق الثمانية ينفعهم نفعا عظيما سريعا
صفة ترياق الثمانية زراوند طويل وريوند صيني وقشر اصل الكبر وحب الغار وجنطيانا
وقسط ومر وعروق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال
وقال بعض الحكماء ان غاريقون اذا دق ناعما ونفخ في انف المصروع ان يعطس يبرؤه وان
لم يعطس لم يبرح قال ابن ماسويه الزبد الحادث في فم المصروعين كانه تنقية لهم صفة دواء
ينفع اصحاب الصرع البلغمي والسوداوي نفعا عاجلا دارصيني وزبيب منقى من عجمه وعلك البطم
مكد ١٢ امر واذخر مكد ١٢ اظفار الطيب وسنبل رومي وسليخة واكليل وسعد وحب الغار
مكد ١٣ وقصب الذريرة ٩ زعفران ٦ يدق وينخل بحريره ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل منه مقدار

والسم

قدمهم الباب العاشر في النسيان النسيان اما فساد الفكر والتخيل وسببه ارتياك البلغم
الرطب الذي يرطب اجزاء الدماغ ويمنعه عن قبول ما ينطبع فيه كالشمع الذايب السيال
لا يقبل الطبايع علامته بلة المنخرين وثقل الراس وكثرة النوم وكدورة الحواس ودمعة
في العينين علاجه تنقية الدماغ بحب القوقايا او بحب الايارج او بايارج لوغاذيا
والغرغرة بماء العسل الذي طبخ فيه الفوتنج او الخردل والعطوسات مثل الكندش والشونيز
والخردل ثم تبديل مزاج الدماغ بالنطولات والادهان الحارة مثل دهن الزنبق والخيري
والقسط والنمام والمرزنجوش وشم الجندبيدستر والفودنج والمسك والجوزبوا و
الشيح واخذ الزنجبيل المربى ومادة الحيوة نافع لصاحب هذه العلة وخل العنصل
وسكنجبينه نافع في هذه العلة ويشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج آ ومن البادرنجبويه ٢
ومن اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ ومن الجلنجبين العسلي ٥ او الغذاء ماء الحمص مع لب
حب القرطم والدارصيني والفلفل وبعد ظهور النضج التام في القارورة يسهل الطبيعة
بحب الايارج والحقن الحادة المذكورة في باب الصرع وللكندر والمصطكي خاصية في تجفيف
الدماغ والزيادة في الحفظ والوج المربى بالعسل ايضا يزيل النسيان قال روفس النسيان
الذي مع صحة البدن يدل على الصرع او السكتة ويحذر صاحب النسيان عن الماء البارد اشد
التحذير ومن الحمص ومن البقول الباردة الرطبة ويتعاهد بالجلنجبين العسلي او السكري
او مادة الحيوة او الاطريفلات ويجعل مكان الماء ماء العسل وشراب الريحاني موافق لصاحب
هذه العلة صفة شراب الريحاني يوخذ دن خزفي جديد فيغسل غسلا لطيفا ثم يطلى داخله
بالشمع الصافي ويبخر فيه الند والمسك حتى يعبق ويوخذ عصير عنب القشمش او الرازقي فيروق
ترويقا جيدا ثم يملا الدن منه ويلقى فيه بكل ثلثين رطلا منه من السكر الابيض الفايق رطلان
ويصر خرقة من القرنفل والدارصيني والبسباسة وجوزبوا مكد ٣ ويطرح في الدن فيكون مقداره الشراب

منه ومائة رطل ويغطى راس الدن ويشد ويترك ستة اشهر وان احتيج ان يكون اسخن يجعل مكان

السكر عسلا والذي يذهب النسيان ويجلب الحفظ من الادوية السعد والزنجبيل والوج و

الفلفل والدار فلفل ويستعمل الانكباب على المياه الملطفة المحللة كماء البابونج و

المرزنجوش وامثالهما والذي يزكي الذهن اجتناب السكر والغم والحزن وقلة البحث والدرس

والمحادثة مع الاخوان وموانستهم والسرور والنشاط واستماع الاصوات الحسنة يزيد في الذهن

صفة دواء يزيد في الذهن ويحفظ الدماغ من ارتباك البلغم فيه فلفل ودار فلفل ووج

ودارصيني وقرفة وسنبل مكده آ سنبل الطيب آ جوزبوا ٣ زعفران ٢ عود ني ٢ مسك

دانق يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال والذي يزيد في جوهر

الدماغ بخاصيته فيه جوز الهندي ومرقة الدراريج والطياهيج والدجاج قال اهرن قد يصير الانسان

من النسيان الى حيث ينسى كل شيء حتى اسم نفسه ومعجون اللبان نافع لهم جدا صفته كندر

سعد مكده آ فلفل زنجبيل مكده آ يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة

منه مثقال وينفعهم ايضا الوج المربى ويربى الوج كما يربى الزنجبيل اذا اخذ منه كل يوم وقد

يكون النسيان من السوداء فلا ينطبع شيء لفرط الجفاف علامته السهر دايما وجفاف المنخرين

ولا يسهل عليه ان يتكلم متتابعا سريعا واذا كان الزمان خريفا والسن كهولة والمزاج يابسا

واللون باذنجانيا كان اوكد في الدلالة علاجه تنقية الدماغ والبدن من الاخلاط السوداوية

بحب الافتيمون او مطبوخه ووضع دهن البنفسج ودهن الخل ودهن الخيري على الراس ويسقى

كل غداة من النيلوفر والبادرنجبويه مكده ٢ ومن السكر الابيض الفايق ه آ والغذاء مزورة الماش

مع الحمص ولب اللوز والاستحمام الدايم وحلق الراس وتدهينه بدهن القرع واللوز الحلو

واستعمال المروخات والنطولات الحارة الرطبة وقد يكون النسيان من سوء مزاج حار بلا مادة

علامته حرارة الملمس والنيران وجفاف المنخرين وقلة البزاق وسخونة ملمس الراس علاجه

تنقية الدماغ

تنقية الدماغ من المرار ان كانت وترطيب مزاج الدماغ بالنطولات المطبوخ فيها الحشايش الباردة الرطبة

مثل البنفسج الرطب والنيلوفر وتدهين الراس بدهن البنفسج والقرع وتغريق الراس بهذين الدهنين

ويسقى كل غداة جلابا من شراب البنفسج ه آ ومن الترنجبين ه آ والغذاء الحسو المتخذ من لباب الحنطة

والسكر الفايق او يوخذ العناب والسبستان مكده ٢ آ ومن البنفسج ه آ ومن السكر الابيض ه آ ومن الحنطة

الترنجبين ه آ يغلى ويصفى ويشرب والغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ والقرع الرطب

وصب الماء العذب الفاتر على الراس وتناول الزبيب الاحمر الطايفي والجوز الهندي نافع في

هذه العلة جدا الباب الحادي عشر في المالنخوليا وهو تغير الظنون والفكر عن المجرى

الطبيعي وسببه اما خلط سوداوي يختص به الدماغ نفسه واما ان يكون بسبب امتلاء

جميع البدن من الخلط السوداوي واما ان يكون في المراق علامته الذي يكون بسبب اختصاص

السوداء بالدماغ وامتلاء جميع البدن من السوداء ونحافة البدن وسواد اللون وتقدم تناول

الاغذية المولدة للسوداء والكد والتعب وصلابة النبض وبطوءه واختلافه وصفاء القارورة

وسبوق التخم والقراقر في الاحشاء وكثرة الشعر في البدن والفزع وحب الوحدة وكثرة الغم

وطول الصمت وكثرة الفكر وكثرة النظر الى الارض واكثر ما يكون المالنخوليا في النحفاء والمنهوكين

علاجه فصد الصافن واخراج الدم بقدر القوة والطاقة وتغريق الراس بدهن البنفسج والقرع

واللوز الحلو وتنقية الدماغ بالحبوب المسهلة للسوداء كحب الافتيمون ومطبوخ الافتيمون

مرة بعد اخرى وينبغي للمعالج ان لا ييأس من تنقية بدنهم واسهالهم لان هذا الخلط عسر النضج

والتحلل ويشرب كل غداة من شراب البنفسج ه آ او من الترنجبين ه آ والغذاء ماء الحمص مع لب اللوز

والاسفاناخ وبعد ظهور النضج التام في القارورة تنقية البدن بالحبوب المذكورة قبل

وبمطبوخ الاهليلج الاصفر والاسود وبالحقن الحادة واللينة المذكورة في باب النسيان

والسبات على حسب الواجب وادمان حلب اللبن الحليب على رؤسهم وليحتم اصحاب هذه العلة من الملح

والقديد المملح والكرنب والعدس خاصة والباقلى ولحوم الصيد والبقر والماعز والجبن العتيق
والخل والخردل وجميع الاشياء الحارة والحامضة والمالحة والحريفة والقابضة وينفعهم
بعد امتزاج السوداء تناول الاغذية اللذيذة والنفهة التي لا طعم لها وينفعهم الفالوذجات
الرقيقة المعمولة بالسكر الأبيض ودهن اللوز الحلو ولحوم الحملان والجدي والدجاج المسمنة
والشراب الرقيق الكثير المزاج وادمان الحمام وترك التعب وفي الجملة جميع ما يخصب البدن و
ان كان حدوثه عن احتراق البلغم علامته رطوبة المنخرين وسيلان اللعاب والثقل والبلادة
والكسل والابطاء عن الجواب والسكون وقلة الاضطراب والحركة وقلة الحرارة في البدن
علاجه الفصد من الصافن او الباسليق وسقي جلاب من الباذرنجبويه والنيلوفر
واصل السوس المحكوك المرضوض مكد ٢ ومن الجلنجبين السكري ٢ او الغذاء من وزنه من الحمص
مع لب حب القرطم وبعد النضج تنقية البدن بحب الأفتيمون او بمطبوخه واذا كره المطبوخ اواخذ
السفرجل يسقى من السناء ١٧ ومن الباذرنجبويه والنيلوفر مكد ٣ او من السكر الابيض ١
يغلى ويصفى ويحل فيه من معجون النجاح سبعة مثاقيل او خمسة مثاقيل ويشرب سحرا
صفة حب ينفعهم ويسهلهم برفق من غير اذى افتيمون ٢ ابسفايج ما غاريقون ٥ املح
هندي ٣ اسطوخودوس ٢ اايارج فيقرا ٧ الشربة منه ٣ او ينفعهم ايضا دواء المسك
الحلو والمفرح الذي هذا صفته باذرنجبويه قشر الأترج قرنفل مصطكى قرفة جوزبوا
قاقله نارمشك بهمنين درونج زرنباد زعفران بزر الباذروج بزر الفرنجمشك مكد ١٢
مسك خالص نصف دانق ويوخذ اربعون عددا اهليلجة كابلية وثلثون عددا املجة
ويطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يصير رطلا ثم يصفى ويلقى عليه رطل من العسل ويطبخ حتى
يصير في قوام العسل ويذر عليه الادوية المدقوقة المنخولة ويعجن بها الشربة مثقال وان
حدث الماليخوليا بسبب احتراق الصفراء علامته ان يكون معه الهذيان والتهور والوثوب

كثرة الاضطراب والصياح والغضب والضرب والشتم وخرق الأثواب وصفرة اللون و
نظر كنظر السباع وان كان تدبيره السالف حارا يابسا كان اوكد في الدلالة علاجه
تنقية البدن والدماغ بحب البنفسج او بمطبوخ الأهليلج الاصفر او بمطبوخ الافتيمون او
بمعجون النجاح وتمريخ الراس بدهن البنفسج والقرع ودهن اللوز الحلو وصب اللبن الحليب الكثير
على الراس وحذره السهر والجوع والتعب والعطش والوحدة والغضب وان احتجت الى غسل
راسه فاغسله بورق الخلاف والبنفسج والخطمي والنخالة ولتكن عنايتك مصروفة بتبريد دماغه
وترطيبه ولا تغفل عن تقوية قلوبهم ومعدتهم على مقدار الحرارة والبرودة وان كان
حدوث الماليخوليا بسبب احتراق السوداء الطبيعي كان اعسر علاجا وابطا برءا واردا من حدوث
ساير الاخلاط لانه سوداء ارضية غليظة لا يجيب بسهولة علامته كثرة الهم والفكر و
التخيلات الرديئة والفزع والبكاء وحب الوحدة والخلوة علاجه تنقية الدماغ
وجميع البدن من الأخلاط السوداوية بحب الأفتيمون ومطبوخه وايارج جالينوس و
ايارج لوغاذيا ومعجون النجاح مرة بعد اخرى ويسقى كل غداة جلابا من الباذرنجبويه ولسان
الثور والنيلوفر والبنفسج اليابس مكد ٣ ومن الجلنجبين السكري او العسلي ٥ او الغذاء مزوره الحمص
مع لب حب القرطم وشيء يسير من الماش المقشر واذا ظهر النضج فاسقه مطبوخ الأفتيمون
او مطبوخ الاهليلج الأسود وسقي ماء الجبن مع الأفتيمون نافع لهم صفة ماء الجبن يوخذ رطل
من لبن الماعز فيغلى بالنار ويصب عليه اوقية من سكنجبين ونساط الى ان يرتفع الغليان
ثم يرفع ويصفى ويشرب ماؤه وايضا المرقة الديك لهم مع البسفايج وايارج جالينوس
في تنقية دماغ صاحب العلة خاصية عجيبة واحقنه بالحقن اللينة كبزر الكتان
والحلبة والخطمي والنخالة وماء كشك الشعير والبنفسج اليابس او الرطب والنيلوفر والبابونج
واشباهها واورد عليه ما يبهجه ويسره ويولد فيه نشاطا وما يحركه من السماع بالألحان

الطيبة والنغم والأخبار السارة ودخول من يوانسه وغرق روسهم بالأدهان الرطبة كدهن البنفسج
والقرع واللوز الحلو وصب الماء العذب الفاتر على الراس وينفع من هذا النوع على الراس بارطبه ويحلب
عليه النوم بمثل النطول الذي هذا صفته يوخذ من البنفسج اليابس او الرطب وقشر الخشخاش وكشك
الشعير مكدكف فيطبخ في قمقم وينطل على الراس ويحلب بعد ذلك اللبن من الثدي ويغرق قطنه
في اللبن ويوضع عليه ويسعط بالادهان التي ذكرناها ويسقى كل غداة جلابا من ماء لسان الثور
مع السكر الابيض او يحل فيه من المعجون المسمى بالفرح وهذه صفته يوخذ من ورق ورد الاحمر
ومن السعد والقرنفل مكده ا ومن البسباسة والقرفه وبزر الفرنجمشك مكد ٣ من المسك الخالص
دانق ومن قشور الاترج المجفف ٣ يدق وينخل ويعجن بشراب التفاح ويستعمل دواء المثلث الحلو
ينفعهم وهذه صفته لؤلؤ وبسد وكهربا وابريشم خام مقرض يوخذ مكد ١٢ امسك تبتي خالص
مثقال ونصف بزر الفرنجمشك وبزر النمام وبزر المرزنجوش ومصطكي وجوزبوا وفلفل
ودار فلفل ودارصيني وقرنفل وخيربوا وساذج وقشور الاترج وبهمنين وبزر البادروج
مكد ا ونصف يدق وينخل بحريره ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال وقد يحدث المالنخوليا
بسبب حدوث ورم في المراق او بسبب سدة فيها من خلط سوداوي غليظ ويرتقي منه بخارات
علامته انتفاخ البطن ولينه وضيق الصدر والاحساس بارتقاء بخارات شبيهة بالدخان
الى الحنك وكثرة الريق والجشاء الحامض وقلة الاستمراء والجوع المفرط بسبب انصباب السوداء
الى فم المعدة علاجه اسهال السوداء من المراق برفق بالمطبوخات اللينة والحقن الغير الحادة
ويسقى كل غداة بالبادرنجبويه او من لسان الثور او من الجلنجبين السكري ه او الغذاء الزيرباج
مع الدجاج وبعد ظهور النضج اسهال الطبيعة بمطبوخ الخيارشنبر والسناء مكده ا ومن
السكر الابيض ه ا ومن فلوس الخيارشنبر الممروسة في ماء البادرنجبويه ولسان الثور من كل
واحد ا او يصب على المراق ماء البابونج والشبت والفرنجمشك ودهن السوسن والزنبق هذا

اذا لم يكن

اذا لم يكن مع حرارة مزاج واما اذا كان مع حرارة المزاج فترك الاستفراغ بالوحدة وترطيب مزاج الدماغ
بحلب اللبن الحليب عليه وصب الماء الحار الكثير ويسقى جلاب من النيلوفر وبزر الهندباء وعنب
الثعلب مكد ٣ ومن الترنجبين ا ومن السكر ا او شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان يحل منه ا
في ماءها ويشرب والغذاء ماء الشعير او مزورة من الماش مع لب اللوز والقرع الرطب ونوع اخر
من المالنخوليا يسمى القطرب تشبيها بحال القطرب وهو حيوان صغير يمشي فيتردد على وجه الماء
ولا يهدا ساعة وسببه سوداء محترقة علامته انه لا يهدا ساعة ولا يزال يتحرك ولا يدري اين يتجه
مع حذره من الناس وشدة العبوس وتقطيب الوجه علاجه ترطيب مزاج الدماغ وتغريق
الراس بدهن البنفسج والنيلوفر والقرع وتنقية البدن والدماغ من الاخلاط السوداوية المحترقة
بمطبوخ الافتيمون ويسقى كل غداة جلابا من البنفسج ه او العناب ه ا ومن السكر الابيض ه ا والغذاء
مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ والخشخاش والقرع الرطب واستعمال الحمام الفاتر وقد يحدث
الجنون والوسواس بعقب الحميات الحادة وسببه ارتقاء بخارات حادة من مادة الحميات علاجه
ترطيب مزاج الدماغ بحلب اللبن الحليب عليه ووضع جرادة القرع والخيار وصب الماء عليه
وسقي السكنجبين ه ا مع ماء الفرفخ ١٧ او اكل الخس والهندبا وبقلة الحمقاء والغذاء ماء الشعير
مع الفراريج والجداء وقد يحدث بعقب تناول ادوية حارة كالفلفل والزنجبيل او اطعمة فيها
بقول منجرة حادة كالثوم والبصل والفجل او بعقب جلوس كثير ومشي في الشمس في زمن الباحور
فيجفف الدماغ وقد يحدث بسبب كثرة الفكر في امر من الامور او بسبب كثرة المدارسة والفكر
في حل شكوك في المسائل الدقيقة الغامضة فعليك بترطيب مزاج الدماغ بالادهان الباردة الرطبة
المذكورة من قبل وصب الماء الفاتر على الراس وحلب اللبن الحليب واسعاط دهن البنفسج ولبن
النساء وقلما يحدث المالنخوليا بالنساء واذا حدث بهن كان ارداء وافحش واذا ظهر لهن
احتباس طمثهن فعلاجهن بتلطيف دم الطمث يسقى جلاب من البرسياوشان واصل السوس

القطرب

والزيت مكندس ومن السكر او الغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم او الزيرباج المعمول بالخل والحمص والزعفران والسكر، والحمق والرعونة والصلف وحب الترفع فوق العادة ولبس ثياب الشهرة بخلاف العادة والخيلاء والكبر انواع من الماليخوليا وسببها افة في الافعال الفكرية وحالة شبيهة بالحرفية والصبوية **علاجه** ترطيب مزاج الدماغ بالادهان الحارة الرطبة كدهن النرجس والياسمين والنطولات بماء الحشايش الحارة الرطبة ويقصد بها وسط الراس والغذاء ماء اللحم وماء الحمص والدجاج والطياهيج والدراريج والزيرباج واشباهها

العشق قريب من الماليخوليا بل هو نوع منه قال بعض الحكماء هو مرض وسواسي يجلبه الانسان الى نفسه بتسليط فكرته على استحسان بعض الصور او الشمايل وقال بعضهم هو جنون الهي **علامته** صفرة اللون وتنفس الصعداء والعفلة والحيرة والبهوة و... الاطراف وطول الصمت وكثرة الفكرة وسرعة النبض وصغره واختلافه وصلابته و... السهر **علاجه** شغل النفس بالاشغال العظيمة الشاغلة والنقلة والسفر وان لم يتهيأ فالصيد والشطرنج والغنا وتجويد الغنا ونحو ذلك وترطيب مزاج الدماغ بالادهان الرطبة وتقوية القلب والدماغ بشراب التفاح والاترج او النفاح وبالمفرح المعتدل الياقوتي والغذاء مزورة الزيرباج مع الفروج وترك ذكر المحبوب ورؤيته والمجالس في محالة قال جالينوس ينبغي ان يكون الاسهال في الماليخوليا بادوية قوية لانها عسرة الاجابة وقال بعض الحكماء فلا تياس في برء اصحاب الماليخوليا والزم العلاج فان السوداء خلط غليظ عسر التحلل يحتاج الى الحاح شديد عليه

الباب الثاني عشر في السكتة

السكته السكتة تعطل كل الاعضاء عن الحس والحركة وهي سدة تامة تقع في بطون الدماغ وتحول بين ارتقاء الروح الحيواني من القلب الى الدماغ وبين نفوذ الروح النفساني من الدماغ الى جميع الاعضاء وهذه العلة تقع بغتة فلا يبقى من الحركات الا التنفس وسببها خلط بلغمي غليظ لزج وقد يكون السكتة غلبة

٢٠

الدم على البدن وامتلاء الدماغ وجميع ابين الدماغ منه ويسمى هذه السكتة الخناق القلبي **علامة** السكتة التي سببها بلغم غليظ لزج ثقل الراس والدوار والطنين والدوي والكسل عن الحركات وظلمة البصر واختلاج جميع البدن والنوم الكثير واصطكاك جميع الاسنان في النوم وامتلاء العروق وبرد الاطراف وكثرة البزاق والمخاط والزبد في السكتة يدل على صعوبة العلة وصعوبة التنفس ايضا تدل على عسر انحلال السكتة قال بقراط السكتة اذا كانت قوية لم يمكن ان تبرا وان كانت ضعيفة لم يسهل برؤها وان اشتبه عليك هل المسكوت حي ام لا فاقلب جفنيه فان الميت لا محالة غايب الحدقة او ضع قطنة منفوشة على منخريه فان تحركت القطنة فهو حي والا فلا **علاجه** اولا ان لا يحركوا ولا يعالجوا حتى يمضي عليهم سبعة ايام ثم اذا مضت الايام السبعة فعلاجهم اولا ريشة بدهن زيت او دهن سوسن ويلوث بايارج فيقرا ويدخل في حلقه حتى يقيء وينفخ في انفه المسك والكندس والشونيز والجربق والفلفل المسحوق ويوجر المثروديطوس او الترياق الكبير من ايهما حضر مثقالا بحل في ماء العسل مرات كثيرة فان لم يوجد فماء الانيسون والكمون والمصطكى ويمرس فيه الجلنجبين العسلي ويشرب ويحلق راسه ويطلى عليه الجندبيدستر والفلفل والفرفيون والكندس والزنجبيل والشونيز والقرنفل والقاقلة ويوضع على رؤوسهم قلنسوة من اللبد ويوضع فوق القلنسوة طابق حار ويحقن بالحقن الحادة التي فيها قنطوريون دقيق وشحم الحنظل والفرفيون وامثال ذلك ويشرب في كل غداة جلابا من الانيسون وبزر الرازيانج ولسان الثور مكندس ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة من ماء الحمص ولب حب القرطم مع لحوم العصافير والحمام والطياهيج مع الفلفل والدارجيني وينقى ادمغتهم ورؤوسهم بحب الايارج وحب اللوغاذيا في كل اسبوع مرة او مرتين بقدر القوة والامكان والغرغرة ويقطر في مناخرهم مرارة الكركي مع ماء المرزنجوش ويقتصر من الاشربة على ماء العسل هذا علاجهم الى ان جاوز اربعة وعشرين يوما واذا برؤا من هذه العلة لا بد ان يقعوا في الفالج او اللقوة على قدر كثرة المادة وقلتها وان كان حدوث السكتة

من مادة دموية **علامته** درور الاوداج والعروق وحمرة اللون وقطر الدم من المواضع المهلة
الانصداع وتنفس من غير غطيط وهذا اذا برا لم يحل الى الفالج **علاجه** فصد القيفال
وحجامة الساق واخراج الدم بقدر القوة وتنقية الدماغ بحب الايارج النبفسج وسقي جلاب جار
سانج من السكر ١٠ او مع المفرج المعتدل مقدار ٥ او مع اصل السوس ٣ والغذاء مزورة من الماش مع
لب اللوز والحمص ثم يبادر بالحقنة التي ليست بقوية ثم الغرغرة بماء العسل وحده وقد يحدث السكتة
بسبب السقطة او الضربة التي تقع على الراس فيكسر القحف ويتورم الغشا وينسد مسالك الروح النفساني
ويمنع الروح عن السلوك **علامته** تقدم السقطة والضربة **علاجه** الفصد واخراج الدم وتقوية
مزاج الدماغ بالشمومات والعطوسات الباردة واللخالخ المقوية للدماغ وما اعلاه علاج اورام الدماغ

في الفالج

الباب التاسع عشر في الفالج

الفالج استرخا لاحد شقي البدن وسببه انصباب اخلاط بلغمي ينسد منه مسالك
الروح النفساني التي هي في الاعصاب فيحدث منه الخدر اولا ثم الفالج ثانيا **علامته** بطلان الحس
والحركة ويكون النبض فيها بطيئا متفاوتا وبياض القارورة وفجاجتها وكثرة البزاق وكثرة النوم
وقلة العطش وقد يكون لون القارورة احمر او اصفر بسبب ضعف الكبد او بسبب ورم في الكبد و
اذا كان عضو المفلوج بلونه الطبيعي ولا يصير هزيلا ولا صغيرا فيرجى برؤه وما كان بخلاف ذلك
فامره عسر **علاجه** ان لا يسقى المفلوج شيئا من الادوية القوية الى اليوم الرابع لان سقي الادوية
في اليوم الاول يزيد في العلة بسبب حركة المادة وانصبابها في العضو الضعيف فاذا جاوز الاربعة
فاسقه كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والانيسون والبادرنجبويه من كل واحد ٣ ومن الجلنجبين
العسلي ١٠ والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم وشي من الفلفل والدارصيني الى سبعة
ايام او ثمانية ايام واحمه في تلك الايام عن شرب الماء الا ماء العسل او ماء الاصول فاذا ظهر
النضج التام في القارورة فاسقه حب الصبر واحقنه بالحقن الحادة [illegible] الذي يسقى في
الفالج صبر اسقوطري مثقال تربذ ابيض ماهي زهرج وترب محكوك ملتوت بدهن اللوز مكدا

غاريقون

غاريقون نصف درهم ملح هندي دانق ونصف وشحم الحنظل نصف درهم انيسون نصف درهم مقل
دانق يدق الجميع وينخل ويحبب بماء الرازيانج ويصبر عليه حتى يسهل اسهالا صالحا ويغذي اخر النهار مزورة
من ماء الحمص مع لب حب القرطم ولحوم العصافير ويحقن بعد ثلثة ايام بحقنة هذه **صفتها** ورق الغار
والقسط والمرزنجوش والحلبه والحسك واكليل الملك وورق الخروع او حبه ومرماحوز والشبت
الرطب والكرنب والشبت والقيصوم وبزر الكتان وابهل مكدا ٣ شحم الحنظل نصف درهم قنطوريون
دقيق ٢ يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء حتى يرجع الى الثلث وينزل عن النار ويصفى ويصب عليه من دهن
الزيت ٥ او من المري ٥ او من العسل ٢ او يدق من الملح الهندي والبورق الارمني والمقل مكدا نصف درهم
ويذر عليه ويحقن به وان خفت من السحج والزحير بسبب حدة الملح والبورق فابدله بعصير الكراث وان لم يحتمل
هذه الحقنة بسبب حرارة المزاج وحمى القلب فيحقن بهذه الحقنة **صفتها** بزر الكتان وورق السلق
وورق الخروع وشبت ونانخواه ومرزنجوش وحرمل واكليل الملك والقرطم والحلبة مكدا كف
يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى النصف ويحل فيه السكر والعسل والمري من كل واحد ٥ او دهن الزيت
٥ او يحقن به ومما ينفعهم سريعا اخذ معجون المثرودبطوس والترياق الكبير وجوارش البلاذري
منها واحد مثقال يحل في شراب بادرنجبويه ٣ او يشرب من كل اسبوع واذا دبرت هذا التدبير الذي
ذكرناه وظهر علامات البرء فعليك بمسح الاعضاء العليلة بدهن القسط والناردين ودهن الزنبق
ودهن السوسن ودهن الفرفيون وجندبيدستر ودهن الشونيز ودهن السذاب ودهن حب الحنظل و
النفط الابيض ودهن الخردل وينفعهم مضغ الفلفل والدارصيني واصل الاذخر وبزر
الانجره ويطلى على رؤسهم النوشادر مع دهن البلسان ومما يستفرغ بقايا الخلط من ادمغتهم
التعطيس بمثل المسك والجندبيدستر والنوشادر والفلفل والبورق وماء الثوم والكندش او يحل قدر
طسوج جندبيدستر في دهن الزيت او الزنبق ويقطر في مناخرهم ويشم الرياحين الحادة مثل السوسن
والنسرين والنرجس والياسمين وينفعهم السكنجبين العنصلي مع الزوفا اليابس وينفعهم سقي ايارج

فيقرا في كل اسبوعين مرة وسقي ماء الأصول القوي الذي هذه صفته اصل الرازيانج واصل الكرفس واصل الأذخر مكد ٧ بزر الرازيانج وبزر الكرفس والأنيسون مكد ٣ نانخواه وبزر اوند وشونيز مكد ٢ يغلى الجميع بسبعة ارطال ماء حتى يرجع الى ثلثة ارطال ويصفى ويسقى كل يوم اوقيتين مع العسل او الفانيد من ايهما كان . او ينبغي ان يسقى في كل اسبوع شربة المثروديطوس والترياق الكبير مع شراب البادرنجويه وليحذر من اكل العشاء وفي الطب القديم اذا اردت ان لا يصيبك فالج فلا تنم الا وبطنك خفيف وليحذر من الحمام وصب الماء الحار على الراس ومن الأنبذة والمسكرات كلها واذا كان الفالج مع حرارة المزاج فعليك بتسكين حرارة المزاج اولاً بشراب لفاح والسكنجبين الساذج والغذاء مزورة من الزيرباج فاذا سكن الحرارة فابدا بعلاج الفالج كما ذكرت والخدر نوع من الفالج وعلاجه علاجه

في التشنج

الباب الرابع عشر في التشنج

التشنج تقلص العضو الى مبدائه وهو على نوعين احدهما بسبب رطوبة تملا العصب والعضلة فينقص عن الطول ويزيد في العرض وذلك يحدث بغتة وثانيهما بسبب استفراغ كثير يحدث جفافاً في العصب وذلك يحدث قليلاً قليلاً وهذا هو التشنج اليابس ويستدل على سببه من المزاج والسن والبلد والتدبير السالف **علامته** التشنج الامتلائي ان يعرض بغتة من غير سبب ظاهر وعلامات غلبة البلغم **علاجه** اذا كان بسبب الامتلاء علاجه علاج الفالج وتنقية البدن بحب الايارج وحب الصبر يرفق بعد نضج الاخلاط ويسقى بالغدوات جلاب من اصل السوس ٣ ومن الجلنجبين السكري ٥ والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم او دهن الجوز او دهن الزيت ويطلى البدن بدهن الخروع والقسط والكندش والجندبيدستر والفرفيون والنمام والمرزنجوش ونحو ذلك وهذا التشنج سهل المعالجة بريء سريعاً وينبغي ان يكمد بالملح المسخن والنورة اسفند ويطل بطبيخ البابونج والشبت والسعتر واكليل الملك واما ما حدث من اليبس فهو اعسر قبولاً للمعالجة وابطا برءاً من التشنج الرطب اذ لا يبرا الا في النادر وسبب التشنج اليابس استفراغ كثير او سهر دايم او حركات قوية او غم مفرط او مرض حاد

او هم **علامته** ان يحدث قليلاً قليلاً مع ضمور العضو ودقته وتقدم الأسباب المجففة **علاجه** ترطيب البدن بتقي الاشياء المرطبة مثل لبن الاتن ولبن النساء ولبن النعاج وماء الشعير ودهن اللوز الحلو والحسو المتخذ من النشاء واللحوم الدسمة من الجداء والحملان والفراريج والسمك الصغار الرضراضي وشرب الشراب الرقيق الكثير المزج ويمرخ ابدانهم بدهن البنفسج والقرع ويسعط بلبن النساء ودهن البنفسج او يسقى شراب الخشخاش او شراب البنفسج ويجلس في طبيخ هذه **صفته** ورق الخس وورق القرع والبنفسج الرطب والنيلوفر والخطمي وورق الخشخاش والخشخاش نفسه وورق السلق ويمرخ ابدانهم بعد خروجهم عن الابزن بقيروطي معمول بدهن البنفسج والموم الصافي والكثيرا او سقي ماء الرمان العذب وماء البطيخ الهندي وماء الخيار مع السكر الابيض الفانق نافع لهم والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز والقرع والرطب والاسفاناخ وبقلة الحمقاء والسرمق وقد يحدث التشنج بسبب لدغة العقرب **علاجه** سقي الترياق الاربعة مع جلاب من السكر والغذاء ماء الحمص وقد يحدث التشنج بسبب قرحة حادثة في العصب **علاجه** علاج القرحة وقد يحدث التشنج بسبب الديدان **علاجه** قتلها واخراجها بالشيح والترمس والسرخس والتربد والقسط والقنبيط والقنبيل وحب النيل ونحو ذلك والتمدد والكزاز نوعان من التشنج الا ان التمدد هو تشنج العصب من الجانبين والكزاز تشنج يبدا من عضلة الترقوة وعلاجهما علاجه

التمدد والكزاز

اللقوة

الباب الخامس عشر في اللقوة والاختلاج والزكام

اللقوة علة تحدث بغتة في عضلات الوجه والعين ويحدث اعوجاجاً في الوجه ولا يمكنه تغميض احدى عينيه واذا نفخ فيه خرج من شق واحد وسببه خلط بارد غليظ يسد مجاري العصب المؤدي للحس والحركة الى الفكين فيبطل قوة المضغ وقوة المذاق **علاجه** ان لا يحرك الملقو بالعلاج الى يوم السابع لانه يخاف منه الفجاة والسكتة وعلاجه علاج الفالج واستعمال الغراغر بالايارج فيقرا وماء العسل وقشور اصل الكبر وشيء يسير من بوره ويسعط بدهن المرزنجوش مع مرارة الكركي ويحقن بالحقن الحادة المذكورة في باب الفالج وليكن مقامه في بيت مظلم فينظر في المراة الصينية ويكب بعد التنقية على بخار المياه الملطفة

التي فيه النمام والمرزنجوش والسعتر والنسرين والشيح والمرماحوز وجندبيدستر ونحو ذلك ويمضغ
الكندر والبندق والمصطكى والحلتيت ويمسك في الفم جوزبوا والفلفل والقرنفل والدار فلفل و
نحو ذلك وللمصبوغات تأثير عظيم في معالجة اللقوة ويسقى كل غداة من بزر الرازيانج والبادرنجبويه و
لسان الثور مكدة ومن الجلنجبين العسلي والغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والفلفل
والنانخواه فان لم ينجح هذا الدواء فافزع الى الحقن الغير الحادة ولا تستعجل الى الدواء الحاد المجفف للمادة المغلظة
لها واللقوة في الجانب الأيسر أعسر

الاختلاج

فصل الاختلاج مقدمة للقوة ومنذرة بها وسببه
الموجبة لها رطوبة بلغمية لزجة فيحللها الحار الغريزي ويصير إما ريحا أو بخارا لا يخرج من المسام
بسرعة لغلظها وتروم القوة الدافعة دفعها فيقع بينهما مدافعة فيحدث بسبب ذلك الاختلاج
علاجه نفض البلغم من البدن بالحبوب المسهلة والأيارجات وبتلطيف التدبير وسقي شراب البادرنجبويه
مع الترياق الأربعة أو مع بزر الرازيانج والغذاء ماء الحمص مع الدارصيني والتكميد بالكمادات المسخنة
والضمادات المحللة المذكورة في باب الفالج وذلك الموضع المختلج بالأدهان المسخنة مثل دهن
الناردين والزنبق والقسط ونحو ذلك

الزكام

فصل الزكام تحلب فضولات رطبة من الدماغ
الى المنخرين وسببه إما سوء مزاج حار يعرض للدماغ من الأسباب البادية مثل تأثير حر الشمس في الرأس
أو وضع الأدهان الحارة على الرأس أو بسبب تناول الأشياء الحارة الحريفة كالثوم والبصل و
الخردل ونحو ذلك مما يسخن الدماغ ويرق الفضول ويصب الى المنخرين **علامته** حكاك الأنف
والعين وحمرة الوجه والعين **علاجه** فصد القيفال وإخراج الدم بقدر القوة وعلى حسب الحاجة
وتغليظ المادة وتبريد الدماغ ويشرب كل غداة جلابا من العناب أو من السكر الأبيض أو الغذاء مزورة
من الماش مع لب القرع وان كان معه سعال وصداع فالجلاب من البنفسج اليابس أو الرطب ومن
السبستان ومن العناب أو من السكر الفائق والترنجبين مكدة أو من البنفسج المربى ومن شراب
البنفسج أو ان كان معه سهر فشراب الخشخاش والغذاء مزورة من الماش ولب القرع والخشخاش وورد

الكسر دان

الخدر وان كان بسبب برد يصيب الرأس فيكثف الجلد ويسد المسام ويحتقن البخارات بسبب كثافة الجلد وحصافته
علامته تقدم السبب **علاجه** تسخين الرأس بالمناديل والكمادات المسخنة والتبخير بالند واللخلخة
والشمومات الحارة ودخول الحمام وان كانت الطبيعة محتبسة فيحل الطبيعة بالسناء أو بالبنفسج والنيلوفر
مكدة خمسة دراهم واصل السوس المحكوك المرضوض والبرسياوشان مكدة والسكر والترنجبين مكدة والغذاء
مزورة من الماش والحمص والانكباب على ماء الحشائش الحارة مثل المرزنجوش والشبت والبابونج والاكليل وان حدث
سدة لكثرة الخلط فيبخر بالعنبر والجلجلان والقرطاس ونحو ذلك **الباب الثاني عشر في الرعشة** الرعشة

الرعشة

علة تحدث في الأعضاء الآلية وتكون عن ضعف القوة الحاملة للعضو وهي حركة إرادية أو ثبات إرادي
مختلطة بتحريك غير إرادي وسببه سوء مزاج بارد مع مادة أو غير مادة يعرض للعصب فيسترخي وأكثر
ما يحدث الرعشة للمشايخ والذين يدمنون شرب الراح بإفراط وشرب المياه الباردة بإفراط وقد
يحدث من الأعراض النفسانية مثل الغضب والخوف والفزع والخجل واللذة ونحو ذلك اذا كانت مفرطة
علاجها سقي جلاب من بزر الرازيانج والأنيسون والأنيسون مكدة ومن الجلنجبين العسلي أو الغذاء
مزورة من الحمص مع لب حب القرطم وشيء من الدارصيني والزنجبيل والزعفران والفلفل ثم بعد ظهور
النضج في القارورة تنقية البدن بحب الأيارج وحب الصبر ويسقى الأدهان الحارة بعد التنقية
مثل دهن الفستق والبندق والبلسان والجوز والخروع والبان ويدهن أصول الأعضاء بدهن
الفستق والقسط والزنبق ويعرق في الشمس والحمام الحارة والتمرغ على الطوابيق الحارة وينفعهم
لحوم الجزور والحيول وأكل النارجيل وينفعهم نفعا بينا وأدمغة الأرانب تنفعهم أيضا بالخاصية
فيها والتي تكون من سوء مزاج بارد بلا مادة سببه مصادمة الهواء البارد بإفراط وشرب الأدوية
المبردة والمياه الباردة **علاجها** تسخين الأعضاء بمرخ الأدهان الحارة المذكورة من قبل وسقي
جلاب من الحلتيت مع ماء العسل والتمريخ بدهن الجندبيدستر والتي تحدث من إدمان شرب الراح
علاجها أن يمنع من شربه ويقوى دماغه بدهن الآس والخلاف والورد وشرب ربوب الفواكه والغذاء

العدسية مع الكرب والتي يحدث بسبب الخوف والغضب علاجها ازالة السبب الموجب لها باي حيلة

عليها او بالنوم الراحة والتوديع والغنا والذي يحدث بسبب اللذة والحركة الفرح فيزول سريعا بسرعة زوال

سببها وقد يحدث الرعشة بسبب جفاف الاعصاب لاستفراغ كثير وهذه ردية جدا لا شفاء لها و

يعالج على كل حال بالمرطبات مثل شراب البنفسج وشراب التفاح والغذاء مزورة من الماش مع القرع ولب

اللوز الحلو والحسو المتخذ من الدقيق والسكر ودهن اللوز وينفع جدا الرعشة دلك الاعضاء والتمريخ

بالادهان الحارة المحللة كدهن البابونج ونحوه صفته يؤخذ من البابونج الرطب ويغلى في اربعة

ارطال امنا من الماء العذب برفق وتؤدة حتى يرجع الى من ويصفى من البابونج ويلقى فيه من دهن

الحل ويغلى ثانيا غليا رقيقا خفيفا حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويرفع ويستعمل صفة اخرى

لاتخاذ دهن البابونج يؤخذ من من دهن الحل الطري ويلقى فيه اوقيتان من البابونج ويوضع في الشمس

اربعين يوما ويرفع وقلما يحدث الرعشة في الشبان الا لمن يشرب شراب الصرف كثيرا او يميل من الطعام

دهرا طويلا ولا يستعمل الرياضة اصلا ورايت شيخا ممعنا في السن قد اصابته هذه العلة

فشرب ماء مالحا كثير الملح فاسهل اسهالا متواترا قويا فبرا وقد يحدث الرعشة بسبب لسع حيوان

ذي سم علاجها سقي الترياق مع شراب الباذرنجبويه والغذاء مزورة الحمص وازالة السبب ايضا

وقال طاليوس الشيوخ يسرع اليهم الرعشة بادنى سبب الباب السابع عشر في ضعف البصر

سبب ضعف البصر اما سوء مزاج بارد رطب مع مادة تبرد الدماغ وترطبه وتغير الروح الباصر

علامته الدمعة والرمص بلا حمرة ولا وجع ولا يرى معها انتفاخ العين ويزداد بعقب الاكل والنوم

وعند التخم خاصة علاجه سقي جلاب في كل غداة من بزر الرازيانج واصل السوس مكدس

من السكر او الغذاء مزورة من ماء الحمص مع لباب اللوز والاقصا من كل غذاء عليه وبعد ظهور

النضج في القارورة تنقيه الدماغ بحب ايارج فيقرا او بحب البنفسج المقوى بالتربد والسقمونيا المشوي

والغرغرة بماء العسل والرازيانج والايارج والكحل بالروشنا الكبير والباسليقون المسلد ونحو ذلك

٣٠

واما من سوء مزاج حار مع مادة فان كان دمويا علاجه الفصد والحجامة ولزوم الحمية وسقي جلاب

من العناب او من البنفسج او من الترنجبين او الغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز والاسفاناخ وتنقية

الدماغ بحب البنفسج والتكحل بما يبرد العين ويدمعها مثل الحصرمي ونحو ذلك الباب الثامن عشر في الرمد

الرمد ورم حار في الملتحم وذلك الورم لا يخلو من الحكة والوجع والثقل والطبقة الملتحمة هي الطبقة

الظاهرة من العين وجوهرها لحم ابيض دسم مخالطة بجميع عضلات العين وجميع اجزاء العين مستور

بها علامة الدموي منه الوجع مع اللذع وحكة العين وضربان الصدغين وورم وكثرة التمدد و

الرمص والدمعة والثقل وان كان صفراويا فعلامته الحكة واللذع بلا رمص ودمعة علاجها

فصد القيفال من الجانب العليل ولا يقرب في اول الامر دواء لذاعا يؤذي العين لان العين ذكية الحس

جدا وتليين الطبيعة بماء الفواكه او حب البنفسج ويسقى كل غداة جلابا من العناب او من البنفسج الرطب

او اليابس او الغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والاسفاناخ وان كانت الصفراء غالبة فماء

الرمانين المشحومين بالسكر الابيض والتمر الهندي او الاجاص والعناب مع السكر او يسهل الطبيعة

بمطبوخ الاهليلج الاصفر ويقطر في اول الامر لبن النساء مع بياض البيض في العين ويضمد العين بالصندل وماء

الورد وماء الكزبرة الرطبة او الكزبرة نفسها الحضض والقاقيا والماميثا والتغذي بالاغذية

الباردة الرطبة المرة مثل مزورة الناردين مع لب اللوز والسكر لان المزورة الحامضة ضارة له

والتكحل باشياف الابيض والكافوري والافيوني وان اشتد الوجع والحس والالتهاب فيقطر في

العين اللعابات الباردة الرطبة مثل لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل مع لبن امراة ترضع جارية

ويضمد العين بالعصارات الباردة الرطبة مثل عصارة الخس وبقلة الحمقاء والكزبرة الرطبة

وعنب الثعلب الرطب والملوخيا الرطبة ونحو ذلك وان كانت المادة منصبة في العين فاضمدها

بماء عنب الثعلب الرطب ودهن القرع ويغسل الوجه بماء الورد والثلج وان كان سبب الرمد دما

بلغميا فعلامته الانتفاخ من غير حمرة ووجع كثير وكثرة الرمص والدمعة والتصاق الجفن

الورم والثقل في الرأس علاجه تنقية الدماغ بالحبوب المسهلة والأيارجات والغاريقون والتربد وشحم الحنظل والحقن الغير الحادة وان كان الوجع مفرطًا فسقي منقيع الخشخاش بماء الهندبا وماء عنب الثعلب قال بقراط الرمد الرطب يسلم بطيء البرء والرمد اليابس سريع البرء الا انه يخاف منه قروح العين وان كان سببه
وربما سوداويًا فانما سببه عدم الرطوبة والالتصاق وقلما يكون هذا الورم الا مع الصداع علاجه
ترطيب المزاج الدماغ بشراب البنفسج وشراب الخشخاش وبجلاب من البنفسج والسپستان والنيلوفر والسكر
وبالاغذية المرطبة مثل مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ وماء الشعير والارز والحمام والنشوقات
والقطورات والضمادات وتنشق الرياحين المرطبة لمزاج الدماغ وترك الاستفراغ القوية بالواحدة
والذي يولد الرمد خاصية فيه التمر والعنب الحلو والبيض والبطيخ والباذنجان والجوز قال ثابت ابن قرة
قد يحدث الرمد بترك الاستحمام لا انسداد المسام **الباب التاسع عشر في الطرفة** وهي دم طري
ينصب الى الطبقة الملتحمة بسبب انخراق اوردتها بسبب ضربة او سقطة او لطمة او صيحة عظيمة او حركة
عنيفة **علاجه** الفصد والحجامة اولا ثم سقي جلاب من العناب او من البنفسج او من السكر الابيض
ومن الترنجبين او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز وتليين الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخ الفواكه
ويقطر في العين دم جناح الفرخ من الحمام حارًا او دم جناح البط او الاوز مفردًا او مع الطين
الارمني او يضرب ببيضة مع دهن ورد ويوضع على العين او يقطر في العين لبن امراة ترضع جارية
والرادعات في الابتداء ينفعهم مثل الحضض والماميثا والطين الارمني والورد والفوفل في الانتهاء يضمد بهذا
الضماد اكليل الملك ودم الاخوين واصل السوس وزعفران وصفرة البيض المضروبة بدهن الورد
وقد يحدث الطرفة في النادر عن المدة فيقطر في العين لبن جارية مع شيء من الكندر المسحوق
ويوضع على العين صوف مغموس في دهن الورد او بياض البيض ويضمد ايضًا بورق عنب الثعلب الطري
واذا احدث الطرفة من المدة يحتمي عن الطعام اللحوم والحلاوي بالواحدة ويشرب كل غداة جلابًا من
العناب او من البنفسج الرطب والنيلوفر او من السكر الابيض والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز وتنقي الدماغ

بحب البنفسج المقوي بالسقمونيا المشوي ومطبوخ الفواكه او مطبوخ الاهليلج ونحوها فينفع من
هذه العلة استعمال شياف الابار **هذه صفته** دم الاخوين وافيون مكد اقليميا مغسول وتوتيا واسفيداج
وكحل وكندر مكد ٢ مرا انزروت او نصف يدق ويسحق حتى يصير كالهباء ولا يتهاونون بها ويشيف ويسحق
بعد ذلك على الصلاية مرة اخرى واذا ورمت العين بسبب سقطة او ضربة **فعلاجه** فصد القيفال
والحجامة وسقي جلاب من العناب مع السكر والبنفسج المربى مع الترنجبين وتليين الطبيعة بماء الفواكه
او بمطبوخ الفواكه والغذاء العدسيات مع لب اللوز والقرع الرطب ونحو ذلك وينفع في هذه العلة
استعمال الشياف الابيض الذي **هذه صفته** اسفيداج مغسول انزروت ٣ نشا وكثيرا مكد
افيون نصف درهم يدق ويسحق كالغبار ويتخذ شيافًا **الباب العشرون في الظفرة** الظفرة
زيادة عصبية تحدث في الملتحمة وتحدث من الماق الذي يلي الانف وينتشر ويتعدى ويطول حتى
تغشي سواد العين كله ويشتبه بالسبل والفرق بينهما ان الظفرة يبتدئ من جانب واحد في اصلها والسبل يكون من جميع الجوانب ... ولا يرى اصلها
علاجه في الابتداء اذا كان رقيقًا فصد القيفال وتنقية الدماغ والبدن من الفضول اللزجة
البلغمية الحاصلة في الملتحمة ويحتمي صاحب العلة من اللبنيات والدسومات والاغذية الغليظة
المولدة للبلغم اللزج ويسقى كل يوم جلابًا من اصل السوس المحكوك المرضوض ومن بزر الرازيانج ٢ و
من الحلنجبين العسلي او الغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ولحوم الطياهيج والفروج وينقى الدماغ
بحب الايارج وايارج جالينوس ويكحل بالادوية الحادة مثل الروسختج والنوشادر ومرارة الماعز و
والعسل وشياف الديناروجون والقيصر والباسليقون والروشنايا نافع لهم **صفة شياف الدينار** اقليميا الذهب واسفيداج مكد اكثيرا ومر مكد ا نحاس محرق ٢ كبد ولؤلؤ ودم الاخوين
مكد اعروق ازيخ احمر وسكر طبرزد واقاقيا مكد نصف درهم افيون آرغفران ٢ كثيرا يدق ويكحل
يسحق بالماء ويتخذ شيافًا واذا كانت الظفرة غليظة مزمنة فلا علاج لها الا الكشط بعد تنقية البدن
بالحبوب والايارجات المذكورة من قبل وتبرئة الظفرة عن الملتحمة اذا كانت ملتزقة بها ونوع اخر من الظفرة غريبة كانها

بطانة للطبقة الملتحمة وظهارة للطبقة الصلبة فلا يعالج هذا النوع بالقطع والكشط البتة ويستعمل الشيافات
الحادة المذكورة ولزوم الحمية وترك الاطعمة الغليظة والعشا ويداوم بالانكباب على الماء الحار حتى
حتى ينتفخ العين ويحمر الوجه ويدخل الحمام ويفعل ذلك اياما متوالية فان بقت وذهبت فذاك والا استعمل
هذا الشياف توتيا وزن درهم ٢ اصمغ ونحاس محرق مكد ٢ قلقطار محرق وزنجار مكد ٢ افيون او نصف
يدق وينخل ويسحق ويعجن بماء السذاب والرازيانج ويشيف ويجفف في الظل ويستعمل **الباب الحادي**

في السبل

العشرون في السبل السبل غشاوة تعرض للعين لامتلاء عروق العين من دم غليظ فينتفخ العروق وتحمر
وتغلظ ويسيل منه الدمعة فتظهر فيه الحكة ولا تقدر ان تبصر شعاع الشمس وتنسج في العين عروق كثيرة
حتى يبلغ الى انسان العين والسواد ويضعف البصر **علاجه** الفصد وتعاهد الاستفراغ والحمام على
الخلاء وفصد عرق الجبهة واسهال الصفراء بمطبوخ الاهليلج المذكور صفته وترك الشراب والحلاوى
واللحمان والالبان والنبيذ والجوز خاصة ويتوقى عن الغبار والدخان وكثرة الكلام وطول السجود والجماع
ولطاء المخدة والوسادة وضيق الجيب ويسقى كل غداة جلابا من البنفسج ه او من العناب او من السكر الابيض ه
والترنجبين او العناب مروقة من الماش مع لب اللوز ويستعمل بعد النضج مطبوخ **هذه صفته** سنا مكي ه ا
بنفسج ه ا نيلوفر ٣ قشر الاهليلج الاصفر والكابلي والاسود الهندي مكد ٧ ورد احمر ه ا زبد محكول مرضوض ٢
يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر ه ا ومن الترنجبين ه ا ويلقى فيه نصف
دانق من السقمونيا المشوي في جوف التفاحة او السفرجلة ويشرب سحرا او يتخذ شراب البنفسج وان لم ينفع
هذا العلاج وغلظ السبل واشتد الامر فالعلاج اللقط واكثر ما يعرض السبل للابدان الرطبة ولمدمن
الراح والحلاوى والنبيذ والالبان وهذه علة تسري وتتوارث وينفعهم استعمال الشيافات
الحادة الجلاءة كالباسليقون والديناجون والروسختا وشيا القلقند وقال بعض الحذاق من
الكحالين استعملت شياف القلقند في السبل الغليظ فوجدته بعد ايام قد رقت وفنيت **وهذه**
صفته روسختج ه ا زنجار توتيا وبورق وزرنيخ مصعد من كل واحد ا يدق وينخل ويسحق

كالغبار ويترك

كالغبار ويترك اسبوعا ثم يشيف **الباب الثاني والعشرون في جرب العين** الجرب ثلثة انواع احدها يحدث في سطح

جرب العين

الجفن الباطن ومعها خشونة قليلة وحمرة كثيرة والثاني خشونة اكثر وحمرته وغلظه اقل والثالث
اقوى خشونة وغلظا وحمرة من الثاني **علاج** النوعين الاولين الاسهال وتنقية البدن والفصد
ان وجبا والكحل بالادوية الحادة الجلاءة مثل الروسختج والشياف الاحمر والاخضر وان كان مع الجرب
رمد فاستعمل معه ما يصلح الرمد فان حدث معه حكة او بثرة فاستعمل الادوية اللينة او فوق و
تنقية البدن بمطبوخ الاهليلج او حب الافتيمون او بمطبوخه اولى واصلح قال جالينوس لا شيء
اجود للجرب من ان يقلب الجفن ويذر عليه العفص مسحوقا كالكحل ويمسك ساعة ثم ينام عليه فانه يبطل
اصله فلا يعود البتة وان طال المدة وازمن وصار الى النوع الاخر اعني النوع الثالث **فعلاجه**
تنقية البدن بماء الفواكه او بمطبوخها واتخاذ البنفسج المربى كل غداة ه ا ومن الترنجبين او الغذاء
مزورة من الماش مع الاسفاناخ ويحك الجفن كل غداة وعشي بالسكر واذا كان مع هذا النوع حكة الاماق
فعلاجه ان يؤخذ هندبا غض فيدق ويتهيأ منه رفادة ويمسح عليه دهن الورد وماء الورد و
يشد على العين عند النوم فان كحل فيها والاعوج بالشياف الابيض وشياف الابار والديرج واذا حل الجرب
والخشونة التي في الاجفان ينبغي ان يحك حتى يدمى ويستعمل ادوية فيها مدة ولا يمكن ذلك الا بعد
الفصد والتنقية التامة لئلا ينجذب اليها اكثر مما يتحلل **الباب الثالث والعشرون في الماء** وهي رطوبة

الماء

تقف في الثقبة العنبية ويسد مجاري خروج النور والشعاع الى المبصرات او يمنع نفوذ الاشباح
الى البصر على اختلاف الراكبين وسببه اما من برودة مزاج الدماغ واما من اسباب بادية كالضربة
والسقطة وقع على الراس فيتحرك الدماغ ويجري منه شيء مما كان محتبسا في بطونه ويسد الثقبة ويملأ
العصبة المجوفة من الرطوبات السائلة وقد يكون سببه الصداع المزمن **علامته** ان يرى قدام العين
امثال الخيوط والبق والذباب والدخان والشعر او برغاشة مختلفة الاشكال وهذه الخيالات
قد تحدث ايضا بسبب ارتفاء البخارات من المعدة فلا يدل على النزول والفرق بينهما خلاء المعدة

والامتلاء بها اعني اذا كانت بعقب الامتلاء والتخم فهو من المعدة واذا كانت بعقب الخوى والجوع فهو
ابتداء نزول الماء علاجه في الابتداء تنقية البدن والدماغ بحب ايارج فيقرا او بحب القوقايا و
يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج ٣ ومن البادرنجبويه واصل السوس ٢ ومن الجلنجبين السكري ١٠ او الغداء
مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ويستعمل بعد الاستفراغ التام الغرغرة بماء العسل وايارج فيقرا
ويحذره من الاطعمة الباردة الرطبة والبقول والفواكه والجماع والامتلاء وشرب الشراب وينفع في
الابتداء التكحل بالشيافات الحادة المدورة للماء كشياف المرارات والباسليقون واستعمال الحديد
الشياف في ابتداء نزول الماء نافع صفته ان يوخذ مرارة النسر فيطرح في كل عشرة دراهم منه
مثقالا من شحم الحنظل مسحوقا كالكحل وفربيون نصف درهم ونوشادر نصف درهم سكبينج ١ ونصف ويدلك
مع هذه المرارة في الهاون حتى ينحل ثم يجفف في الشمس ويشيف بماء الرازيانج الرطب او لسذاب الرطب
ويستعمل بان يحل بماء الورد ويقطر في العين وينفع من ذلك المرارة نفسها اذا ادخل فيها الميل وكحل
العين وينفع منه ان يوخذ مرارة واحدة من مرارة النسر او الشبوط او الكركي او اللقلق او الاوز
ومثل احدهما اعني اللقلق والاوز من ماء الرازيانج الرطب ويصب في قارورة مطينة بطين الحكمة ويوضع
على نار فاترة ويحرك بخلال حتى يمتزج ويدخل فيه الميل ويسقي به العين على الريق ومما يحد البصر و
يمنع النزول ويومن منه تنقية الدماغ والراس في كل سنة مرة او مرتين بالحبوب والايارجات والمطبوخات
المذكورة من قبل ويتناول ماء الرازيانج وماء السذاب وطبيخ الوج وطبيخ الدارفلفل وطبيخ الماميران
وطبيخ عروق الصفر والمرارات وماء البابونج واكل الحلتيت نافع وترك السكر والتخم والعشاء والجماع
والمستحكم من الماء النازل الذي يمنع البصر عن الابصار منعا تاما لا علاج له الا القدح ان كان من جنس ما يقدح
وهو الماء الابيض الرقيق الصافي والذي يحس العليل بضوء الشمس والسراج والذي لا يقدح خمسة انواع
الغمامي والزيبقي والجصي والاسمانجوني والمنتشر الرقيق لم يكمل بعد صفة كحل يحد البصر ويمنع
النزول يوخذ توتيا فيسحق بماء المرزنجوش المعصور بعد ان يبل ثلث مرات ويجفف بماء الرازيانج ثلث

مرات ثم

مرات ثم يلقى عليه الزنجبيل والقلقل والدارفلفل والماميران مثل عشر التوتيا ويسحق بماء الرازيانج ويجفف
ويرفع ويستعمل مرودا بما طرح عليه حبة من المسك الباب الرابع والعشرون في الجهر وهو ان لا يبصر نهارا او
الجهر
سببه قلة الروح الباصرة او رقته جدا فيتلاشى مع ضوء الشمس ويجتمع في الظلمة علاجه تقوية
مزاج الدماغ وترطيبه بالاغذية الرطبة وتغليظ الدم بالاغذية اللزجة وتناول الرؤس والاكارع
والهرايس والعنب والتين الرطب والخس والخيار فان الخس يقوي البصر الضعيف ويضعف القوى ويسقى كل
غداة جلابا من الغبيرا والسكر الابيض والغذاء ماء اللحم والاكارع والهرايس المتخذة بلحوم الحملان وتقوية
مزاج الدماغ بشم الطيوب الباردة والرياحين الباردة وكحل العين ببرود الحصرم ونحو ذلك الباب الخامس والعشرون في العشا
العشا
وهو ضد الجهر لانه لا يبصر ليلا ويبصر نهارا وسببه بخارات غليظة ترتفع الى الدماغ وتكثيف الروح
الباصرة وتغلظها وتلك الابخرة تلطف بضوء الشمس وحركة اليقظة فيبصر نهارا علاجه ان يسقى كل
غداة جلابا من بزر الرازيانج واصل السوس مكدس ٣ ومن الجلنجبين العسلي او الغداء مزورة من الحمص
مع لب حب القرطم ولحوم الدجج والقبوج والطياهيج مع الفلفل والزنجبيل والخردل ويستفرغ البدن
وينقي الدماغ بحب الايارج والقوقايا ثم العطوس مثل المسك والجندبيدستر والكندس والفلفل والا
على المياه الملطفة مثل البابونج والشبت واوراق الرازيانج والحسك ويدق القنبيل والفلفل
والدارفلفل ناعما ويذر على كبد التيس المشوية ويكحل مع الماء الذي يظهر من الكبد حالة الانشواء
صفة شيافة تنفع اصحاب هذه العلة يوخذ من المسك والزعفران ومرارة الكركي ومرارة الشبوط
ومرارة الماعز من كل واحد اجزاء سواء يدق ويسحق كالغبار ويشيف ويحل بماء الرازيانج ويقطر في العين
الباب السادس والعشرون في البياض هو بياض رقيق يظهر في القرنية وقد يكون غليظا واكثر حدوثه
البياض
بعد قرحة العين بسبب طول الانطباق ويحدث ايضا للصبيان كثيرا بعد الرمد بسبب انطباق الجفن
وانصباب المواد الرديئة اليه وتمكن فيه بسبب قلة حركة العين وعدم الضياء والشعاع المحلل للفضلات
المنصبة وهذا اذا احدث لا مطمع في تمام برئه وزوال اثره علاجه تنقية الدماغ بحب الايارج

وحب البنفسج وايارج جالينوس ويسقى كل غداة جلابا من الجلنجبين او من اصل السوس والغذاء مزورة من الحمص مع حب
القرطم والتكحل بالاكحال الجالية والمرهم الصغير والكبير والمعسل ان احتيج اليه ويعالج بياض الصبيان بهذا الشياف
يوخذ من الكندر والانزروت والصبر والمر ودم الاخوين والكحل والاقليميا الفضة اجزاء سواء يدق وينخل و
يشيف بماء الرازيانج الفراح ويستعمل وينفع من البياض ان يلحس في اليوم مرات كثيرة بعد دخول الحمام بنفسه
او بعد الانكباب على ماء حار وينفع منه جزو الفار والعصافير وخرو الصبيان وزبد البحر والبورق والمسحوق بالماء
والابنوس والوج والزنجار والاشق وشقائق النعمان والعسل **صفة ذرور للبياض** يوخذ زبد البحر انزروت
وسكر احمر مكلس جزو ومن البورق ربع جزو ويستعمل ذرورا في العين واذا كان البياض غليظا فيستعمل هذا
الشياف فانه يقلعه سكبينج واشق وانزروت اجزاء سواء زبد البحر وبورق الخبز جزان زنجار ربع جزو ملح
اندراني ربع جزو يدق ويشيف بماء الرازيانج او السذاب وعند الحاجة يحل بماء قد طبخ فيه الوج ويطلى موضع
البياض **صفة ذرور اخر** بورق الخبز وملح اندراني ومسحوقين وهو زبد الزجاج واذا لم يوجد يوخذ من
الزجاج الذايب الابيض عشرة دراهم ومن قلي الصباغين مثله يذابان في بوتقة ويوخذ ما ينقع منه كالرغوة
عليه اذا برد ويستعمل مع ما ذكرناه فهو نافع ان شاء الله تعالى

الباب السابع والعشرون في الشعر المنقلب

الشعر المنقلب

حدث هذه العلة عن رطوبة كثيرة تعفنت في الاشفار والاجفان **علاجه** سقي جلاب من الجلنجبين العسلي
والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني ثم تنقية البدن والدماغ بعد النضج التام
بحب القوقايا والايارجات والمطبوخات التي فيها سنا وروح من التربد والغاريقون والايارج مكلس نصف درهم
ثم التكحل بالاكحال الحادة الملطفة المنقية مثل الروشنايا والشياف الاخضر والباسليقون ثم نتف الشعر
وكي موضعه بابرة محماة بالنار ويطلى بعد النتف بلبن التين او بدم الضفادع او بدم قراد الكلب او قراد الجمال
او يذر عليه ورد السوسن الابيض المسحوق او يوخذ مرارة القنفذ او يربوع وجند بيدستر يجمعا بالسوية بدم فراخ الحمام
ويطلى موضع النتف واذا كانت شعرة واحدة او شعرتين فليلزق بدبوق مع ساير شعرات الجفن او يدخل الشعر في
الجفن بابرة دقيقة ومن احسن علاجه والمجرب ان يوخذ اصبر وحافر حمار ونوشادر محرقة اجزاء سواء ويعجن بخل

ويطلى بعد النتف وان كانت الشعرات كثيرة فيحتاج الى التشمير وهو ان يقطع بعض الجفن ويخاط والتكحل بهذا
الكحل ينفع من الشعر المنقلب نفعا بليغا صدف محرق ومصطكى وقطران اجزاء سواء يدق وينخل ويخلط
مع الزاج ويسحق به حتى يختلط ويكتحل به واجود العلاج فيه التشمير ان رضي به بسبب الجفنين لا يلتقيان بعد ذلك
لقصرهما وان لم يرض بالتشمير فليصبر طول العمر على اذاه

الباب الثامن والعشرون في انتثار الاشفار

انتثار الاشفار

سبب انتثار الاشفار رطوبة حادة تحصل في اصول الاهداب والاشفار ويختلط غذاؤها بهذه الرطوبة الحادة من مثل
الصفراء والسوداء وينتثر **وعلامته** حمرة وصلابة في الاجفان مع الانتثار وقد يكون الانتثار بسبب مقاساة
الامراض الحادة كما يعرض لبعض الناقهين **علاجه** تنقية الراس من الرطوبات والمواد الفاسدة وبعد ذلك سقي
المرطبات وتدهين الراس بالادهان العذبة الرطبة مثل دهن البنفسج والقرع والنيلوفر والغذاء مزورة الماش مع
الحمص ولب اللوز وان كان بسبب كثرة الاستفراغ ومقاساة الامراض الحادة فترك الاستفراغ بالواحدة
ويكحل العين بالحجر الارمني فانه بالغ تام في اذهاب العلل الحادثة من مقاسات الامراض الحادة ويستعمل هذا
فانه منبت للاشفار اصل القصب الفارسي ونوى التمر والشيح ودماغ الكندر محرقة جميع ذلك مكلسة
دراهم سنبل هندي حب البلسان ثلثة دراهم حجر اللازورد عشرون درهما يتخذ كحلا ويمر به على
الاشفار مع الميل كل يوم وينبغي ان لا يهمل امره فانه ان طال ادى الى الناصور وربما ثقب
المنخرين فرحت لمدة من الانف

الباب التاسع والعشرون في الحول

الحول

الحول اما من تشنج يحدث في غشية
الدماغ ويجذب الطبقة الصلبة من اعينهم وذلك التشنج اما من يبوسة مفرطة بسبب استفراغ
مفرط من الاخلاط الاربعة ورطوبات البدن واما من حدوث امراض حادة ومقاساة حرارة قوية من الحرارة
الغريبة كما يعرض في مرض فرانيطس **وعلاجه** ترطيب الدماغ بالاشربة المرطبة مثل شراب البنفسج
وشراب الخشخاش وسقي جلاب من البنفسج الرطب او من النيلوفر ومن الترنجبين والسكر مكده او الغذاء
مزورة من الماش مع لب اللوز والقرع وتعريق الراس بدهن البنفسج والنيلوفر وحلب اللبن الحليب وصب النطولات
المرطبة على الراس مثل نطول فيه البنفسج وورق القرع وورق الخلاف وورق الخشخاش ونحو ذلك واما من امتلاء

اغشية الدماغ من الرطوبات وعلامته علامات التخم الامتلا وعلاجه ان يسقى كل غداة جلابًا من اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ ومن بزر الرازيانج ٢ ومن الجلنجبين السكري آ والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم ثم بعد نضج الاخلاط تنقية البدن والدماغ بالحبوب والايارجات المنقية للدماغ مثل حب الاياريج وايارج جالينوس ولوغاذيا وتدهين الراس بالادهان الحارة المحللة كدهن البابونج والشبث والزنبق والنرجس ونحو ذلك واما سوء تدبير المرضعة في التنويم والارضاع علاجه ان يكلف الطفل النظر الى خلاف الجهة التي مالت العين اليها ويحذر الاغذية المبخرة والادوية الحارة المجففة واما ما كان مولدًا فلا علاج له

في قمل الاشفار

الباب الثلاثون في القمل في الاشفار القمل يتولد في الاشفار من حرارة خارجة عن الطبع ومن رطوبة فاسدة عفنة تدفعها الطبيعة الى الاجفان علاجه اسهال الطبيعة بحب الاياريج والقوقايا والمصطكي والغرغرة بما ينقي الدماغ بايارج فيقرا مع ماء العسل ويغسل الاجفان بالماء المالح ويطلى بعد ذلك بدهن نوى المشمش المر او دهن اللوز المر ويطلى بعد ذلك بالمويزج والصبر او بالبورق الارمني ويذر عليه فان القمل يتناثر منه كله او يسحق الشب اليماني ويذر عليه او يطلى بالزيبق المقتول مع الحنا والملح ويتعاهد غسلها بماء البحر او بماء الملح ويكحل بالاكحال الحادة القاتلة لها او يوخذ زرنيخ احمر ويدق مع المويزج والصمغ العربي ويطلى وينبغي لصاحب هذه العلة ان يجتنب الغشي والتخم والامتلاء ويستعمل الجوع والحمية

في قروح العين

الباب الحادي والثلاثون في قروح العين سبب قروح العين مادة حادة محرقة والقروح يمكن حدوثها في ساير الطبقات غير انها تحدث في غير الملتحمة والقرنية والعنبية لا يظهر للحس وعلامته الدمعة والوجع ونخس كنخس الابرة وشدة الضربان وعلاجه الفصد والحجامة وترك اللحوم والحلاوي وتنقية الراس والبدن بحب البنفسج وحب الايارج ويسقى جلابا من اصل السوس مع السكر الابيض والغذاء مزورة من الحمص والماش هذا اذا لم يكن معه حرارة ولا حمى فاما اذا كان مع حرارة المزاج وحمرة العين وحمى الراس والوجه فالجلاب من العناب والبنفسج الرطب والسكر الابيض والترنجبين او الغذاء مزورة الماش مع اللوز او يوخذ البنفسج المربى والترنجبين مكل عشرة دراهم

والغذاء مزورة الماش مع اللوز او ماء الشعير مع البنفسج والخشخاش واسهال الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخ او بمطبوخ الاهليلج او بنقيع الاهليلج وان كان معه سهر وشدة ضربان فالجلاب من شراب الخشخاش ويرطب مزاج الدماغ بالادهان المرطبة المذكورة من قبل والغذاء مزورة الماش مع القرع ولب اللوز

حمرة العين

الباب الثاني والثلاثون في الحمرة الحادثة في العين سببها انصباب اخلاط دموية او ارتقاء بخارات حادة لذاعة الى طبقات العين علاجه التكحل بالحصرمي وتضميد العين بالهندباء الرطب المدقوق المدهن بدهن الورد فان كفى فيها والا عولج بالفصد والحجامة وتليين الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخ او بطبيخ الاهليلج الاصفر ويسقى كل غداة جلابًا من العناب والاجاص مكد ١٠ ومن بزر الهندباء ٣ ومن السكر الابيض آ ومن الترنجبين آ والغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والقرع الرطب ويكحل بعد التنقية بالاكحال المدمعة صفته كحل يدمع العين يوخذ الفلفل والدارفلفل مكد آ زعفران حضض ستة دراهم سنبل ٤ كافور دانق يدق الجميع دقًا ناعمًا ويستعمل في وقت الحاجة ويتعاهد الحمام فان لم ينجح بهذا الدواء فتنقية الدماغ بحب الايارج وحب البنفسج المقوي بالتربد والغاريقون والجلاب من اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ ومن الجلنجبين السكري آ والغذاء مزورة من الحمص مع لحوم الحملان والخبز المنقى ومن الفاكهة التين والعنب والزبيب وما يجري هذا المجرى

حفظ العين وعلاجها

الباب الثالث والثلاثون في حفظ العين وعلاجها ينبغي لحافظ صحة العين ونور باصرتها ان يجتنب ويحذر من الجماع والسكر المتواترين واكل الكوامخ واللحوم المملحة والعدس والباقلا والباذنجان ويحفظ العين من السموم والهواء الحار والبارد جدًا ومن الغبار والدخان والصياح القوي وادمان الكتابة والبكاء والسهر والنظر الى الاشياء البراقة وقراءة الخطوط المقرمطة ويصب على الراس الماء فاترًا ويدهن راسه بدهن البنفسج والقرع واللوز الحلو ويكحل بالروشنايا وكحل الجواهر ويكحل بهذا الكحل صفته توتيا هندي وكرماني مكد آ اقليميا الفضة والذهب ونحاس محرق وزبد البحر وكحل اصفهاني وشادنج مكده آ يدق وينخل ويربى بماء الرازيانج مغلي مصفى ثلثة ايام ومرة بماء الاهليلج المطبوخ

ويستعمل كحلا فانه يقوي البصر ويحفظه ويجليه صفته كحل ٧ ماميثا ١ اقليميا الذهب المغسول ٢ لؤلؤ غير مثقوب ٣ الكحل احمر نصف درهم زعفران نصف درهم سادنج هندي ٢ مسك نصف دانق يدق وينخل ويسحق ناعما ويستعمل في كل اسبوع مرة او مرتين بعد الحمام

الباب الرابع في وجع الأذن

التلثون في وجع الأذن سببه اما سوء مزاج حار فان كان سببه غلبة الدم فعلامته حمرة الوجه والصدغ والصداع والثقل والدمعة وتخيل الاشياء مسودة محمرة وعلاجه فصد القيفال واخراج الدم بحسب الواجب ويقطر في الأذن ماء الخس والصندلين والكزبرة والبقلة الحمقاء ولبن النساء ودهن الورد وماء جرادة القرع والخيار مع دهن الورد والتضميد بالضمادات الباردة مثل الخس والصندلين والكزبرة والبقلة الحمقاء والملوخيه وتغريق الراس بادهان الباردة مثل دهن الصندلين ودهن البنفسج والورد والنيلوفر والخشخاش او يقطر فيها شيء من بياض البيض مضروبة بدهن البنفسج او بدهن الورد او يقطر في الأذن من هذا القطور وهو ان يوخذ دهن ورد ٢ وخل خمر نصف ٱ او ماء الحصرم نصف درهم يضرب جيدا ويقطر في الاذن ويصبر عليه قليلا وينشف بالقطن ويقطر ثانية وثالثة ويطلى حول الاذن بالصندلين والماورد وماء الكزبرة وماء الخس والخل وحده ويسقى كل غداة جلابا من العناب ٥ او من البنفسج ٥ او من السكر ٱ او من الترنجبين ٱ او من البنفسج المربى ٥ او الغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز وتنقية البدن بمطبوخ الفواكه او الاهليلج الاصفر وان كان سببه غلبة الصفراء فعلامته شدة الوجع والنخس واللهيب وصفرة لون الوجه وشدة حرارة ملمس جلدة الراس والعطش والاستراحة بالهواء البارد وشرب الماء البارد فعلاجه صب الادهان الباردة في الاذن كما ذكرناه من قبل وحل الطبيعة بنقيع الفواكه والترنجبين والشيرخشت وان كان الوجع شديدا بحيث لا يطاق يقطر في الأذن حبة من الافيون مذابا في دهن الورد ويسقى كل غداة جلابا من الرمانين المعصورين مع شحمهما قدر اوقيتين مع الترنجبين والسكر مكده ٱ او الغذاء ماء الشعير ان كان مع الحمى وحرارة المزاج فان لم يكن معه الحمى ولا حرارة المزاج فالغذاء مزورة الماش

مع لب اللوز

وجع الأذن

قيل اذا اخرجت عصارة الكليل الملك ... وقطرت في الاذن سكن وجعها

مع لب اللوز واما من سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية فعلامته ان يكون الوجع من غير حمرة ولا لهيب في الاذن والسكون بالكمادات المسخنة وتقدم التدبير المبرد وثقل الراس وبلة المنخرين وكثرة البزاق فعلاجه ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والبادرنجبويه مكده مع الجلنجبين العسلي ٱ والغذاء مزورة من الحمص مع لب القرطم ولحوم الدجاج والطيهوج وينقى الدماغ بحب الايارج والقوقايا ويغرغر بالايارج فيقرا مع ماء العسل فيها كالمرزنجوش والسكنجبين العسلي ثم يقطر الادهان الحارة كدهن الفجل والقسط والناردين والزنبق او يقطر فيها ماء المرزنجوش المعصور فانه مجرب نافع او يقطر فيها دهن اللوز المر مع ماء الفجل وان كان الوجع مع رطوبة تسيل من الاذن فيقطر فيها شيء من مرارة الكركي مذابا بدهن اللوز المر وان كان مع سوء المزاج البارد مادة سوداوية فعلامته علامات سوء المزاج البلغمية مع عدم الثقل وجفاف المنخرين وعلاجه الترطيب بالاشربة والاغذية الحارة الرطبة وتنقية الدماغ بحب الاصطمخيقون وحب الافتيمون ومطبوخه وصب اللبن الحليب على الراس ويقطر في الأذن الادهان الحارة الرطبة كدهن النرجس واللوز الحلو واما من ورم او بثرة يحدث فيها فعلامته شدة الوجع وحمرة الوجه وكثرة اللهيب والقلق والاضطراب والثقل في الراس والجبهة وربما دمعت العين وسالت من منخريه مدة او رطوبة ويكون معه حمى وعلاجه الفصد وتليين الطبيعة بماء الفواكه والشيرخشت والترنجبين او بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج ويسقى كل غداة جلابا من العناب ٱ او من البنفسج الرطب واليابس ٤ ٱ والسكر الابيض ٱ او الغذاء ماء الشعير مع الخشخاش وان يقطر في الأذن شيافا ابيض مذابا بلبن جارية او تحلب فيها من الثدي وذلك مما يسكن الوجع ويطلى على اصول الأذن بالبزر مع ماء الكزبرة الرطبة والصندلين وعنب الثعلب فان سكن الوجع فيها ونعمت والا فيضمد بهذا الضماد نيلوفر ٢ بابونج وبنفسج وخطمي واصله مكده ٱ باقلا وشعير مكده ٱ يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بماء عنب الثعلب ودهن البنفسج وماء الكزبرة ويضمد به ويحذر العليل من تناول اللحوم والاغذية الحادة والمبخرة فان لم

يكن بهذا التدبير فاعلم ان الورم والبثرة قد جمع مدة وقاح فينبغي ان يقطر في الاذن لعاب الحلبة و
بزر الكتان والمروّ مع لبن الجارية فيؤخذ فتيلة من الكتان وتلت بالعسل وتلوث بالانزروت المدقوق
المنخول ويجعل في الاذن لينقى المدة ويجذبها وان بقيت من المادة بقية غليظة فيطبخ الاكليل و
البابونج والشبت والبنفسج والخطمي في قمقمة من الحديد ويحاذي الاذن بزالته وتما يسكن الوجع
الذي يكون سببه ورم او بثر ان يقطر حبة من الافيون المصري مع الحبتين من الجندبيدستر مع لبن جارية
واما من دود مولد من مواد عفنة بسبب فقد طال لبثها وعلامته الحكة الشديدة والاحساس
والاخراج بدبيبها وخروجها من الاذن احيانا علاجه قتلها واخراجها بان يقطر في الاذن عصارة الشيح
والمرزنجوش الرطب وماء ورق الخوخ او يقطر في الاذن البورق الارمني مع الخل الثقيف او عصارة
افسنتين وماء شحم الحنظل الرطب ثم ينقى بالميل المتخذ من الوبر وبالتعطيس الباب الخامس في
الطرش والصمم الصمم ان كان مولدا فلا علاج له وكذلك الذي يعرض للشيخ الفاني وان كان بسبب غلبة الصفراء
كما يعرض في الامراض الحادة والحميات الصفراوية عند ما يرتقي الصفراء الى الدماغ علامته علامات
غلبة الصفراء والحمى والالتهاب علاجه سقي شراب البنفسج او البنفسج المربى مع الترنجبين مكد ١٠
والغذاء ماء الشعير ان كان مع الحمى والا فمزورة من الماش مع لب اللوز واسهال الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخها
او مطبوخ الاهليلج الذي فيه سرداوج من السقمونيا المشوي بنصف دانق ثم بعد التنقية التامة
يقطر في الاذن ماء الرمان المطبوخ المعصور مع قشره او يقطر في اذنه شيء من دهن اللوز وان كان
الصمم بسبب مادة بلغمية غليظة فيصل الى العصبة المفروشة التي يكون بها السمع علامته ثقل
الراس وكثرة النوم وبلادة الحواس والثقل وظلمة البصر علاجه ان يسقى كل غداة حبا من الانيسون
وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي ا والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم والفلفل واذا ظهر
النضج التام في الماء فلينقّ دماغه بحب الايارج وحب القوقايا وحب اللوغاذيا وحب الاصطمخيقون وان يقطر
في الاذن دهن نوى المشمش المر ودهن اللوز ودهن اللوز المر ودهن بنق السذاب او يقطر دهن شحم الحنظل

او يقطر ماء المرزنجوش

او يقطر ماء المرزنجوش مع شيء يسير من مرارة الكركي او يؤخذ فتيلة من خردل مسحوق ناعما معجونا بالتين
اليابس المدقوق ويجعل في الاذن وقد يحدث الصمم بسبب سدة في الصماخ لوسخ كثير وذلك يظهر
بحس البصر اذا حوذي به الشمس علاجه ان يقطر في الاذن دهن اللوز الحلو او لبن النساء ويخرج
بالة صنعت لذلك وقد يحدث بعقب سقطة او ضربة تهتك العصبة المفروشة منها ولا علاج لها البتة
وقد يكون بسبب يبس كثير يعرض للدماغ علامته ضمور الوجه وغور العين ودقة الانف وان يكون بعقب
جوع او سهر او تعب مفرط علاجه ترطيب مزاجه بصب اللبن الحليب والنطولات الرطبة عليه ويقطر الادهان
الرطبة في الاذن كدهن البنفسج والخل والقرع وتناول الاطعمة المرطبة مثل الماش مع القرع ولحوم
الجداء الباب السادس في الدوي والطنين هو صوت يسمعه الانسان لا من خارج وسببه رياح
غليظة تحل عن فضول غليظة في الراس علامته الثقل والتمدد ودوام الطنين علاجه ان يسقى
كل غداة حبا من الانيسون وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن اصل السوس المحكوك المرضوض ٤ ومن الجلنجبين
العسلي ا والغذاء مزورة من الحمص مع الانيسون والدارصيني ويسير من الزعفران ثم تنقية الدماغ بحب
الايارج وحب الاصطمخيقون والغرغرة بماء الرازيانج مع ايارج فيقرا وان يقطر في الاذن دهن السوسن
والقسط وماء الفجل المعصور مع شيء من الجندبيدستر والجاوشير او الشونيز والانكباب على ماء
الادوية الحارة والحشائش الحارة الملطفة كالبابونج والشبت والاكليل والفتنجوم والشيح
والنرجس وورق الغار وورق الفجل او يقطر فيها ميعة سائلة ا او دهن الخيري والسوسن او القسط
٣ من ايهما كان يحل فيه الميعة ويقطر وادمان الحمام نافع لهم وقد يحدث لشدة اليبس والجفاف وعلامته
ان يشتد عند الجوع ويسكن عند الشبع علاجه ترطيب مزاج الدماغ بصب الماء الفاتر وحلب
اللبن الحليب عليه ويقطر دهن الورد المضروب بالخل الثقيف ودهن البنفسج وتناول الاطعمة المرطبة
المخصبة وادمان الحمام وقد يحدث من ضعف القوة السامعة كما يعرض للناقهين علاجه ان يسقى
كل غداة حبا من شراب الحماض او شراب التفاح او شراب الاترج من ايهما كان عشرة دراهم والغذاء

الدوي والطنين
الفرق بين الطنين والدوي
ان صوت الطنين احد وارق
والدوي الين واعظم

ماء اللحم وتقوية الدماغ بالطيوب الموافقة للبدن ويقطر دهن الكرد في الاذن صفة شيافٍ لثقل
السمع والدوي شحم الحنظل درهم بورق الخبز نصف درهم جندبيدستر وزراوند مدحرج مكد درهم ونصف
وعصارة الافسنتين وقسط ومر وفرفيون مكد ربع درهم يدق وينخل ويعجن بمرارة البقر ويتخذ شيافاً
وعند الحاجة يحك منه مثل العدسة ويقطر في الاذن مع قطرتين من دهن اللوز المر الباب السابع

حفظ السمع

والثلثون في حفظ السمع ينبغي لحافظ صحة السمع ان يجتنب من الاطعمة الغليظة الباردة والحارة المبخرة
والرياح الحارة والباردة والاصوات العظيمة الهائلة من الطبول والبوقات والصنوج والرعود
ويتعاهد كل سنة تنقية الدماغ بالحبوب والايارجات واخراج الوسخ من الاذن بالالة التي صيغت
لذلك ويقطر في الاذن احياناً دهن الزنبق والنيلوفر ثم ينشف او يصب فيها خلاً ويذر فيها بورق الخبز
ويترك حتى يسكن غليانه ثم ينشف ويصب ويفعل ذلك مرات ويصب فيها بالليل الدهن ويكمد من الغد
بماء حار فان الوسخ يسيل او يدخل الحمام ويضع الاذن على الطابق ويعيد ذلك حتى يخرج وينبغي ان لا يهمل
امر الوسخ فانه على طول الايام يتحجر فيصعب الخروج عنها ويثقل السمع الباب الثامن والثلثون في دخول الهوام
والماء في الاذن اما الهوام التي تدخل في الاذن فعلامتها الاحساس بحركتها احياناً وسكونها احياناً
وعلاجها قتلها واخراجها بادوية قاتلة لها كالشيح والقنبيل والقسط والمرزنجوش وورق الخوخ ونحوها
وينفع ايضاً لدخول الهوام ان يحل الصبر في الماء ويملا منه الاذن او يقطر فيها عصارة الافسنتين او
عصارة الكبر او ماء الترمس او ماء الفودنج او طبيخ شحم الحنظل او مرارة الماعز واما الماء الذي يدخل
في الاذن فعلامته ان يحدث عقيب السباحة او دخول الحمام او صب الماء على الراس علاجه ان يحجل على
الرجل المحاذية للاذن التي فيها الماء ويميل الراس نحوه او يوضع تلك الاذن على المخدة ويحرك تحريكاً
شديداً او يوخذ انابيب دقاق من الشبت او القصب او الرازيانج ويلف عليها فتل ويغمس في النفط او دهن
الزيت ويشعل فيه نار ويوضع اسافلها في الاذن وقد احكم لف القطن عليها لئلا يدخل فيه الهواء فانه يجذب
الماء او يوخذ خيط من غزل القطن منفوش الراس او فتيلة فيدس في الاذن دساً جيداً ثم يجر ويفعل ذلك مرات

حتى ينشف الماء

حتى ينشف الماء او لف على ميل قطن خلق قد القي يوماً في الشمس ويحكم لفه على الميل لئلا يبقى منه في الاذن ثم يدخل في
الاذن ويحرك مرة بعد اخرى ثم ينشف ذلك الماء وينفع من دخول الماء الحار في الاذن ان يقطر فيها دهن الورد او

الخشم

البنفسج والنيلوفر او الخل مفترا مرات الباب التاسع والثلثون في فقدان الشم وهو الخشم وسببه خلط
غليظ يجتمع في بطني الدماغ ويسد المجرى وينعقد فيهما فينبغي اولاً ان يسقى كل غداة جلاباً من بزر الرازيانج
ومن السكر او الغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز او القرطم فاذا ظهر النضج في القارورة نستفرغ البدن
وينقى الراس بحب الايارج وحب القوقايا وبعد التنقية التامة يعطس بالكندس او الشونيز والفلفل
والمسك صفة دواء جيد للخشم وصفه جالينوس يسحق الشونيز سحقاً جيداً حتى يصير كالغبار ويبث
في زيت عتيق ثم يومر العليل ان يملا فمه من الماء وينكس راسه بغاية ما يمكنه الى خلف ويسعط بهذا
الدواء ويستنشقه بجهده ويفعل ذلك ثلثة ايام بالغدوات فاذا اصابته حرقة ووجع قطر فيه دهن
البنفسج ودخان الكبريت ينفع من الخشم وينفع منه ان يغلى الخل ويوضع قمع على راس الاناء ويدنى فمه الى
الانف حتى يدخل فيه البخار الى الانف وان كان الخشم بسبب خلط غليظ واقف في ثقب العظام الشبيهة
بالمصفاة او الزوائد الشبيهتين بحلمتي الثدي وينصب اليها فعلاجه استعمال العطوسات الملطفة
المقطعة مثل الشونيز المدقوق المنخول مثل الغبار مذاباً في ماء السلق او المرزنجوش والفودنج

نتن الأنف

او ابوال الابل الباب الاربعون في نتن الانف سببه عفونة الاخلاط في المصفاة علاجه ان
يسقى كل غداة جلاباً من العناب عشرة اعداد ومن الاجاص عشرون عدداً ومن السكر او الغذاء مزورة
من الماش مع لب اللوز وتليين الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخها او نقيع المشمش ويغرغر بالسكنجبين
مع الخردل المدقوق وينفخ في الانف الفودنج المسحوق والباذروج المسحوق ويغسل الانف كل غداة
بماء الفودنج او بابوال الابل العربية او يوخذ من المرو ويذاب في ماء الفودنج ويسعط به الباب الحادي و

بواسير الأنف

الاربعون في بواسير الانف اما ان يكون مولداً ولا علاج له واما ان يكون بسبب سدة في المنخرين وهي لحم نابت
فيهما ويسمى بواسير الانف ويمتلئ منه قصبة الانف ويضيق عليه المجرى فينعدم الشم فعلاجه

الفصد اولاً والحجامة وتليين الطبيعة بماء الفواكه او مطبوخ الهليلج ويسقى كل غداة جلاباً
من العناب والسكر والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز وينفع من بواسير الانف مرهم الزنجار وان يلوث
فتيلة في الاشنان الاخضر المسحوق او في الدواء الحاد فانه اقوى وما يذهب بواسير الانف ويفنيها
قليلاً قليلاً من غير وجع وشدة الا انه يذهب بها في زمان طويل دواء هذه **صفته** يؤخذ قشور الرمان
الحامض ويسحق سحقاً ناعماً على صلابة ويسقى ماء حتى يصير كالعجين ويتخذ منه فتيلة متطاولة
ويدخل في الانف ويمسك اكثر اوقات الليل والنهار ومما يقلعه ايضاً ان يسحق من الزاج جزء ومن الزنجار
ربع جزء ويلوث فيه فتيلة ويدخل في الانف فان لم يقلع بمرهم الزنجار والدواء الحاد وبهذا الدواء فعلاجه

قروح الانف

الجرد والقطع **الباب الثاني والاربعون في قروح الانف** سببها فضول تتحلب من الدماغ الى الانف
فتحمى بالنفس ثم يتحلل لطيفه ويتحجر كثيفه فيصير قرحة فان كانت القرحة رطبة **فعلاجه** فصد القيفال
وحجامة الساقين واخراج الدم بحسب الواجب وسقي جلاب من العناب والسكر والغذاء مزورة من الماش
مع لب اللوز وتنقية الدماغ بحسب البنفسج او بمطبوخ الفواكه واستعمال مرهم متخذ من الاسفيداج والمر
وخبث الفضة والاسرب المحرق بدهن الورد وان كانت القرحة يابسة فيسقى جلاب من شراب البنفسج و
الترنجبين مكان الجلاب والغذاء مزورة الماش مع الحمص ويؤخذ من البنفسج والشمع المصفى او مخ ساق البقر
ولعاب حب السفرجل ويضرب جيداً ويلوث به فتيلة ويدخل في الانف وان كان القرحة عتيقة فيغسل
كل غداة بخل خمر ثقيف وينفخ فيه الخربق الابيض او الحرف او الفلفل مدقوقاً منخولاً **الباب الثالث**

في الرعاف

والاربعون في الرعاف الرعاف اما ان يكون بسبب البحران **علامته** ان يكون في الحميات الدموية او الصفراوية
في يوم باحوري فلا ينبغي ان يتعرض لقطعه الا اذا افرط وضعف العليل واما ان يحدث بسبب ... وهو اما
حدة الدم **فعلامته** ان يجيء قليلاً قليلاً **علاجه** تغليظ الدم وتبريده بان يسقى كل يوم جلاباً من
العناب او مع السكنجبين الساذج او شرب ماء التفاح مع ماء الورد مكان الجلاب والغذاء مزورة من الامبرباريس
او الاجاصية او التمر الهندي مع لب اللوز ويصب الماء البارد على الراس ثم يستنشق الماء البارد مع ماء

الكزبرة

مع ماء الكزبرة الرطبة مع الثلج ويشد الاطراف ثم يوضع الاطراف في الماء البارد ويطلى على الراس طين ارمني
والشامع الخل الثقيف ثم ينفخ في الانف بد محرق او لؤلؤ محرق مسحوق اجزاء سواء ويقطر في الانف عصارة
البادروج وعصارة الكزبرة الرطبة مع شيء يسير من الكافور وينفع منه زرور هذه **صفته** يؤخذ
من العفص الفج والشب والجلنار والجبين والنشا والصمغ العربي اجزاء سواء ينعم سحقه وينفخ في الانف
او يغمس في الانف فتيلة في الحبر ويلوث بهذا الدواء ويدس في الانف او يؤخذ عصارة البلح او عصارة الكزبرة
ويبرد بالثلج ويقطر في الانف او يؤخذ قرطاس وودع محرقين ويوضع في الانف او يؤخذ روث حمار و
يعصر في الانف او يوضع فيه لب كسب اللوز الحلو او يؤخذ دقاق الكندر ودم الاخوين وانزروت
مدقوقاً ناعماً وينفخ في الانف او يؤخذ قرن ايل محرق وقشور بيض محرق ويسد وكهربا محرق اجزاء متساوية
وينفخ في الانف ماء الثلج الشديد البرد ويشد الاذنان والعضدان والخصيتان والفخذان او يضرب الخطمي
بالخل ويوضع على الراس والجبهة واما من كثرة الدم **علامته** ان يجيء بحفز شديد **علاجه** الفصد من القيفال
ووضع المحاجم على الكاهل او المراق من الذي يجيء منه الرعاف ويوضع عدة محاجم من غير شرط ثلثة او اربعة
ويمص مصاً شديداً وينفعهم شرب الماء البارد الصادق البرودة والجلوس في الماء الشديد البرد والرائب
الحامض ينفعهم ايضاً واذا دام الرعاف ينفعهم جميع ما يغلظ ويبرد كالعدس والحصرم والسماق وجميع
الاشياء التي لها قبض مع حموضة او يجعل لهم فتيلة من غبار الرحى وكندر ودم الاخوين وشب يماني
ويمسك في الانف او يضمد اليافوخ والجبهة بضماد هذه **صفته** عصارة لحية التيس وطين ارمني
ودقيق العدس وورق الورد ودقيق الشعير والصندلان والجلنار وورق الخلاف وورق الخشخاش
والزاج المصري والقلقطار المحرق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بخل ويضمد به او يؤخذ نسج العنكبوت و
القلقطار المحرق ويبل بخل خمر ويجعل فتيلة ويوضع في الانف او يوضع ريشة بومة مبلولة بخل خمر
في الانف واما ان يحدث الرعاف بسبب لسع الافاعي فلا علاج له **الباب الرابع والاربعون في اورام

اورام اللسان

اللسان** وهو اما ان يكون اما دموياً **علامته** حمرة اللسان وحرقته وقلة سيلان اللعاب **علاجه**

فصد القيفال واخراج الدم بحسب القوة وتليين الطبيعة بالحقن ان لم يستطع شرب المسهل وان استطاع فمطبوخ الفواكه مع الترنجبين والشيرخشت او الخيار الشنبر او بماء الفواكه ونقيع المشمش والغذا بماء الشعير واما صفراويا علامته تبثر اللسان كله والوجع واللهيب والحرقة والعطش وصفرة اللون

علاجه سقي جلاب كل غداة من التمر الهندي ٠١ او من الاجاص الجبلي او العناب مكد ٠ او الغذا ماء الشعير او ماء الرمانين المعصورين مع شحمهما او ماء الخيار والبطيخ الهندي او تليين الطبيعة بمطبوخ هذه

صفته سنا مكي ٨ اجاص وسبستان وعناب مكد منها ١ بنفسج رطب او يابس ونيلوفر وبزر الهندبا مكد ٣ قشر الاترج هليلج الاصفر ٨ امرهندي ٥ ورق الورد الاحمر ١ عنب الثعلب ٢ ترنجبين وشيرخشت مكد ١٥ او يوخذ مكان الترنجبين من الخيار شنبر ٢ او يحقن بحقنة هذه صفتها سنا مكي ١٥ بنفسج رطب ويابس وبزر الهندبا مكد ٣ عناب وسبستان من كل واحد ٢ نخالة وخطمي وشعير مرضوض مكد كف يشد في خرقة كتان ويلقى فيه من ورق السلق باقة يغلى الجميع في ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطلين ويمرس فيه من الفلوس الخيار شنبر ومن السكر الابيض من كل واحد ١ او يصفى ويحل فيه من دهن البنفسج ١٠ او من المري ٥ او من الترنجبين ١ او من الملح والبورق مكد نصف درهم ويصب في المحقنة ويحقن به فاترا او في كلا النوعين يتمضمض برب التوت او بماء السماق او بماء الرمانين او يوخذ من العناب ٢ او من العدس وعنب الثعلب مكد ١ يغلى ويصفى ويحل فيه ماء الكزبرة الرطبة وشراب التوت ويتمضمض به واما بلغميا علامته كثرة سيلان اللعاب وبياض العارضة وبياض اللسان وقلة العطش علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس المحكوك ٣ ومن السكر عشرة والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب اللوز ويحتمى من الاغذية الباردة الرطبة وتنقية البدن ان كان ممتليا بحب الاناريج او بالحقن الحادة والتمضمض بماء العسل المطبوخ فيه الاصول والبزور الحارة او بتغرغرهما طبخ فيه التين والشبت ولغاب بزر الكتان ويدلك اللسان بالعسل مع السعتر او مع الفوتنج ولكل ما يسيل منه اللعاب واما سوداويا علامته قلة الرضاب وجفاف اللسان وسواده علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس المحكوك المرضوض ٣٠

ومن السكر الابيض

ومن السكر الابيض ١٠ والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب اللوز ويحتمي من الاغذية الغليظة المولدة للسوداء ويستفرغ بحب الافتيمون او مطبوخه ويتمضمض بلبن الماعز وبلبن الاتن مع شيء من دهن البنفسج او القرع او النيلوفر او بماء التين ولعاب الحلبة ولعاب بزر كتان ويدلك اللسان بشحم البط والدجاج مع شيء يسير من دهن السوسن او دهن البزر او يتمضمض بماء الرازيانج او الكرنب مع فلوس الخيار شنبر وقد يتورم اللسان بسبب شرب السموم وعلاجه علاج السموم الباب الخامس والاربعون في

القلاع

هي بثرات او قرحة تحدث في جلدة الفم مع اتساع وانتشار وهو اما ان يحدث من الدم علامته حمرة اللسان مع حرارة وبصيص علاجه ان يسقى كل يوم جلابا من ماء الرمانين المعصورين بشحمهما ثلثة اواق مع السكر والترنجبين مكد ٠١ والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز والاجاص الجبلي مع لب اللوز والسكر او التمر الهندي مع لب اللوز والسكر وتليين الطبيعة بماء الفواكه ونقيع المشمش او بمطبوخ الفواكه والفصد والحجامة ان امكن ولم يكن صبيا ويغسل الفم كل يوم ثلث مرات او اكثر بالخل والماء ويرد ودهن اللوز او ان يمسك في الفم السماق والجلنار والورد والطباشير والعدس او يمسك في الفم ويذر عليه من هذا الذرور كزبرة يابسة وورد احمر مطحون وسماق وعدس وفوفل وجلنار وطباشير بالسوية مع شيء يسير من الكافور يدق وينخل ويذر عليه صفة دواء اخر ينفع نفعا بينا ورد وسماق وجلنار ونشا وبزر البقلة الحمقاء وبزر الخس وصندل ابيض وصندل احمر وطباشير وفوفل مكد ١ ومن الكافور الرياحي دانق يدق وينخل ويذر على اللسان ويتمضمض بعده بماء الورد والخل ودهن الورد او يوخذ بزر البقلة الحمقاء وشيافا ماميثا وطين قيموليا وعدس مقشر وكزبرة يابسة مكد ٣ زعفران وكافور مكد نصف دانق يدق وينخل ويذر على اللسان واما ان يحدث من رطوبات بلغمية مالحة علامته بياض اللسان وعدم العطش وقلة الوجع علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من الجلنجبين السكري ١٠ او بزر الرازيانج ٣ والغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز وينقى الدماغ بحب الاياريج وحب الصبر ومطبوخ التربد وغيره

بمياه قد طبخ فيه عاقرقرحا وبزر الشبت والنانخواه ويتمضمض بخل قد اغلى فيه ماميران وبزر الفجل
وعاقرقرحا او بماء طبخ فيه ورق الزيتون والمرزنجوش والبرنجاسف واكليل الملك ولعاب بزر الكتان
واما ان يحدث من مادة غليظة سوداوية علامته سواد اللسان واللذع الشديد فيه وجفافه
وقلة البزاق وعدم اللعاب علاجه تنقية البدن بحب الافيتمون وبمطبوخه ويطلى اللسان
بشحم البط ومخ ساق البقر ودهن البنفسج ودهن اللوز الحلو ويتمضمض في الابتداء بالخل الذي اغلى فيه
العفص والجلنار والسماق وفي الاواخر يتمضمض بماء طبخ فيه التين والشبت واكليل الملك
والبابونج واذا اسود اللسان وتعفن وشممت رائحة منكرة يؤخذ زاج وقلقطار وفونج وجلنار
وورد وسماق وشب من كل واحد اجزاء سواء يدق وينخل ويذر عليه بعد ان يغسل الفم بالخل والماء ورد
سقوط اللهاة
المغلي فيه ورق الآس وجوز السرو والفونج **الباب الثاني والاربعون في سقوط اللهاة والحنك**
سببه انصباب خلط حار حاد في اللهاة والحنك علامته ان يكون مع حمرة ولهيب ووجع شديد وعطش
مفرط علاجه الفصد والحجامة واسهال الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخه والتمضمض بالخل
الذي طبخ فيه الآس والورد والجلنار والسماق والتغرغر برب التوث الشامي الاحمر وماء الرمان المز
وان يوضع بطرف الملعقة عليه الذرور القابض الذي هذه صفته سماق وورد وجلنار وعفص
وكزبرة يابسة وفوفل يدق وينخل ويستعمل وينفع من سقوط اللهاة التغرغر بالخل والماء ورد وان
ينفخ عليها التوتيا المسحوق وقد يحدث بسبب خلط غليظ في الحنك واللهاة علامته بياض اللون
وعدم الوجع واللهيب وكثرة النفاخ وقد يكون معه استرخاء اللسان علاجه حل الطبيعة بمطبوخ
التربد او بحب الايارج والتمضمض والغرغرة بالعاقرقرحا والمري او يؤخذ بزر الفجل وبزر الشبت
البخر
وبزر الرازيانج ويغلى بماء العسل ويتغرغر او يتغرغر بطبيخ التين **الباب السابع والاربعون في**
البخر وتغير ريح الفم البخر قد يكون من حرارة المعدة علامته ان يخف ويعدم عند تناول الاشربة
الرطبة والكثيرة علاجه تطفية الحرارة بشرب ماء الرمان مع السكر الابيض والترنجبين او التمر الهندي

مع السكر والترنجبين او ماء الخيار مع السكر او ماء البطيخ الهندي والترنجبين مع السكر الابيض او
ماء نقيع المشمش او يؤخذ من السكنجبين السازج عشرة دراهم ويشرب مع الثلج او يشرب كل يوم جلابا
من العناب او من السكر الابيض او من سويق الشعير والغذاء مزورة من الرمانية او الحصرمية او
الانبارباريسية او الريباسية ويبادر باكل الغذاء وينفع من البخر الذي بسبب حرارة المعدة اكل المشمش
الرطب وشرب السويق بالثلج والاجاص الحامض والخوخ والقرع الرطب والخيار الرطب والماء البارد
بالغدوات قبل تناول الغذاء وجميع ما يبرد المعدة تبريدا قويا ويمسك في الفم من هذا الحب ليلا
ونهارا وصفته سعد واذخر وسنبل الطيب وعودني وطباشير وصندل ابيض وقشور الاترج
والزرامات والقاقلة مكدر يدق وينخل ويعجن بجلاب من السكر الابيض والماء ورد ويحبب كل حبة كمثل
الحمصة ويمسك واحد منها في الفم وقد يكون البخر بسبب بلغم عفن في المعدة علامته ان يكون البخر
عند الخوى والشبع متساويا علاجه تنقية المعدة بالقي بماء الشبت وبزر الفجل والعسل والملح
وبزر البطيخ في كل اسبوع مرة او مرتين واسهال الطبيعة بحب الصبر والقوقايا او بمطبوخ التربد او
يعطى نقيع الصبر او شراب الافسنتين ويؤخذ في كل اسبوع حبتان من الصبر ويحل في ماء الافسنتين
ويشرب كل غداة جلابا من الجلنجبين السكري او من السكنجبين السكري والغذاء مزورة من الحمص
بلب اللوز ويعطى في بعض الاوقات الاطريفل الصغير او الزنجبيل المربى وينفع فيه الكبابة
والعود الني والزنجبيل والسعد من كل واحد مثقال يدق وينخل ويعجن بعسل ويحبب ويمسك
في الفم ويحذر من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم كالسموك والالبان والسمين ولحوم الحملان وشبهها
استعمال الاهليلج والبليلج المربى بالعسل وبعد من مضغ الكندر والمصطكي والقرنفل والقاقلة
وقد يتغير رائحة الفم لفساد العمور بسبب انصباب مادة حادة او رطوبة عفنة فاسدة علامته
ورم العمور ووجعه وتحلب رطوبات عفنة منه علاجه الفصد والحجامة وسقي جلاب من العناب او
الاجاص مكد عشرة عددا او من التمر الهندي عشرة دراهم والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز او

او من الابربار يس او من الاجاص الجبلي مع لب اللوز وترك اللحم والحلاوي بالواحده وتنقية الدماغ بحب
النفسج وتليين الطبيعة بمطبوخ الاهليلج ونقيع الفواكه مع نصف دانق من السقمونيا المشوي و
التمضمض بالخل المغلي فيه العفص والجلنار والاس ويستعمل سنون يطيب النكهة مثل سنون هذه
صفته اقاقيا وصندلان وجلنار والاس وورد وسعد وراملك وكزمازج ومصطكى وقرنفل
وعود ني وسك واهليلج اصفر مكد آ مسك وكافور مكد دانقان يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويستعمل
عند الحاجة صفة حب يطيب النكهة يؤخذ جوزبوا وقرنفل ودارچيني وخولنجان وقشور الاترج المجفف
وورق الاذخر والاشنه والمصطكى مكد ٣ يدق وينخل بحريرة ويعجن بماء ورد ويحبب كالحمص ويترك
ويمسك واحد منه في الفم ليلا ونهارا

الباب الثامن والاربعون في الخوانيق والذبح

الاختناق هو امتناع نفوذ النفس الى الرية والقلب وسببه اما ورم اللوزتين وهو اما دموي و
صفراوي اما الدموي فعلامته امتلاء العروق وتمدد البدن كله وحمرة الوجه ولهيب ووضربان
في الحلق وحلاوة الفم ويدل على ذلك ايضا التدبير السالف والسن والعادة وعلاجه ان يبادر الى
فصد القيفال وحجامة الساقين ووضع المحجمة بين الكتفين والثديين والساقين بشرط او بغير
شرط وتبعيد المادة عن الحلق باي حيلة قدر عليها ويغرغر بالرادعات الصرفة في الابتداء مثل
ماء العناب والعدس الاحمر وماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة ورب التوت الشامي او يغرغر
بماء طبخ فيه العناب والعدس المقشر وبزر الخس وبزر الهندباء والكزبرة واسهال الطبيعة بماء
الفواكه او بمطبوخها وان لم يقدر على الابتلاع فعليك بالحقنة اللينة مثل السناء والبنفسج و
النيلوفر والاجاص والعناب والسبستان وبزر الهندباء والنخالة والخطمي وورق السلق و
فلوس الخيار شنبر ودهن الخل والترنجبين المري ويسير من ملح الطعام وبعد ذلك فدمه بالماء الحار والنخالة
والبنفسج دلكا دائما ويسقى كل غداة جلابا من العناب والاجاص مكد آ ومن التمر الهندي عشرة دراهم ومن
الترنجبين والشيرخشت مكد آ والغذاء بماء الشعير ولا يترك البطن ان يحتبس او يغرغر بالخل مع الرمانين

المعصورين بشحمها او بماء الكزبرة والسماق والماء ورد واما الصفراوي منه فعلامته الوجع
الشديد واللهيب والكرب والعطش الشديد والحرقة وجفاف الريق ومرارة الفم والسهر والاضطراب
علاجه الفصد وتليين الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخها ورب التوت وشراب العناب وسقي ماء الرمانين
مع السكر والترنجبين وسقي نقيع المشمش او طبيخ العدس والعناب في الماء ويحل فيه ماء الرمانين والخل
وماء الكزبرة الرطبة وشراب التوت مع ماء الخس والخيار والغذاء ماء الشعير فان لم ينفع فاستعمال الحقنة المذكورة
ومن يرى انه يصطبح او يؤخذ حبل الخناق ويعلق على العنق وهو حبل المخنوق به الافعى فان له في ازالة الخناق
خاصية عجيبة او يصب في الحلق دم السلحفاة او يوضع على الحلق الضماد الجاذب من خارج اذا كان من الدماغ
قويا واما البلغمي او السوداوي علامته البلغمية عدم اللهيب والحرارة وقلة الوجع وبياض اللون وكثرة
اللعاب وشدة ضيق المبلع وتهيج الوجه والعين علاجه التغرغر بخل الجوز الرطب وحل الطبيعة
بالحقن الحادة والفرازج الحادة والشيافة المتخذة من شحم الحنظل والبورق الارمني والملح
او يغرغر بالمري مع العسل او بطبيخ التين او بالسكنجبين العسلي مع الخردل وبزر الفجل او بماء
الفجل مع الخردل والمويزج والعاقرقرحا وبرب قشور الجوز والبورق وان ينفخ في الحلق البورق او الحلتيت
هذا دواء نافع من الخناق البلغمي صفته يؤخذ بزر الفجل وبزر الحرمل والخردل والحلتيت اجزاء سواء و
ينفخ في الحلق بعد الاخطاط ويغرغر بعد بماء العسل وذرق الخطاطيف اذا سحق مع النوشادر ونفخ في
الحلق ينفع وينفع منه في هذا الوقت ان يكب على طبيخ الفودنج ليدخل البخار في الحلق ويشرب كل
غداة جلابا من بزر الرازيانج ٣ ومن السكر الابيض ١٠ والغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز واما
السوداوي علامته حموضة الفم وقلة البصاق وصلابة الورم وكمودة لون المخنوق علاجه
اولا فصد الباسليق والحجامة على الساقين مع الشرط وذلك الساقين والقدمين كثيرا في الماء
طبخ فيه النخالة والخطمي والبابونج واستفراغ البدن بالحقن الحادة وهذه صفة حقنة
ينفعهم يؤخذ من السناء ١٠ ومن اصل السوس ٣ ومن البابونج والشبت مكد كف ومن الحلبة ٣

ومن القنطوريون الدقيق ٣ ومن الزبد ٣ ومن العناب والسبستان والتين مكلة ١ ومن الزبيب المنقى من عجمه ١

ومن اكليل الملك ومن بزر الرازيانج ٣ ومن المرزنجوش ٣ يطبخ الجميع فى ثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل

ونصف ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر ١ ومن المرى ١ ومن دهن الزيت ٥ ومن الياسمين ١ ويصفى

ويجعل فيه من البورق الارمنى نصف درهم ومن شحم الحنظل ربع درهم ويصب فى المحقنة ويحقن به ويغرغر

بماء طبخ فيه الشبث والنمام او يطبخ لبن حليب مع التين ويغرغر به ويحذر عن الصياح والكلام

والاضطجاع **واما الذبحة** فهى ورم حار يحدث فى جانبى الحلقوم وسببه امتلاء البدن من الدم

وكثرة تناول الحلاوى واللحمان وشرب الراح وترك الاستفراغ بالفصد والحجامة **علامته** ان يظهر

فى خارج الحلق حمرة هلالية من الاذن الى الاذن وسيلان اللعاب ولا يقدر على البلع وان بالغ

فى البلع خرج من المنخرين ولا يقدر ان يتكلم ويجحظ عيناه **علاجه** فصد القيفال واخراج الدم

بحسب القوة والواجب والغرغرة برب التوت وماء الكزبرة الرطبة وعنب الثعلب والعدس

وفلوس الخيار شنبر فى كل يوم خمسون مرة او اكثر ثم يعاد الفصد ثانيا وثالثا ان كانت القوة

والمريض محتملا وتليين الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخها ونقيعها وان لم يمكن البلع فالفرج الى

الحقنة اللينة المذكورة قبل مرة بعد اخرى وان كان الامر يؤل الى تواتر النفس وشدة الاختناق

فعليك بوضع الضماد الجاذب على الحلق من خارج فلا يهمل امره فانه لا يمهل الانسان اذا الخوانيق ويصب

ماء الشعير فى فمه مع لعاب المرو يغرغر ايضا بماء الرمان مع الخل الثقيف فان جاوز الاربعة يرجى ان ينفجر

فينبغى ان يغرغر باللبن الحليب مع لعاب المرو والخبز فاذا انحل الورم وانفتح الحلق وسهل عليه الابتلاع

فينبغى ان يسقى كل غداة من ماء نقيع المشمش خمسين درهما مع الترنجبين او الشيرخشت مكلة ١ ولا يترك

الطبيعة ان تحتبس والغذاء ماء الشعير مع دهن اللوز والحساء المتخذ من دقيق الشعير بلب اللوز ودهنه

وقد يحدث فى الحلق بثور حادة محرقة من مادة دموية او صفراوية واكثر حدوثها فى الحلق والمرى

وقلما يحدث فى قصبة الرية **علامته** الحرقة عند الازدراد وخصوصا ما له حموضة او حلاوة

الوجع شديد **علاجه** فصد القيفال وان يسقى كل غداة جلابا من شراب العناب او شراب الاجاص او

السكنجبين الساذج، او الغذاء ماء الشعير مع دهن اللوز ولعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل

او حسو متخذ من دقيق الشعير والنشا بدهن البنفسج او بدهن اللوز الحلو ويهجر الحلاوى واللحمان

والحوامض والمياه الباردة فاذا التأم القرحة يعالج بالقيروطى والمرهم الابيض **الباب التاسع والعشرون**

فى الشوكة والعظام والشعر والعلق الناشب فى الحلق اذا انتشب الشوك والعظام **علامته** نفث الدم

الرقيق وكرب وغم وقلما يتعلق بقصبة الرية لصلابته **علاجه** ان كان مدركا بالحس اخذه بالة صنعت

لذلك برفق وان لم يدرك بالحس فعلاجه الضرب على خرز العنق او خرز الظهر بحذاء الصدر وينبغى ان

يستعمل للعليل العطاس ويحذر عن الضرب اذا كانت بحذاء الصدر ونحوه فانه انتشب اكثر

مما كانت ويؤدى الى العطب وقد يبلع قضيب خيزران مشى او ورمشى فيتترع بد ما يقف فيه

بالاحساء المزلقة مثل حسو من النشا او دقيق الباقلا مع دهن اللوز فيتقيا او يبلع لقمة كبيرة

مع خيط مشدود بها ثم يجر الخيط والعلق فى الحلق ينبغى ان يغرغر بالخل وحده او بخل قد حل فيه شئ

من الثوم المدقوق والثوم نفسه يخرج العلق او ينفخ فى الحلق بورق وخردل ونوشادر مسحوقة

وينفخ فيه ينفع منه الزاج منه الغرغرة اذا نفخ فى الحلق او يدخل العليل البيت الحار من الحمام

وينوم حتى يكاد يغشى عليه من العطش والحرارة ثم ياخذ قطعة من الثلج فى فمه فانه ربما جاءت الى

الفم ببرودة الماء **الباب الخمسون فى وجع الاسنان** وجع الاسنان اما ان يكون من سوء

مزاج حار **علامته** الوجع الشديد وسكونه عند ملاقات الاشياء الباردة وقد يكون معه ورم فى اللثة

وحمرة وضربان **علاجه** الفصد من القيفال والحجامة وفصد عرق الجبهة واسهال الطبيعة

بماء الفواكه او بمطبوخ الاهليلج وان يمسك فى الفم الماء ورد مع الخل وقليل من ملح الطعام وان اشتد

الوجع وحدث لذلك قلق واضطراب فليجعل مع ماء الورد والخل يسير من الكافور ويتمضمض به

او يؤخذ من الخل الثقيف ودهن الورد وماء اكليل الملك الخيار وماء الخس او ماء الكزبرة الرطبة

وجع الاسنان

او ماء البقلة الحمقا مع حبة من الافيون هذا اذا كان الوجع مقلقا ويغسل الفم بماء الورد والخل ويشرب كل غداة جلابا من التمر الهندي مع السكر الابيض او من العناب او من السكر الابيض او الغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز او التمر الهندي مع لب اللوز والسكر او الرمانية مع لب اللوز والسكر الابيض او يوخذ شيء من ماء ورق الدلب يطبخ بخل خمر ثقيف ويمضمض به واما من سوء مزاج بارد علامته السكون عند ملاقاة الاشياء الحارة وعدم الحمرة والضربان واستضراره بتناول الاشياء الباردة وهيجانه عقيبها علاجه تنقية البدن والدماغ بحب الاياريج او بحب الصبر ان بمطبوخ الزبد وان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين العسلي او من الجلنجبين السكري او الغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم وشي يسير من الدارصيني ويتمضمض بخل طبخ فيه الفودنج والسعتر والعاقرقرحا والزوفا واصل الكبر ويدلك الاسنان بالاياريج فيقرا ويمضمض بماء العسل المطبوخ فيه الزوفا والفودنج والنانخواه واصل قثاء الحمار او يدلك اصول الاسنان بالعاقرقرحا والبورق والزنجبيل والفلفل والشيطرج الهندي ويوخذ من الثوم المطبوخ ويوضع على الضرس او يوخذ شحم الحنظل ويطبخ بالخل الثقيف ويوضع عليه او يوخذ زنجبيل ويطبخ بالخل ويوضع عليه او شيء من صمغ البطم وصمغ التوت او من صمغ الجوز او صمغ الاجاص او يوضع عليه هذا الدواء فانه يسكن في الوقت صفته عاقرقرحا انوشادر وافيون من كل واحد نصف درهم يلت ناعما ويحشى به الضرس الماكول بالشونيز المحرق فان سكن بهذا التدابير فله الحمد والشكر والا فليوضع عليه الفلونيا الرومي والفارسيه او بكيد اللحى بها وان لم ينجح هذا الدواء ايضا فليفتت بهذا الدواء يوخذ لبن التين والزنجبيل المربى في الخل وتوبال النحاس مجموعة ويوضع على الاسنان المتاكلة فانه يفتتها وان ابطا في التفتت ولا يحتمل العليل الوجع فمداواته القلع او الكي وقد يكون وجع الاسنان بشركة المعدة علامته ان يهيج عقيب تناول الغذاء الكثيرة او الغليظة وامتلاء المعدة علاجه تنقية المعدة بالقي بماء الشبت وبزر البطيخ وماء الفجل والعسل والملح واستعمال الاطريفل وجوارش المصطكي او جوارش العود والغذاء ماء اللحم وان يحذر من العشاء والتملي من الطعام

وقد يكون من دود فيها وذلك لا يكون الا في الاسنان المتاكلة علاجه ان يبخر بالثوم وشحم الماعز وبزر الكراث والعجل وقد يعرض للاسنان ان تتحرك وتسقط فما كان بسبب كبر السن فلا علاج له وما كان بسبب رطوبة ترخي العصب واللثة او بسبب رطوبة فم المعدة فهو يحتاج الى ادوية مقوية للثة قابضة مجففة مثل الورد والجلنار والسماق ونحوها ويستن بهذا الدواء فانه يشد اللثة المسترخية والاسنان سماق وبزر الورد وجفت البلوط وشب يماني وسعد وورد وطباشير ابيض وفوفل وكزمازج وصندل ابيض وبرامك واهليلج اصفر وحب الآس اجزاء متساوية يدق وينخل بحريرة ويستن به ليلا ويترك الى النهار ويغسل الفم بعد استعمال السنون بالخل والماء ورد وان طبخ الشبت بالماء ورد والخل ويتمضمض به قوى الاسنان و ينبغي لصاحب هذه العلة ان يحذر من مضغ الاشياء العلكة مثل الناطف والمصطكي والكندر ونحوها

الباب الثاني في ذكر امراض الاسنان واللثة قد يعرض للاسنان ان يتغير لونها ويصفر ويقلح او يخضر او يسود وذلك بسبب نفوذ مادة ردية في جوهر الاسنان وتغير لونها علاجه تنقية الدماغ والبدن من الخلط الموجب له والغرغرة بماء طبخ فيه اصل الكبر والرازيانج ويوضع على الاسنان الادوية المقوية التي تجلو الاسنان مثل قرن الايل المحرق اصل القصب الفارسي المحرق قشور بيض النعام دقيق الشعير قشور البيض المحرق زبد البحر شيح المحرق سرطان محرق مكلس سنباذج نصف درهم يدق وينخل بحريرة ويستن به او يدلك به الاسنان فانه في غاية تقوية من ذلك او يوخذ عدس مقشر وشعير مرضوض وخطمي ويطبخ مع الخل الثقيف ويتمضمض به او يوخذ ماء عنب الثعلب مع الخل ويتمضمض به او يوخذ الحنظل المنقى من النوى او من الفلفل ويطبخ ويتمضمض به وقد يحدث الحفر على الاسنان وهو شيء يشبه الخزف يتكون على اصول الاسنان ويتحجر عليها وسببه ارتقاء ابخرة غليظة من فم المعدة وينعقد على الاسنان على مرور الزمان علاجه تنقية المعدة بالقي او بالحبوب المسهلة وتناول نقيع المشمش وماء الفواكه ويتعاهد السواك والسنون الجلاءة للاسنان المذكورة من قبل واجتناب اكل السموك والحلاوى ونحوها و قد يحدث في الاسنان حكة وسبب ذلك تناول الادوية الحريفة او شرب المياه الكدرة الغليظة فيتولد منها اخلاط غليظة

امراض الاسنان واللثة

الحفر على الاسنان

كالزبد المنعقد

وتحلب منها شيء من اصول الاسنان علامته ان يظهر في اصول الاسنان حكة شديدة حتى لا يقدر العليل
عن حك الاسنان بعضها على بعض ساعة علاجه ان يسقى كل غداة من ماء بقلة الحمقاء ٥ا او من ماء القرع
ومن السكنجبين الساذج ١٢ا او من ماء البطيخ الهندي ثلث اواق مع السكر الابيض ١ا او العناب والاجاص من
كل واحد ١٠ا او من السكر الابيض او الغذاء مزورة من الماش او من القرع مع لحوم الجداء والفراريج وينقي
البدن من الاخلاط الرديئة والحريفة بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج ويتمضمض بخل طبخ فيه اصول
الحماض او بخل ثقيف وماورد وقد يحدث في اليوم ضربان الاسنان واكثر ما يعرض ذلك للصبيان و

تشنج الاسنان

النسوان والعيال والمشايخ المعتنين في السن بسبب ضعف عضلات الفكين وكثرة انصباب الفضول
من ادمغتهم الى اصول اسنانهم حتى يعرض لهم كالتشنج الرطب **علاجه** اما الصبيان فلا يتعرض لهم
بالمعالجة فانهم اذا ادركوا يزول عنهم هذا المرض واما علاج النسوان والمشايخ فتنقية الرأس والتمريخ
بحب الايارج او حب الصبر او القوقايا ويدهن اعناقهم بالادهان الحادة العطرة كدهن السوسن و
الزنبق والخيري ونحو ذلك ويسقى كل غداة جلاباً من البادرنجبويه والرازيانج مكد٢ مع الجلنجبين العسلي
والغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم وقد يعرض للاسنان ان يذهب ماؤها وهو ان لا يحتمل السن
مضغ الاشياء الصلبة او تناول الاشياء الحارة او الباردة واكثر ما يحدث ذلك للمشايخ وقلما
يحدث للشبان وذلك بسبب برد ادمغتهم **علاجه** ان يشرب كل غداة جلاباً من بزر الرازيانج ٣ مع
الجلنجبين العسلي ١ا والغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم وتنقية البدن والدماغ بحب الايارج و
ايارج جالينوس ويكمد الاسنان بلب اللوز المشوي او بصفرة البيض المشوية او بالعفص المشوي المدقوق
مع الخل ويدلك الاسنان بحب الغار والشبث والزراوند المدحرج وقلما يحدث من سوء مزاج حار واذا
حدث فيمضغ بقلة الحمقاء ولب اللوز ويمرخ الاسنان بدهن الورد او شحم البط او شحم الدجاج **واما امراض**

امراض اللثة

اللثة فقد يحدث فيها ورم ما كان **علامته** حمرة اللون واللهيب والوجع والضربان وخروج الدم
علاجه فصد القيفال والحجامة وان يسقى كل غداة جلاباً من العناب والاجاص مكد١ا او من التمر الهندي

والسكر

والسكر والترنجبين مكد عشرة دراهم او من السكر الابيض ١ا او من ماء الرمانين المعصورين مع شحمهما ثلثة
اواق مع السكر والترنجبين مكد١ا او الغذاء مزورة من الاجاص الجبلي او التمر الهندي او الليمو او النارنج مع لب
اللوز والسكر واسهال الطبيعة بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج وفصد الجهارك نافع لهم والتمضمض
بالخل الثقيف وماء الورد او بماء السماق مع الخل ويستعمل هذا الدواء فانه شاف كاف في علاج هذا المرض
صفته جلنار وعفص وجوز السرو واقماع الرمان الحامض وطباشير وورق الورد الاحمر وطراثيث وفوفل وسماق
اجزاء سواء يدق وينخل ويكبس به اللثة الوارمة فان له منفعة عجيبة او يتمضمض بماء عصى الراعي وماء عنب الثعلب
والخل الثقيف وماء الورد او بماء السماق والخل ويحمى صاحبه من شرب الراح واللحوم والحلاوى بالواحدة ويمص
المر ويأكل الكمثرى والمشمش والخوخ والتفاح وينبغي ان يدلك العمور في اليوم مرات وقد يحدث في
اللثة القروح والنواصير **علاجه** ان ينقى ما عفن منها وتنقية الدماغ من الفضول الرديئة بالحبوبات و
الايارجات والشيافات المذكورة من قبل ويستعمل عليه الفلافيون ويدلك به اللثة دلكاً جيداً حتى
يأكل اللحم العفن الفاسد ويستأصله ثم يتمضمض بعد ذلك بخل قد طبخ فيه الجلنار والعفص والسماق
وجوز السرو ليصلب اللثة وبعض الاطباء الاقدمين يرى معالجة الكي بالنار اذا لم ينجح هذا الدواء

الباب الثاني والخمسون في الزكام والنزلة الزكام هو تحلب فضول غليظة رطبة من الدماغ
الى المنخرين وسببه اما سوء مزاج حار **علامته** حرقة في العين والدمع وحكاك في الانف **علاجه**
ان يفصد في الاول ان كانت القوة قوية والمزاج دموياً والسن شباباً والوقت الحاضر ربيعاً او صيفاً
ويسخن الخرق ويكمد بها الرأس ويكمد ايضاً بالجاورس او الملح المسخنين الى ان يحس بالحرارة في قعر
الرأس وربما اندفعت العلة بذلك لا يميل الى الصدر شيء ويحذر ان ينام على القفا ويسقى كل غداة جلاباً
من البنفسج اليابس او الرطب من ايهما كان ٤ا او من العناب ١ا او من السكر الابيض او الغذاء مزورة من الماش مع
لب اللوز والاسفاناخ وتليين الطبيعة ان كان البدن ممتلياً بحب البنفسج او بشراب البنفسج والترنجبين مع
فلوس الخيار شنبر او الشيرخشت ويقلل من الغذاء ويحذر كشف الرأس وتناول اللحوم والحلاوى والمبخرات كالبقل

الزكام والنزلة

ان العلتان مشتركتان في ان كل منهما سيلان مادة من الدماغ لكن من الناس من يخص باسم النزلة ما نزل الى الحلق وباسم الزكام ما نزل من طريق الانف وهو المشهور ومنهم من يسمى جميع ذلك نزلة ويخص الزكام بما كان منصبا الى مقدم اعضاء الوجه كالانف والعين مع دفعه وسيلانه للشم

او الجوز بالواحده وينبغي ان يغرغر في الابتداء بماء الورد ويستحم بعد التنقيه بالماء الفاتر ويشم بالادهان
البارده مثل دهن البنفسج والنيلوفر ويمنع السيلان ان طال بالتبخر بالنخالة المنقوعة في الخل والكافور
والصندلين والكزبره وان كان بسبب حرارة مزاج الدماغ بنفسه ربما كان معه حمى علامته حرارة
ملمس جلدة الراس والعطش المفرط واللهيب والحرقة والاستراح بالاشياء البارده والهواء البارد و
سرعة النبض وبياض القاروره **وعلاجه** تليين الطبيعة بماء الفواكه وبمطبوخها مع فلوس الخيار
شنبر والترنجبين او الشيرخشت ويسقى كل غداة جلابا من شراب البنفسج او الغذاء ماء الشعير واسفاناخ
سوء مزاج بارد يغلب على الدماغ فان الدماغ البارد لا يتحلل فيه ما يرتقي اليه من الابخرة ولا يدفع عن
نفسه بل يحتبس فيه ويغلظ فيدوم بذلك السبب النوازل **علامته** سيلان الرطوبات من الدماغ
وبلة المنخرين وكلال الحواس وثقل الراس والكسل والاستراحة بالهواء الحار **علاجه** ان يشرب
كل يوم جلابا من اصل السوس ٣ ومن السكر الابيض ١٠ او الغذاء مزورة الحمص بلب اللوز ولحوم الدجاج
والطياهيج ويبخر الراس بالكمادات المسخنة ويصب على مقدم الراس الماء المغلي فيه البابونج والشبت
والاكليل والبنفسج وان كان ما ينزل الى المنخرين رقيقا فينبغي ان يشم الشونيز والانيسون او يوضع شيء
من الند على النار ويشم وتليين الطبيعة بحب البنفسج او بحب الايارج ولا يستلقي على ظهره لئلا
ينحدر المادة الى الصدر ويحذر في العرق ويوكل عليه من نهشه بالليل مرة او مرتين فان النزلة تنحدر الى
الصدر عند الاستغراق في النوم وعند الانتباه اما فان المزكوم بها يحس بدغدغة في الحلق والحلق فيتنحنح
ويتنخع ويشتغل بالقطر فلا ينزل كثير منها الى الصدر واذا اخذ حجر واحمي بالنار ويصب عليه الماء والخل
ويشق العليل بخاره ينفع له وربما ادى هذا المرض الى النزلة ويصير سلا خصوصا في الذين صدورهم
ضيقة وبنيانهم ضعيفة **علامته** السعال المالح والنفث **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من البنفسج
المربى ومن الترنجبين مكدا او الغذاء ماء الشعير او القرع او البقلة اليمانية والسرمق بدهن اللوز او الحساء
المتخذ من لب الحنطه او من دقيق الباقلا مع لب اللوز والسكر او يوكل الخبز بالسكر الابيض ودهن الكافور

ويجتنب الحامض والمالح والعفص والتمر والبصل والكراث والباذنجان فاذا انتهى الزكام ونضج نفع منه
الحمام والانكباب على بخار طبيخ البابونج واكليل الملك والشيح والفودنج والمرزنجوش والنمام والقيصوم
ومما يمنع السيلان ان يتبخر بالسندروس او بالكندر او بخرق الكتان او بالقرطاس او بالسكر الطبرزد ولا
ان يقطع السيلان من الانف في الزكام الا في الانتهاء ولا ينبغي للعاقل ان يتهاون في امر الزكام والنزلة
فانهما يولان الى السل سريعا خصوصا اذا كانت مادة النزلة حادة صفراوية **الباب الثالث والخمسون
في سيلان الدم من الفم** سيلان الدم ان كان بسبب قرحة **علاجه** علاج القرحة المذكورة
من قبل وان كان سيلانه بسبب امراض اللثة فقد ذكرت معالجتها ايضا وان كان بسبب الدم تشقق فيها
علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البنفسج ٣ والعناب ٦ ومن السكر عشرة دراهم والغذاء مزورة من الماش
مع لب اللوز ويوخذ لعاب بزرقطونا ولعاب حب السفرجل مع دهن اللوز او دهن البنفسج ويمسح به
اللسان او يوضع عليها غزل في البيض او غزل في القصب وينفع منه هذا البرود طباشير وكبابة ونشا و
كزبرة يابسة وعدس مقشر وبزر بقلة الحمقاء وورد اجزاء سواء يدق وينخل ويدلك اللسان او يمسك في
الفم ماء ورد نقع فيه السماق وينفع منه ايضا ان يوخذ من الكافور والصندل الابيض والعدس بشحم الدجاج
والبطوط ونحوها **واما سيلان اللعاب** من الفم يكون اما بسبب حرارة ورطوبة كثيرة **علامته** ان يكثر عند
الجوع ويقلل الغذاء **علاجه** ان كانت علامات غلبة الدم فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة
وان يشرب كل غداة جلابا من رب السفرجل ١ او شراب التفاح ١٠ او رب الريباس او شراب الرمان مع ماء الورد
او يتمضمض بماء ورق التفاح او ورق السفرجل او يوكل الهندبا والبقل المغسول مع الملح واما بسبب برودة و
بلغمية **علامته** علامات غلبة البلغم **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من الجلنجبين السكري او الغذاء
مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ولحوم الدجاج وينقي المعدة بالقيء بماء العسل واصول الفجل وبزره و
بزر الشبت واصل السوس والملح ويتناول كل يوم او كل ليلة مثقالا من الاطريفل الصغير او ينام ومن
جوارش العود او المصطكي من ايهما كان وزن مثقال ويتناول الخبز مع العسل ويمضغ القاقلة او الدارصيني

او الكبد او يوخذ من الخردل آ ومن الحرف ٢ يدق وينخل ويجرع مع ماء المري ويجتنب الفواكه الرطبة والبقول

والبطيخ والخيار والخس واللعاب الذي يسيل من فم الاطفال يمسح باقاقيا فانه نافع لذلك **الباب**

الرابع والخمسون في السعال السعال حركة جاذبة الى القلب من الرية لدفع شيء موذ فيه وسببه اما

خشونة تحدث في قصبة الرية بسبب وصول دخان او غبار **علامته** وجود السبب وتقدمه **علاجه**

تمليس قصبة الرية بسقي جلاب من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما وجد آ في ماء حار والغذاء مزورة

مع لب اللوز والاسفاناخ او دقيق الباقلا بلب اللوز والسكر والحسو المتخذ بدهن اللوز والسكر

وهذا سهل لا يودي الى مرض اخر مثل السل وذات الجنب وذات الرية واما ان يكون بسبب ورم في الرية

او في الكبد ويجي معالجة هذه الامراض من بعد وقد يحدث السعال عقيب الزكام بسبب خلط لزج غليظ

علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس ٣ ومن السبستان ١٠ او من البرسياوشان ٣ ومن الزوفا

اليابس ٣ ومن السكر او الغذاء مزورة من الماش مع الحمص بالسوية بلب اللوز واما ان يكون سببه شيئا

رقيقا ينزل من الدماغ **علامته** سعال ملح بلا نفث ويشتد عقيب النوم وفي الليل وهذه السعال اذا ازمن

وطال يودي الى السل **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من شراب الخشخاش والغذاء مزورة من الماش بلب اللوز والاخ

وان يمسك في الفم حب السعال الذي هذه **صفته** نشا وكثيرا او لب اللوز ولب حب السفرجل وبلعاب بزر قطونا

ولب حب الحماض ورب السوس اجزاء متساوية يدق وينخل ويعجن بلعاب حب السفرجل او بلعاب بزر قطونا فانه يغلظ المادة

ويلزجها ويمنعها من السيلان وقد يحدث السعال من كثرة الرطوبة الرية نفسها **علامته** خرخرة تحدث في الصدر

خصوصا بعد النوم وكثرة النفس ويعرض هذا كثيرا للمشايخ والمرطوبين **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا

من اصل السوس ٣ ومن التين آ ومن الزبيب الطايفي آ والغذاء مزورة من الحمص بلب اللوز ثم تنقية البدن والمعدة

من الخلط اللزج بمطبوخ هذه **صفته** سنا مكي ٦ آ اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ تين يابس ١٠

زبيب احمر ١ آ بزر الرازيانج بزر الخباثي برسياوشان بزر الهندبا بنفسج يابس نيلوفر مكد ٣ عناب وسبستان

من كل واحد آ يطبخ في ثلثة ارطال الماء حتى يرجع الى رطل ثم ينزل عن النار ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر

والترنجبين

والترنجبين والسكر مكد آ ثم يصفى ويشرب او يوضع تحت اللسان حب هذه **صفته** رب السوس آ بزر الرازيانج

والفلفل والقرد مانا ولب اللوز المر مكد ٢ حلتيت آ يدق وينخل ويعجن بعسل ويحبب مفرطحا او يشرب

كل غداة جلابا من شراب الزوفا ١٠ آ يحل في ماء حار ويشرب والغذاء مزورة الحمص وقد يحدث السعال بسبب

حرارة مزاج الرية **علامته** سرعة النبض وكثرة العطش وحمرة الوجه وعدم النفث **علاجه** ان يسقى

كل غداة جلابا من لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل مكد ١٠ آ مع السكر الابيض او يسقى ماء بقلة الحمقاء

ثلثة اواق مع السكر الابيض او يمرخ الصدر بالقيروطي المتخذ من الموم الصافي ودهن البنفسج ودهن النيلوفر

مع ماء الكزبرة او ماء الخس والغذاء مزورة من الماش مع القرع الرطب ويميد تحت اللسان السبستان

او حب السفرجل او سكر العشر او يتخذ من لعاب بزر المرو ولعاب حب السفرجل وبزر قطونا ويحل فيه دهن

اللوز الحلو ويلعق ساعة بعد ساعة وقد يحدث السعال بسبب سوء مزاج بارد للرية **علامته** قلة العطش

والاستراوح باستنشاق الهواء الحار والحمام **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من شراب الزوفا ١٠ آ يحل في ماء حار

ويشرب او يشرب جلابا من الجلنجبين العسلي او من التين اليابس والزبيب الاحمر الطايفي مكد آ او من البرسياوشان

٣ ومن اصل السوس ٣ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم او تناول من القي بقدر مثقالين و

يمرخ الصدر بدهن السوسن او النسرين او الفستق وقد يحدث السعال لسوء مزاج يابس **علامته** سرعة

النبض وصلابته وان يزداد عند المشي والعطش ويسكن عند دخول الحمام **علاجه** ان يسقى كل غداة

جلابا من لعاب بزر قطونا ومن لبن الاتن آ ومن الترنجبين عشرة دراهم ومن ماء الخيارين قدر ثلث اواق

مع السكر او من الترنجبين آ وان كان مع حمى يغذي ماء الشعير مع اكارع الجداء **الباب الخامس و**

الخمسون في تغير الصوت اذا كان سبب البحوحة وتغير الصوت كثرة امتلاء البدن من الدم وامتلاء

الرية منه **علامته** حمرة اللون وغلظ القارورة وحمرتها والعطش وعظم النبض وحلاوة الفم **علاجه**

فصد القيفال والحجامة واخراج بقدر القوة وان يشرب كل غداة جلابا من العناب والسبستان مكد آ ومن البنفسج

اليابس او الرطب ٣ والغذاء مزورة الماش مع القرع الرطب او يشرب جلابا من شراب الخشخاش ١٠ آ والغذاء مزورة

من الماش او حليب الحنطة وان كان من امتلاء بقصبة الرية بسبب ما ينزل من الدماغ علاجه ايضا شرب شراب
الخشخاش وشراب العناب من ايهما حضر او ان كانت بسبب سوء مزاج حار في الحنجرة علامته يحدث
عقيب الحميات الصفراوية علاجه شرب لبن الاتن او الماعز وشرب ماء الشعير او ماء الخيارين او ماء لب
البطيخ الهندي من ايهما كان ثلثة اواق مع السكر والترنجبين مكد ا والغذاء مزورة الماش مع لب
اللوز والاسفاناخ او ورق الخبازي وحليب الحنطة مع اكارع الجداء وان كان بسبب سوء مزاج بارد
علامته ان يحدث عند ملاقات الهواء البارد علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من البرسياوشان واصل
السوس من كل واحد ... ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم وان يمسك تحت اللسان
من حب هذه صفته خردل مقلو لب اللوز المر فلفل ودار فلفل وبزر الرازيانج مكد ... زعفران نصف درهم يدق
وينخل ويعجن بجلاب ويحبب مفرطا وقد يكون بسبب سوء مزاج رطب يعرض للحنجرة فيبلها علاجه ان يشرب كل
غداة جلابا من الجلنجبين السكري ومن بزر الرازيانج او الغذاء مرقة من ماء الحمص ويتغرغر بماء العسل المغلي فيه
الاصول الحارة مثل قشر اصل الرازيانج والشبث والكبر واصل السوس وبزر الرازيانج والانيسون او
يوخذ الشونيز ... ويغلى مع ماء العسل او يوخذ الزنجبيل المربى او يتناول وقد يحدث البحة بسبب سوء مزاج
يابس علامته ان يكون مع بحة الصوت صلابة النبض وصفاء القارورة علاجه شرب شراب البنفسج
او النيلوفر مع لعاب بزر قطونا من ايهما كان ا مع السكر الابيض والغذاء مزورة من الدجاج او ثريد لبن الحليب
او حليب الحنطة ويمرخ الصدر وقصبة الرية بدهن البنفسج والقيروطي المعمول بدهن البنفسج والموم الصافي
وقد يحدث البحة بسبب خلع الجبة سريعا بعد المشي او الحركة الكثيرة فيصيبه الهواء البارد وبح الصوت
علاجه الفصد وان كانت البحة شديدة والامتلاء حاصل من الغذاء او من البنفسج اليابس ه او الغذاء مزورة
من الماش بلب اللوز او الباقلا مع لب اللوز ودخول الحمام وقد يحدث بسبب الصياح الشديدة لاحداثه الخشونة
والورم في الحنجرة وقصبة الرية علاجه ان يشرب جلابا من شراب البنفسج ا او من السبستان او بزر الخطمي
وبزر الخبازي مكد ... ومن السكر ا والغذاء الحسو المتخذ من دقيق الحنطة والباقلا بلب اللوز والسكر الابيض

وان يمرخ صدورهم وقصبة رياتهم بالقيروطي المتخذ بدهن اللوز الحلو والنشا والكثيرا وورق الخطمي
وصفرة البيض النيمبرشت وقد تحدث البحة بسبب شرب الماء الشديد البرد او الثلج علامته ان تحدث
بعقبه علاجه شرب جلاب من اصل السوس المحكوك المرضوض ... مع السكر الابيض ا او الغذاء ماء اللحم
او صفرة البيض النيمبرشت او الحساء المتخذ من النشا ولب اللوز وقد يحدث البحة بسبب تناول الثوم والاشيا
الحريفة مثل الخردل والفلفل علاجه ان يشرب من ماء بقلة الحمقاء ... اواق مع السكر ا او من ماء الرمان العذب ثلثة
اواق مع الترنجبين او الغذاء مزورة من القرع والاسفاناخ والملوخيه او من الدوغ مع اكارع الجداء الباب
السادس عشر في امراض القلب الجسمانية ينبغي اولا ان يعلم ان رياسة القلب اجل واشرف من رياسة ساير
الاعضاء الرئيسة لان قوام جميع البدن واعتداله باعتدال الروح الحيوانية التي هي حاملة القوة الحيوانية
والحرارة الغريزية والقلب معدنهما وهي معدة بجميع قوى البدنية من القوى النفسانية والطبيعية وهي اول
قوة تحدث في الروح اذا احدث الروح من لطافة الامشاج وقال الحكيم ارسطاطاليس هو اول ما
يتحرك من الحيوان واخر عضو يسكن منه وقت الموت واعلم ان نفس الحيوانية لها قوة فاعلة تفعل الانبساط و
الانقباض وقوة منفعلة عند الغضب والفرح والخوف والغم والحزن والخجل وهذه الانفعالات بالروح
التي في القلب والقلب لا يحتمل من الافة ما يحتمله ساير الاعضاء الاخر ولا يمكن بالروح التي في فيه
المرض حتى قيل ان ورم القلب لا ينضج اصلا وذلك لشرفه وجلالة رياسته وقلة احتماله الافة لكونه
محلا للحيوة واما بيان انه معدن الحرارة الغريزية فان من شق قلب حيوان وادخل يده فيه لم يصبر عليه لشدة حرارته
فاذا كان الامر كذلك فينبغي ان يكون كد العنا مصروفة في محافظة اعتدال مزاج القلب وصونه عن سوء
المزاج واني اريد الاسهاب في هذا الباب وان كان لا يليق بهذا الكتاب بان اذكر الادوية القلبية من مفرداتها
ومركباتها لئلا يتعب المعالج في طلبها من كتب شتى واذكر ما الذي يقوي القلب وينشطه وما الذي يضعفه
ويحزنه واعلم ان الفرح يقوي القلب لما يلزمه امران احدهما يقوي القوة والثاني يخلخل الروح لان الروح الحيوانية
في حال الفرح ينبسط في البدن ويتوجه الى خارج ويحرك النفس ويتبع شدة تقوية القوة الطبيعية ثلثة

امراض القلب
القلب معدن للقوة الحيوانية والحرارة الغريزية

هذا بيان للقلب انه معدن للحرارة الغريزية

الفرح يقوي القلب لما يلزمه امران

منها اسباب الفرح احدها اعتدال مزاج الروح وثانيها كثرة توليد بدل ما يتحلل منها وثالثها حفظها من استيلاء التحلل عليها ويتبع تحلل الروح امران احدهما استعداد للحركة والانبساط للطافة القوام وثانيهما انجذاب المادة الغاذية اليها بحركتها بالانبساط والغم يضعف القلب ويتبعه امران احدهما ضعف القوة الطبيعية لكثرة التحلل واستيلاء الحار الغريب بواسطة اضطراب النفس من الاسباب الغامة وثانيهما تكاثف الروح بسبب البرودة الحادثة من انطفاء الحرارة الغريزية لشدة الانقباض والاحتقان من الروح فتواتر الفرح يعد الروح للفرح وتواتر الغم يعد الروح للغم والخوف والغضب والخجل ونحو ذلك مما يحلل القوى الحيوانية ويحلل الروح بافراط لما يلزمه من تحريك الروح بافراط وهو يسخن وهو كسحق ويضعف القلب ويحدث للقلب بسبب ذلك سوء مزاج مختلف وسوء مزاج القلب اما ان يكون حارا **علامته** شدة العطش وعظم النبض وسرعته وحمرة القارورة وغلظها وشدة حرارة الصدر والاستلذاذ بالهواء البارد والنحول واللهيب والاحراق والكرب وسرعة الغضب وسخونة زائدة في الدم **فيجب ان يسقى** كل غداة جلابا من النيلوفر او من السكر الابيض او من شراب التفاح او من ماء الورد او من لسان الثور او من شراب الحماض والاترج والنارنج من ايهما كان او من ماء الورد او من لسان الثور وماء الورد المبرد او من ايهما كل واحد او الغذاء مزورة من الانبرباريس مع لب اللوز ولحوم الفراريج او مزورة من ماء النارنج او الحماض بلب اللوز والسكر او يوخذ شراب التفاح او كزبرة يابسة او ورد يابس نصف درهم طباشير ابيض ربع درهم مدقوقا منخولا معجونا بشراب التفاح ويلعق واذا كانت الحرارة كثيرة والعطش شديدا يوخذ من ماء الراب وهو الماء الذي يطفو فوق الراب نصف رطل ومن الكعك ... ويضمد الصدر بالصندلين مع ماء الورد ولبس الثياب المصندلة والجلوس تحت الخيشات المبلولة بماء الورد والايواء الى المساكن البارده في مهب الشمال وينفع منه ايضا هذا الدواء يوخذ طباشير او ورد احمر ... بزر البقلة الحمقا ينقع في ثلثة ارطال ماء من الراب الحامض ويشرب منه رطل وينفعهم هذا المفرح الذي هذه **صفته** بزر الخس بزر البطيخ بزر القثاء المقشر مكده او بزر البقلة الحمقاء ثلثة دراهم لولو وبسد

والغم يضعف القلب ويتبعه امران

والخوف والخجل والغضب مما يحلل القوى الحيوانية ويحلل الروح بافراط

وكهربا مكده مثقال صندل مثقالان عود هندي ودرونج وزرنباد وبهمن ابيض مكده سرطان نهري محرق وابريشم مقرض مكده مثقال قاقله صغار وطباشير مكده ورد وزعفران نصف مثقال كافور نصف دانق مسك وعنبر مكده دانق لسان الثور يدق الجميع ناعما وينخل ويعجن بشراب التفاح او شراب الحماض او السفرجل **صفة مفرح** اخر بارد ينفع من اصحاب سوء المزاج ورد احمر طباشير مكده كزبرة يابسة صندل مقاصري مكده نصف درهم بزر الفرفخ بزر القثاء المقشر بزر الخيار المقشر بزر القرع المقشر مكده صندل لسان الثور انبرباريس كولو غير مثقوب دانق كهربا وبسد مكده دانق ونصف يدق الجميع وينخل ويعجن بجلاب من السكر المحلول في ماء الورد المقوم بالنار والشربة منه **صفة مفرح** معتدل ينفعهم نفعا بينا لولو غير مثقوب بسد مكده كهربا صندلان مكده لسان الثور ابريسم بزر الصندباء درونج ساذج هندي ورد احمر زرنباد طباشير سنا مكي بزر الفرنجمشك بزر الباذرنجبويه مكده زعفران كافور رباحي عنبر اشهب او نصيف مسك خالص دانقان عود ني امثا قيل كزبرة يابسة خشخاش ابيض بنفسج بادرنجبويه من كل واحد يدق وينخل ويعجن بشراب التفاح وللمفرح الياقوتي في تبديل مزاج القلب وتقويته وتفريحه نفع عجيب **ومنه صفته** لولو غير مثقوب بسد اربعة دراهم ياقوت رماني صندل احمر طين مختوم بادرنجبويه بهمن ابيض مكده طلا الذهب عقيق يماني حجر اليشب ساذج هندي زرنباد درونج عقربي مكده مثقال حجر اللازورد مثقال ونصف لعل احمر كهربا نيلوفر قشر الانبرباريس كزبرة يابسة بزر الورد عود هندي قشر الاترج لسان الثور بهمن احمر ريوند چيني بزر الهندبا ابريشم محرق مكده طباشير صندل مقاصري ورد احمر مكده كافور رباحي عنبر اشهب مكده مثقالان مسك تبتي نصف مثقال شير املج اهليلج كابلي شراب السفرجل مكده ماء ورد سكر طبرزد شراب التفاح مكده ماء الرمان الحلو مدقا الجميع وينخل ويعجن بالربوب المذكورة ويصب في اناء چيني او كاشي ويوضع في الشعير اربعين يوما الشربة منه مثقال واما ان يكون باردا **علامته** بياض القارورة وبطوء النبض وصغره وتفاوته وضعف النبض في خلال القوة والكسل وكثرة النوم

المفرح الياقوتي

وبياض لون البشرة او صفرته وذهاب النضارة والجبن والتفزع والانخزال والاسترخاء بالهواء الحار

والدنو من النار علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الباذرنجبويه ولسان الثور مكد ٣ ومن الجلنجبين

السكري ١٠ او الغذاء مرقة من الحمص بلب حب القرطم مع لحوم الطياهيج والقبوج والدراريج وتنقية

البدن من البلغم والسوداء اذا كان سوء المزاج بسبب مادة بلغمية او سوداوية بمطبوخ الافتيمون

او بمعجون النجاح فيؤخذ سنا مكي ٧ وباذرنجبويه ٣ وسكر احمر ٢ ويغلى ويصفى ويمرس فيه من معجون

النجاح ٨ ويشرب ثم بعد التنقية يتناول من المعجون المفرح كل يوم مثقالا مع رب التفاح ورب الحماض ٢

معجون النجاح

صفة معجون المفرح مصطكي وعود ني ودارصيني وقرنفل وسك وسنبل وجوز

بوا وكبابة وقاقلة وهيل بوا وقشور الاترج مكد مثقال ومن المسك التبتي دانق يدق وينخل

ويعجن برب الفواكه المذكورة من قبل ويضمد الصدر بالادوية المسخنة العطرة مثل السنبل والسعد

والسك والقرنفل ونحو ذلك والقلايا المتوبلة نافعة لهم جدا وينفعهم دواء المسك الحلو

دواء المسك

والمر منهما حصة قدر مثقال يحل في شراب الباذرنجبويه ١٠ او يشرب او يستعمل من دواء المسك الذي هو

نافع من الوحشة والسموم ولذع الهوام مصطكي وسنبل ودارصيني وقرنفل وجوزبوا و

كبابة وقاقلة وسعد وهيل بوا واذخر وقشور الاترج وعود ني وبزر الباذروج وبزر الفرنجمشك

وبزر الباذرنجبويه وبزر الرازيانج والمرزنجوش والنمام والزنجبيل والدارفلفل مكد ١ ومن اللؤلؤ

والبسد والكهربا والبهمنين والسانج الصيني وزرنباد ودرونج مكد ٢ ومن المسك الخالص الجيد

مثقال ويؤخذ رطل من ابريسم خام فينقع في الماء ثم يغلى ويصفى ذلك الماء ثم يلقى هذه

الادوية في هاون في شمس او على صلاية حتى يتشرب ذلك الماء ثم يعجن بعسل الهليلج الكابلي

المربى ويرفع فانه نافع لهم جدا في هذه العلة دواء نافع للخفقان الحادث من كيموس بارد كهربا

دواء نافع للخفقان

جند بيدستر مكد ٤ قشور الاترج ٣ بزر الفرنجمشك ٢ يدق وينخل ويعجن بشراب التفاح واما

ان يكون يابسا علامته نحافة البدن وهلاسه وصغر النبض وتواتره وبياض القارورة وعسر

لضعف القوة ولعدم الالة

وعصيانها على القوة

الانفعال

٥٠

وعسر الانفعال مع ثباته علاجه ان يشرب كل يوم جلابا من النيلوفر والباذرنجبويه مكد ٣ ومن السكر

الابيض ١ او الغذاء مرقة الماش بلب اللوز والاسفاناخ او القرع الرطب ويسقى كل ماء الشعير بدهن

اللوز ويشرب لبن الماعز او الاتن والاستحمام بالماء العذب الفاتر وتضميد الصدر بدهن البنفسج واللوم

الصافي مع شيء من الكثيرا المسحوق وينفع لسوء مزاج اليابس والخفقان السوداوي الحادث عن مرة السوداء

قرص هذه صفته سانج هندي سعد نانخواه اشنه انيسون مكد ٣ بسد ولؤلؤ مكد ١٥

افتيمون ٣ يدق وينخل ويعجن بماء الافتيمون المطبوخ ويقرص الشربة منه ٣ او يتناول من هذا

المعجون فانه نافع للقلب في كل حال كهربا بسد لؤلؤ فرنجمشك سك قشور الاترج مكد ٢

ابريسم خام باذرنجبويه مكد ١ اسنذروس ٣ كزبرة يابسة باذروج مكد ٢ بهمنان مكد ٤ مصطكي

٣ مسك وعنبر مكد ١ يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال واما ان يكون

رطبا علامته بطؤ النبض ولينه وبياض القارورة وغلظها والكسل والبلادة وكثرة التبرق وقلة

لنقصه الكائن للماء الرديء

الاشتها وسرعة الانفعال مع سرعة زوالها علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الباذرنجبويه ٣

والجلنجبين العسلي ١ او الغذاء ماء الحمص بلب حب القرطم مع لحوم الدراريج والدجاج والقبوج ونحو ذلك

واستعمال الرياضة المعتدلة وان كان البدن ممتليا فاستفرغ بحب الافتيمون او بحب الايارج المقوى

بالافتيمون ويعطى بعد تنقية البدن من الدواء قدر مثقال مصطكي عود دارصيني قرنفل

سنبل سك جوزبوا كبابة قاقلة قشور الاترج خيربوا مكد ١ مسك دانق يدق وينخل

ويعجن بشراب التفاح الشربة منه مثقال بشراب الحماض او بشراب الاترج من ايهما كان ١٠ الخفقان

حركة اختلاجية تحدث للقلب بسبب ما يؤذي القلب وذلك اما الامتلاء البدن كله فان كان الامتلاء

فيتقبض لدفع المؤذي الى الاذى اما لكون ... لا نقباض او لنبيط

من الدم علامته حمرة اللون وحلاوة الفم وحرارة المزاج وقلة الاشتها وكثرة العرق وعظم النبض

وسرعته وحمرة القارورة وغلظها علاجه فصد الباسليق والا او فصد الصافن ان كان

العليل لا يحتمل فصد الباسليق ويسقى كل يوم جلابا من السكنجبين الساذج ٢ مع ماء الورد ١٠ او شراب

الخفقان حركة اختلاجية تحدث للقلب بسبب ما يؤذي القلب

لا لاستراحة والاستعداد لان ينقبض

انقباضا قويا تارة اخرى لان النفس

بهذه الحركة مثل الحركة الانقباضية

والانبساطية التي تكون لدفع البخار

الدخاني وجذب النسيم فان هذه

يكون مع اضطراب واختلاف شديد

التفاح او الريباس او الحماض من ايهما كان ١٠ او يسقى الرائب واقراص الكافور والغذاء مزورة من الانبرباريس

او الحماض او المضيرة مع لحوم الجداء وان كان الامتلاء من الصفراء علامته اللهيب والحرقة وشدة العطش

وسرعة الانفعال والنبض وتواتره ومرارة وصفرة الوجه وناريه القارورة علاجه ايضاً علاج الدموي

من غير فصد وتقوية القلب وتبريده يسقى اقراص الكافور والسكنجبين الساذج وماء الرائب وطلي الصدر

وتضميده بالاضمدة والاطلية الباردة كالصندلين والاقاقيا والكزبرة الرطبة وماء الورد وماء

البقل الطلح ولبس الكتان المصندل والايواء الى الاماكن الباردة المرشوشة بالماء البارد والماء ورد

البقل بالتفاح والكمثري والسفرجل ويستعمل هذا الدواء فانه نافع للخفقان الحارة وصفته بزر الخس

لب بزر البطيخ لب بزر القرع لب بزر الخيار بزر الفرفخ بزر الحماض من كل ٣ طباشير ابيض ٢ صندلان

من كل ٣ كزبرة يابسة ٣ بزر الهندباء ٢ انبرباريس ٥ ابيعا الجميع دقاً ناعماً ويعجن بشراب التفاح

الشربة منه مثقال مع شراب التفاح ١٠ او قد يكون الخفقان بسبب اجتماع خلط سوداوي في عروق القلب

علامته التفزع وخبث النفس والوحشة وسوء الفكر ورداءة النفس والاحلام الردية

علاجه تنقية البدن من الخلط السوداوي بحب الافتيمون او بطبوخه او بمطبوخ الاهليلج المقوى

بالافتيمون او يستفرغ بدنه بالسنا المكي مع معجون النجاح وفي باء علاجه علاج سوء المزاج البارد

للقلب وان يشرب كل غداة جلاباً من البادرنجبويه والنيلوفر من كل ٣ ومن السكر الابيض او الغذاء الزيرباج

المعمول باللوز والسكر وترطيب المزاج وتضميد الصدر بالادهان الرطبة الطيبة الرائحة وتناول

دواء المسك الحلو وقد يكون الخفقان بسبب استفراغ الدم ونزفه او بسبب كثرة الصوم والرياضة بعد

او بسبب سوء التدبير في الاكل والشرب حتى يقل الدم ويرق ويفسد علاجه تناول الاطعمة

المحمودة الكيموس الصالحة الغذاء المخصبة كلحوم الحملان وخبز الحواري وصفرة البيض النيمبرشت

وتدهين البدن بالادهان العذبة الفاترة وترك الصوم والجوع والسهر والميل الى الترفه والدعة والنوم

المعتدل والاستحمام بالماء الفاتر وتناول الاشياء المسمنة وهذه صفة دواء يسمن البدن بسرعة

الطلح ثمرة في اطراف النجار ويسمى بالفارسية موز

صفة دواء يسمن البدن بسرعة

يوخذ لب الحنطة

يوخذ لب حب الحنطة ودقيق الارز ودقيق الحمص من كل ٣ اواق وبزر الفرفخ اوقية وتودريان احمر وابيض من كل ١

لب اللوز ولب الفستق والفندق من كل اوقية يدق ويعجن بسمن البقر وقليل من العسل او من السكر الابيض

٣ اواق ويتناول لكل غداة اوقية والغذاء مثل الهرايس والعصايد وينفعهم شرب اللبن الحليب اوقية مع السكر ١

او يتناول الخبز النقي مع اللبن الحليب والسكر وقد يكون الخفقان بسبب لدغ الهوام ذوات السموم علاجه

علاج السموم وقد يحدث بسبب مشاركة المعدة لخلط لزج فيها ويدل عليه احوال المعدة بما يقدم عنها

علاجه ان يشرب كل غداة جلاباً من اصل السوس ٣ ومن السكر الابيض والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب

القرطم ثم ينقي المعدة بالقي بالماء الحار المغلى فيه الشبت وبزر البطيخ وشيء يسير من ملح الطعام او يجعل

فيه العسل ويشرب ويقي بريشة ملوثة بدهن الحل فاذا انقيت المعدة يتناول جوارش المصطكى او العود

او العنبر ويقوي المعدة والقلب بالمفرحات الحارة المذكورة قبل واذا كان مع البلغم الغليظ اللزج سوداء

علامته ان يقذف مع البلغم السوداء وحموضة الفم وسوء الفكر فيجب ان يستفرغ بهذا الحب

تربد ابيض وافتيمون من كل آ ماشا وشحم الحنظل وغاريقون وحجر ارمني من كل دانق سقمونيا مشوي

في جوف تفاحة او سفرجلة نصف دانق ملح نفطي دانق اسطوخودوس نصف درهم مقل دانق يدق

الادوية ويحل بجرية ويعجن بماء الرازيانج او بماء الشاهترج ويحبب ويبلع سحراً ويصبر عليه الى نصف

النهار فاذا ظهر اثر النضج فليتناول بعد الجوارشات المذكورة واذا كان مع البلغم صفراء علامته قذف

الصفراء مع البلغم والعطش مع البلغم واللهيب وعلاجه ان يشرب كل غداة جلاباً من بزر الهندباء واصل

السوس من كل ٣ ومن السكر الابيض آ والغذاء مزورة من الحمص والماش بلب اللوز وتنقية المعدة بحب

هذه صفته تربد افتيمون سناء مكي شاهترج من كل آ هليلج اصفر ورد احمر حجر اللازورد

المغسول من كل نصف درهم يدق ويحل ويحبب بماء البادرنجبويه او بماء الرازيانج او بماء لسان الحمل ويتناول

سحراً ويصبر عليه الى نصف النهار ويصبر ثم يشرب جلاباً بارداً من السكر الابيض وماء الورد وماء لسان الحمل

من كل ١٠ او من بزر الريحان ٣ ويتناول آخر النهار غذاء من ماء اللحم ويتناول بعد ذلك الربوب المقوية للقلب والمعدة كرب

التفاح والسفرجل والحماض والليمو ونحو ذلك والغذاء مزورة من ماء الرمان او الانبرباريس او التمر الهندي
بيان اسباب قوة القلب وضعفه
مع الحمص ولب اللوز والسكر الابيض ونقول من راس ان اسباب قوة القلب وضعفه قد يكون بسبب مزاج دمه
فانه اذا كان في البدن دم وافر معتدل صافيا يكون صاحب هذا الدم مفراحا نشاطا قوي القلب مقداما
ولا يوثر فيه الاسباب الغامة كثيرا لان ما يتولد منه الروح الساطع النقي يكون معتدل القوام واذا
كان الدم بهذا الحال صافيا لكنه زايد في السخونة فصاحب ذلك الدم يكون مفراحا ولكن يغضب
سريعا لكثرة اشتعال الدم وسرعة حركته في البدن والشراين والقلب واذا كان الدم رقيقا ماييا
صافيا يكون جبانا ضعيف القلب الفرح والغضب غير مستعد لان الروح الذي يتولد منه يكون قليل
الاشتعال ثقيل الحركة لا ينبسط الى خارج البدن سريعا لبرد مزاجه واذا كان الدم غليظا كدرا
زايدا في الحرارة فصاحبه يكون مستعدا للغم والغضب الثابتين اللذين لا ينحلان بسرعة اما
الغم فبسبب اشتعال الحرارة واما ثباتهما فلكثافته والكثيف اذا سخن او برد لم ينحل عنه السخونة
فبسبب ما يتولد منه الروح الكدر واما الغضب صح
او البرودة بسرعة واذا كان الدم رقيقا صفراويا يكون اشد هيجانا واسرع انحلالا وصاحبه يكون
مع ذلك مفراحا واذا كان الدم غليظا غير كدر لكنه زايد في الحرارة فصاحبه يكون شجاعا قوي
القلب شديد الغضب غير محزان واذا كان غليظا غير كدر لكنه زايد في البرودة يكون صاحبه
جبانا ولكن مع ذلك مفراحا بليدا في الامور واما جبنه وبلادته فلبرودة دمه وقلة انبساطه
الى الخارج واما فرحه فلصفاء دمه واذا كان الدم غليظا كدرا باردا يكون صاحبه كثير الغم
متوحشا محزانا بليدا قاعدا عن الامور الرفيعة ساكن الغضب وينبغي للمداوي ان يتامل في
هذه الاسباب ويتعرف انه من اي سبب حدث سوء المزاج القلبي حتى يسهل عليه المعالجة
وينبغي ان يكون عارفا بمزاج الادوية القلبية فانها ينفع القلب بخاصية فيها وبسبب
مزاجها والدواء الذي ينفع القلب وتعويه بخاصية فيه فهو اسرع تاثيرا واعظم نفعا من
الدواء الذي ينفعه بسبب مزاجه فقط لان الخاصية طبيعة توجد في الاجسام المركبة

عن العناصر

عن العناصر من الفيض الالهي والجود السرمدي والعالم العلوي لما حدث لها من
الامتزاج وهو الخاصية المفيدة لاستعدادات خاصة ولان الادوية التي تنفع بالخاصية
مع ما ينفع بالمزاجية فقط فلها تاثيران وما ينفع بالمزاجية فقط له تاثير واحد والمؤثران اجل
نفعا واسرع تاثيرا من المؤثر الواحد واذا تقرر ذلك فلنذكر الان بعض الادوية التي تقوي القلب
بخاصية فيه ليكون المداوي عالما بها وعارفا بفوايدها لئلا يتعب كثيرا في تعبها ومن الادوية التي
الياقوت
يقوي القلب بخاصية فيه الياقوت وله في التفريح وتقوية القلب مقاومة المضار السمية خاصية
عجيبة ولا يقال ان الياقوت ينفعل في صورته الاصلية عن الحار الغريزي ثم يحدث عنه فعله لان
الكهربا
جوهره في غاية البعد عن الانفعال فيشبه ان يكون فعل الحرارة الغريزية غير مؤثر في جوهره لان فعلها
بخاصية ومنها الكهرباء وهو بارد يابس في الثانية وله عطرية وشعاعية وخاصية في تقوية القلب
وازالة الخفقان والتفريح قوية ويعينها في فعلها الخاص بتنويرها وتمتينها وشعاعيتها الجوهر الروح
الكندر
ويقوي المعدة ومنها الكندر وهو حار في الثانية يابس في الاول مقو للروح الذي في القلب والذي في
اللؤلؤ
الدماغ وينفع دخنه في الوباء ومنها اللؤلؤ شبيه الطبع والنورانية والشعاعية بالكهرباء الا انه
اقوى منه جدا وله خاصية في تقوية القلب جدا وهو بارد يابس وله نفع عظيم في كشف الغم والحزن
اللازورد
وقدر ما يؤخذ منه دانقان ومنها اللازورد وهو حار في الثانية وله قوة عظيمة في تقوية القلب
لسان الثور
وتفريحه وقدر ما يؤخذ منه درهم ومنها لسان الثور وهو حار رطب في الاول وله في تفريح القلب
الكمثرى
وتقويته وازالة الحزن خاصية عظيمة جدا ويعينها ما فيه من الاسهال السوداء الرقيق ومنها
التفاح
الكمثرى وهو بارد وفيه عطرية وقبض وله خاصية في تقوية القلب وتفريحه بالتمتين ومنها
التفاح يفرح القلب ويقويه وهو اقوى من الكمثرى في تفريح القلب وتقويته وعطريته يعين
السفرجل
تقويته وهو مع دوائيته غذاء النفع الروح بما يغذوه وبما يعدله وينفعه لخاصية فيه ومنها السفرجل
وهو بارد يابس يقوي القلب والمعدة ويفرحه وتفريحه للقلب اقل من تفريح التفاح ولكن تقويته اكثر وى

ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما راى السفرجل قط فجاء صحابي من الشام ومعه سفرجل فاعطاه صلى الله عليه وآله

الكزبرة اليابسة فلما اخذ بيده المباركة فقال الله اكبر يقوي القلب ومنها الكزبرة اليابسة وهي باردة في الثانية يابسة في الثالثة

ولها خاصية في تقوية القلب خصوصا في المزاج الحار ويعين قبضها وعطريتها التمتنها بالقبض جواهر الروح وقدر

الكافور ما يؤخذ منه ومنها الكافور وهو بارد يابس في الثالثة وله خاصية عظيمة في ملايمة جوهر الروح ويعين عطريته

الحجر الارمني خاصيته وقدر ما يؤخذ منه دانق ومنها الحجر الارمني وهو يقوي القلب ويفرحه بخاصية فيه وينفع بنفض عن الروح

الطباشير الدخان السوداوي ومنها الطباشير وله خاصية في تقوية القلب وتفريحه ومنفعة عظيمة في الخفقان الذي بسبب حرارة مزاج

القلب وهو بارد يابس في الثالثة ويشبه ان يكون تفريحه وتقويته باحداث نورانية في الروح مع متانة

الطرخشقوق ومنها الطرخشقوق وهو الهندباء البري وله خاصية ترياقية ولذلك ركب مع الادوية القلبية شربا

الطين المختوم وضمادا وهو حار يابس في الثانية وقيل بارد في الاول يابس في الثانية والثاني هو الاصح ومنها

الطين المختوم وهو معتدل المزاج في الحر والبرد وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتفريحه وله ترياقية عظيمة يقاوم السموم

الزرنباد كلها ويشبه ان يكون خاصيته تنوير الروح وتعديله ويعينه بما فيه من اللزوجة ومنها الزرنباد

الزعفران وهو حار يابس في الثانية وله خاصية في التفريح ومنها الزعفران وهو حار في الثانية يابس في الاولى

وله خاصية شديدة في تقوية جوهر الروح وتفريح القلب لما يحدث في الروح من النورانية والانبساط

مع المتانة وتعينها العطرية على ذلك وان استكثر منه افرط في بسط جوهر الروح وتحريكه الى الخارج حتى يعرض

الدارچيني منه انقطاعه عن المادة الغاذية فيتبعه الموت لا محالة ومنها الدارچيني وله خاصية في تفريح القلب

الورد الاحمر ويعينه على ذلك عطريته وله منفعة ترياقية وهو حار يابس في الثانية ومنها الورد الاحمر وهو

الدرونج نافع في الخفقان بخاصية فيه وعطريته يعينه على ذلك فهو نافع ايضا للاحشاء ومنها الدرونج

وهو حار يابس في اول الثانية وله خاصية عظيمة في تقوية القلب وتفريحه ومنفعته شديدة

في شفاء الرقان الخفقان البارد وقوة ترياقية تقاوم جميع السموم الباردة والحارة بخاصية فيه

الاهليلج الكابلي ومنها الاهليلج الكابلي والهندي وهما باردان يابسان في الثانية ولهما خاصية في تفريح القلب وتقويته

البسد ويدخلان في المفرح ومنها البسد وهو بارد في الاولى يابس في الثانية يقوي القلب بخاصية وتفرحه

البادرنجبويه وتلك الخاصية يعينها تنويره الروح بشفه وتمتينه بقبضه ومنها البادرنجبويه وهي حارة

يابسة في الثانية يقوي القلب وتفرحه وتذهب الخفقان ولها خاصية عجيبة في شفاء امراض القلب

البادروج وهو مع ذلك ينفع الاحشاء كلها وقدر ما يؤخذ منه ٣ اذا كان رطبا و٢ اذا كان يابسا ومنها البادروج

وهو الحوك وهو حار يابس في الاولى وقيل انه بارد رطب وله خاصية عظيمة في تقوية القلب

الانجرة الاذربويه وتفريحه ومنها الانجرة وهي حارة في اخر الدرجة الثانية يابسة فيها ولها في تفريح القلب وتقويته

التمر الهندي مدخل ما الا انه يميل بمزاج الروح الى الغضب اكثر منه الى الفرح ومنها التمر الهندي وهو بارد يابس

في الثانية ويظن انه يقوي القلب بخاصية فيه ويشبه ان يكون ذلك خاصا بمن ساء مزاج قلبه ومال

الرمان الحلو الى الصفراوية لانه يعدله بتبريده وتقويته لما فيه من الطبيعة الامساكية ومنها الرمان الحلو وهو

الصندل معتدل يقوي القلب والروح بخاصية خصوصا الروح التي في الكبد ومنها الصندل وهو بارد في الثانية

يابس في الثالثة ينفع من الصداع والخفقان وله خاصية في التفريح والتقوية ويعينها عطريته في تستفيد

ومنها الريباس منه الروح حركة انبساطية مع متانة ومنها الريباس وهو بارد يابس في الثانية وله قوة حماض

الاترج واجوده النابت بجبال الشام اعمرها الله تعالى وله خاصية في تقوية القلب وينفع الخفقان

الشقاقل الحار والطاعون ومنها الشقاقل وهو حار في الثانية رطب في الاولى وله خاصية في تقوية

قاقله قرفه وقرفه الدارچيني الروح ومنها قاقله وقرفه وقرفة الدارچيني ولهذه الثلاثة خاصية في تفريح القلب وتقويته

الفستق وحرها ويبسها في اخر الثانية ومنها الفستق وله عطرية مع قبض ولزوجة يشبه ان يكون لذلك

الذهب مفرحا مقويا للقلب ولذلك عد في الترياق ومنها الذهب واجوده ما لم يدخل النار ولم يخالطه غش

وله خاصية عظيمة في تفريح القلب وتقويته واحكامه كاحكام الياقوت والفضة الا انه

الفضة دون الياقوت وفوق الفضة ومزاجه معتدل الى الحرارة ما هو وقدر ما يؤخذ دانقان ومنها الفضة وهي باردة

العنبر يابسة مقوية للقلب مفرحة له بخاصية وقدر ما يؤخذ منه دانق ومنها العنبر وهو حار يابس في الثانية

مع متانة ولزوجة وله خاصية في تقوية القلب وتفريحه معًا وله عطرية وهو لذلك مقوٍ لجوهر كل

العود في اجزاء البدن مكثر لها واشد اعتدالًا من المسك ومنها العود وهو يقارب العنبر في احكامه وله

النعنع خاصية عظيمة في تقوية القلب وتفريحه ومنها النعنع وله خاصية في تفريح القلب وتقويته وعطرية

السوسن معينة لخاصية ومنها السوسن وهو حار يابس في الاولى طبعه في تفريح القلب وتقويته قريبة من

الزعفران وليس فيه من البسط الشديد والتحريك العنيف للروح المفارق وهو اصلح لتقوية القلب من الزعفران فان فيه من تمتين

الروح ما هو قريب بما هو في الزعفران والزعفران لا ينفع في الغشي منفعته لان هذا يقوي الروح مع

السنبل امسال اشد وتحريكًا انقص وذلك مع تحريك اشد وامسال اقل ومنها السنبل وله خاصية عظيمة في

السعد تفريح القلب وقوة مقوية له ومنها السعد هو حار يابس في اول الدرجة الثانية وله خاصية في تفريح

الساذج وتقويته ومنها الساذج وهو حار يابس في الثانية وقيل يبسه في الثالثة يقوي القلب ويفرحه

الفلنجمشك بخاصية فيه ومنها الفلنجمشك وهو حار يابس في اول الثانية وقيل في الاول الثانية يقوي

فاوانيا القلب ويفرحه ومعينة على تقوية القلب عطريته ومنها فاوانيا وهو عود الصليب وهو

معتدل في الحر والبرد لكنه قوي التجفيف والقبض وله خاصية في تقوية الروح في الدماغ ونفض

المومنايي الفضول عنه وله تاثير عظيم في تقوية القلب ومنها المومنايي وهو حار يابس في الثانية وله

والنيلوفر خاصية عظيمة في تقوية الارواح كلها ويعينها لزوجة الممتنة ومنها النيلوفر وهو بارد رطب

النمام في الدرجة الاولى وقيل في الثانية وله خاصية في تقوية الروح الحيواني ومنها النمام وهو حار

الآس في اخر الثانية وله خاصية عظيمة في تقوية القلب والروح الذي في الدماغ ومنها الآس وهو

بارد يابس في الثانية فهو لعطريته ملايم للروح وما فيه من القبض مع التلطيف ملايم له ايضًا

الاشنه فيمتن الروح وينقيه وهو لهذه المعاني نافع من الخفقان ومنها الاشنه وهي حارة في الاولى يابسة في الثانية

واجودها البيضاء الذكية الرايحة ولعطريتها ملايم جوهر الروح وتقويه ولقبضها تمتنه وللطافتها

اسطوخودوس ينفذ اليه فهي لهذه نافعة من الخفقان مقوية للقلب ومنها اسطوخودوس وهو حار في الاولى يابس في الثانية

وخاصيته انها

وخاصيته انها الخلط السوداوي وخصوصًا من الراس والقلب فهو يفرح ويقوي القلب بتصفية جوهر الروح

من القلب ومن الدماغ معًا عن السوداء ويشبه ان يكون له خاصية خارجة عن هذه الوجوه في تقويته لانه

الارمال شديد المنفعة في تقوية القلب وتزكية الفكر ومنها الارمال وهي خشبة عطرة تشبه القرفة وهي

حارة في الثانية يابسة في الاولى وهي قوية في تقوية الروح بخاصية فيها ويعينها العطرية والقبض

الاترج مع اللطافة ومنها الاترج وله قوى مختلفة قشره حار يابس في الثانية ولحمه حار رطب في الاولى

وقيل في الثانية وحبه حار فيه يسير من الرطوبة وقيل بارد في الثانية وحماضه بارد يابس في الثالثة

ويقرب منه فقاحه وورقه وقشره من المفرحات الترياقية التي حرارتها تعين خاصيتها وحماضه من المقويات

للقلب الحار المزاج والنافعات في الخفقان وفيه ترياقية وينفع من لسع الجرارات وقملة النسر والحية ايضًا

وبزره ترياق مشترك للسموم ويشبه ان يكون من مقويات القلب بتمتين الروح جوهرًا ولا يبعد ان يكون من

الابريسم منوراته وحماضه ايضًا من المقويات للقلب الحار المزاج والنافع من الخفقان الحار وفيه ترياقية ومنها

الابريسم وهو معتدل بين الحر والبرد واجوده انقاه وهو من المفرحات القوية للقلب وافضله الخام منه

وتفريحه بخاصية فيه ويعين في ذلك تلطيفه وشغفه للحرارة وسوسته المعتدلة فيفيد الروح نورانية

وليس يختص بتقوية روح دون روح وفي حال دون حال بل هو ملايم لجوهر الروح كله حتى انه ينفع الروح

الاملج الذي في الدماغ ايضًا ومنها الاملج وهو بارد في الثانية وقيل حار وهو يابس بلا خلاف وهو من الادوية

المقوية القابضة ولذلك له خاصية في تقوية القلب وتفريحه ويعينها تقويته وقبضه ويعدل برده في

القلوب الباردة ما دبر في شي وفي القلوب الحارة يعتدل بنفسه ومنفعة الاملج اكثر من منفعته

البهمنان في التوحش وهو من الادوية الشديدة النفع للقلب بخاصية فيه ومنها البهمنان وهما حاران يابسان في الثانية

البسفايج وفيهما قبض مع تلطيف ولهما خاصية قوية في تقوية القلب وتفريحه ومنها البسفايج وهو يفرح لا

الجدوار بالذات بل بالعرض لاستفراغه الجوهر السوداوي من القلب وهو حار يابس في الثالثة ومنها الجدوار

وهو حار يابس لطيف وهو من المفرحات المقوية للقلب وهو اجل ترياق للبيش وللذع الافاعي ويفرح القلب بخاصية

نيا ومنها النارمشك وهو حار في الاولى يابس في الثانيه وهو من الادويه المقويه للقلب بخاصية فيه

النارنج

ومنها النارنج وقشره حار يابس في الثانيه وحماضه بارد يابس في الثانيه وحبه حار يابس مقو للقلب بخاصية فيه بل هو كالاترج في جميع احواله ومنها البق وهو بارد في الدرجة الاولى يابس فيها وقيل حكمه

البق

صفرة البيض

حكم التفاح والكمثرى وهو يسكن حرارة القلب ويقويه ويفرحه ومنها صفرة البيض النيمبرشت وهي مما له مدخل في تقوية القلب جدا وتجمع فيه ثلث معان سرعة الاستحاله الى الدم وقلة الفضل الذي يستحيل اليه وكون الدم الذي يتولد منه مجانسا للدم الذي يغذو القلب خفيفا فيندفع اليه بعجلة فلذلك كان اوثق للقلب وماء اللحم وان كان غذاء صرفا فله مدخل في معالجة ضعف القلب

وماء اللحم

فلا باس لو تكلمنا فيه وعددناه في جملة الادويه القلبيه ماء اللحم اجوده اذا كان اللحم من حيوان صحيح البدن مثل اللحم الحولي من الضان ولحم الحملان والجداء وماء لحم الطير المحمود كالدجاج والدراريج والقبوج والطياهيج والاوز فهو انفع شيء لضعف القلب واكثر اطباء زماننا يظنون ان ماء اللحم هو المرقة التي يطبخ فيه اللحم وليس الامر كذلك بل ماء اللحم هو الماء المستخرج بالقرع والانبيق هذا ماحضرنا من الكلام في الادويه القلبيه ونذكره ايضا جملة وهي ياقوت كهربا كندر لولو لاورد لسان الثور كمثرى تفاح سفرجل كزبرة يابسة كافور حجر ارمني طباشير طرخشقوق طين مختوم زرنباد زعفران دارصيني ورد احمر درونج اهليلج بسد بادرنجبويه بادروج انجدان اذربويه تمرهندي رماطوس صندل ريباس ششقاقل قاقلة قرنفل الدارصيني فستق ذهب فضة عنبر عود نعنع سوسن سنبل سعد سليخة ساذج فلنجمشك فاوانيا نمام نيلوفر موميا اس اشنة اسطوخودوس ارمال اترج ابريسم املج بهمن بسفايج جدوار نارمشك نارنج بق صفرة البيض ماء اللحم

المراد بماء اللحم هو الماء المستخرج بالقرع والانبيق لا المرقة التي يطبخ فيه اللحم كما يظن اطباء زماننا

الغشي

الباب الخمسون في الغشي الغشي هو تعطل جميع البدن لضعف القلب واجتماع الروح اليه

استفراغ كثير وتحلل مفرط حتى لا ينفصل عن الموجود في المعدن او بسبب وجع شديد او بسبب اعراض نفسانيه

وقد يكون سببه سوء مزاج القلب وقد يكون سببه اختناق الرحم لارتقاء ابخرة رديئة الكيفية الى القلب وقد يعرض من اللسوع وشرب السموم وقد يحدث لانسداد مسالك الابهر او مسالك الشريان وعلامة الغشي صفرة اللون وصغر النبض وضعفه واذا صيح بالمغشي عليه لم يسمع جدا علاج ما كان بسبب ضعف القلب فقد ذكرت من قبل علاج ما كان بسبب استفراغ كثير بتقوية البدن كله وتقوية القلب خاصته بان يسقى جلابا من شراب حماض الاترج او التفاح او النارنج من اهيا كان امع ماء الورد وسكر ابيض مكررا والغذاء ماء اللحم وصفرة البيض النيمبرشت وكل ما يغذو اسريعا من الاغذية السريعة الانهضام الكثير الغذاء وترطيب مزاج البدن بكل ما امكن من المرطبات والاغذية والاشربة الفاضلة وعلاج ما كان بسبب وجع شديد ازالة السبب بالاستفراغات والمحللات بكل ما يوافق بحسب الوقت والحاجة وان كان الوجع شديدا مبرحا لا يمهل فليعالج بالمخدرات الخفيفة اولا فان سكن فنعم والا بمثل فلونيا الرومي وبزر البنج وبزر الخس وبزر الخشخاش او اللفاح او نحو ذلك وعلاج ما كان بسبب اعراض نفسانية رش ماء الورد والماء البارد على الوجه والاطراف وشم الارايح الطيبه في الطعام والطيوب الحارة والبارده وشرب شراب الفواكه البارده مثل رب التفاح والريباس والحماض والسكنجبين من ايها كان امع ماء الورد او تضميد الصدر بالصندلين والماء ورد والكافور والغذاء مزورة الانبرباريس مع لب اللوز والسكر وعلاج الذي بسبب سوء مزاج القلب تعديل مزاج القلب بالاشربة والاغذية اللايقه والمفرحات المقويه للقلب المذكورة في باب ضعف القلب وسوء مزاجه وما كان بسبب اختناق الرحم فعلاجه علاج اختناق الرحم ويجي من بعد وعلاج ما حدث من اللسوع والسموم علاج اللسوع من شرب الترياقات والفادزهرات يجي من بعد في بابه وعلاج ما كان بسبب انسداد مسالك الشريان الوريدي وهو الذي يسلك فيه الهواء من الريه الى القلب بتقوية الشريان والقلب بالمفرحات القويه وتفتيح المسالك بالادويه المفتحه للسدد مثل السكنجبين العنصلي والبزوري من ايهما حضر امع ماء الهندباء والغذاء مزورة من الزيرباج مع الدجاج وعلاج الذي يكون من انسداد مسالك الابهر عسر لعسر هذه

العلة لان الابهر هو الذي يسلك فيه الروح من القلب الى جميع البدن فلا يفيض الروح الى الاعضاء اصلا
ولا يصل اليه ما يعدله من الهواء المستنشق حتى يبقى على حاله في معدنه فيموت فجاة قال بقراط
من يصيبه غشي شديد من غير سبب ظاهر فهو يموت فجاة واظنه ان هذا الغشي الذي لم يكن له سبب
ظاهر هو من انسداد مسلك الهواء الابهر لكن يعالج على كل حال باتخاذ دواء المسك مثقال مع شراب التفاح
او شم الطيوب ودلك الاطراف والهز والتحريك

الباب الثامن والخمسون في ذات الرئة والسل

ذات الرئة ورم حار في الرئة وهي اما من مادة دموية او صفراوية او من مادة
تنصب من الراس الى الرئة فان كان الورم من مادة دموية **فعلامته** الوجع الشديد والضربان
وضيق النفس وحمرة العين وشدة العطش وحمرة الوجنتين لقبولهما البخار او الاستراحة الى
استنشاق الهواء البارد وبين اللسان والخياشيم والنبض العظيم الموجي وشدة صفرة القارورة
علاجه ان يلوح في اليوم الاول والثاني والثالث ولم يضعف بعد فصد الباسليق او نهر البدن
واخراج الدم الكثير ان كان غليظا اسود وان كان رقيقا فمقدار اربعين درهما وان يشرب كل غداة
جلابا من النيلوفر والبنفسج مكد ٤ ومن السبستان والعناب مكد ١ وان يلعق لعاب بزر قطونا وحب
السفرجل ومن السكر الابيض والترنجبين مكد ١ والغذاء ماء الشعير المطبوخ فيه البنفسج والنيلوفر
والعناب والسبستان والخشخاش مع شراب البنفسج ودهن اللوز الحلو مكد ١ وان يلعق لعاب بزر قطونا وحب
السفرجل ودهن البنفسج مكد ١ مع يسير من السكر الابيض وتليين الطبيعة في اليوم السادس والثامن
بمطبوخ لين والتليين في الناس اولى واجدر لان التوقف في التليين في مثل هذه الامراض ردي
مبدا وهذه **صفة** المطبوخ اللين سنا مكي ١ بنفسج رطب او يابس نيلوفر بزر الهندباء مكد ٣
عناب وسبستان مكد ٢ بزر الخبازي ٣ يطبخ الجميع في ثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ثم ينزل عن
النار ويمرس فيه من الترنجبين ومن الشيرخشت مكد ١ ومن فلوس الخيار شنبر ٢ او يصفى ويشرب سحرا
ان كان الزمان ربيعا او صيفا وضحى ان كان شتاء ويصبر عليه حتى يجلس مرات بحسب القوة والطاقة ثم يشرب بعد

الفراغ من المسهل

قال الشيخ واعلم ان اخص الدلائل على احوال الصدر والرئة التنفس في حره وبرده وعظمه وصغره وسهولته وعسره ونتنه وطيبه وغير ذلك في احواله

الفراغ من المسهل جلابا من السكر الابيض او من بزر قطونا ٣ والغذاء في اخر النهار قدر اربعين درهما من ماء الشعير
مع لعاب بزر قطونا ودهن البنفسج او اللوز الحلو ويشرب في اليوم السابع من المرض جلابا باردا من السكر الابيض
وماورد البيد مشك مكد ١ دهن بزر قطونا ٢ ويتناول الغذاء في اخر النهار مرة من ماء الكشك من الشعير الصفة
المذكورة من قبل فان زالت الحمى او الاعراض اللازمة لهذا المرض فيها ونعمت والا اعيد المطبوخ اللين في اليوم
الثامن حتى يستفرغ المادة كلها وان كان الورم من مادة صفراوية **فعلامته** اللهيب والحمى الشديدة
والعطش والكرب والسعال اليابس وضيق النفس والتوقان الى استنشاق الهواء البارد وحرارة الصدر و
علاجه ذلك علاج الدموي من غير فصد والميل الى التبريد والترطيب اكثر من الورم الدموي وينفع
منه ان يوخذ واحد بعد واحد من السبستان في الفم ويطلى الصدر بدهن البنفسج ودهن اللوز الحلو مع الكثيرا
المدقوق المنخول وشيء يسير من الموم الصافي وانما ما كان بسبب مادة حادة منصبة من الدماغ الى الرئة
فهو السل **السل** قرحة تحدث في الرئة اما بعقب ذات الرئة او ذات الجنب **فعلامته** حمى هادية
وحمرة الوجه وتعقف الاظفار وذوبان اللحم الذي يثلها ويدعمها وسعال مع نفث مدة ويفرق
بين المدة والخلط بالرسوب في الماء والنتن عند الاحراق وانتشار الشعر وانخراط الوجه والانف والهزال
وعلاجه ان يشرب كل غداة جلابا من شراب الخشخاش او شراب البنفسج من ايهما كان ١ مع الترنجبين او من
السبستان ومن العناب ايهما كان ١ مع السكر الابيض او الترنجبين مكد ١ والغذاء ماء الشعير المطبوخ فيه الطير
الهرية بعد ان يقطع ارجلها ويغسل بالملح وربما الكرم فان كره السراطين فليطبخ مع ماء الكشك الشعير الاكارع
او الحساء المتخذ من النشا ودهن اللوز مع الخشخاش ويمرخ البدن بدهن البنفسج ودهن القرع ودهن اللوز
وان كره ماء الشعير فالغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز والاسفاناخ والبقلة الحمقاء والقرع وينفعهم
سقي لبن الاتن او النساء واللقاح او الماعز نافع لهذه العلة وان امتص من الضرع كان احمد واسرع تاثيرا
وينبغي ان لا يغفل من معالجة السل عن مراعاة القرحة بما يجلو وينقي ويسكن السعال او بما يلحم القرحة
ويستعمل الابزن والحمام الغير الحار باعتدال ويمرخ بدنه بعد الاستحمام بدهن البنفسج او القرع او اللوز

الحلو وماء الجبن ينفعهم نفعاً عظيماً في ابتداء السل وانتهائه فان له خاصية في ترطيب ابدانهم وتسمينهم
اكثر من اللحم وينبغي ان يشربوا او ياكلوا الخبز معه وحذرهم من الاسهال وتليين الطبيعة والغضب والتعب والجماع
وكثرة الكلام وينفع لاصحاب السل قرص هذه صفته اذا كان معه نفث دم او مدة طين ارمني طين رومي نشا
مكد ٥ سرطان محرق وطباشير كثيرا مكد ا رب السوس ٣ مدق وينخل ويقرص بلعاب حب السفرجل الشربة منه ٢
صفة قرص اخر ينفعهم بزر الخيار وبزر القثا مقشرين مكد ٤ طباشير سرطان محرق مكد ٢ كثيرا
وكثيرا مكد ا يدق وينخل ويعجن ويقرص الشربة منه ٢ مع اوقيتين من جلاب او مع ١٥ من ماء الشعير لعوق
نافع لاصحاب السل باقلي مقشر بزر القثا بزر القرع بزر الخيار مقشورة مكد ٤ صمغ كثيرا نشا مكد ٦ لوز حلو
مقشر ١٢ بزر البطيخ مقشر ١٠ زبيب منقى مطبوخ بدهن اللوز الحلو ٢ حب السفرجل ا يدق اللوز والزبيب والبزور
ثم يجمع ويطبخ برطلين ماء حتى يبقى نصف رطل ويجعل فيه من السكر الابيض رطل ويطبخ بنار هادية حتى يغلظ ويلعق
كل يوم منه ٥ شراب نافع للمسلولين الضعاف القصار ماء الرمان الحلو ٣ ارطال ماء التفاح الشامي رطل ماء
قصب السكر رطلان يطبخ الجميع بنار هادية حتى يصير الى النصف الشربة منه ا قال ابن ماسويه الصحيح
السل داء لا يكاد ان يبرا والقول في علاجهما فضل ثم وصف دواء ينفع المسلول وهذه صفته
كثيرا صمغ لسان الثور رب السوس نشا مكد ٣ طين ارمني ٤ ورد احمر ٥ بزر القرع بزر الخيار المقشر
مكد ٤ سرطان محرق لوز مقشر مكد ا يدق وينخل ويعجن ويقرص الشربة منه مثقال

الباب التاسع في ذات الجنب والشوصة

المحموم ذات الجنب او ذات الجنب ورم في لغشاء المستبطن للاضلاع والحجاب الحاجز واما ان يكون في قدام الاضلاع
او في جانب الايسر وهو اشد خطراً واعظم اعراضاً واعسر برءاً لغاية قربه من القلب علامته الحمى الدائمة
والوجع الناخس والضربان تحت الاضلاع والكرب واللهيب في العطش وضيق النفس والنفس المتواتر والنبض
الصلب لسريع المنشاري وصفرة القارورة او حمرتها وغلظها وربما كان معه اختلاط العقل والسعال مع
نفث الاحمر علاجه ان يلوح في اليوم الاول والثاني والثالث الى فصد الباسليق من الجانب المخالف واخراج الدم بقدر
القوة على حسب الواجب ان كان المزاج قوياً والفصل ربيعاً والعليل محتملا له فارسال الدم مقدار رطل وان كان

ضعيفاً فضيقاً بمقدار اربعين درهماً هذا اذا كان الورم مادته دموية وان يشرب كل غداة جلاباً من البنفسج
الرطب او اليابس ومن النيلوفر مكد ٣ ومن السبستان والعناب مكد ا والغذاء ماء الشعير المطبوخ فيه البنفسج
والنيلوفر والخشخاش والعناب والسبستان مع شراب البنفسج ودهن اللوز الحلو او دهن البنفسج ولذا ظهر
النضج في اليوم السادس فينبغي ان لا يؤخر الاسهال ولا يتوقف فيه وتليين الطبيعة بمطبوخ هذه صفته
سنا مكي ٦ بنفسج ٥ نيلوفر ٣ سبستان وعناب مكد ا بزر الهندبا ٣ يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع
الى رطل ويمرس فيه من الشيرخشت والترنجبين مكد ٢ ومن فلوس الخيار شنبر ٢ يسقى سحراً ان كان الزمان
صيفاً وضحى ان كان شتاء ويصبر عليه حتى يحلس مجالس صالحة فاذا فرغ العليل من الاسهال يشرب شربة من
لعاب بزر قطونا وحب السفرجل ومن السكر الابيض ا او في اخر النهار يسقى ماء الشعير ثلثين درهماً مع شراب
البنفسج ودهن اللوز الحلو مكد ا ويطلى الصدر والاضلاع بقيروطي من دهن اللوز الحلو ودهن البنفسج مع
الكثيرا والخطمي المدقوق المنخول بحريرة ومن الموم الصافي ويحذر العليل من شرب الماء البارد ما
امكن وان بقي من الوجع والحمى فليعاود المطبوخ في اليوم الثامن والعاشر ولا يخف من المعاودة
اذا كانت القوة قوية والمريض محتملا له بسهولة وخفة واما اذا كان مادة الورم صفراء فعلامته
الحمى المحرقة والسعال وصفرة النفث وسرعة النبض وتواتره وشدة العطش والتوقان الى الهواء البارد
وشدة النخس والوجع والهذيان لسرعة ترقي المادة الى الدماغ للطافتها ورقتها ونارية القارورة
في ابتداء المرض علاجه الفصد من جانب الوجع ولا يخاف فيه من انجذاب المادة الى موضع الورم مثل ما يخشى من الدموي
لقلة الصفراء بالنسبة الى الدم وان يشرب كل غداة جلاباً من شراب البنفسج او من البنفسج المربى او من شراب الخشخاش
من احدهما كان ١٠ مع الترنجبين ١٠ او من العناب ١٠ او من السكر الابيض ١٠ او من الترنجبين ١٠ او الغذاء ماء الشعير مع دهن
البنفسج وشراب البنفسج مكد ا ثم تليين الطبيعة بالمطبوخ الذي المذكور من قبل في الدموي ثم بعد التنقية التامة
تبالغ في تبريد المزاج وترطيبه بالاشربة التي لا تزيد في السعال مثل حليب القرع مقدار اوقيتين مع سكر الابيض
١٠ او من المطبوخ ماء البطيخ الهندي او ماء الخيار من احدهما كان مقدار اوقيتين مع السكر والترنجبين من احدهما

كان مقدار اوقيتين مع السكر والترنجبين منهما كان ١٠ او الغذاء ماء الشعير مع دهن اللوز ان كانت الحمى والسعال
باقيين والافروشة من الماش مع لب اللوز والقرع والاسفاناخ او البقلة الحمقاء او الخس او الملوخيا
او السرمق او الملوخيا ونحو ذلك ويعلل العليل بالرمان الحلو والخس الرطب وشراب التفاح الحلو الشامي
وما شاكلها واما اذا كانت مادة الورم بلغما فهو اسلم انواع ذات الجنب فعلامته بياض القارورة
وثخنها والحمى الطابقة وقلة العطش وكثرة النعاس وقلة النخس والوجع وبياض النفث مع حمرة
يسيرة وبطوء النبض وكثرة التبرق علاجه الفصد من الباسليق واخراج الدم الغير الكثير وسقي
جلاب كل غداة من السنا ١٠ او من اصل السوس ومن حب الثعلب مكد ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين
مكد او الغذاء ماء الشعير مع يسير من الحمص وحل الطبيعة بعد ظهور النضج في القارورة بهذا المطبوخ
سنا مكي ٥ اصل السوس المحكوك وحل الطبيعة المرضوض ٣ بزر الهندبا بنفسج ونيلوفر بزر الخيار
مكد ٣ زبيب طايفي عشرة دراهم تين يابس آ يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من
الترنجبين والخيار شنبر مكد آ ويصفى ويشرب بالغدوات ويصبر عليه الى اخر النهار الى ان يتفرغ
مجالس كثيرة ثم يشرب بعد ذلك جلابا باردا من السكر الابيض آ وبزر قطونا او بزر الريحان من كل منهما
كان ٢ والغذاء في اخر النهار ماء الشعير بالصفة المذكورة من قبل فان استنقى بهذا المطبوخ والا
اعيد مرة اخرى حتى يستفرغ المادة بكليتها واما اذا كانت مادة الورم سوداء محترقة فهو اخبث الانواع
واسرعها قتلا علامته الحمى الشديدة وسواد اللسان وشدة النخس وخشونة اللسان وعسر النفث و
الهذيان والاختلاط والوثوب وخبث النفس وعلاجه الفصد واخراج الدم بقدر القوة
وسقي جلاب كل غداة من البنفسج ٣ ومن السبستان ١٠ او من السكر الابيض والترنجبين مكد آ والغذاء ماء
الشعير مع شراب البنفسج وتليين الطبيعة بالمطبوخ الذي ذكرنا في علاج البلغمي وبالحقنة اللينة
الغير الحادة وباقي علاجه علاج ذات الجنب البلغمي واما الشوصة فهو ورم يحدث في الحجاب الحاجز
الذي على اضلاع الخلف وهو اشد اعراضا من ساير انواع ذات الجنب من العطش واللهيب والكرب والقلق والحمى
والسهر

واما الشوصة

والسهر والوجع والنخس الشديد ولا يمكن ان ينام صاحبه على شكل من الاشكال البتة علاجه المبادرة
الى الفصد واخراج الكثير بحسب القوة والواجب ويسقى كل غداة جلابا من البنفسج والنيلوفر مكد ٣ ومن الترنجبين
والسكر الابيض مكد آ والغذاء ماء الشعير بالصفة المذكورة من قبل ويحقن بهذه الحقنة في اول الامر
سنا مكي بنفسج نيلوفر بابونج مكد ٣ نخالة مصرورة كف خطمي كف شعير مرضوض كف ورق السلق باقة
عناب وسبستان مكد ٥ يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ثم ينزل من النار ويمرس فيه من الخيار
شنبر آ ومن السكر والترنجبين مكد آ ويصفى ويلقى فيه من المري آ ومن دهن الخل آ ومن دهن اللوز الحلو
آ ومن ملح الطعام دانق ويصب في المحقنة ويحقن به وباقي تدبيره وعلاجه تدابير ذات الجنب وعلاجها
وقد يحدث الورم في العضلات التي بين الاضلاع ويسمى هذه ذات الجنب الخالص علامته الحمى الدايمة والنخس
الشديد ومنشارية في النبض وصفرة القارورة وضيق النفس وربما يظهر الورم من خارج ويتالم عند المس
علاجه الفصد من الباسليق واخراج الدم بحسب الواجب وسقي جلاب من شراب البنفسج والنيلوفر
مكد آ ومن الترنجبين آ والغذاء ماء الشعير بالصفة المذكورة وباقي علاجه علاج ذات الجنب وقد يحدث
الورم في الحجاب القاسم للصدر بنصفين ويسمى ذات الصدر وعلامته الحمى اللازمة والوجع
الشديد والناخس وان يجد العليل الوجع من ترقوة الى فم المعدة والقلق والاضطراب والعطش
النبض وصغره وناريه القارورة وصفرتها وان لا يقدر العليل ان ينظر الى اسفل وان يشيل راسه الى
فوق ويستريح بالنوم على الجنبين والصلب علاجه فصد الباسليق اولا وباقي علاجه علاج ذات
الجنب ويوضع القيروطي على الصدر او بين الكتفين في هذه العلة الباب السابع في امراض المعدة
سوء مزاج المعدة اما ان يكون حارا من غير مادة وعلامته العطش الشديد ويبس فم المعدة وقلة الريق
والجشاء الدخاني وفساد الاغذية اللطيفة فيها وقلة الشهوة والتوقان الى الاشياء الحامضة علاجه ان
يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج الصادق الحموضة ١٠ او من ماء الورد ١٠ او من رب الريباس
او التفاح او الحصرم او النارنج او الليمون منهما حضن آ مع ماء الورد ١٠ مع الثلج او الجليد وينفعهم ايضا

امراض المعدة

قويا وتنضم ايضا كما علا لان المعدة الحارة كثيرا ما تولد المرار فيها ثم يستحيل فيها الى شربة الصديد لقوة الحرارة وشدة قبول المرار لذلك وربما كان انه تزيل الشهوة لان الطبيعة تكرهه ولو كان مما طبيعته المرار فكيف اذا صار صديدا

شرب الماء العيادق البرودة قبل الطعام وينفعهم شرب المخيض مع الثلج والغذاء مزورة من الانبرباريس
او التمر الهندي او الاجاص الجبلي مع لب اللوز او السكر او المشمش والمصية ونعم الغذاء لهم واما ان يكون حارا
مع مادة صفراوية علامته العطش الدايم الذي لا يسكن بشرب الماء واللهيب والكرب ومرارة الفم وصفرة
اللسان وخروج الصفراء بالقي او مع البراز وصفرة القارورة ونتن الجشا بعد الاكل علاجه تنظيف
فم المعدة بالقي بالماء الحار والسكنجبين او بزر البطيخ واصل السوس المحكوك المرضوض وبزر الشبت وبزر الفجل
ان كان القي لا يتاتى بالسكنجبين ثم الاسهال بماء الفواكه او بمطبوخها او شراب الاجاص مع الترنجبين والشيرخشت
ثم تبديل مزاج المعدة بالربوب والاقراص الباردة مثل قرص الطباشير الذي مر ذكره وينفعهم السكنجبين
السفرجلي نفعا بينا وهذه صفته يوخذ السفرجل الحامض فيقطع بعد التنقية من الزغب والحب ولا
يقشر البتة ويدق في هاون حجر او خشب ويعصر ماؤه ويوخذ منه جزو ومن الخل الثقيف ربع جزو
ومن السكر الابيض الفانيذ نصف جزء الى جزء بقدر حموضة الخل ويطبخ بنار هادية حتى يصير له قوام ويستعمل
فانه يقوي المعدة الضعيفة ويسكن حرارتها جدا وينفعهم المبيه الساذج الذي هذه صفته يوخذ
من عصير السفرجل الحامض من ومن عصير العنب نصف من ومن السكر الابيض ربع من ويطبخ حتى يصير له قواما
ويستعمل وينفعهم ايضا هذا الدواء نفعا بليغا اذا كان سوء مزاج المعدة من المادة الصفراوية يوخذ الورد
المطحون ١٠ ومن طباشير الابيض ٥ ومن السماق المنقى والاهليلج الاصفر مكد ٣ ومن المصطكى ١ ومن الرامك
نصف درهم ومن سكر الطبرزد مثل الجميع يدق الجميع وينخل بحريرة ويستف منه ٣ بماء بارد في الغداة
واما اذا كان سوء مزاج المعدة حرارة مع رطوبة علامته الغثيان وقلة شهوة الطعام وكثرة البزاق
خصوصا عند خواء المعدة وتغير الطعام الى اليبوسة وفي الرطوبة علاجه المبادرة الى القي
بالسكنجبين والماء الحار وماء الفجل او بزر الفجل المطبوخ في الماء الملقى فيه وقت الشرب دهن الخل ١
وان يسقى كل غداة جلابا من الجلنجبين السكري ١ مع السكنجبين الساذج ١ او من ماء الورد ومن ماء لسان
الثور مكد ١ والغذاء الزيرباج المعمول من الحمص ولب اللوز والخل الثقيف والسكر او الدارج مع الحمص

وتنظيف المعدة بالقي مرة بعد اخرى وينفعهم سفوف هذه صفته ورد احمر طباشير ابيض من كل واحد ١
سماق ثلثة عشر درهما كزبرة منقوعة في الخل مقلوة ٥ يدق وينخل بحريرة الشربة منه ٣ مع ماء الورد او الرمان
المز او السكنجبين السفرجلي او الساذج من ايهما كان ١ وقد يكون سوء مزاج المعدة حارا يابسا بلا مادة علامته
هزال البدن واعتقال الطبيعة وشدة العطش وجفاف اللسان علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من جلب
القرع مدة اوقيتين مع السكر الابيض ١ او من ماء البطيخ الهندي اوقيتين مع السكر والترنجبين مكد ١ والغذاء
مزورة من الماش مع لب اللوز الحلو والاسفاناخ او الخس ويصرف العناية بتبريد المعدة وترطيبها وتقويتها
يسقى لبن الماعز او الاتن وماء الشعير وتضميد المعدة بهذه الضمادات صندل ١ ماء الورد ماء بقلة الحمقاء ماء الخس
ماء الهندبا ماء اطراف الخلاف ماء قشور القرع والرطب اجزاء سواء مع نصف دانق من الكافور وينفعهم
ايضا قرص هذه صفته انبرباريس ٨ طين ارمني ٤ صندل لب حب القرع ولب بزر الخيار لب بزر القثاء
طباشير ابيض بزر بقلة الحمقاء مكد ١ ورد احمر ٤ يدق وينخل ويعجن بماء الفراج ويقرص الشربة منه مثقال
مع ماء الحصرم اوقيتين وقد يكون باردا يابسا بلا مادة علامته قلة العطش وسوء الاستمراء والجشاء
الحامض وبطوء النبض وصغره وبياض القارورة وكثرة الاشتهاء مع التخم وهذا بعيد عن قبول المعالجة جدا
علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الباديه بجوية ٣ ومن الجلنجبين السكري ١ والغذاء مزورة من الحمص ولب
اللوز ولب حب القرطم وتمريخ المعدة بالادهان الحارة كدهن السوسن والنرجس والزنبق والخيري والناردين
الاطريفلات والاهليلج المربي ولحوم الطياهيج والدراج والقبوج والدراريج وينفعهم هذا الضماد
جدا سنبل ومصطكى اذخر ناخواه مكد ٣ سعد قصب الذريرة مكد ٢ يدق وينخل ويعجن بماء السفرجل
ويضمد به المعدة وينفعهم ايضا هذا الدواء وهذه صفته ماء السفرجل الحامض عسل الطبرزد رطلان ارطال
شراب عتيق ٤ ارطال يطبخ بنار هادية حتى يرجع الى النصف ثم يلقى عليه عسل الطبرزد رطلان ويغلى
ثانيا حتى يصير قوام الجلاب ثم يوخذ زنجبيل دارصيني ويغلى عليها ثلثا وينزل عن النار ويستخرج
٢ مصطكى قرنفل قاقلة زعفران مكد ١ يجمع ويشد في صرة ويلقى في اخر الطبخ ويغلى عليها ثلثه وينزل عن

النار ويخرج الصرة منه ويعصر جيدا ويستعمل منه الشربة منه اوقيه وقد يكون سوء مزاج المعدة حارا

رطبا بلا مادة علامته القي والتهوع وكثرة اللعاب وسيلانه من الفم وتغير الطعام الى النموسة وكثرة العطش

لا رتفاع الابخرة الحارة علاجه سقي جلاب من السكنجبين الساذج آ او من الورد المدقوق ٣ ومن المصطكى دانق

والغذاء مزورة الانبرباريس او حب الرمان مع لب اللوز ولحوم الدجاج والطياهيج وبالجملة صرف الغذاء الى تبريد

مزاج المعدة وتجفيفه ويتفعهم سفوف هذه صفته حب الرمان المقلو آ الطباشير ٣ حب الآس ٣

مصطكى نصف درهم سعد آ يدق الجميع وينخل ويستف منه ٢ مع آ من شراب السفرجل وقد يكون باردا

بغير مادة علامته ضعف الهضم ولين البطن وانتفاخه وكثرة شهوة الطعام وبطوء نزول الطعام من المعدة وتغيره

الى الحموضة والجشاء الحامض وكثرة الريق علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والبادرنجويه

ولسان الثور مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والقلايا المتوبلة

المبزرة ويتناول من الزنجبيل المربى آ او من جوارش المسك والمصطكى من ايهما كان ٢ مثاقيل وهذه الجوارش

نافع لاصحاب هذه العلة كندر ناخواه مصطكى مكد ٧ فلفل واذخر وحب الغار وعود نيء مكد ٣

يدق وينخل ويعجن بزبيب مدقوق تعجن الشربة منه ٢ وان كان باردا رطبا مع مادة لزجة بلغمية علامته

الجشاء الحامض وانتفاخ البطن والتخمة وقلة الشهوة والميل الى الاغذية الحريفة والغثي وقلة العطش

وكثرة الريق وسيلان اللعاب من الفم خاصة عند النوم وتغير اللون الى البياض وبياض القارورة وفجاجتها

وبطوء النبض ولينه والقي البلغمي علاجه تنظيف المعدة بالقي ببزر الفجل واصل السوس والعسل و

الملح وبزر البطيخ وان يشرب كل غداة جلابا من الانيسون والرازيانج واصل السوس المحكوك المرضوض

مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والزعفران والفلفل

والقلايا المتوبلة المبزرة او يتناول الزنجبيل المربى آ او قدر مثقال من الكموني ويسهل الطبيعة بحب

الايارج وايارج جالينوس ولوغاذيا او يحقن بحقنة حادة ويمرخ المعدة بدهن الزنبق والجري والسوسن

جوارش الكندر

وجوارش الكندر نافع لهذه العلة جدا صفته فلفل دار فلفل مكد ٣ كندر خمسة عشر درهما خولنجان و

زنجبيل

زنجبيل مكد ١٢ جوزبوا وقرنفل مكد ٣ سكر ابيض مثل الجميع يدق الجميع ناعما وينخل بحريره ويعجن بعسل منزوع

الرغوة الشربة منه مثقال وان كان باردا يابسا مع مادة سوداوية علامته حرقة المعدة وكثرة شهوة

الطعام مع ضعف الهضم وكثرة النفخ وحموضة الفم وصفرة اللون مع السواد وغلظ القارورة وسوادها

وبطوء النبض وصغره وتواتره والقي الحامض المضرس وعظم الطحال وجفاف اللسان والعطش وقلة البصاق

ولين الطبيعة احيانا علاجه تنقية المعدة وتنظيفها بالقي واسهال الطبيعة بما يخرج السوداء كحب

الافتيمون ومطبوخه وان يسقى كل غداة جلابا من البادرنجويه آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم

واخذ الاطريفلات والجلنجبين السكري والعسلي مع الانيسون او الرازيانج وتسخين المعدة وتقويتها بالجوارش

الكموني الذي هذه صفته يوخذ كمون منقوع في الخل يوما وليلة مائة درهم والزنجبيل ٣ فلفل آ

ناخواه وورق السذاب اليابس مكد آ يدق الجميع وينخل بحريره ويعجن بمثله عسل منزوع الرغوة الشربة

منه مثقال وان كان رطبا بلا مادة علامته كثرة سيلان اللعاب وقلة العطش والنفور من الاغذية الرطبة

والدسومات والغثيان وتقلب النفس وسرعة نزول الطعام من فم المعدة والتاذي من شرب الماء البارد وتناول

الرطبة والبقول الباردة علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الانيسون والرازيانج مكد ٣ ومن الجلنجبين

العسلي آ والغذاء ماء اللحم مع التوابل والقلايا المتوبلة المبزرة وتناول لحوم الدجاج والطياهيج مع

التوابل الحارة واخذ الاطريفلات والزنجبيل المربى وجوارش المصطكى او يوخذ الجلنجبين العسلي آ

ومن المصطكى والعود نيء مكد نصف درهم يدق وينخل ويعجن مع الجلنجبين ويتناول ويطلى المعدة بدهن

المصطكى والعود وربما يكون مع هذه اختلال الطبيعة بسبب رطوبة المعدة وسوء الهضم والتخم وينفعهم معجون

خبث الحديد جدا وهذه صفته يوخذ اهليلج اسود وابيض وبليلج وشيراملج مكد آ سنبل واذخر

وسعد وزنجبيل وفلفل وناخواه وكندر مكد آ خبث الحديد آ م ينقع الخبث في الخل بعد ان يسحق

كالكحل اسبوعا ثم يجفف ويغلى حتى يجف ويجمع ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويوخذ منه سبعة ايام

كل ايام يوم مثقال واحدا او عشا لان فانه يقوي المعدة وينشف الرطوبات الفضلية ويقطع الخلفة ويحسن اللون

ويقطع دم البواسير والحيض وادرار ويجود الهضم ويصفي الصوت ويقوي جميع القوى الطبيعية
وان كان يابسًا بلا مادة علامته نحافة البدن ودوام العطش وجفاف اللسان وقلة البزاق والانتفاع بالاغذية الرطبة
علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من النيلوفر ٣ ومن السكر الابيض آ او من ماء البطيخ الهندي ثلاث اواق او من ماء
بزر القرع ثلث اواق مع السكر الابيض آ والغذاء مزورة من الماش مع القرع الرطب ولب الخيار الحلو ولحوم الجداء والفراريج
والسمك الرضراض اسفيدباجا او بتيًا والغذاء من التمر الهندي مع لب حب القرع او الاسفاناخ

الباب الحادي والثلثون في وجع المعدة

سبب وجع المعدة اما من سوء مزاجها او انصباب اخلاط رديئة اليها وقد ذكرت
علامات سوء مزاج المعدة مستوفاة ما كان مع مادة منها وما كان خالية عنها واما رياح نافخة ممددة لها
علامته القرقرة وتمدد الشراسيف وجشاء وفواق وان يهيج الوجع عند تناول الاغذية النافخة
وبعد استمرا الطعام وان يستريح بخروج الريح بالجشا من الفم او من طريق اخر علاجه كسر النفخ وتجويد الهضم
وان يشرب كل غداة جلابًا من الرازيانج والانيسون مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة من ماء الحمص
وبتيًا والجوارشات الكاسرة للنفخ مثل الكموني الذي مر ذكره واخذ الاطريفل وضع الكمد بالمصطكي
والكمون والنانخواه والزنجبيل المربى وتكميد المعدة بالجاورس والنخالة والملح المصرور في كيس كرابيس مسخن بالنار وينفعهم
التجويع وصب الماء الحار على المعدة او نطول طبخ فيه الحشائش الملطفة كالبابونج والشبت والاكليل والمرزنجوش والنمام
والناسفرم وينتفع بسفوف هذه صفته انيسون بزر الرازيانج مكد ٣ نانخواه اكر وياده هم سكر ابيض مثل الجميع
يدق وينخل ويستف بالغدوات ويدهن المعدة بدهن المصطكي وهذه صفته يوخذ دهن الحل او الزيت من ايهما كان رطل
معه ربع رطل ومن المصطكي ثلثون درهمًا ويطبخ بنار هادية في قدر مضاعف حتى يذوب المصطكي في الدهن وينزل عن
النار ويستعمل من خارج واما تناول طعام موذ للمعدة اما بكثرة كميته او برداءة كيفيته علامته ان يحدث وجع
عقيب ذلك علاجه قذف ذلك الطعام من المعدة بالقيء وتنقية بقايا الطعام من المعدة ايضًا بالقيء بالماء الحار
مع دهن الحل وان يسقى كل غداة جلابًا من جوارش العود والمصطكي مكد ا والغذاء فروج كرداج واما من ضعف
المعدة علامته ان يحدث الوجع عند الاكل ويسكن اذا فات علاجه تقوية المعدة وتنقيتها ان كان فيها اخلاط ردية

وان يشرب كل غداة من عنب الثعلب ه ومن البادرنجبويه ٣ ومن السكر الابيض آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب
القرطم وان يلين الطبيعة ان كانت فيها اخلاط ردية بجلاب من العناب السنا ه وعنب الثعلب ومن اصل
السوس المحلول المرضوض ٤ ومن السكر الابيض آ يغلي الجميع ويصفى ويحل فيه من معجون الخيار شنبر خمسة دراهم
ويشرب سحرًا ويصبر عليه حتى يسهل اسهالًا صالحًا ويمنع العليل عن تناول الاطعمة الغليظة الانهضام البطيئة كالعصايد
والهرايس ولحوم التيوس والثيران ونحو ذلك وعن اكل الحبوب المسهلة المنفخة ويوكل كل اسبوع من هذه
الجوارش ثلث مرات قبل الطعام فانه يقوي المعدة الضعيفة صفته يوخذ النانخواه والكندر مكد ٥ والسعد
والسنبل مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال واذا سكن الوجع بتيا والهذه
الجوارش فانه يقوي المعدة الضعيفة ويوافق جميع الناس في جميع الاوقات ماء حماض الاترج رطل ماء التفاح
رطل يطبخ بنار لينة حتى يرجع الى النصف ثم يلقى فيه من السكر الابيض رطل ومن عسل الطبرزد رطل ومن ماء الورد
نصف رطل ويطبخ بنار هادية حتى ينعقد ثم يذر عليه من الزعفران والقرنفل والدارچيني والمصطكي
مكد ا عود جيد آ بادرنجبويه ٣ ويحرك بعود حتى يختلط ويحفظ في اناء چيني الشربة منه ٣

الباب الثاني والثلثون في القراقر والنفخ في البطن

سببه برودة المعدة او تناول اطعمة نافخة او فواكه رطبة
وقد يكون بسبب نارية المعدة فانها لا تهضم حسنًا فيحدث البخار والنفخ علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من
الرازيانج ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم وشيء من الدارچيني ويسير من
الزعفران ويحذر صاحبه الاطعمة الغليظة والنافخة والماء البارد والحموضات ويستعمل الرياضات الكثيرة
ويكمد البطن بالجاورس والنخالة والملح مسخنة وينفعهم هذا الدواء جدا يوخذ من الزنجبيل اليابس
٢ ومن الكندر وسنبل الطيب وبزر النمام مكد ٣ ومن الراسن المجفف المسحوق ومن الفودنج اليابس
وورق السذاب مكد ٢ سعتر ونانخواه مكد ا مصطكي آ ونصف يجمع الجميع ويسقى منه ٢ بماء الكمون الى النعناع
او الفودنج وان الحت الرياح والقراقر ولا ينحل بهذا الدواء فليعط الكموني والفلافلي وجوارش الشهريارات
او يوخذ حب الرشاد آ ومن الجلنجبين العسلي آ ويغلى ويشرب حارًا جدًا وان كانت الطبيعة مع النفخ والرياح منحلة

لينة فاسقه من حب الرشاد المقلو والكمون المنقوع فى الخل مقلوا مكده ٣ والغذا كردناج من الدجاج او بوخلج
من جوارش العنبر او العود او المصطكى من ايهما حضر قدر مثقال ويتناول قبل الطعام ويصبر على الجوع والعطش
الشهوة الكلبية
الباب الثالث والستون فى الشهوة الكلبية
هى زيادة الشهوة واشتدادها والحرص على الماكولات وسببها
اما من سوء مزاج بارد مكثف لفم المعدة علامته النفخ والثقل وقلة العطش وتمدد المعدة وكثرة سيلان اللعاب
من الفم ولين الطبيعة وقلة الاستمراء وعلاجه بتسخين المعدة وان يشرب كل غداة جلابا من الرازيانج ٣
ومن الجلنجبين العسلى ٢ والغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم ثم ينقى المعدة ان كانت الطبيعة محتبسة وما
بحب الايارج وحب الصبر ونقيعه فاذا نقيت المعدة من الاخلاط السوداوية الفاسدة الرديئة يتناول كل
غداة مثقال من الاطريفل الصغير او الكبير ٢ وسقى الشراب الاحمر الغليظ نافع وبمضغ الكندر والكمون فانه
من كثرة انصباب السودا الى فم المعدة علامته حرقة شديدة يجدها العليل فى فم المعدة ولا يصبر دون ان
ياكل شيئا وقلة العطش والجشاء الحامض وكثرة البزاق وعلاجه تنقية المعدة من السودا بحب الافتيمون
او بمطبوخه وان يشرب كل غداة جلابا من البادرنجبويه ٣ ومن السكر الابيض ٢ والغذاء مزورة من ماء الحمص
مع لب حب القرطم او تقيا بالماء الحار والسكنجبين وبزر الفجل والعسل والملح وتناول المطعومات الدسمة وان كانت
القوة قوية فقصد الباسليق نافع لهم وتسخين الطحال واما من شدة تحلل البدن علامته تقدم اسباب
التحلل من الحركة والمشى فى الهواء الحار وطول الجلوس فى الحمام والسهر المفرط والغم والحركة مفرطتان
وان لا يكون فى الهضم افة وان لا يكون البراز بمقدار الماكول وعلاجه تناول الاطعمة الغليظة البطيئة
الانهضام مثل القلايا المعمولة بالمحر واكل الاكارع والرؤس والهرايس المعمولة بلحوم الثيران وان يجلس
العليل فى الماء نهارا لا يقدر والايواء الى المساكن الباردة والجلوس تحت الخيشات المبلولة ومرخ البدن بدهن
البنفسج والموم الصافى وان يوكل فى اليوم ثلث مرات او خمس مرات كل مرة قليلا قليلا حتى ينهضم جيدا وان يدهن
البدن بعد تناول الغذاء بدهن الاس والخلاف والورد واما من استفراغ او جوع طويل فيطلب الاعضاء كلها
الغذاء ومن هذا النوع شهوة الناقهين من الحميات علامته تقدم الاستفراغ والجوع الشديد والسهر واعتقال الطبيعة

وكثرة العطش علاجه ان يطعم الاغذية الكثيرة الغذاء فى مرات قليلا قليلا وتحذر العليل من التعب والمشى والركوب
والحركات البدنية والنفسانية وعن كل ما تحلل من بدنه شيئا وبحفظ الطبيعة لئلا يلين وتحذر الحمام ايضا واما ان يكون
بسبب الديدان والحيات الكبار لانها تبادر الى سقى الكيلوس من المعدة علامته الاحساس بحركتها وسقوطها
علاجه اخراجها وقتلها وسيجيء فى بابه ان شاء الله واما ان يكون بسبب تراكم اخلاط بلغمى حامض فى فم المعدة و
علامته قلة العطش وحموضة الفم والجشاء والبراز الكثير الرطب وعلاجه تنقية المعدة وان يشرب كل غداة
جلابا من البادرنجبويه ٣ ومن اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ ومن الجلنجبين العسلى ٢ والغذاء مزورة من
الحمص مع لب اللوز ولب حب القرطم مع الفلفل والكرويا والنانخواه والدارصينى ويقيا بالماء المطبوخ فيه
الشبت وبزر الفجل واصل السوس وشيء يسير من الكنكرزد والملح والعسل ثم بعد تنظيف المعدة بالقى
من الجلنجبين العسلى او بزر الرازيانج ٣ ومن المصطكى ٢ والغذاء فى اخر النهار ماء الحمص مع لب حب القرطم
ولحوم الدجاج والقبج وان لم يستشف بهذا فليتناول حب الايارج او حب الصبر الجوع البقرى وقد
الجوع البقرى
يكون بسبب سوء مزاج بارد مفرط يحدث لفم المعدة وان يميت قوة الحس والجذب مع توقان الاعضاء الى الغذاء
ويسمى هذا بوليموس وهو جوع بقرى علامته غافة البدن وبطلان الشهوة وضعف القوة ووجع المعدة
والغشى احيانا بسبب قرب فم المعدة من القلب واتصال سوء مزاجه اليه واكثر ما يعرض هذا المرض للمسافر فى
البرد وفى الشتاء الشديد البرد وعلاجه فى حال الغشى رش الماء البارد مع ماء الورد على الوجه وشم
المسك والعنبر والشاهسفرم والند والميسوس وذلك الاطراف بدهن الخيرى والزنبق والنرجس والسوسن وتضميد
المعدة بالسك والرامك والنمام والسعد وبعرك الاذن ويغرز فى يديه او رجليه الابرة ويتنف من راسه شعرات فاذا
افاق فاسقه جلابا من شراب لسان الثور او بادرنجبويه ٢ او من الجلنجبين العسلى ٢ مع الانيسون ٣ والغذاء ماء اللحم من الدجاج او الفراريج
او الدراج او الحجل مع الدارصينى وشيء يسير من الزعفران وشراب الريحان اسفاناخ او يغذى بخبز منقوع فى ماء
التفاح ثم تبدل مزاج المعدة بالاطريفلات والجوارشنات الحارة مثل جوارش الكمونى والمصطكى والعود والعنبر ونحو
ذلك وقد يكون بسبب ضعف شديد فى المعدة مع حرارة فى جميع البدن وعلامته الكرب واللهيب والعطش وبيس الطبيعة

وإذا ماع ولم يتناول الغذاء غشي عليه وسقطت قوته علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج
ومن ماء الورد خمسة عشر درهما او يحل الشراب التفاح وماء الورد مكدا في ماء بارد ويشرب والغذاء مزورة
من الانبرباريس والتمر الهندي او الاجاص الجبلي من ايهما كان مع لب اللوز او يوخذ ماء الحصرم او التفاح والسفرجل
من ايهما حصر ويترد فيه الخبز ويوكل وقد نصصنا في هذا الباب معالجة العطش المفرط وهو اما من اجتماع اخلاط

العطش المفرط

مالحة في فم المعدة او خلط بارد شديد الغلظ في فم المعدة ويسمى هذا العطش الكاذب علامته ان لا يسكن
العطش بشرب الماء ويسكن بالصبر عليه علاجه القي بماء الفجل والسكنجبين الساذج والماء الحار وتنظيف
المعدة مرة بعد اخرى والغذاء الزيرباج المعمول من الحمص ولب اللوز والسكر والخل واما ان يكون بسبب حرارة المعدة
او ... او منهما جميعا علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج ومن ماء الورد ومن ماء الهندبا
مكدا والغذاء ماء الشعير مع دهن الورد ويوضع على الصدر جرادة القرع والخيار ويطلى عليه ماء الخلاف
مع ماء الورد او من ماء الرمان الحامض والمز مكد ثلث اواق مع السكر الابيض او ماء الحصرم او شراب الريباس
من ايهما كان ا او حليب القرع ثلث اواق مع السكر الابيض او من البطيخ الهندي ثلث اواق او من التمر الهندي والسكر
الابيض مكدا يحل في ماء بارد ويشرب والغذاء مزورة الحصرم او التمر الهندي او الانبرباريس من ايهما كان
مع لب اللوز والسكر واما ان يكون من حرارة الصدر والرية او من حرارة القلب علامته الكرب واللهيب والاحتراق
في الصدر والتوقان الى استنشاق الهواء البارد علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من شراب التفاح او الاترج
او الليمو او الصندل من ايهما كان مبردا بالثلج ويضمد الصدر بالصندل المسحوق مع ماء الورد ويأوي
العليل موضعا باردا او تحت الخيشات المبلولة بالماء ورد والسراديب ويوضع الثلج والجليد حوله وينام
في مهب الشمال ويكشف الراس ويتنشق الهواء البارد والغذاء ماء الشعير مع دهن الورد ويوضع على الصدر جرادة
القرع والخيار ويطلى عليه ماء الخلاف مع ماء الورد واما ان يكون بسبب تناول الاغذية الغليظة الحارة
والادوية المعطشة وتناول الثوم والكراث والبصل والسمك المالحة والاشياء الشديد الحلاوة
علامته تقدم الاشياء وعلاجه شرب السكنجبين الساذج مع ماء البطيخ الهندي او ماء بزر بقلة الحمقاء من ايهما

كان ثلث اواق

ثلث اواق يحل فيه السكنجبين ويبرد بالثلج ويشرب والغذاء الريباسية او الحصرمية او الزرشكية ويتناول
الفواكه المزة والبقول النقهة وتناول الخيض مبردا بالثلج واما ان يحدث عقيب شرب شراب العتيق
علاجه شرب الماء الصافي والبرد قبل تناول الطعام وان يشرب جلابا من ماء الخيار او من ماء البطيخ الهندي
من ايهما كان ثلث اواق مع الطباشير نصف درهم واما ان يحدث عقيب الاستفراغ بالدواء المفرط عمله في
تحليل الرطوبات علاجه ان يشرب جلابا من ماء الهندبا ا ومن السكر الابيض ا او ماء التفاح ا مع الثلج والغذاء مزورة
من الحصرم او الانبرباريس او الاترج ان كان مامونا عن حدوث السحج وذلك بعد يومين عن تناول الادوية لا
واما العطش الحادث من حرارة المعدة والقلب فهذا القرص ينفعه صندل ابيض واحمر لب حب القثاء لب حب
لب حب القرع مكد ... صمغ عربي كثيرا مكد نصف درهم بزر بقلة الحمقاء طباشير ابيض ٢ يدق وينخل و
يعجن بلعاب بزرقطونا ويقرص ويجفف في الظل الشربة منه مثقال مع السكنجبين او حليب القرع الباب

الرابع والستون في سوء الهضم وهو على ثلثة انواع الاول ضعف المعدة وهو ان لا ينزل الطعام عن المعدة

في سوء الهضم

سريعا علامته التمدد والثقل والثاني من انواع سوء الهضم هو ان لا ينهضم الطعام كما ينبغي وعلامته حرقة
المعدة والجشاء الدخاني وتمدد الشراسيف والنفخ والقراقر ونتن البراز والثالث التخمة وهي ان لا ينهضم
الطعام البتة علامته ثقل المعدة وتقلب النفس والقراقر والجشاء العديم الرائحة والطعم علاج النوع
الاول تقوية المعدة بالاشربة والربوبات الباردة اذا كانت سبب ضعف المعدة سوء مزاج حار مثل رب
الريباس ورب الرمان المز ورب التفاح والاترج والليمو من ايهما كان مع ماء الورد ا او من السكنجبين السفرجلي
وماء الورد مكدا والغذاء مزورة من الزيرباج مع لحوم الفراريج وينفعهم سفوف هذه صفته ورد احمر
كزبرة يابسة مكد كرويا وكمون منقوعين في خل خمر مكد طباشير ابيض نصف درهم لب بزر الخيارين مكد ٤
نصف درهم ... يدق وينخل بحريرة ويستف سحرا واذا كان بسبب سوء مزاج بارد فينبغي ان يشرب كل
غداة جلابا من الجلنجبين العسلي او من المصطكي والعود الهندي مكد نصف درهم يدق العود والمصطكي ناعما
ويعجن بالجلنجبين ويتناول والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم او يتناول جوارش الكموني واما النوع الثاني

ان كان سببه سوء مزاج بارد من اخلاط باردة رديئة علاجه تنقية المعدة بالقي بالماء الحار والعسل والفجل والكنكرزد والملح وان يسقى كل غداة جلابا من الانيسون والرازيانج من كل واحد منهما ثلثة دراهم ومن الجلنجبين العسلي اوان كانت الرهدة قوية فدواء المسك الحلو والمرنافع او يوخذ من الترياق الاربعة درهم ويتناول سحرا والغذاء مزورة من لحوم الدجاج او الدراريج او الطياهيج متوبلة مبزرة او يعطى جوارش العود الذي هذه صفته فانه نافع لهم مدا سنبل مصطكى قرنفل جوزبوا بسباسة مكدر انيسون بزر الكرفس مكدا او نصف عود هندي ٤ اهليلج كابلي منقوع في شراب معلى ٢ يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ا او نصف وان كان سببه سوء مزاج حار مع مادة علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج او السكنجبين السفرجلي وماء الورد مكدا او شراب التفاح ا مع الطباشير ربع درهم والغذاء مزورة من الانبرباريس او الريباس او المصيرة مع لحوم الدجاج وينفعهم قرص هذه صفته انبرباريس ستة دراهم طين ارمني طباشير صندل مقاصري بزر البقلة الحمقاء مكدع يدق وينخل ويعجن بماء الرمان بزر بقلة ويقرص كل قرص مثقال ويحل في مخيض البقر او السكنجبين ويشرب

واما النوع الثالث وهو ان يكون بسبب تناول اطعمة كثيرة فينبغي ان يقذف ذلك الطعام بتناول الماء المغلي فيه الشبت والعسل والملح والسكنجبين الساذج مع دهن الخل او يتناول البطيخ الحلو فيقيا وينبغي ان يصبر على الجوع يوما او يومين ويتناول بالغدوات جلنجبين سكري ا او من المصطكى نصف درهم يمضغ ويبتلع ويصبر على الجوع وان كانت الطبيعة محتبسة يتناول السفرجلي المسهل يحل في ماء الحار ويشرب ويجتهد في معاودة القي ما استطاع وان لم يات القي بسهولة فليتناول الشهرياران وان لم يستطع الصبر على الجوع يومين فليتناول في اخر يوم الثاني دجاج كردناج ويتناول منه يسيرا او يكمد المعدة بالفرو المسخن او اللبد المسخن وينام على البطن وان كان الزمان صيفا والعليل شابا فليغمس في الماء البارد لينعطف الحرارة الغريزية الى داخل ويقوي على الهضم ويمرخ المعدة بدهن المصطكى المقدم ذكره او تمرخ بدهن الناردين ولا يشرب الماء البتة حتى لا يبرد المعدة

الباب الخامس في الفواق

هو حركة الطبقة الداخلة من المعدة لدفع شي موذ للمعدة وذلك المؤذي اما اخلاط حارة لذاعة واما غذاء حار حريف علامته حرقة المعدة وقي المرة الصفراء والسوداء علاجه

القي بالسكنجبين

القي بالسكنجبين والماء الحار والعسل والشبت وبزر الفجل والماء المعصور من ورق الفجل او مما طبخ فيه اللوبيا وبزر البطيخ والعسل والملح فاذا نقيت المعدة من الاخلاط الرديئة بالقي فليعط بعد ذلك جلابا من لعاب بزر قطونا وحب السفرجل ودهن البنفسج او اللوز الحلو مقدارعو والغذاء ماء الشعير مع دهن اللوز والقرع او السويق المبرد مع السكر الابيض واما ريح محتبسة في طبقات المعدة او فمها واكثر ما يكون ذلك في الصبيان وعقيب التخم علاجه ان يوخذ من الجلنجبين ا ومن الفوتنج الجبلي او المصطكى او الكمون او الزنجبيل او النانخواه من كل واحد منها نصف درهم ويخلط مع الجلنجبين ويمضغ ويبتلع او يتناول من الجوارش الكموني ا وجوارش المصطكى او العود او العنبر من كل واحد منها مثقال ويمضغ المصطكى او الكندر وللعطاس تاثير عظيم في قلع مادة الفواق واما تناول طعام كثير غليظ علامته سبق ذلك والدعة والترفه وترك الرياضة والاستحمام علاجه تنقية المعدة من ذلك بالقي وتقليل الغذاء وتناول سفوف هذه صفته كمون كرماني نانخواه انيسون بزر الكرفس اجزاء سواء يدق وينخل بحريرة ويستف او يمضغ السعتر او النانخواه او من برد يصيب المعدة بسبب شرب ماء بارد او ثلج فيكثفها فيطلب القوة الدافعة دفعه من جهة تكثيف البرد اجزاء المعدة علامته قلة العطش وكثرة البزاق وسيلان اللعاب واكثر ما يحدث ذلك للمشايخ علاجه سقي جلاب من شراب البادرنجبويه او من الانيسون او الرازيانج مكدر مع الجلنجبين العسلي او الغذاء ماء الحمص مع لب حب القرطم وينفعهم اللهو والطرب والخجل والغضب وجميع الاعراض النفسانية وحصر النفس والمصابرة على الجوع والعطش لان كل ذلك تحرك حرارة الغريزية وينشرها وتمرخ المعدة بدهن السوسن والجري والنرجس والبابونج وقد يكون عقيب استفراغ كثير من القي والاسهال لا يراثه اليبس فيحدث منه التشنج اليابس وهذا خطر جدا وهو من جملة العلامات الرديئة الدالة على الهلاك علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من ماء الورد ولعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل ودهن اللوز الحلو ودهن البنفسج مكدا او ماء البطيخ الهندي او ماء الخيار او ماء بزر البقلة الحمقاء من كل واحد منها اوقية ومن سكر ابيض ا ويشرب والغذاء ماء الشعير المبرد بالثلج مع دهن الورد والبنفسج ا او شراب البنفسج او شراب الخشخاش مكدا والقرع او الرطب المطبوخ مع الشعير ويضمد المعدة بقيروطي معمول من ماء القرع او ماء حي العالم وورد خطمي والكثيرا ودهن البنفسج ودهن القرع واللوم

القيء وهذا انواع رديئة جدا لا يكاد يبرأ **الباب السادس والستون في بطلان الشهوة ونقصانها** بطلان الشهوة اما ان
يكون لسوء مزاج حار يعرض للمعدة علامته العطش المفرط والتفرغ عن الاغذية الحارة واجتناب الدفا والا...
بشرب الماء البارد علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من ماء الرمانين المعصورين مع شحمهما مثلث اواق مع
السكر الابيض مكذا بان يحل في ماء بارد ويشرب او السكنجبين الساذج او رب الحصرم او شراب الريباس
او شراب التفاح مكذا او الغذاء المزورة الانبرباريسية او الرمانية مع لب اللوز والسكر واما ان يكون بسبب
انصباب اخلاط مرارية او مائية الى المعدة علامته حرقة المعدة والغشي والقي وشدة العطش والتوقان
الى الماء البارد ومرارة الفم او ملوحته علاجه تنقية المعدة وتنظيفها من تلك الاخلاط بان يسقى
السكنجبين مع الماء الحار ودهن الخل ويقيا او يؤخذ من بزر الشبت وبزر البطيخ ويغلى في الماء الحار ويصفى
ويلقى فيه شيء من العسل وملح العجين ويقيا فاذا انقيت المعدة فليقو بالربوب القابضة كرب الحصرم
والسكنجبين السفرجلي وشرب الانبرباريس والبوارد المعمولة بالخل والغذاء مزورة من الانبرباريس او الحصرم
او المضيرة مع لحوم الفراريج ويتعلل بالرمان المز واما ان يكون بسبب خلط بلغمي لزج في المعدة علامته عدم
العطش او قلته والتوقان الى الاشياء الحارة الحريفة علاجه تنقية المعدة وتنظيفها بالقي ببزر
الفجل او من ماء المعصور من ورقه او يلقى الكنكرزد في الماء ويحل فيه من العسل ويقيا فاذا انقيت
فليتناول العليل الجلنجبين العسلي مع بزر الرازيانج ٣ او من جوارش العود او العنبر او من السكنجبين السفرجلي
المعمول بالعسل الذي هذه صفته يؤخذ من ماء السفرجل الصحيح من ومن الخل ربع من ومن العسل رطل ويطبخ
بنار هادئة حتى يصير في قوام العسل وينزل عن النار الشربة منه ١ او يؤخذ من هذا السفوف فانه نافع لسوء
مزاج المعدة الباردة وضعفها صفته نانخواه فودنج نهري دار فلفل رازيانج مكذا مصطكى سنبل الطيب
قرنفل مكذا يدق الجميع دقا ناعما ويستف منه ٣ واما ان يكون من خلط عفن في المعدة علامته البخر و
البراز المنتن وتقلب النفس وشدة العطش علاجه تنقية المعدة بالقي بالسكنجبين والماء الحار ثم تليين
الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخها ثم تقويتها وتعطيرها بتناول جوارش العود والعنبر ونحو ذلك واما

من استغنا

بطلان الشهوة ونقصانها

من استغناء البدن عن الغذاء علامته الدعة والترفه علاجه الحركة والرياضة الكثيرة والتعرق في الحمام ومما يحرك
شهوة الغذاء البصل والثوم والكبر والسلجم المخللة كلها واما ان يكون بسبب حصافة الجلد وكثافته علامته
الصبر على الجوع علاجه شرب جلاب من اصل السوسن او السكر الابيض او الغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب
القرطم واستعمال نطول هذه صفته بابونج اكليل الملك نمام وورق الغار والشبت مكذا يطبخ بماء
العذب ويطلى به البدن ثم يدلك البدن بالخرق الخشنة ويمرخ البدن بدهن السوسن والخيري والتعريق في
الحمام لتفتيح المسالك واما من قلة انصباب السوداء الى فم المعدة فلا تنبه الشهوة علامته الصبر على الجوع
وان اكل انهضم والتلذذ بتناول الحوامض والقوابض لتنبيه الشهوة ونحوه علاجه صرف العناية الى معالجة
تفتيح سدد الطحال وتفتيح مسالكه وان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين البزوري يحل في ماء حار والغذاء
مزورة من الزيرباج او يستعمل كل غداة ثلثة مثاقيل من الكامخ او يتناول الكبر او الزيتون المخللان وللفقير
تأثير عظيم في ازالة هذا المرض ويقيا بالمقيئات المذكورة واما ان يكون بسبب بطلان حس العصب الجائي من الدماغ
اليه علامته ان لا يحس بتناول الاشياء الحريفة ولا يحدث فواق ولا غشي علاجه ان يتناول كل غداة
جلابا من البادرنجبويه ٣ ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ثم تنقية الدماغ
بحب الايارج وبحب الصبر او بحب القوقايا ويتناول الزنجبيل المربى ثم تقوية الدماغ بالمقويات المقوية

الباب السابع والستون في القولنج القولنج مرض معوي مؤلم يعسر معه خروج الثفل والفضلات
وايلاوس نوع منه وسبب القولنج اما بلغم غليظ زجاجي يختلط بالاثفال ولا يدعها ان يخرج الا
بالطبع علامته شدة الوجع والاحتباس وسقوط شهوة الغذاء وسبق التخم وخروج البلغم اللزج مع
مع الثفل وقلته علاجه ان يشرب جلابا من الرازيانج وبزر الكرفس والبادرنجبويه مكذا ٣ مع الجلنجبين العسلي
ويؤخر الغذاء الى وقت سكون الوجع وتليين الطبيعة بان يؤخذ من السنا ٨ ومن البادرنجبويه مكذا ٣ ومن
الرازيانج ٣ ويغلى بالسكر الابيض ويحل فيه من معجون الخيار شنبر سبعة مثاقيل او ستة مثاقيل او
خمسة مثاقيل بحسب قوة العليل والحال او يشرب او يؤخذ من السفرجل المسهل خمسة مثاقيل ويحل في ماء حار

القولنج مرض معوي

ويشرب حارا او من الشهرنايا او من جوارش التمر اتا حاضر ستة مثاقيل ويحل في ماء حار ويشرب ويكمد موضع

الوجع بالملح والنخالة والجاورس مسخنة ويجلس العليل في ابزن من الماء الحار المغلي فيه البابونج والاكليل

والشبت والقيصوم والخطمي والكرنب والنمام وورق الغار وعنب الثعلب فان سكن الوجع وانحلت الطبيعة

فنعما هي والا فاعطه حب الشبيخ او من هذا الحب فانه نافع للقولنج جدا وهذه **صفته** انايرج فيقرا تربد مكد آ

شحم الحنظل ربع درهم ملح هندي دانق مقل ازرق دانقان يحل المقل بالماء الحار ويعجن به سائر الادوية مدقوقة

منخولة ويحبب وهو شربة تامة يبلع سحرا ويصبر عليه حتى تسهل اسهالا كثيرا وقد يشتبه الوجع القولنج بوجع

الكلية ويفرق بينهما بان وجع القولنج يبسط وراء الاجاوز الكلية وقد يشتبه ايضا بوجع الرحم والكبد والمعدة

والوجع الحاصل من الديدان والفرق بينهما ظاهر باعراض خاصة والثالث غليظة محتبسة بين طبقتي الامعاء

ولا يحل بسرعة ويمدد جرم الاعضاء **علامته** تقدم الفواق والقراقر والنفخ وان يحدث عقيب تناول الفواكه

الرطبة وانتقال الوجع وشدته وخروج الجشاء وقد يكون البطن مع ذلك لينا والبراز لزجا رقيقا **علاجه**

ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والانيسون والنانخواه مكد ۳ ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة من

الحمص مع لب حب القرطم وتسهل الطبيعة بالحب المنتن او الجوارش السفرجلي او الكموني المذكور من قبل او يوخذ

حب هذه **صفته** بزر الكرفس انيسون نانخواه مكد آ حب بيد ستر ربع مثقال يدق الجميع دقا ناعما و

يحبب الشربة منه مثقال او تستعمل شيافة هذه **صفتها** خطمي بورق مكد جزو شحم الحنظل نصف

جزو سقمونيا ربع جزو يدق الجميع ناعما ويذوب سكر احمر ويقوم ويلقى عليه الادوية ويعجن به ويصير

شيافا ويستعمل **صفة** شيافة اخرى نافعة لهم مرارة البقر بورق شحم الحنظل خطمي سكبينج مكد آ

ونصف مقل نصف درهم يدق الجميع دقا ناعما ويحل الصموغ بماء حار ويعجن به الادوية ويشيف ويستعمل

عند الحاجة واذا لم ينجح بهذه العلاجات فاحقنه بهذه الحقنة سنا مكي آ او سبعة دراهم تين ابيض اعناب

سبستان ۳ زبيب احمر ۲ اخسان بابونج واكليل وشبت مكد كف ورق السلق والكرنب مكد باقة بنفسج

نخالة وخطمي مصرودة مكد كف يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يصير الى رطل ويصفى منه نصف رطل

ويلقى عليه من المري آ ومن العسل الاحمر ودهن الزيت مكد خمسة عشر درهما ومن البورق والملح مكد نصف آ ويحقن

به وهو فاتر **صفة** حقنة اخرى نافعة من القولنج الحادث عن البلغم اللزج سنا مكي آ او ۸ تين آ عناب ۲ سبستان ۲

حسك وشبت مكد آ قرطم مرضوض وخروع مرضوضة مكد آ قنطوريون دقيق وغليظ مكد ۳ برسياوشان

عنب الثعلب وورق الرطبة مكد كف كرنب وسلق مكد باقة اكليل الملك وبابونج مكد كف حلبة وبزر الكتان مكد ۵

بزر الكرفس والرازيانج والانيسون مكد ۳ بزر الرطبة ۲ نخالة وخطمي مكد ۳ مصرورين في صرة يطبخ الجميع بستة

ارطال ماء يرجع الى رطل ويصفى ويلقى عليه اوقية من دهن الزيت والمري والسكر الاحمر آ وبورق ارمني نصف آ

فان كانت العلة قوية والطبيعة محتبسة والبلغم اللزج كثيرا فيجعل مكان الشيرج دهن الزنبق او دهن الحسك او دهن

الشبت ومكان السكر العسل الاحمر ويحقن به وربما استغني باستعمال الشيافة عن الحقنة وبمرخ البطن ونواحي الامعاء

بهذا الدهن ماء السذاب ماء ورق الكرنب مكد ربع رطل بزر الكرفس وبزر السذاب مكد ۵ ورق السذاب وورق الرطبة مكد ۲

يطبخ الجميع بماء حار مع من من ماء القراح حتى يرجع الى نصفه ويصفى ويلقى عليه من دهن الشيرج او دهن الزنبق

نصف من ويغلى حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ويستعمل وينفع منه من هذا الدواء جدا وهو ان يوخذ من بزر الكرفس

وبزر الرازيانج والنانخواه مكد ۳ ومن بزر الرطبة ۲ يدق وينخل الجميع بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل

عند الحاجة مثقال واما ان يكون ورميا وسببه ورم حار يحدث في موضع من الامعاء فيضيق المكان ويمنع خروج

الريح والثفل **علامته** الحمى والوجع الشديد والعطش القوي وشدة المواد ودرور العرق والضربان وحدة يكون قليلا

قليلا **علاجه** الفصد ان كان العليل قويا ولا يستعمل في هذه العلة شيء من الادوية الحادة وان يوضع الخرق المبردة

على موضع الوجع والتنطيل بالمياه الحارة والمرخ بالادهان الفاترة وان يشرب كل غداة جلابا من عنب الثعلب

وبزر الهندباء ۳ والسكر الابيض آ او الترنجبين آ والغذاء مزورة من الماش مع لب القرع وتليين الطبيعة بمطبوخ

صفته سنا مكي عناب وسبستان مكد ۲ برسياوشان بزر الخطمي مكد ۳ عنب الثعلب ۳ يطبخ الجميع

بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر آ ومن الترنجبين خمسة عشر درهما او

يشرب ماء الحار مع دهن اللوز ويحرج مولم او منهما ويحتسى مرق الدجاج السمين مع شيء من لباب الخبز او يشرب

كل غداة جلاباً من شراب البنفسج والترنجبين مكداً او يحل شراب البنفسج والشيرخشت مكداً في ماء حار ويشرب
او يغلي العناب والاجاص مكداً والبنفسج والنيلوفر مكد ٣ والغذاء مزورة من الماش او ماء الشعير او يحقن
بهذه الحقنة يؤخذ بنفسج ونيلوفر مكد ٣ ومن السنا ٨ ومن الشعير المرضوض والخطمي والنخالة مكد كف
مصرورة وعشرة من الخباري وورق السلق مكدا بة يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصفى
ويلقى فيه من فلوس الخيار شبرا او من الترنجبين والسكر الاحمر مكده او من دهن البنفسج او يحقن به فاترا وان
كان هناك لذع وحرارة قوية وجلدة فيحقن بماء الشعير والعناب والسبستان والخطمي وماء البطيخ الهندي وماء
الخيارزه وماء القرع ولعاب بزر قطونا مكد ٤ دهن البنفسج دهن القرع ودهن النيلوفر من اسهاكان ٢
يخلط الجميع ويحقن به فاترا والغذاء الامراق الدسمة مثل اسفيدباج معمول بدهن اللوز ودجاج سمين
واما ان يكون حادثاً بسبب التواء يقع في الامعاء او بسبب فتق ينزل فيه الامعاء الى كيس البيضتين وان يحدث
عقب حركة عنيفة او وثبة او صدمة او سقوط من علو الى سفل او من اتفاق فتق **علامته** وجود السبب
او تقدمه وان يكون الوجع لازما مكانه ولا ينتقل الى موضع اخر لا يتراء ليشا يعتد به **علاجه** ان يمسح بطن
العليل بدهن لطيف رقيق ويمرخ بطنه مرخا مختلفا ويشال ساقاه الى فوق ويحرك او يشد ساقاه بحبل ويرفع
ويحرك الحبل حتى يرجع المعاء الى شكله ويشرب كل غداة جلابا من عنب الثعلب ومن السكر الابيض والغذاء مزورة
من ماء الحمص مع دهن اللوز الكثير او الشيرج وان لم يرجع المعاء الى شكله فاسق العليل زيبقا غير مقتول
درهما او مثقالا او لا يزاد على ذلك ويمشي مشيا كثيرا او يغمز بطنه ويمسح برفق حتى يخرج الزيبق
والقرقي كل واحد منهما يعالج بعلاجه وسيجي فيما بعد واما ان يكون بسبب حرارة الامعاء **علامته**
شدة العطش ودوام الالتهاب والبراز واما ان يكون بسبب كثرة العلل من البدن بسبب كثرة المشي والتعب
علامته تقدم اسبابه واما ليبس الامعاء **علامته** الغثيان وعدم التبرز **علاجه** ما كان بسبب ثقل ...
ان يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج او من الترنجبين ٤ او الغذاء مزورة من الماش والحمص بلب اللوز الكثير و
الدجج المسمنة والامراق الدسمة او يحل شراب البنفسج عشرون درهما من الترنجبين او من فلوس الخيار شبرا

او من الشيرخشت آ في ماء حار ويشرب او يبقى من هذا الدواء فانه نافع في تحجر الثفل في الامعاء **صفته** بزر الكتان بزر الحلبة
حب الرشاد مكد آ يطبخ برطلين ماء حتى يرجع الى رطل ثم يحل فيه الترنجبين ٢ او دهن الجل ٥ او يترك حتى يذوب ويصفى
الجميع ويعطى منه ٢ **وعلاج** ما كان بسبب حرارة الامعاء ان يشرب كل غداة جلابا من السكر الابيض او من الترنجبين
ومن ماء البطيخ الهندي ٢ والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز والقرع الرطب او يشرب جلابا من البنفسج الرطب ٢
وبزر الهندبا وعنب الثعلب مكد ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين مكد آ او يحقن بحقنة هذه **صفتها** بابونج
اكليل الملك بنفسج يابس او رطب نيلوفر بزر الخبازى وورق الخطمي نخالة وشعير مرضوض ولبلاب وبرسياوشان
مكد كف عناب وسبستان مكد ٢ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصفى ويلقى عليه من لعاب بزر
قطونا ولعاب بزر الكتان ودهن البنفسج وفلوس الخيار شبرا والترنجبين مكد آ ويمرس ويصفى ويحقن
فاترا **وعلاج** ما كان بسبب كثرة المشي والتحلل الكثير من البدن ان يشرب كل غداة جلابا من البنفسج المربى او من
شراب البنفسج او شراب الخشخاش من اسهاكان حضر عشرة دراهم والغذاء الحسو المتخذ من النشا ودهن اللوز الحلو ومن حليب
الحنطة مع لحوم الدسمة ويمرخ البدن والبطن خاصة بالقيروطي المعمول بدهن البنفسج والخطمي والكثيرا والموم الصافي او
يؤخذ الحلوا المتخذ من النشا ودهن اللوز الحلو ونقيع الخبز مع الزبد والسكر او يؤكل ماء اللحم الكثير الدسمة
ويكون مسكن العليل في موضع بارد او في مهب الشمال **واما ايلاوس** وتفسيره رب ارحم وهو ما كان الانتقال
محتبسة في الامعاء الدقاق فهو عسر البرء وخصوصا اذا عرض معه في الزبل **علامته** الوجع الشديد المبرح الذي
لا يطيق العليل لحظة وخروج الثفل من الفم وغور العينين وضعف النبض وسقوط القوة والغشي والكرب و
الاضطراب **علاجه** ان لم يطيق العليل الوجع فاعطه اولا الفلونيا الرومي لتخدر الحس ويمهل وهذه **صفته**
الفلونيا الرومي النافع للايلاوس فلفل ابيض وبزر البنج مكد آ افيون ٤ زعفران ٣ فرفيون وعاقرقرحا
مكد آ يدق وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل الشربة منه ٣ فاذا تناول وسكن الوجع واخذ
الحس فلا يعاود اليه فانه يورث ضعف الحرارة الغريزية وينبغي ان لا يتهاونوا في علاج الصواب الحقيقي لئلا
يزيد الفلونيا في مادة القولنج ويتناول الشهريارات والفلافلي والسفرجلي المسهل او الجوارش الكموني

ايلاوس

الفلونيا

منابها كان ٥ مثاقيل او ٨ او يوخذ من السنا المكي ٥ ومن التابعة بخوبيره والرازيانج والانيسون مكد ٢ ومن السكر
الابيض ١ او يغلي ويصفى ويحل فيه من معجون الخيار شنبر ٨ مثاقيل ويشرب سحرا او يصبر عليه الى اخر النهار
حتى يحل الطبيعة انحلالا جيدا وان لم يحل فاحقنه بهذه الحقنة بابونج وشبت وحلبه وبزر الكرفس
بزر الرازيانج مكد ١ تين يابس ٢ سكبينج مقل جاوشير مكد ٣ يطبخ بخمسة ارطال ما حتى يبقى منه رطل
ويوخذ منه نصف رطل ويلقى عليه دهن الزيت او دهن الخروع او دهن الحل من ٢ كان ١ عسل الطبرزد
خمسة عشر درهما مري ٢ بورق املح العجين ١ ويحقن به فاترا او بجوارش الشهرياران في هذا القولنج منفعة

جوارش الشهرياران

بينه وهذه صفته هليلج كابلي منقى بليلج املج مكد ١ فلفل دار فلفل ٣ زنجبيل دارجيني مكد ٣
قاقله ٢ خيربواش طرج هندي مكد ٥ نارمشك ربعة دراهم تربد محكوك ٢ اسقمونيا ٥ زعفران
سكر طبرزد ثلثون درهما يدق وينخل ويعجن بوزن جميع الادوية عسلا الشربة منه ٣ ويمرخ بطن العليل
ونواحي امعائه بهذا الدهن يوخذ ما السذاب وما الكرفس مكد ١ ومن الكمون والنانخواه وبزر الكرفس مكد ٥
يطبخ الجميع بعصارة السذاب وما الكرفس الى ان يبقى الثلث ويلقى عليه دهن الزيت او دهن الحل نصف رطل ويغلى
بنار هادية الى ان يفنى الماء ويبقى الدهن ويمرخ امعاه او يوخذ من جوارش جوارش السفرجل الذي هذه صفته

جوارش السفرجل

اذا اشتد الوجع والغشي ويقي المرة الصفرا تربد محكوك مرضوض ٣ سقمونيا ١ مصطكي قرنفل سك
زنجبيل فلفل دارفلفل جوزبوا قرفه مكد ١ عصير السفرجل الحامض والعسل المصفى مكد رطل يطبخ
بنار لينة حتى ينعقد ثم يعجن به الادوية مدقوقة منخولة الشربة منه ٣ وينبغي ايضا هذه العلة ان
يجتنب الاغذية يوما او يومين ان استطاع بحسب القوة خاصة الغليظة ويستعمل الرياضة المعتدلة
ويقعد في ابزن المطبوخ فيه بابونج وشبت واكليل ونمام وخطمي وخروع وسعتر وفودنج وعنب
الثعلب ويمرخ امعاه بدهن المسك ودهن الشبت او دهن البابونج او دهن الخيري فرادى او مجموعة واذا
تناول الغذا تناول قليلا قليلا من ما الحمص مع لب حب القرطم وفروج الطباهيج والدراريج والفروج
قال بقراط ينبغي ان يعطى صاحب هذه العلة الشراب الصرف المسخن قليلا قليلا فانه نافع لهم فاذا نقيت المعدة

وبقيت فيها بقية فليستعمل هذه الشياف بورق ارمني ملح هندي شحم الحنظل مكد ٤ سكبينج ٣ يدق وشحم الحنظل
ويذاب الباقي ويعجن ويشيف ويستعمل صفة شياف اخرى يحل الطبيعة تربجين بورق ارمني صابون مكد يعجن الجميع
ويشيف

القي والتهوع والغثيان

الباب الثامن والستون في القي والتهوع والغثيان

القي حركة من المعدة لدفع شي فيها من طريق الفم
ويعينها حركة يسيرة من المندفعة والتهوع حركة من القوة الدافعة ولا تعينها حركة المندفعة والغثيان مالة للمعدة
كانها تتقاص الدفع واسباب هذه الحالات مختلفة فان كان الخلط مصبوبا في جوف المعدة يعرض منه القي وان كان
مداخلا في جرمها يحدث منه التهوع وان كان المطعوم رديا في كيفيته او زايدا في كميته يحدث منه الغثيان
وتلك الاخلاط المصبوبة في المعدة اما صفراوية وعلامته مرارة الفم وشدة العطش والالتهاب والكرب
وجفاف اللسان وخروج الصفرا بالقي علاجه تنقية المعدة من الخلط الصفراوي بالقي بالسكنجبين والما
الحار او بزر البطيخ والسكنجبين مع الما الحار او ما الخيار مع السكنجبين او يوكل البطيخ بعد اكل السمك
الطري ويشرب عليه السكنجبين مع الما الحار دفعات بريشة ملتوية بدهن الحل فاذا نقيت المعدة من الصفرا فاسقه
كل غداة ملايا من ما الرمانين ثلث اواق مع السكر الابيض ١ او شراب الرمان المنعنع او شراب الحصرم او شراب
التفاح من ايها كان ١ مع ما الورد ١ او الغذا مزورة من الرمانية مع لب اللوز وفروج الدجاج والليمونيه
او الانبرباريسيه وان افرط القي ينبغي ان يضمد المعدة بما السفرجل والتفاح والصندلين والما ورد والكافور
وشي من المسك او يستف من هذا السفوف كل يوم مثقال مع رب الحصرم او الريباس او الرمان او التفاح من
ايها كان ١ مع ما الورد وهذه صفته السفوف ورد طباشير مكد ٣ ريوند صيني كهربا عربي مكد ١
ونصف سماق حب الانبرباريس حب الرمان مكد ٥ قشر الفستق الخارج ١ يدق الجميع ناعما وينخل ويستف الشربة
منه مثقال او يطلى على المعدة من هذا الطلا سك اقاقيا كعك صندل ورد سعد كندر مكد ٥ يدق وينخل
ويعجن بما الاس او يوخذ قشور الفستق ٣ عود ني ١ او نصف مصطكي ٣ يدق وينخل ويشرب مع شراب
الحصرم صفة شراب ينفع القي الصفراوي يوخذ ما الرمان وما السفرجل والتفاح وما الحصرم وما
الانبرباريس مكد من ومن ما الورد نصف من نمر هندي ٢ يلقى في قدر حجارة ويطبخ بنار هادية حتى يرجع الى النصف

ثم يوخذ مصطكي وعود ني مكده يدق دقا غير ناعم ويشد في خرقة كتان ويلقى في القدر حتى يغلي غليات ثم ينزل
عن النار ويمرس الخرقة باليد ويصفى ويلقى عليه من السكر الابيض رطل ويوضع على النار مرة اخرى ويطبخ بنار هادية
حتى يحصل له قوام ثم ينزل عن النار ويرفع الشربة منه آ وان كان حدوث القي على سبيل البحران فلا ينبغي
ان يقطع البته الا اذا اسرف واما بلغمية او سوداوية علامته قلة العطش واللهيب وحموضة ما
يخرج بالقي او ملوحته او حلاوته والقراقر والنفخ والنفرة عن الاغذية الرطبة والدسومات علاجه
تنقية المعدة بما العسل والشبت والملح والكنكرزد وبزر الخطمي والخبازي واصل السوس وملح
وبزر الفجل واصل الفجل وما ورق الفجل منها ما كان مجموعة او فرادى بحسب الحاجة يطبخ مع الما ويحل فيه
دهن الشيرج ويشرب بعد تناول ما الحمص الغير المملح ويتقيا فان لم يستفرغ بهذا التدبير فليوخذ اقوى من هذا
لان البلغم والسودا لا يستفرغان بهذا الا بالحاح شديد كما علمت من قبل بسبب برودتهما وغلظهما وكثرة البلغم
والاقوى ان يوخذ من بزر الفجل وما ورقه واصوله ومن بزر الخردل والكنكرزد وجوز القي ويطبخ بالما
ويلقى فيه العسل والملح ويتقيا به فاذا نقيت المعدة من الاخلاط البلغمية والسوداوية فاسقه كل غداة
جلابا من الجلنجبين العسلي آ ومن البادروجبويه ٣ ومن الاهليلج الكابلي او الزنجبيل المربى مكدا او من جوارش
الكندر او العنبر او العود منها كا مثقال ومن دوا المسك الحلو آ ويجتنب الفواكه الرطبة والالبان والسموك
والدسومات ويستعمل الرياضة المعتدلة والغذا ما الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني ولحوم الدراريج
والطياهيج والمطجنة من لحوم الدجاج بالمري والخل ويسقيهم الغذاء بالخل والمصوص بالثوم والفلفل
والسنبل والشبت والكرفس وهذا السفوف نافع لقطع القي البلغم كندر مصطكي مكده عود ني سبعة دراهم
حب الرمان آ قرنفل ٤ قشور الاترج قرنجمشك مكدا جوز بوا قاقلة بسباسة سعد نعنع مكده ٤ ورد
احمر ٤ سنبل سك مكده نعنع او كبقه دراهم يدق وينخل يحريره الشربة منه ٣ ويسقى من هذا القرص فانه
يقطع القي البلغم والسودا ويقوي المعدة الضعيفة قشور الفستق ورد مكده ٤ عود ني مصطكي مكده ٣
سك ٥ يدق وينخل ويعجن بما التفاح ويقرص الشربة منه مثقال والغثيان ان كان بسببه كثرة تناول الغذا

الصرص صنعته يخذ من الطياهيج والدراريج والفاتح المسلوق في الخل مع البقول الباردة

الغثيان

فاما

علاجه القي بما الحار والعسل والشبت وبزر البطيخ ثم بعد القي يتناول جوارش المصطكي او العود او العنبر
وان كان سببه غذا له كيفية ردية علاجه القي ايضا بالما الحار والسكنجبين وبزر البطيخ وبزر الشبت ونحو
ذلك من المقيئات ثم تقوية المعده بشراب الرمان المنعنع وشراب الحصرم والريباس وشراب السفرجل والليمو
والتارنج منها ما كان مع ما الورد آ محلولا في الما البارد مع الثلج ان كان الرمان ضيقا او يشرب بالغداة بعد
تنظيف المعدة بالقي بالسكنجبين السفرجلي آ مع ما الورد والثلج او يشرب ما الرمانين المتحومين ثلث اواق
مع السكر الابيض آ اي الغذا مزورة من الانبرباريس او الرمان او الحصرم وقد يكون سبب القي سوء مزاج المعدة
وضعفها علاجه تقوية المعدة برب الرمان آ مع النعناع ٣ واما القي الدم ونفثه فقد يكون بسبب انفجار
عرق وانصداعه او انقطاعه علاجه ان كانت القوة قوية فصد الباسليق وان يشرب كل غداة
جلابا من الصمغ العربي وبزر لسان الحمل وبزر قطونا وطين الارمني مقلو كلها من كل مثقال ويدق الصمغ والطين
ويخلط مع البزور ويعجن برب الاس ويشرب او يوخذ من قرص كهربا وقرص الطباشير الممسك مكدا ويشرب
مع رب السفرجل آ او يوخذ ما السفرجل ثلث اواق ويدق الكندر والصمغ والطين الارمني والجلنار
والسماق ودم الاخوين مكدا ويحل في ما السفرجل ويشرب او يوكل البلوط والخرنوب مكده ٣ مع ما
السفرجل وما لسان الحمل وما الورد مكدا ومن قرص الجلنار مثقالا ويشرب جلابا من ما انف الكرم وما الورد
مكدا ومن طين الارمني مكدا المقلو والصمغ العربي المقلو مكده مثقال ومن بزر لسان الحمل المقلو مثقال او
يشرب من هذا القرص بزر الحماض كندر مكده ٣ ورد احمر جلنار سماق صندل مكده ٤ قرظ شب يماني اقاقيا
كهربا عصارة لحية التيس مكدا يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بما السماق او بما الورد ويقرص الشربة منه
مثقال مع ما بزر الفرفخ المقلو ثلث اواق ويضمد المعدة بهذا الضماد صندل ان اقاقيا سك رامك
مكده يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بما ورد او بما انف الكرم وبيرمز حل صادق الحموضة ويسير من الاس
والغذا مزورة السماق مع لب اللوز والقشمش مع الدجاج او مزورة الحماض والانبرباريس بلب اللوز والقشمش
ويومر العليل بالصمت وقلة الكلام والهدو وان كان في الدم بسبب سقطة او ضربة تصيب الصدر والات النفس

في الدم ونفثه

بسبب كثرة المادة اذا كانت الالة رخوة او رقيقة او شديدة الصلابة فينصدع بسهولة او بسبب سقطة او ضربة او تمدد او صيحة

الضماد

علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من قرص الكهربا مثقال ومن الطين القبرسي وعصارة لحية التيس و
النشا والصمغ العربي والكثيرا مكد نصف آمع ما بقلة الحمقا المقلوة ويضمد موضع الضربة و
السقطة بالماش والمغاث والاقاقيا والصندلين والطين الارمني والصبر والمر مكد ٣ مدقوق و
منخول ويخلط بما الاس وان كان مع نفث الدم ونفثه سعال شديد علاجه ان يشرب كل غداة جلابا
من بزر لسان الحمل والصمغ المقلوين ومن قرص كهربا وطين القبرسي مكد نصف آمع شراب العناب او
شراب الخشخاش او شراب الاس منها ما حضر او مع ما لسان الحمل او الغذا من مزورة الماش ولب اللوز
المقلوين مع لحوم الدجج والطياهيج والفراريج او يوخذ من هذا القرص مثقال ويشرب مع ما بزر بقلة الحمقا
مقلوا ثلث اواق ومنه صفته بزر البقلة والكثيرا والخشخاش مكد ٣ طين قبرسي ومختوم كهربا وعصارة
لحية التيس واقاقيا وقرن ايل محرق مكد ٣ يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بما بزر قطونا ويقرص صفة
قرص ينفعهم في الحال بسد كزبرة لك لولو قرن ايل محرق ودع محرق عصارة لحية التيس اقاقيا
طين ارمني سماق نشا بزر البقلة الحمقا دم الاخوين مكد طباشير صمغ عربي مكد ٢ يدق دقا ناعما
ويعجن بما السماق ان لم يكن السعال ملحا شديدا والامتنا بما لسان الحمل ويجتنب الحمام والصياح والغضب
وسائر الاعراض النفسانية ويلزم الدعة والكن والهدو والمساكن الباردة والشمالية وان لم
يكن حمى فالغذا اكرديناج فروج او دجاج او طيهوج او يطبخ الدجاج بما الحصرم او السماق وان كان
حمى وسعال فلعطه الغذا المعمول من النشا والخشخاش المدقوق مع يسير من السكر واذا عرض له العطش
فليلقي في الما الذي يشرب طين الارمني او القبرسي او طباشير او يشرب منه مثقال من هذا السفوف مع شراب الخشخاش
او شراب العناب او ما بقلة الحمقا او ما عصى الراعي مثقال صفته بزر الحماض البري كهربا طباشير ملد ٤
ريوند صيني اقاقيا مكد ٣ بزر بقلة الحمقا صمغ عربي كثيرا نشا كزبرة مقلو قرن ايل محرق مكد ٢ طين قبرسي
بزر قطونا بزر لسان الحمل مقلوين مكد ٣ يدق ناعما سوى بزر قطونا الشربة منه ٢ وقد يكون سبب قي
الدم انصباب دم من عضو اخر الى المعدة بحيث لا يدري كدم الرعاف اذا سال الى المعدة علامته انه قد سال الدم من العضو

ملاجه

علاجه علاج ذلك العضو وقد يكون سبب جمود الدم في المعدة وعلامته النافض والعرق البارد والغشي
والكرب وتقلب النفس وعلاجه ان يقيا بالما الحار المغلي فيه الشبت والفوتنج والملح او يسقى جلابا من
انفحة الارنب مع ما الباذروجبويه واذا كان نفث الدم من قروح وتاكل في الصدر والرية من قبل النزلات
فاسقه هذا القرص فانه نافع بزر الحماض بزر لسان الحمل مكد ٣ طين ارمني قبرسي وشاذنج وطباشير
ولولو غير مثقوب مكد ٤ كهربا وشب وقرن ايل محرق مكد ٢ نشا وكثيرا وعصارة لحية التيس مكد ٢ يدق
ناعما ويعجن بما لسان الحمل او بما بزر قطونا ويقرص الشربة منه مثقال ويضمد الصدر بقيروطي معمول من
ما بقلة الحمقا بدهن ورد وشمع ابيض

الباب التاسع والستون في الهيضة

الهيضة حركة من المواد الغير المنهضمة الفاسدة فما كان منها مرارا لطيفا فما تدفعها الطبيعة الى فوق بالقي وما كان
منها غليظا ارضيا راسبا في قعر المعدة تدفعها بالاسهال علامته ان يكون معه في اول الامر غثيا وكرب ولهيب واحتراق
يجده العليل في فم المعدة ووجع الامعا والمعدة والقلق والاضطراب وبرد الاطراف وانحراط الوجه والانف
وربما افرطت جدا حتى يعرض منها الغشي وسقوط النبض والقوة وبرد الاطراف علاجه اذا كان البدن قويا
والمريض محتملا له ولم يسرف الاستفراغ ان يعان الطبيعة على قذف الاخلاط الفاسدة باعطا الما الحار الكثير
مع دهن الحل او دهن اللوز مرارا كثيرا حتى ينظف المعدة من الفضل فاذا رايت ان المعدة قد نقيت والقي و
الاسهال قد اسرفا فاعطه سفوف حب الرمان خمسة مثاقيل وقرص الطباشير الممسك مثقالا مع رب السفرجل
والغذا مزورة السماق مع لب اللوز او شرب شراب الرمان المنعنع او ما الرمان المز والسفرجل والكمثرى او
شراب التفاح ايها كان مع الطباشير نصف آو قرص الطباشير الممسك مثقال او يوخذ قشور الفستق الحار
مثقال مدقوقة منخولة ويشرب مع ما شراب السفرجل او شراب التفاح ويوخذ التوت الاحمر الفج اليابس
ويسحق ويشرب مع ما الثلج او يوخذ من هذا الدوا فانه يسكن القي والاختلاف اذا كان مع لهيب وحرارة مزاج
صفته يوخذ من الورد المسحوق والسماق النقي من حبه مكد ٥ ومن الطباشير ٢ ومن الطين الارمني ٣ يدق وينخل
ويشرب منها ٣ مع ما الرمان الحامض او ما التفاح او ما السفرجل من ايها كان ثلث اواق ويضمد المعدة بالصندل

والكافور والاقاقيا والطين الارمني والاس وماء السفرجل ويوضع عليه خرق مبردة بالثلج حتى يبرد المعدة
جدا وينوم العليل بالنوم في المواضع الباردة وتحت الخيشات المبلولة بالماء وورد في مهب الشمال ويقدم
عليه الروايح الطيبة الباردة كالصندل والسفرجل والتفاح وماء الورد والكافور وان اسرفت الهيضة
ويضعف النبض وكادت القوة تسقط وظهر برد الاطراف والغشي فعليك ان ترش الماء ورد المبرد على الوجه
وتشد العضدين والساقين بعصابة شدا وثيقا وتدلك الكفين والقدمين دلكا جيدا فاذا افاق من الغشي فاسقه
شراب السفرجل والتفاح او الرمان المز والغذاء الخبز المنقوع في ماء السفرجل او ماء التفاح او ماء مخيض البقر
المطفى فيه الحجارة المحماة بالنار او الحديد المحمى او يغذى بدجاج او طيهوج مطبوخ بالسماق واذا احس العليل
باحراق ولهيب في نواحي المعدة فاسقه سويق الشعير بالماء المبرد بالثلج او سويق النبق او سويق الغبيرا ويضمد المعدة
بسفرجل مدقوق وسويق الشعير واقاقيا وصندلين وطين ارمني وتفاح الكرم وماء الورد مع ماء لف الكرم
او يوخذ ماء الرمان الحامض والسكر الابيض نصف رطل ويطبخ حتى يصير له قوام ويلقى عليه سويق النبق وسويق
الرمان مكد كف ويشرب او يوخذ من هذا السفوف ويبقى منه حب الاس ثلثة دراهم بزر الحماض وحب الامبرباريس
المقلو وعجم الزبيب مكد ٢ طباشير ورد احمر مكد ٣ يدق غير ناعم ويستف منه ٣ وان اكثر الاسهال والزمان
صيف فينبغي ان يغمس العليل في الماء البارد زمانا له قدر واذا لم يلن الهيضة مع حرارة وحمى وكان ما يتقيع
او يتقذف من المعدة بلغميا فهذا الدواء نافع له كندر ٣ ورد مطحون ٤ عود سك قرنفل مكد ٣ سنبل طين
خراساني كابد مكد ا يسقى بماء الرمان او شراب الرمان المنعنع ا فان انقطعت العلة فذاك والا وضع على المعدة محاجم
كثيرة بغير شرط او على الساقين والقدمين بغير شرط وادلك القدمين والكفين بطين الارمني مع الاس
فاذا برئ العليل من هذه العلة فلا تدعه ان يعود الى الاغذية المعتادة دفعة واحدة بل مرة بتقليل الغذاء وتلطيفه
واعطه الطياهيج والدراريج والحجول مطبوخا بماء الرمان او الحصرم او الامبرباريس او السماق او الكزبرة
اما المطجنة والمصوص بحب الرمان نعم الغذاء ثم ينقل الى ما هو اغلظ بالتدريج ضماد نافع للهيضة في جميع الاوقات
لحية التيس اقاقيا سماق جلنار كمون طين ارمني صندل قشور الرمان سويق العدس وسويق الشعير اجزاء متساوية

ويعجن بما ورق الاس

ويعجن بماء ورق الاس وماء السفرجل وماء التفاح وماء لف الكرم ويضمد المعدة

الباب السبعون في المغص والقراقر

المغص وجع يحدث في الامعاء وهو خمسة انواع لانه اما ان يكون من ريح محتقنة تمدد
الامعاء وسببه تناول البقول والفواكه الرطبة والفجة او الحبوب النافخة علامته سبوق الاسباب المذكورة
والقراقر والنفخ والتمدد بلا ثقل وسكون الوجع مع خروج الريح واما من انصباب خلط حاد مراري الى
المعدة علامته العطش والالتهاب وشدة اللذع والقيام المراري والكرب وان لا يسكن بخروج الريح واما
من سوء مزاج حار يحدث للامعاء بسبب تناول ادوية حريفة واغذية لها كيفية وحرقة في المعدة واما من خلط بورقي
مالح علامته الثقل والقراقر والعطش وخروج البلغم في البراز واما من خلط لزج غليظ زجاجي يرتبك في
الامعاء علامته قلة العطش وكثرة البراز والثقل ولزوم الوجع في موضع واحد ولا ينتقل وعلاج النوع
الاول تحليل الرياح بان يسقى كل غداة جلابا من الرازيانج والانيسون والنانخواه والسعتر الفارسي مكد ٣
مع الجلنجبين العسلي او الغذاء مرقة من الحمص مع لب حب القرطم او يسقى شربة ٢ من الكموني مع ماء الرازيانج
مثقال ويتبلع من الكموني او من هذا السفوف مثقال سذاب فلفل اجزاء سواء يدق وينخل ويستف وان كان مع
المغص اسهال فليوخذ من حب الرشاد ٣ وبزر الريحان ٣ ويقلى في سفال حديد لم يبلغه الماء ويبل بماء الورد
ويتبلع او يشرب من سفوف مقليا ثم مع ماء بارد وان كانت الطبيعة غير منحلة فاعطه هذا السفوف بزر
الرازيانج بزر الكرفس وورق السذاب مكد ٣ نانخواه سعتر مكد ٤ سكر احمر بنصف الادوية يدق وينخل ويستف
الشربة منه ٣ او يشرب جلابا من الخشكنجبين وهو العسل اليابس يوجد في جبال فارس خاصة مع بزر الرازيانج
٣ ويكمد البطن بالكمادات المسخنة ويشد على البطن الفرو المسخن علاج النوع الثاني ان يشرب كل غداة جلابا
من بزر قطونا وبزر لسان الحمل وبزر الشاهسفرم مكد ٢ مع السكر الابيض او يوخذ من بزر قطونا او بزر الريحان
وبزر قطونا وبزر لسان الحمل مكد ٣ ولب حب القرع والخيارين مكد ا والطباشير الابيض والطين الارمني مكد
نصف ايدق الجميع سوى بزر الريحان وبزر قطونا وينخل ويلت جميعا بدهن ورد او دهن لوز حلو ويشرب منه ٤
والغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والقرع وان يقطر على البطن دهن اللوز الحلو المسخن ويحذر من شرب الراح
علاج النوع الثالث ان يشرب كل غداة جلابا من ماء الرمان المز ملثا او من السكر او يشرب من بزر قطونا

مضروبًا بماء الورد او يوخذ من لعاب حب السفرجل ولعاب بزر قطونا مكدة آ او يبرد بالثلج ويشرب او ماء

بزر البقلة ثلثا واق مع الطباشير نصف مثقال والسكر او الغذا مزورة من لباب اللوز وعلاج نوع

الرابع تنقية الامعا بالحقن الملينة المنقية ويمنع من شرب الما بالولعة وان يشرب كل غداة جلابا من السنا

المكي والسكر الاحمر او الغذا مزورة من ماء الحمص واسهال الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سنا مكي

ه بنفسج يابس بزر الرازيانج بزر الهندبا عنب الثعلب مكد ٣ بزر بقلة الحمقا ٢ كبفاج عناب وسبستان مكدا آ

يغلى الجميع بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من خيار شنبر آ او من الترنجبين آ او من السكر الاحمر

٣ ويصفى ويشرب سحرًا وعلاج النوع الخامس تنقية المعدة والمعا من فوق بالقي ومن اسفل بالحقن

وان لم يشرب كل غداة جلابا من الرازيانج واصل السوس مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء ما الحمص

مع لب حب القرطم والدارصيني والفلفل وشي يسير من الزعفران او السعتر الفارسي ويقيا بالما الحار

المطبوخ فيه الشبت وبزر الفجل وما ورق الفجل وما اصوله مع الكنكرزد والملح والعسل ويحقن بالحقن

الحادة المذكورة في باب القولنج فاذا نقيت المعا والمعدة من الاثقال والفضول فليتناول كل غداة من جوارش

الكندر او العود او المصطكى او العنبر مثقال او من الكموني مثقال والغذا القلايا المتوبلة المزورة و

والقراقر ترك الما البارد والقراقر يحدث اما بسبب اغذية نافخة او كثيرة الكمية او رديه الكيفية او بسبب

فرط الحرارة او نقصانها علاجه تقليل الغذا وتناول الكموني والناتخواه ونحو ذلك والاجتناب عن الاغذية

النافخة كالباقلا والحمص والتين واللوبيا والعنب والبطيخ والخيارين والبقول البارده واستعمال الرياضة

الكثيرة ودلك المعدة والاستحمام او يستف من هذا السفوف فانه نافع لهذه العلة حب الرشاد نانخواه

بزر الكرفس رازيانج فوتنج جبلي نمام انيسون مكد ٣ سكر احمر ٣ يدق الادوية مع السكر ويستف كل

الاسهال غداة ه الباب الحادي والسبعون في الاسهال اذا كان الاسهال بسبب دفع من الطبيعة الفضل المؤذي

او بسبب حرارة تدفع الخلط من المعدة والامعا فينبغي ان لا يحبس الا اذا افرط واحدث الغشي فيجب ان

يقطع ويمنع بان يسقى سويق الشعير ٣ وسكر ابيض او بزر قطونا وبزر لسان الحمل مكد ٣ مقلوا او يشرب مع

الما المبرد بالثلج وما الورد آ من غير سكر او من سفوف جلنار ومن قرص الطباشير الممسك مثقال و من

رب السفرجل

رب السفرجل آ او الغذا مزورة من السماق مع لب اللوز والدجاج واما اذا كان الاسهال بسبب انصباب المواد المرارية

الى المعدة والامعا فعلامته العطش الشديد والحرقة والالتهاب ومرارة الفم وصفرة البراز ولذعها المقعدة

علاجه سقي الربوب القابضة كرب السفرجل آ مع قرص الطباشير الممسك مثقال ومن الطين الارمني نصف

مثقال ورب التفاح او رب الآس من ابهما كان او من قرص الطباشير الممسك الذي هذه صفته طباشير او نصف

صمغ عربي بزر الحماض مقلوين نشا مكد ٢ سماق انبرباريس منقى من حبه طين ارمني من كل واحد او نصف يدق

وينخل ويعجن بماء بزر قطونا ويقرص ويجفف في الظل الشربة منه مثقال مع رب السفرجل آ او الآس آ او يوخذ

من هذا السفوف مثقال ويشرب بالغداة مع رب السفرجل آ وهذه صفته كزبرة يابسة منقوعة في خل خمر

مقلوة خرنوب شامي مكد ٤ آنوشنج يابس بزر الحماض مكد ٢ طباشير ابيض ٣ حب الرمان المقلوة حب الآس و

حب الانبرباريس مكدا سماق سويق الشعير او سويق النبق والتفاح مكدا يدق الجميع دقا غير ناعم ويخلط صفته

اخر يحبس الطبيعة في الحال سماق ٣ حب الآس ٧ عفص قشور الرمان مكد ٤ شاهبلوط ٣ يدق الجميع دقا ناعما

الشربة منه مثقال مع ما الثلج والغذا مزورة السماق مع لحوم الدراريج والدجاج والطياهيج وان اسرف الاسهال

جدا وضعف المريض واشتد به العطش فينبغي ان يضمد معدته بالطين الارمني وبزر الكمون والصندل و

الرامك والاقاقيا مع ما لف الكرم او ماء الآس او ماء السفرجل او ماء ورق العوسج المعصور او ماء القصب

الرطب مع طين الارمني او يشرب كل غداة قرص الطباشير الممسك مثقال مع ما السفرجل والكمثرى

والتفاح المز والغذا مزورة الانبرباريس مع لحوم الحجل والدجاج ويشم الرياحين الباردة اليابسة مثل الورد

وورد السفرجل والتفاح والآس او يشرب مخيض البقر المطفى فيه الحجارة المحماة مع كعك السميد و يعلل

بسويق النبق او الغبيراء المنقوع في ماء الورد واما اذا كان الاسهال بسبب انصباب بلغم لزج او بلغم بورقي مالح

فعلامته عدم صبغ البراز وكثرة النفخ والقراقر وعدم الالتهاب والثقل اللازم وخروج البلغم مع

الاسهال وكثيرا ما يكون هذا الاسهال عقيب الزكام والنزلة علاجه ازالة السبب الموجب له وهو البلغم

المزلج ... بان يعطى كل غداة جلابا مادا من السكر الابيض آ و من حب الرشاد والحرف مكدا فاذا علمت ان السبب

قال الشاعر رحمه الله

المؤذي قد زال فاعطه سفوف المقليا ثاه مع الماء البارد او حلابا من بزر الحرف وبزر الريحان والصمغ مكد مثقال
مقلوا وملتوتا بالدهن ويبتلع او يحقن بالحقنة الممسكة التي لا تبرد جدا ومن صفتها ان يؤخذ عدس مكد كف قشور الرمان
الرمان ا ورق الآس اليابس بلوط مكد ا عفص جلنار مكد يطبخ الجميع بالماء طبخا جيدا ثم يعصر الجميع ويصفى ويلقى
عليه قرطاس محرق واقاقيا وطين ارمني مكد ا يخلط الجميع ويحقن مرارا او يستف من هذا السفوف فانه نافع للاسهال
البلغمي صفة كمون كرماني منقوع في خل خمر ا حب الآس ا سنبل الطيب مصطكى كرويا خرنوب نبطي
مكد ا حب الرمان ا انيسون بزر الكرفس مكد ا يدق الجميع دقا جريشا ويشرب منه ٢ او يشرب من هذا القرص
مثقال مع رب الآس ا سماق ا دم الاخوين صمغ عربي مقلوا اقماع الرمان جلنار اقاقيا مكد ا يدق وينخل ويعجن
برب الآس واما من انصباب خلط سوداوي الى المعدة والامعاء علامته لذع المعدة وحرقتها وسواد البراز ويبس
الفم وعدم الالتهاب وحموضة اللسان وكثرة شهوة الطعام من غير حط ويبل من الهضم والقراقر والنفخ ومما
البطن يغلي منه الارض ولا يقربه الذباب علاجه تنقية المعدة والامعاء من الفضل السوداوي بالحقن اللينة
المذكورة من قبل فاذا انقطع السبب يعطى الاقراص الحابسة المذكورة من اقراص الطباشير المسك وقرص الكهربا
وسفوف الطين وسفوف حب الرمان وسفوف مقليا ثا واصلاح حال الطحال بحب الرمان وان يشرب كل غداة
حلابا من بزر قطونا وبزر لسان الحمل وبزر الريحان والصمغ العربي والطين الارمني والنشا مقلوا مكد ا مع ماء
الورد والماء البارد والغذا كردناج من دراريج او طيهوج واحذره المحوصات والاغذية الحامضة والحلوة

الباب الثاني والسبعون في اسهال الدم والسحج والزحير

سبب اسهال الدم انفتاح عرق او انفتاح او سحج
وقد يحدث عقيب اسهال مفرط بسبب ضعف القوة الماسكة او بسبب ادوية سمية علاج ما كان بسبب انفتاح عرق
وانفتاحه ان يشرب كل غداة حلابا من بزر قطونا وبزر الريحان وبزر لسان الحمل مقلوة مكد مثقال ومن الصمغ
العربي المقلو ثلثة مثاقيل يدق ويخلط مع باقي الادوية ويلت بدهن اللوز او بدهن الورد ويبل بماء الورد ويبتلع
والغذا مزورة من الخاورس ولب اللوز المقشر المقلوين والدراج والطيهوج والقبج وبيتيا ولا من قرص الكهربا
مثقال ومن قرص الطباشير المسك مثقال ومن سفوف النشا مثاقيل ويبل بماء الورد ويلت بدهن الورد

اسهال الدم

ويبتلع واذا كان سببه سحج فعلى ما منه علامة السحج علاجه علاج السحج والسحج هو انجراد سطوح الامعاء بسبب
انصباب اخلاط حادة اليها او بسبب الاسهال المفرط لمرور الاخلاط الحادة الكثيرة على سطح الامعاء فتسحجها
علامته المغص الشديد في البطن وشدة العطش علاجه سقي سفوف الطين او سفوف النشا مع ماء الورد
ودهن اللوز والغذا مزورة من الخاورس ورب اللوز المقلو وان يحذر الاشياء الحلوة والحامضة ومالة كيفية
غالبة والزحير هو حركة من المعا المستقيم تدعو الى دفع الفضل ولا يخرج منه الا يسير مخالط بدم ناصع وسببه
انصباب خلط لذاع مراري او رطوبة مالحة فتدعو الى التبرز علاجه ان يشرب كل غداة سفوف الطين او سفوف النشا
من اسهال كاه مع رب الآس ا او من قرص الكهربا مثقال مع رب الآس ا او يؤخذ قرص الجلنار مثقال ويشرب مع رب
الآس ا والطين الارمني مثقال ويحل في حليب بزر الفرفخ المقلوة او يشرب وهذه صفة دوا ينفع السحج و
الزحير واسهال الدم عصارة لحية التيس قرنايل محرق طين قبرسي نشا مكد ا صمغ عربي ٣ مقلوة يدق ويخلط
ويسقى منه مثقال مع رب الآس ا او مع ماء البقلة الحمقاء ا والغذا مزورة من الخاورس المقشر المقلو مع لب اللوز
والخشخاش ولحوم الطياهيج وينفعهم مخيض البقر المطفى فيه الحديد المحماة او الحجر المحمي ويستعمل شيافة
هذه صفته افيون قلقطار جبين كمذ نصف ا وورق الكرنب المطبوخ المهري ورقه صفرة البيض واحدة يحل
في هاون ويصب عليه دهن الورد ويدعك بدستج الهاون دعكا لينا حتى يختلط ويتخذ شيافا صفة سفوف
نانخواه كندر مكد ٢ جوز مشوي ٣ صمغ ٢ يدق وينخل ويستف صفة شياف يقطع الدم ودع محرق
طين مختوم جلنار وعصارة لحية التيس اقاقيا مكد ٢ يدق الجميع نعما ويعجن بماء لسان الحمل او بماء عصى الراعي او
بماء بقلة الحمقاء ويستعمل او يؤخذ من النشا ٢ ومن بزر لسان الحمل والصمغ العربي مكد ٢ مقلوة يدق وينخل
ويستف منه ٣

الباب الثالث والسبعون في زلق الامعاء

هو ان لا يلبث الطعام في الامعاء بل كما يدخل يخرج سريعا
وسببه اما ان يكون رطوبة لزجة مجتمعة في الامعاء فيزلق الطعام ويخرج سريعا علامته قلة لبث الطعام في
الامعاء وخروج الرطوبات مع الطعام الغير المنهضم وصفرة لون العليل وهزال البدن لقلة ما يحظى البدن من
الطعام علاجه تنقية البدن من تلك الرطوبات الفاسدة بان يسقى كل غداة حلابا من بزر الشبث وبزر البطيخ

والزحير

زلق الامعا

والعسل يغلي في الماء ثم يشرب ويقيا ثم يغذى بالاغذية المخشنة للمعدة والامعاء مثل مزورة السماق وحب الرمان
ويستف من السفوفات القابضة ويصرف العناية بتخشين المعدة وتجفيف رطوباتها فيوخذ من هذا السفوف
فانه نافع للمعدة والامعاء وله في تخشين المعدة وتجفيفها نفع بليغ سنبل الطيب مصطكى سك عود ني من
كل واحد او نصف عفص مقلو مطفى بخل خمر واقماع الرمان الحامض كزمازج رامك وبزر الحماض وخرنوب
وعجم الزبيب وجفت البلوط مكد طراثيث وسماق وقرظ وجلنار وحب الاس مكد يدق الجميع دقا غير ناعم ويستف
منه قدر غدوة وعشية او يشرب كل غداة من سفوف المقليا ثا مثقال مع ماء البارد وهذه صفته هليلج
وبليلج واملج مقلى بالزيت مكد كمون كرماني منقوع في الخل خمر مقلوين مكد مصطكى سنبل فاقلة قرنفل
عود هندي مكد سعد يدق الجميع دقا ناعما ويستف منه بالغدوات او يوخذ قشور الكندر وقشور الرمان
الحامض خرنوب نبطي مكد عود هندي سك مكد درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بماء السماق ويحبب ويشربه
واحدة واما ان يكون بثورا او قروحا تحدث في الطبقة الداخلة من المعدة او الامعاء فاذا وصل اليه الغذاء
لذع المعا فيدفع ما فيها غير منهضم علامته ان يخرج مع الطعام الغير المنهضم صديد رقيق وان يجد العليل وجعا
شديدا ولهيبا وكربا عند مرور الطعام في المعدة والامعاء علاجه الادوية القابضة والمغرية وان يسقى كل غداة
جلابا من قرص الطباشير الحابس مثقال مع رب الاس او من قرص الجلنار مثقال مع رب السفرجل او يشرب
من سويق الشعير مع رب السفرجل او يوخذ من بزر الشاهسفرم وبزر لسان الحمل وبزر الكرو والصمغ العربي
المقلو مكد مثقال ويبل بماء الورد ويلت بدهن الورد ويشرب او يوخذ الصمغ العربي والطين
الارمني مقلوا ويشرب مع حليب بزر الفرفخ ثلث اواق او يوخذ من هذا القرص فانه نافع لهذه العلة صفته
طباشير ابيض ورد احمر نشا صمغ عربي بزر الحماض مكد يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص الشربة
منه مثقال ويضمد المعدة بالصندلين والرامك والحضض وقشور الخشخاش والطين الارمني والاقاقيا
اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الف الكرم او بماء الاس الرطب او بماء حي العالم ويغذى بالجاورس والارز
المقلو مع لبا اللوز المقلو وينفعهم سويق الغبيرا او سويق النبق وينفعهم ايضا تناول حب الاس

او يوخذ من

او يوخذ من الشاهبلوط وحبة الاس مكد ومن الكزبرة اليابسة المقلوة ومن بزر الحماض المقلو مكد يدق وينخل ويستف
منه بالغدوات والعشي ويعلل بالسفرجل والكمثرى والتفاح او يوخذ من الجلنار وعصارة لحية التيس مكد
ومن الطين الارمني وبزر الحماض مكد يدق وينخل ويعجن بماء السماق او بماء الاس الرطب ويقرص الشربة منه مثقال مع
رب الاس

الباب الرابع والسبعون في الديدان

سبب تولدها رطوبة فضلية تلج بالامعاء فتعفن بسبب طول
لبثها في الامعاء فيعمل فيها حرارة غريبة فيتولد عنها الديدان وهي اما طوال تسمى الحيات وتولدها يكون في الامعاء الدقاق
علامته الاحساس بحركتها عند الجوع وصرير الاسنان والمغص واعراض شبيهة بالصرع وسيلان اللعاب عند النوم
علاجه ان يشرب اربعة ايام متوالية كل غداة من اللبن الحليب ثلث اواق مع السكر الابيض او الغذاء مزورة من الحمص
بلب حب القرطم والسعتر الفارسي والدارصيني ثم يوخذ في اليوم الخامس من الشيح والبرنج الكابلي المقشر والترمس
والترمس والزبد والقسط المر مكد او حب النيل نصف آ يدق وينخل ويذر على اللبن الحليب ويشرب سحرا ويصبر عليه الى
اخر النهار حتى يستفرغ بالكلية فان تاخر الاسهال فليشرب عليه من الخل الثقيف آ مع الماء الحار ويغذى في
اخر النهار بان يثرد الخبز مع الماء الاقط والثوم المدقوق الكثير وان بقيت فيه بقية فليعالج بالكزبرة مع عنب
الثعلب او يوخذ من المري او يحل في الماء الحار ويشرب او يوخذ من شحم الحنظل دانق ونصف ومرارة البقر
مثقال ومن القنبيل نصف آ يدق وينخل ويخلط بمرارة الثور ويوخذ منه فرزجة ويستعمل ويحذر عن الاطعمة
النابتة الغليظة المولدة للبلغم ولها اعراض ويسمى حب القرع تولدها يكون في الامعاء الغلاظ علامته الجوع الشديد
وصفرة اللون وصرير الاسنان عند النوم وان لا يشبع مع تناول الاطعمة الكثيرة كثير شبع وخروجها من اسفل
احيانا شبيها بحب القرع علاجه قتلها واخراجها بان يوخذ من الشيح والبرنج الكابلي المقشر مكد مثقال ومن الملح
الهندي دانق ونصف والزبد او شحم الحنظل دانق مدقوقا منخولا ويطهر منه ذرورا على اللبن الحليب ويشرب او
يشرب المري آ على الريق ويحمى اللبنيات والمهرايس والاطعمة اللزجة والرطبة واما صغار شبيهة بالدود المتولد
في الجبن والخل علامته حكة المقعدة ودغدغتها وان يخرج مع البراز علاجه تنقية الامعاء بحقنة هذه صفتها
بابونج اكليل شيح قيصوم مكد كف ورق السذاب او ورق الخوخ او ورق السلق يا قرصيا يطبخ الجميع برطلين ماء

حتى يرجع الى رطل ويحل فيه من المر آ دهن نوى المشمش المر آ شحم الحنظل دانق ويحقن به او يوخذ دهن نوى المشمش المر
ويدهن المقعدة به او يحمل دهن نوى المشمش مع مرارة الثور والملح والبورق الارمني وشحم الحنظل او يوخذ الصبر
مثقال ويذاب في ماء الافسنتين وماء ورق الخوخ او ماء الدلب ويبل به قطنة ويحمل ساعة بعد ساعة واما علاج
ما يكون في الاطفال من الدود فيوخذ الشيح الارمني مثقال والصبر نصف مثقال مدقوقا منخولا معجونا بماء الخوخ ويطلى
به السرة **الباب الثامن والسبعون في امراض الكبد** سوء مزاج الكبد اما ان يكون حارا **علامته** شدة العطش ومرارة
الفم وخشونة اللسان وقلة شهوة الطعام وجفاف البطن وسرعة النبض وحرارة موضع الكبد ونارية القارورة وفي
المرة الصفراء وربما كان معه اختلاف الصفراء وصفرة اللون وربما كان معه صفرة العينين **علاجه** تبريد
الكبد بالاشربة والاغذية الباردة وان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا ٣ ومن الاجاص عشرة اعداد و
التمر الهندي والسكر الابيض مكدا او من الترنجبين او الغذاء ماء الشعير المطبوخ فيه بزر الهندبا ٣ ان كان معه
حمى وان لم يكن معه الحمى فمزورة الانبرباريس بلب اللوز والسكر او التمر الهندي او من حب الرمان او ماء الليمو مع
لب اللوز ولحوم الفراريج ان كان معه ضعفا ويشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج ا مع ماء الهندبا
٢ او ماء البطيخ الهندي ثلث اواق مع السكر الابيض او ماء الخيار ٢ مع السكر الابيض وان كان معه جفاف البطن
فليلين الطبيعة بماء الفواكه مع الترنجبين والشيرخشت او يضمد الكبد بالصندلين وماء الكزبرة الهندبا وماء
بقلة الحمقا وماء القرع وينفعهم قرص الطباشير الملين مثقال مع السكنجبين الساذج ا او ماء الهندبا ٢
او يشرب مثقال من قرص الكافور مع ماء الهندبا ٢ وينفعهم تناول الخس والخيار الرطب وان كان سوء مزاج
الكبد مع مادة صفراوية فينبغي ان تسهل الطبيعة بمطبوخ هذه **صفته** سنا مكي بنفسج يابس اهليلج اصفر
اهليلج كابلي ورق الورد الطري او اليابس مكده نيلوفر بزر الهندبا مكد ٣ اجاص وعناب مكده ٢ تمر هندي ا
بزر الكشوث ٣ يطبخ بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر ا او من الترنجبين
٢ ويصفى ويشرب سحرا او يضمد الكبد بهذا الضماد صندل ابيض واحمر دقيق الشعير بنفسج يابس نيلوفر ورد احمر
مكد ٢ كافور رباحي نصف دانق يدق وينخل ويعجن بماء الهندبا وماء حي العالم او ماء بقلة الحمقا او ماء الكزبرة
الرطبة

٧٥

الرطبة وان كان معه سعال فينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الهندبا ٣ ومن البنفسج الرطب واليابس ومن السكر
الابيض او من الترنجبين او الغذاء مزورة من الماش بلب اللوز والاسفاناخ او القرع الرطب وان كان معه سعال **علاجه**
ان يشرب كل غداة من قرص الطباشير الحابس مثقال مع رب السفرجل او رب الاس او رب التفاح من ايهما كان او الغذاء مزورة
من الماش بلب اللوز المقشر المقلو مع لحوم الدجاج ويضمد المعدة بضماد هذه **صفته** صندل احمر وابيض وقرنفل
ورامك واقاقيا وجلنار وجفت البلوط مكده يدق وينخل ويعجن بماء لسان الحمل او بماء عصى الراعي او بماء لف الكرم
والغذاء مزورة من السماق ولب اللوز المقلو ويسير من السكر الابيض او مزورة من الانبرباريس ولب اللوز **صفته**
قرص ينفع من حرارة الكبد ولهيب فيها لحم الانبرباريس ا ورد طباشير مكده بزر الهندبا وبزر الخيار والقرع
المقشر مكدا بزر البقلة الحمقا ٣ يدق وينخل ويقرص بلعاب بزر قطونا ويسقى منه مثقالين مع السكنجبين الساذج
ا واما ان يكون باردا **علامته** الاسهال وتهيج الوجه وفساد اللون وقلة العطش وبياض اللسان والشفتين وبطوء
النبض وبياض القارورة ونحوها **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج ٣ والجلنجبين العسلي او الغذاء
مزورة من ماء الحمص ولب حب القرطم مع لحوم الفراريج والحجل والطياهيج **صفته** دواء ينفعهم فانه يسخن
الكبد ويدر البول سنبل مصطكي بزر الكرفس اذخر انيسون لونه قسط بحري مكده ٢ عصارة الغافث
نصف درهم فلفل زنجبيل مكدا ونصف ا يدق وينخل ويقرص ويسقى بماء الاصول الذي هذه **صفته** اصل
الكرفس اصل الرازيانج مكدا بزر الكرفس وبزر الرازيانج انيسون مكده ا اصل الاذخر وحشيش الغافث
وخابشا وجه مكده زبيب طايفي منزوع العجم ٢ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفى
ويوخذ منه ٣ وان كان معه اسهال مفرط **علاجه** ان يوخذ بزر البرشا وبزر الشاهسفرم والصمغ العربي مكدا
مقلوا ويبل بماء الورد ويبلع والغذاء القلايا المتوبلة بالابزار وكوذناج طيهوج او دراج او فروج وقال
بعض الاطباء ان كبد الذيب المجفف اذا شرب منه مثقال مع الراوند نفعت الكبد الباردة او يوخذ نام واسارون
ويطبخ بالما ويغمس فيه خرقة ويضمد بها الكبد **صفة** قرص نافع من وجع الكبد الباردة وسوء مزاجها
افسنتين رومي راوند صيني مكده ٣ ورد احمر منزوع الاقماع ٤ سنبل الطيب اسارون لك مغسول مكدا

يدق وينخل ويعجن بماء الكرفس ويقرص الشربة منه مثقال او يؤخذ من السكنجبين العنصلي آ او يحل في ماء حار ويشرب
والغذاء مزورة من الزيرباج المعمول بلحوم الطياهيج او الدراريج وماء الهندبا ينفع سوء مزاج الكبد الحارة
والباردة صفة قرص آخر ينفع من هذه العلة لك معمول اصل السوس بزر الهندبا مكد ٣ سنبل اساري
عصارة الغافث انيسون بادرين مكد ٣ ريوند صيني بزر الرازيانج مكد ا ونصف ورد احمر زعفران نصف آ يدق و
ينخل ناعما ويعجن بماء الرازيانج ويقرص الشربة منه مثقال مع السكنجبين البزوري آ او يضمد الكبد بهذا الضماد
بابونج اكليل سنبل قسط مرسليخه مكد ٣ يدق ناعما ويعجن بدهن السوسن او دهن القسط او دهن الناردين واما
ان يكون رطبا علامته قلة العطش وكثرة الريق وتهيج الوجه والعين وترهل لحم الشراسيف وبطوء النبض و
بياض القارورة وغلظها وكثرة النوم والكسل وبلادة الحواس وسوء الاستمراء علاجه ان يشرب كل غداة
جلابا من بزر الرازيانج وبزر الكرفس واصل السوس مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة من ماء الحمص
مع لب حب القرطم والدارصيني او القلايا المتوبلة المبزرة او يشرب كل غداة جلابا من الجلنجبين العسلي آ او من
ماء الرازيانج الرطب آ او يؤخذ من الاطريفلات او الجلنجبين والغذاء الاطعمة الناشفة وينفعهم هذا الدواء
خذ نوب ينطي بزر الرازيانج بزر الكرفس مكد ٣ سنبل الطيب ه يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج وماء الكرفس الشربة
منه مثقال مع السكنجبين البزوري آ او يغذى بالزيرباج مع لحوم الطياهيج والقبوج والدراريج واما
ان يكون يابسا علامته العطش ونحافة البدن وقلة البراز وصلابة النبض وبياض القارورة ورقتها وقلة الدم
علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من شراب النيلوفر وشراب الخشخاش او من حليب الفرخ ثلث اواق مع السكر الابيض
والغذاء الحساء المتخذ من لب الحنطة ولب اللوز والسكر الابيض او مزورة من القرع مع لحوم الجداء او مع اكارع
الجداء او يؤخذ كل يوم من ادمغة الجداء ويوكل مع الخبز او مزورة من الماش والاسفاناخ والقرع الرطب او من
لحوم السمك الهاربا او الرضراضي ويضمد الكبد بالقيروطي المتخذ من دهن البنفسج ودهن القرع وماء الهندبا ودهن
ماء الهندبا القرع واللوم ايضا **الباب السادس والسبعون في ضعف الكبد** وسببه اما سوء امزجة الاربعة واما
شدة تحدث فيها واما امراض الية تعرض لها علامته قلة الشهوة وفساد اللون ونحافة البدن واسهال الشبيه

ضعف الكبد

بماء اللحم الطري ووجع الضلع الاخير من اضلاع الجانب الايمن وان كان بسبب سدة تحدث في محدب الكبد علامته ان
تجي البول قليلا رقيقا وان كان في مقعره كان البراز قليلا طارة ما علاجه ان كان السبب سدة ان يشرب كل غداة جلابا
من بزر الهندبا وعنب الثعلب مكد ٣ واصل السوس والهندبا ه ومن بزر الرازيانج آ او سكر ابيض آ والغذاء الزيرباج او يسقى
كل غداة من قرص الانبرباريس مثقالا مع السكنجبين البزوري آ او يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج وبزر الكرفس
مكد ٣ ومن النانخواه آ ومن السكر الابيض آ ويحذر من الاغذية المسددة والاشياء الحلوة والحلاوى المعمولة
بالنشا والفالوذج والقطايف والهرايس والعصايد واللاخشة وان كان السدة في مقعر الكبد علاجه
ان يشرب كل غداة جلابا من اصل السوس وبزر الرازيانج وبزر الهندبا مكد ٣ ومن السكر الابيض آ والغذاء مزورة
من ماء الحمص ولب حب القرطم ويسهل الطبيعة بمطبوخ الافتيمون ويؤخذ من السنا ه ومن بزر الهندبا ٣ ومن
السكر الابيض آ ويغلى في ماء حار ويصفى ويمرس فيه من معجون الخيار شنبر خمسة مثاقيل ويشرب سحرا و
علي حتى يسهل اسهالا صالحا ثم يغذى في آخر النهار مزورة من الحمص مع الدجاج او يعطى معجون الكركم ولا
ويضمد الكبد بهذا الضماد بابونج بنفسج ثبت مكد آ بزر الكرفس ٣ سنبل الطيب اثنان مكد آ يدق وينخل ويعجن
بماء السذاب او بماء الرازيانج والرازيانج ويضمد به وهذه صفة معجون الكركم النافع في هذه العلة بزر الكرفس
والرازيانج والاذخر والاهل والسليخة مكد آ سنبل الطيب قسط بحري فوة الصبغ جعدة عصارة الغافث
ثوم بخبلون مكد ه رب السوس ريوند صيني من كل واحد ٣ زعفران آ يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بعسل منزوع
الرغوة ويسقى بماء الاصول **الباب السابع والسبعون في اورام الكبد** ورم الكبد اما ان يكون حارا دمويا
وعلامته ظهور الورم بالجس مع الحمى الحادة والعطش والكرب واللهيب والحرقة في موضع الكبد والثقل والوجع
العظيم وحمرة الوجه واللسان وسقوط الشهوة وسعال يابس وفواق ان كان الورم عظيما لضغطه المعدة و
البطن والغشي وضيق النفس وربما يكون معه احتباس البول واختلاط العقل بسبب ارتقاء ابخرة حارة الى الدماغ
علاجه فصد الباسليق من اليد اليمنى وان سال الدم بقدر القوة وان كان الزمان ربيعا والمزاج قويا والسن شابا
والمريض محتملا بسهولة لا يبالي بخروج الدم الكثير فان فيه شفاءه وصلاحه وينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من العناب و

معجون الكركم

اورام الكبد

السبستان مكده ومن البنفسج الرطب او اليابس ه ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين والشيرخشت وان
لم يقلع على تناول المطبوخ فاحقنه بهذه الحقنة صفتها بنفسج يابس نيلوفر بزر الهندبا مكده سبستان
٧ شعير مرضوض ونخاله وخطمي مكد كف يطبخ بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيارشنبر
١٠ او من السكر الابيض ١٠ ويصفى ويلقى فيه من دهن البنفسج ودهن الورد ومن المري مكدا ويصب في المحقنة ويحقن به
فان كان الورم في الجانب المحدب من الكبد فينبغي ان يكون جل عنايتك مصروفا بادرار البول بان يسقى كل غداة جلابا
من بزر الهندبا ٣ والسكر الابيض ولب بزر البطيخ والخيارين مكدا او يعطى السكنجبين البزوري المعتدل ١٠ وما الهندبا
٢ او مع ما الكشوث ٢ او يعطى من هذا السفوف فانه ينفعهم جدا ريوند صيني او نصف ورد احمر انبرباريس
بزر الهندبا بزر الرازيانج بزر الكرفس مكد ٣ كب حب القرع والبطيخ والخيارين مكدا يدق الجميع ويستف منه كل
غداة ٣ صفة قرص ينفع الورم الحادث في الجانب المحدب من الكبد بزر الهندبا ولب بزر البطيخ وبزر
الكشوث مكد ٣ طباشير مثقال ريوند صيني نصف ١٠ لك مغسول ١٠ يدق قانا عما ويعجن بما الهندبا
او بما عنب الثعلب ويقرص الشربة منه مثقال وينفعهم ايضا ماء الجبن المتخذ بالسكنجبين واما ان يكون
حارا صفراويا فعلامته العطش المفرط والقلق واللهيب والكرب والحرقة الشديدة والوجع الناخس والحمى الحادة
وسرعة النبض وصغره القارورة وناريتها وفي المرار والاختلاف المراري علاجه ان يشرب كل غداة جلابا مع
من بزر الهندبا ٣ ومن النيلوفر ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين مكدا ويسهل الطبيعة بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ
الاهليلج او بما نقيع التمر هندي مع الشيرخشت والترنجبين مكد ٢٠ او مع فلوس الخيارشنبر ١٠ والغذا ما البقول
مع الخشخاش ويضمد الكبد في ابتدا الورم بالصندلين والنيلوفر والورد وعصارة الماميثا اجزا سوا
مدقوقا منخولا معجونا بما الهندبا او بما حي العالم فاذا جاوز الابتدا فلا يقرب بشي من الروادع البتة ضماد
اخر في ابتدا الورم الصفراوي والدموي ورق عنب الثعلب وورق الكاكنج والطحلب والورد الطري والبنفسج
الرطب والصندلان يدق وينخل ويعجن بما الحي العالم ويضمد واما ان كان بلغميا فعلامته بطو النبض
وبياض القارورة واللسان والوجه وقلة العطش واختلاف البلغم وبياضه ورقة الدم والاحساس بثقل الورم

اللين من غير وجع ولا حمى علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من اصل السوس وعنب الثعلب مكد ٣ ومن بزر الرازيانج
او من السكر الابيض ١٠ والغذا مزورة من الماش مع الحمص ولب اللوز واستفراغ البدن بالحقن الحادة المذكورة
في باب القولنج او يوخذ من السنا ٥ ومن بزر الرازيانج والانيسون مكد ٣ ومن السكر الابيض ١٠ يغلي ويصفى ويحل فيه من
معجون الخيارشنبر خمسة مثاقيل او سبعة مثاقيل ويشرب سحرا والغذا في اخر النهار مزورة من الحمص ولب حب القرطم
والدجاج ان كان القوة ضعيفة ثم يحقن المعتق بالمعاجين والاقراص الحادة اليابسة ويتناول الاطريفلات والجلنجبين
واما ان يكون سوداويا يابسا وذلك للاجتماع سوداوية غليظة في الكبد بسبب سدة تحدث في الكبد والطحال فلا
ينفذ السودا الى الطحال ويبقى في مجاري الكبد فيغلظ ويتورم علامته صلابة الكبد وجفاف اللسان والعطش
علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج وبزر الهندبا وبزر الكرفس مكد ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين
مكدا والغذا مزورة من الاسفاناج ثم يلين الطبيعة بمطبوخ الافتيمون او حبه او يوخذ من السنا ٧ ومن البادرنجبويه
واصل السوس وبزر الهندبا وبزر الرازيانج مكد ٣ ويغلي مع السكر الاحمر او يصفى ويلقى فيه من معجون النجاح سبعة
مثاقيل ويشرب سحرا ان كان الزمان حارا او صيفا ان كان باردا ويصبر عليه الى اخر النهار فاذا فرغ من الاسهال فاعطه غذاء
من ماء الحمص ولب حب القرطم والدجاج ان كان العليل ضعيفا ثم يسقى بعد ذلك من السكنجبين البزوري ١٠ مع قرص
الانبرباريس الكبير ١ مثقال او يوخذ من السكنجبين العنصلي ١٠ مع قرص اللك مثقال او يوخذ دوا الكركم المقدم ذكره
او يوخذ ما الرازيانج وما الهندبا الرطبين والسكر الابيض مكدا ويشرب بالغداة ويضمد الكبد بهذا
الضماد صفته حلبه بزر الكتان شمع شحم البط مكد كذا سبعة دراهم اكليل الملك بابونج مكد كف
لادن حماما مكد ٣ يدق ما ايدق ويذاب ما اذاب ويجمع ويخلط بدهن البنفسج ولا يحلل ضمادات الكبد واطليتها من
الطيوب والاشيا المقوية للكبد واما ان يكون من سقطة او ضربة وعلاجه ان يشرب كل غداة جلابا من
من عنب الثعلب ١٠ ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر ١٠ والغذا مزورة من الحمص ولب اللوز وان يلين الطبيعة بمطبوخ
الافتيمون ويضمد الكبد بهذا الضماد صفته لك مغسول وحمص مقشر وريوند صيني مكد ٧ وموميا ٣ يخلط
ويدق هذه الادوية ويذيب الموميا بدهن البنفسج او دهن الحل ويخلط به الادوية ويضمد به حارا وراسم

في اليرقان

الكبد عن تناول الفواكه القابضة كالسفرجل والكمثرى وكل ما يقبض ويخشن فان ذلك يزيد في الورم بسبب احداثها السدد الباب

الثامن والسبعون في اليرقان اليرقان هو تغير لون البدن الى صفرة فاحشة بجريان الخلط الاصفر الى الجلد وما يليه ولا يكون معها

عفونة وربما يكون واما من قبل دفع الطبيعة علامته تبين الطبيعة ومرارة الفم وان يكون في يوم باحوري ومداواة هذا اليرقان

سهل وبروه سريع علاجه الاستحمام وصب الماء الفاتر العذب على البدن وان يسقى كل غداة ملابا من السكنجبين السانج

ومن ماء الهندبا ٣ والغذاء مزورة من الانبرباريس ولب اللوز ويغذي بالسمك الطري مطبوخا مع الخل بالسكباج وان كان حدوثه

قبل اليوم السابع من الحميات فعلامته رديئة لانه يدل على كثرة المادة الصفراوية وعجز الطبيعة واما من سوء مزاج حار في الكبد

علامته شدة العطش وسرعة النبض ومرارة الفم وشدة صبغ القارورة واسودادها ويعلوه زبد اصفر علاجه ان يشرب كل غداة

ملابا من رب الهندبا ٣ والاجاص او التمر الهندي او السكر الابيض والترنجبين مكدا او يشرب كل غداة ملابا من ماء الرمان المز

المشويين ثلث اواق والسكر الابيض والترنجبين مكدا او من ماء نقيع الغذاء ماء الشعير ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه او

مع الشيرخشت والترنجبين مكدا او من ماء نقيع المشمش ثلث اواق والترنجبين او يلين الطبيعة بمطبوخ الاهليلج الاصفر

الذي هذه صفته سنا مكي اهليلج اصفر وكابلي مكده وبرداهم ٧ اجاص جبلي ٣ اجاص اسود فعنا مكد ٣

وينلوفر مكدم بزر الهندبا ٣ تمر هندي اشاهترج رطب باقة وان لم يكن رطبا فبزره ٣ يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع

الى رطل ويمرس فيه الخيار شنبر او برسياوشان وترنجبين او يشرب بحرا فاذا حصلت التنقية التامة بدل المزاج

الكبد بان يسقى كل غداة ملابا من السكنجبين السانج او من جلاب بزر الفرفخ او ماء البطيخ الهندي ثلث اواق ومن

قرص الطباشير الملين مثقال والغذاء مزورة من العدس ولب اللوز او من الاجاص الجبلي او التمر الهندي او الانبرباريس

مع الفراريج ومص الرمان المز او الحامض او يغذى بالماش مع القرع الرطب فان لم يكن معه حمى فليشرب ماء الجبن المستخرج

بالسكنجبين السانج والغذاء مزورة من الانبرباريس واما من سوء مزاج للمرارة فيجذب المرة اكثر مما ينبغي فيعفن المرارة و

في البدن علامته شدة العطش واللهيب والكرب وحلاوة نعمته علاجه تبريد الكبد وتبديل مزاجها بان يشرب كل غداة

ملابا من رب الهندبا ٣ ومن الاجاص او التمر الهندي او الغذاء ماء الشعير وتنقية البدن من الصفراء بماء الاجاص والتمر

الهندي او الغذاء نقيع المشمش او بمطبوخ الفواكه واما من حرارة جميع البدن بسبب اكل اغذية حريفة او دسمة حلوة

٧٨

تعب وشدة مقاساة حتى يحصل العفن ويتولد منه المرة الصفراء علامته سبوق الاسباب المذكورة ونحافة البدن و

حكة تعرض لجميع البدن وجفاف البراز وخروج الصفراء بالقيء والرجيع وعروضه قليلا قليلا علاجه استفراغ الصفراء

من جميع البدن بمطبوخ الفواكه او نقيع المشمش او بمطبوخ الاهليلج ثم يسقى من ماء البطيخ الهندي ثلث اواق ومن السكنجبين

السانج او الغذاء ماء الشعير ان كانت معه حمى وان لم يكن معه الحمى فالغذاء مزورة من انبرباريس مع القرع الرطب او

يشرب من مخيض البقر ثلث اواق ثلث مع نصف من الطباشير او من قرص الطباشير الملين مثقال ومن السكنجبين

يحل في ماء بارد ثم يشرب واما من ورم الكبد علامته الوجع الشديد والحمى والكرب واللهيب والعطش علاجه الفصد

وتليين الطبيعة كما ذكرت من قبل واما من شرب دواء سمي او نهشة حيوان ذي سم علامته الكرب واللهيب والحرقة

والعطش الشديد وبخر الفم علاجه ان يشرب كل غداة ملابا من ماء الرمان الحامض والحلو ثلث اواق ومن الطباشير

الابيض او من اقراص الكافور مثقال والغذاء ماء الشعير ودهن اللوز او يشرب ملابا من البطيخ الهندي بمكده

كافور بنصف دانق يدق الجميع ويخلط ويعجن بماء الورد او يضمد بهذا الضماد صندل ونوفل وورد بنفسج نيلوفر

اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الورد او بماء ورق الكرم او بماء الخلاف وان عرض لصبا اليرقان احتباس قوي علاجه

تليين الطبيعة بماء الفواكه المقوى بالسقمونيا والغذاء ماء الشعير واما ان يكون لشدة حر الصيف لانه في حر الهواء

يتولد المرة اكثر من سائر الاخلاط فتجذبها حرارة الهواء الى ظاهر البدن علاجه شرب المخيض مع الثلج والايواء الى

المساكن الباردة وتحت الخيشات المبلولة بالماء وبرد ولبس الكتان المصندل وسقي نقيع المشمش وماء الفواكه

وان يوضع حوله من الخيار والخس وورق الخلاف وان يطعم الخيار والخس وورق الخلاف وان يطعم الخيار خاصة

والهندباء الرطب مع الخل ويبلع سمكة حية صغيرة لان في ابتلاعها في ازالة اليرقان خاصية ويصب على البدن مخيض البقر

وينفعهم تنشق الخل الثقيف مع ماء الورد والغذاء السكباج او المضيرة او الانبرباريسية مع لب اللوز والقرع

الرطب واما ان يكون بسبب القولنج لانسداد سبيل المرة الى الامعاء علاجه علاج القولنج ولا يحتز في اليرقان

القولنجي بتناول الاشياء المبردة وهذا دواء نافع من اليرقان الحادث عن السدة ريوند صيني عصارة الغافت

مكدا او نصفا فستين ٣ يدق الجميع ناعما ويشرب منه ٢ مع ماء الرازيانج او ماء الهندبا او يوخذ من

اليرقان الاسود

هذا الدواء افسنتين ابيسون مكدا لونه ٣ يدق الجميع ناعمًا ويشرب منه ٢ مع السكنجبين السانج واما اليرقان الاسود
الذي يقال اليرقان السدّي فسببه سدة تحدث في مجرى الطحال فلا ينفذ السوداء الى الطحال ويبقى ويجري مع الدم في
البدن كله واما السدة تقع بين الطحال وفم المعدة فلا ينصب منه الى المعدة ويكثر في الطحال ويجري مع الدم في سائر البدن
علامته التمدد والثقل في الجانب الايسر وخبث النفس وقلة الشهوة وبطوء النبض ونحافة البدن وسواد لون
الوجه وان يحدث قليلًا قليلًا **علاجه** فصد الاسيلم من اليد اليسرى وان يسقى كل غداة جلابًا من اصل السوس
المحكوك المرضوض ومن بزر الهندبا وقشور اصله مكد ٢ ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء مزورة من الزيرباج
مع الخل الثقيف او يوخذ من السناء وبزر الهندبا ٣ وقشور اصله ٥ والسكر الابيض او يطبخ في ثلث اواق من الماء
حتى يبقى اوقية ويحل فيه من معجون ٥ مثاميل ويشرب او يسقى ماء الجبن مقدار ثلث اواق مع هذا السفوف **صفته**
هليلج اسود واصفر مكد ٣ افتيمون ٢ غاريقون نصف آد بفانج نصف آ يدق ويحل ويتخذ منه ٣ او يشرب من
ماء الفوتنج الجبلي آ مع السكر او يوخذ من ماء ورق الاثل ثلث اواق ومن السكر الابيض آ فان له خاصية عظيمة في ازالة
اليرقان الاسود او يوخذ دود بابرة كبابه بزبيب احمر منزوع العجم عشرون درهمًا وينقع في ماء حار ويشرب على
الريق اوقية قال بعض الحكماء وجدت لهذا الدواء في معالجة اليرقان الاسود نفعًا بليغًا بول صبي لم يحتلم
وماء الرازيانج وماء الفوتنج الجبلي وعدس مدقوق ناعمًا واما ان يكون لضعف جاذبة الطحال ولما الضعف
ماسكتها فلا يجذب السوداء من الدم او لا يمسكه اذا جذبته **علامته** خروج السوداء بالقيء والاسهال وسقوط
شهوة الغذاء وكدورة العين **علاجه** صرف العناية بتقوية امر الطحال بان يسقى كل غداة جلابًا من السكنجبين
البزوري مع ماء الورد والغذاء مزورة من الزيرباج مع لحوم الدجاج والطياهيج او الحملان وان يضمد الطحال
بهذا الضماد ورد احمر قرنفل افسنتين بروي مقل مصطكي مكد ٣ يدق من الادوية ما اندق ويذوب المصطكي
والمقل ويخلط بالادوية ويضمد به **الباب التاسع وكتب عون سوء القنية والاستسقاء** اما سوء القنية فهو فساد

سوء القنية والاستسقاء

مزاج الكبد واستيلاء الضعف عليها **علامته** استحالة لون البدن والوجه الى البياض او الصفرة وتهيج
الاطراف **علاجه** ان يحذر صاحب هذه العلة اشد الحذر عن اكثار الغذاء وتناول الاغذية الرطبة البطيئة الانهضام

مثل السموك الرطبة والالبان والتمر ودهن الحل والحلوا المعمول بالنشا والرشيدية والقطايف واما الاستسقاء
على ثلثة انواع اللحمي والزقي والطبلي اما اللحمي فهو ترهل جميع الاعضاء واما الاستسقاء بسبب ضعف الكبد و
برودة مزاجها بسبب استفراغ دم كثير من المعدة على سبيل البواسير واستفراغ كثير من دم الحيض او بسبب احتباسه
او بسبب شرب ماء شديد البرد في الحمام الحار او شرب الماء في الليل وقت الانتباه من النوم في الفراش الحارة او
بسبب تعرض لعضو مجاور لها مثل ضعف الطحال من جذب السوداء فيبقى في الكبد فيبرد مزاجها ومثل المعدة اذا عرض لها سوء
المزاج البارد وعجزت عن هضم الغذاء ولا تقدر على الهضم التام فينفذ الكيلوس فجا غير منهضم فلا يمكن للكبد
للكبد ان ينضجه ويصيره دمًا صالحًا ويبقى على فجاجته فيجذبه الاعضاء فجا غير منهضم فلا يمكن للاعضاء ان تغيرها
وتستحيل الى جوهرها فيبقى بين فرج اللحم ويربو ويسمى استسقاء لحميًا وهو اسلم انواع الاستسقاء واسهلها

الاستسقاء

بروءا واقلها رداءة **علامته** بياض اللون وصفرته وانتفاخ الجلد واذا غمز البدن يبقى موضع الغمز غائرًا او بياض
القاهودة ورقتها **علاجه** اولًا ان يمنع ويحذر اشد المنع والتحذير عن شرب الماء القراح وخصوصًا اذا كان
مبردًا بالثلج فانه يبرد مزاج المعدة والكبد ويطفي الحرارة الغريزية والذي العلاج لهذا النوع من الاستسقاء الجوع
الكثير والعطش الشديد الطويل والتمرغ في الرمال الحارة وعلى طوابيق الحمام الحارة والعرق في الشمس وان يشرب
كل غداة جلابًا من بزر الهندبا ٣ ومن بزر الرازيانج ٢ ومن قشور اصل الهندبا ٥ ومن السكر الابيض آ والغذاء الزيرباج
بلحوم الدجاج او الطياهيج او الدراريج او القباج والعصافير والحمام البري او يعطى مزورة من ماء الحمص
بلب حب القرطم مع الدارصيني وبزر الشبت والكمون الكرماني ويحذر الرياضة بعدها ولا الغذاء اشد
الحذر لئلا ينفذ فجا الى الاعضاء وينفعهم الاستحمام بالماء المالح والشبي والبورقي ويصلح لهم المطبخات المعمولة
بالخل والمري والكرويا والدارصيني والفلفل والكمون والخردل او يشرب كل غداة بالسكنجبين البزوري آ محلل

سكنجبين البزوري

في ماء حار ويلقى فيه من قرص الانبرباريس مثقال ومنه **صفة** سكنجبين نافع لهم يوخذ من بزر الكرفس و
بزر الرازيانج وبزر الهندبا والكشوث مكد ٣ قشور اصل الرازيانج وقشور اصل الكرفس وقشور اصل الكبر
وقشور اصل الهندبا مكد ٥ وينقع في ثلثة ارطال ماء من الماء العذب ونصف رطل من الخل الثقيف يومًا ق

ليلة ثم يرفع الى النار ويغلى حتى ينقص منه ربع ثم ينزل عن النار ويمرس باليد ويصفى ويلقى فيه من السكر الابيض رطل

ويغلى حتى يتقوم وهذه **صفة قرص الانبرباريس** ورد احمر ز رب السوس ز لحم الانبرباريس ز سنبل هندي لب بزر الخيار

بزر بقلة الحمقا طباشير مكد عصارة الغافث واللك المغسول والريوند مكد نصف اد يدق وينخل ويعجن بجلاب من

الترنجبين ويقرص الشربة منه مثقال **صفة قرص** اخر وهي قرص الانبرباريس الصغير انبرباريس ز بزر الهندبا

لب بزر الخيار وبزر بقلة الحمقا مكد ز ورد احمر ريوند چيني سنبل هندي مكد اد يدق وينخل ويعجن بلعاب بزر قطونا

ويقرص الشربة منه مثقال وينفعهم نفعا بليغا تناول الادوية والبزور المدرة للبول مثل النانخواه وبزر

الرازيانج وبزر الكرفس وهذه **صفة** دواء مدر البول كمافيطوس جعده انيسون بزر الكرفس بزر الرازيانج

مكد سنبل الطيب سليخة مكد اد يدق وينخل الجميع منه مع السكنجبين البزوري او اذا احتجت الى استفراغهم

فينبغي ان يستفرغ بدنهم بمعجون الخيار شنبر او بحب الايارج ويدلك اطرافهم في الرمال المسخنة بالنار او يضمد

البدن بهذا الضماد **صفة** دقيق الشعير اخثاء البقر بعر الغنم مكد اجزاء سواء بورق ارمني كمون كرمان سعد بزر

سك مكد يدق الجميع دقا ناعما ويطبخ بخل ثقيف ويطلى به البطن كله وساير الاطراف ويترك حتى يجف ويغسل

في الحمام او بما حار وان كانت بسبب ضعف المعدة وبرودتها فاستعمال القي نافع وينبغي ان يستفرغ

بالدواء المسهل للماء والرطوبات كحب الاصطمخيقون ودواء الكركم المذكور قبل **سفوف** نافع من الاستسقا

اذا كان مع الحرارة عصا الغافث ريوند چيني مكد بزر الكشوث بزر الهندبا مكد بزر القثا بزر الخيار

مقشرين مكد بزر البقلة يدق وينخل الشربة مثقال ومتى ضعفت القوة وغلبت الرطوبة لم يكن

استعمال القي فينبغي ان يستعمل الدواء المسهل **ضماد** نافع للاستسقاء من برد الكبد والمعدة حماما سنبل

قرد مانا مكد مقل اشق مكد سعد صبر كندر حب البلسان مكد قسط عاقر قرحا ميعة يابسة

ورد سيساليوس زراوند كليل الملك فرنجمشك مصطكى مكد فقاء الحمار شحم الحنظل مكد ميعة الصموغ وينقع بنبيذ ويدق اليابسة ويخلط الجميع ويضمد به واذا نظرت الى القارورة وكانت رقيقة

ولم يكن حرارة فاعط العليل ماء الاصول واذا كان الاستسقاء بسبب ضعف الطحال فينبغي ان يصرف العناية الى معالجة

الطحال وتقويته

٨٠

الطحال وتقويته واذا كان بسبب ضعف المعدة ينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من اصل السوس ز ومن بزر

الرازيانج وبزر الهندبا ومن السكر الابيض مكد والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم ولحوم

الريحي (margin: الزقي) الدراريج والقباج **واما الزقي** فهو ان يجتمع الماء بين الاحشاء والترب او فيما بين الصفاق والترب وهذا النوع

من الاستسقاء هو اردى الانواع لانه لا يحدث الا مع ورم حار في الكبد **علامته** صفار الجلد ثقل البطن و

البدن وعظمه ويكون بطنه كانه زق مملوء من الماء ويسمع منه خضخضة الماء عند ضرب اليد عليه وعند

الانتقال من جانب الى جانب اخر **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الكرفس ومن بزر الرازيانج مكد ومن

السكنجبين البزوري (margin) السكر الابيض او الغذاء مزورة من الريباج مع لحوم الدراريج وان كان معه حرارة المزاج **علاجه** ان يشرب كل

غداة جلابا من ماء الهندبا ومن السكنجبين البزوري البارد او هذه **صفته** بزر الهندبا قشور

اصل الهندبا بزر الخيارين مكد ومن بزر البطيخ بلقد قاجر بتا وينقع في ثلثة ارطال ماء مع الخل

الثقيف نصف رطل يوما وليلة ثم يرفع الى النار ويغلى حتى ينقص منه الربع ويصفى ويصب في القدر ويلقى

فيه من السكر الابيض رطل ويغلى ويقوم ويحل منه اكل يوم وليلة في ماء حار ويشرب والغذاء مزورة من الريباج

مع لحوم الدجاج او الانبرباريس مع الفراريج او يبقى من هذا **الحب** فانه نافع للاستسقاء الزقي عصارة الافسنتين

عصارة الغافث مكد اللك وعيدان البلسان مكد انيسون ومصطكى مكد اسقمونيا اد يدق الجميع دقا ناعما

ويعجن بماء الرازيانج ويحبب الشربة منه ونصف ويضمد لهذا النوع بهذا **الضماد** نطرون اصل السوسن الاسمانجوني

مكد قرد مانا مويزج مكد اخثاء البقر ودقيق الشعير مكد طل بزر الكرنب سبعة دراهم بعر الماعز المدقوق

يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بماء الهندبا او بماء الرازيانج ويضمد به وينفع من الاستسقاء الزقي اذا كان معه حرارة

الاسهال بطبيخ الاهليلج الاصفر او بماء الشاهترج او بماء الشاهترج الطري خشقوق ويسهل به بعد اخرى مرة واما

البزل فعلاج ان كانت القوة قوية ولكن قلما يسلم احد من البزل **واما الريحي** فهو ان يجتمع الرياح الغليظة في الاحشاء

فيما بين الصفاق والترب وفيما بين الترب والامعاء وسببه نارية مزاج الكبد مع برد المعدة ورطوبتها فاذا برد

المعدة فلم يهضم الطعام كما ينبغي بل يتركه فجا فاذا طغى الكبد ان يضمها لم يقدر على الهضم الطبيعي لانه غير مستعد

لهضمها بل يفعل فيها كما يفعل النار بالاجسام الرطبة فيصيرها رياحا فيجتمع علامته نتو السرة كثيرا واذا ضرب
باليد ضربا يسمع منه صوت كصوت الطبل وليس معه الثقل مما يكون في الزقي بل فيه تمدد كتمدد الزق المنفوخ فيه
علاجه استعمال ما يكسر الرياح ويفشها وان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج وبزر الهندبا واصل السوس
مكدة ومن الجلنجبين السكري ا او الغذا مرقة الحمص مع لب اللوز والنانخواه والكمون الكرماني والدارصيني وبزر
الزعفران واذا استفرغ الاخلاط فينبغي ان يكون برفق وتدرج ويمسح البطن بدهن السذاب او دهن الزنبق والياسمين والشبث
ونحوها او يتناول من هذا السفوف فانه كاسر النفخ وطارد الرياح صفته بزر الكرفس بزر الرازيانج انيسون اسارون قسط
ريوند مكدة كمون كرماني ٣ سنبل وجعده مكدا ا ونصف يدق وينخل الشربة منه مثقال ا ويشرب ماء الاصول
التي هذه صفته كل يوم مقداره ا اصل الرازيانج اصول الكرفس والهندبا اصل السوس مكدا بزر الكرفس والرازيانج
والانيسون والدوقو والفطراساليون وكمون كرماني من كل واحد ٣ جعده واصل الاذخر وفقاح مكدة زبيب الطايفي
يطبخ الجميع بخمسة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف واذا ربت اسهالهم فاسهلهم بمعجون الخيار شنبر مقدار
خمسة مثاقيل مع ما هذه الاصول قدر ٣ او اذا سكن النفخ وقرب ان ينحط فاضمد البطن بهذا الضماد بابونج واكليل
الملك مرزنجوش وشبت وفوتنج مكدا كمون كرماني ٣ يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بما السذاب وينفعهم التجشية بمضغ
الكندر والمصطكى والقاقلة والقرنفل ونوع من الاستسقا الطبلي يقال له الجبن فعلامته انتفاخ البطن و

الجبن
وهو في اللغة مرادف للاستسقا يقول للذي به الاستسقا الجبن

عظمها ولا يكون معها خروج السرة ونتوها ويشبه الحبالى في جميع احواله حتى ظن بالنسا انها حبلى فعلاجه الاول
تنقية المعا من الاخلاط والرياح الغليظة بان يسقى كل غداة جلابا من بزر الكشوث وبزر الهندبا وبزر الرازيانج مكدة
ومن السكر الابيض او الغذا مرقة من الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والكمون ثم يسهل الطبيعة بان يوخذ من
السنا ا او من عنب ٥ ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض والترنجبين مكدا ومن فلوس الخيار شنبر ا او يحل في ماء
الهندبا المعصور الذي لم يغل مقدار خمسين درهما ويشرب سحرا ويصبر عليه حتى يسهل اسهالا صالحا ثم يغذى آخر النهار
مرقة من ما الحمص مع لب اللوز او حب القرطم مع الدجاج والفراريج ولا يترك الطبيعة ان يجف بل يستعمل الشيافات
الملطفة ويجلس العليل في المياه الشبية والكبريتية والنطرونية ويضمد البطن بالضمادات المفشية للرياح

بزر الكرفس

٨١

بزر الكرفس والانيسون ومرارة البقر والمروحب البلسان وينفع من هذا النوع من الاستسقا دلك البطن بالخرق الخشنة
ووضع الكندر والنانخواه وجميع ما يحشى ويحذر عن البقول والفواكه الرطبة والالبان واما اذا كان مع الاستسقا
حمى وعطش فلا تعالجه بالاشيا المسخنة من داخل ومن خارج ويقتصر من كل المعالجة على سقي جلاب من عنب الثعلب
ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض او الغذا مزورة من الماش والاسفاناخ مع لب اللوز والفراريج وينفعهم سقي
ما الجبن كل يوم مقداره ثلث اواق ويلين الطبيعة بهذا المطبوخ سنا مكي ٥ بنفسج يابس ونيلوفر وبزر الهندبا
مكدة زبيب طايفي ينقى من عجمه ٥ اهليلج اصفر واسود منزوع النوى مكدا ٧ بليلج واملج مرضوضا مكدة ا اجاص
اسود واجاص جبلي وعناب وسبستان مكدة ويطبخ الجميع بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس
الخيار شنبر ا او من الترنجبين ا ويشرب سحرا ويصبر عليه حتى يسهل اسهالا دون الغاية ويشرب بعد الفراغ من المسهل
الجلاب البارد من ما الهندبا وما الورد وما لسان الحمل الثور والسكر الابيض مكدا او الغذا في آخر النهار مزورة
الماش مع لب اللوز ويشرب كل غداة من السكنجبين الساذج ١٠ مع ما الهندبا ٢ **الباب الثمانون في**

امراض الطحال

امراض الطحال اكثر امراض الطحال شبيه بامراض الكبد من الورم والسدة والضعف ومداواته قريب من مداواة
الكبد الا انها لقلة شرفها وعدم جلالتها يحتمل من الادوية القوية ما لا يحتمله الكبد فلذلك لا يبالي في معالجتها
بالاشيا المرة والسديدة المجوفة فنقول اما سوء مزاج الطحال اما ان يكون حارا واما ان يكون باردا **علامة**
سوء المزاج الحار شدة العطش والالتهاب في موضع الطحال وصفرة لون البدن او كمودته وصفرة الوجه خاصة
وحمرة القارورة مع سواد يشوبها وسواد الغايط والبراز واختلاف النبض وسوء الخلق **علاجه** تنقية البدن
من الاخلاط السوداوية وفصد الباسليق والاسيلم من الجانب اليسرى ان ساعدت القوة والوقت الحاضر
ويشرب كل غداة جلابا من التمر الهندي ٥ او من السكر الابيض او من الترنجبين ا ثم يلين الطبيعة بطبوخ الفواكه الذي
فيها من الاهليلج الاصفر والاسود مكدا او من بزر الكشوث ٣ والغذا مزورة من الماش مع لب اللوز او يسقى كل
غداة جلابا من عنب الثعلب ٥ ومن بزر الهندبا ٣ ومن بزر الكشوث ٣ والسكر الابيض ا والغذا مزورة من الماش
مع لب اللوز او الماش او الحمص مع لب اللوز والفراريج وينفعهم سقي ما الجبن ويوخذ من هذا القرص مثقال

كل غداة ويشرب مع السكنجبين الساذج فإنه ينفع حرارة الطحال ووجعه صفته ريوند صيني أو نصف زعفران نصف أورد
أحمر ه طباشير وبزر البطيخ والخيار وبزر بقلة الحمقاء مكد ٣ كافور نصف دانق يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بماء الهندبا و
يقرص ويضمد بهذا الضماد ورق الطرفا يدق ناعما ويعجن بدقيق الشعير وخل صادق الحموضة أو يؤخذ من الخل وبزر
الحرمل والشيطرج الهندي مكد ٣ يدق ويطبخ بخل ثقيف ويغمس فيها قطعة من اللبد المرعزي ويكمد بها الطحال أو
يشرب كل غداة جلابا من قرص الأمبرباريس مثقال ومن السكنجبين البزوري أو ماء الهندبا وماء عنب الثعلب مكد ١
وهذه صفته سفوف نافع طباشير وريوند وأصل الكبر مكد ١ سنبل الطيب ومصطكى مكد ١ عصارة الغافث
١ أمبرباريس ٤ أصل السوس ٣ يدق الجميع وينخل بحريرة الشربة منه مثقال مع السكنجبين الساذج ١ أو يشرب مع
السكنجبين الساذج ١ ومن ماء الهندبا ٥ أو من ماء الخلاف ٣ وإن لم يكن معه حمى ولا عطش شديد فليعلف شاة
من الشاهترج الرطب والهندبا والكشوث والأثل والخلاف والشعير ويؤخذ منه اللبن ويجعل في قدر من الحجارة
ويغلى حتى كاد أن يفور فيطفى بالسكنجبين الساذج يفعل ذلك مرات كثيرة ثم ينزل من النار ويصب في كيس كرباس ويعلق
حتى يخرج منه الماء ثم يشرب من مائه كل غداة ٥ مع السكنجبين الساذج والغذاء مزورة من الأمبرباريس مع لب اللوز
ولحوم الفراريج الصغار صفة قرص ينفع من هذه العلة ريوند صيني بزر بقلة الحمقاء مكد ٢ ورد ٤ طباشير ٦
حب القرطم مكد ٥ زعفران ربع كافور دانق يدق الجميع دقا ناعما ويقرص الشربة منه مثقال وإذا كان معه حمى
وعطش شديد فليؤخذ من حلب الفرفخ مقدار ١٠ أو ماء البطيخ الهندي ٥ ويشرب مع السكنجبين الساذج ١
والغذاء ماء الشعير أو مزورة من الماش إن كره ماء الشعير ويشرب ماء ورق الخلاف وماء الطرفا مكد ثلث أواق
مع السكنجبين الساذج نعم الدواء لهم أو يتناول من الكبر المخلل كل يوم مقدار ثلثة أواق ومن التين المخلل و
يؤكل بالريق ويستعمل بعد الرياضة المعتدلة وأما إذا كان باردا علامته سقوط شهوة الغذاء وعدم العطش
وكثرة الريق بسبب عدم جريان السوداء ولضعفه علاجه أن يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج ومن بزر الكرفس
مكد ٣ مع الجلنجبين العسلي والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ويسير من الدارصيني أو يشرب كل غداة جلابا
من قرص الفنجكشت الذي هذه صفته بزر الفقد بزر الهندبا لب حب القرطم مكد ١ يعجن بالسكنجبين الساذج ويحل في السكنجبين

فقد بفتح الفاء والقاف هو حب الفنجكشت سمي بذلك لأنه يفقد النسل فيما زعموا

الساذج ويحل

الساذج ويحل في السكنجبين البزوري مقدار مثقال منه أو يؤخذ من ماء الأصول التي هذه صفته كل غداة مقدار ثلثين
درهما ويحل في ماء حار ويشرب أصل الرازيانج قشور أصل الكبر قشور أصل الكرفس أصل السوس زبيب طائفي منقى مكد ١٠ بزر
الهندبا بزر الرازيانج بزر الكشوث مكد ٣ بزر الخيارين مكد ٥ بزر الفنجكشت ٣ يطبخ الجميع بثلثة أرطال ماء
حتى يرجع إلى رطل ويصفى ويضمد الطحال بهذا الضماد ورق السذاب وورق الأثل وأصل الكبر وأشنة مكد أجزاء
سواء يطبخ بخل خمر ويغمس فيه قطعة لبد ويوضع على الطحال وإن كانت طبيعة صاحب هذه العلة محتبسة وأحتيج إلى
تليين فليلين بهذا المطبوخ سنا مكي أهليلج أسود ٧ أصل الإذخر حشيشة الغافث مكد ٣ بسفايج بزر
الهندبا ٣ إجاص أسود ٧ أصل الإذخر عناب وسبستان مكد ٢٠ يطبخ بثلثة أرطال ماء حتى يرجع إلى رطل ويمرس فيه
من الخيار شنبر ١ ومن الترنجبين ١ ويشرب سحرا إن كان الزمان صيفا وضحى إن كان شتاء وأما يابسا علامته صلابة الطحال
ونحافة البدن وسواده وكثرة الفزع وخبث النفس علاجه أن يشرب كل غداة جلابا من بزر الهندبا ٣ ومن بزر
٣ ومن السكر الأبيض ١ والغذاء مزورة كل من الماش مع لب اللوز والقرع الرطب والإسفاناخ أو يسقى كل غداة جلابا
من عنب الثعلب ٣ ومن البنفسج الرطب ٣ ومن السكر الأبيض ١ والغذاء مزورة من القرع مع لحوم الفراريج و
السمك وكل غذاء مرطب للمزاج ويضمد الكبد بالقيروطي المعمول بدهن البنفسج أو دهن القرع وأما رطبا علامته
ترهل البدن وقلة العطش وسواد يركب على اللسان يضرب إلى البياض علاجه أن يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين
البزوري ١ مع أصول الكبر ٢ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم أو قلايا المتوبلة المبزرة ويلين الطبيعة
بحب الأفتيمون أو بحب الإيارج أو القوقايا

الباب الحادي والثلاثون في أورام الطحال

في أورام الطحال

أكثر أورام الطحال يكون صلبة لأن الفضل الواصل إليه لا يكون إلا غليظا فلم يلبث أن يتحجر ويتصلب وهي إما دموية حارة
علامته سرعة النبض والحمى الشديدة والعطش والالتهاب والوجع في جانب الطحال وغلظ القارورة وسوادها
علاجه فصد الباسليق وإخراج الدم بحسب القوة والقوى وأن يشرب كل غداة جلابا من العناب ١ ومن الإجاص ١
ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الأبيض ١ والغذاء ماء الشعير مع بزر الهندبا ٣ أو يشرب جلابا من عنب الثعلب ٥
ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الأبيض ١ والترنجبين مكد ١ ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه أو بمطبوخ الأهليلج

وان يوضع الاطلية الباردة على الطحال مثل الصندل والاقاقيا وتفل الماميثا وورق الكزبرة الرطبة واما
صفراوية علامته الحمى الحادة والعطش المفرط وصفرة العين واللسان وصفرة القارورة والبراز ومما يكون معه
يرقان علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من التمر الهندي ١ ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض ١ ومن ماء الرمانين المسحوبين
ثلث اواق ومن السكر الابيض ١ او يشرب جلابا من عنب الثعلب ومن بزر الهندبا ٣ والغذاء ماء الشعير مع الخشخاش
او يلين الطبيعة بجلاب من السكنجبين ١ او مثقال من قرص الطباشير الملين ويضمد الطحال بالاضمدة الباردة مثل
الصندلين والكزبرة الرطبة وماء بقلة الحمقاء وماء ورق الخلاف واما بلغمية علامته قلة العطش وزيادة حجم
الطحال وتغير لون الوجه الى البياض وبطوء النبض وبياض القارورة علاجه تنقية البدن من البلغم وان يشرب كل
غداة جلابا من اصل السوس المحكوك المرضوض ومن عنب الثعلب ٣ ومن السكر الابيض ١ والغذاء مزورة
الحمص مع لب حب القرطم ثم يلين الطبيعة بهذا المطبوخ سنا مكي تربد محكوك مرضوض ٢ بزر الكشوث بزر الهندبا
بزر الرازيانج بزر الكرفس مكد ٣ تين يابس ٢ زبيب طائفي ١ شاهترج رطب بابونه بادرنجبويه لسان الثور مكد ٣
تين يابس ٢ زبيب طائفي ١ شاهترج رطب بابونه بادرنجبويه لسان الثور مكد ٢ املج اصفر ثمرة الكبر ٣ بزر
الفقد ٣ عناب وسبستان واجاص مكد ٢ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر ١
ومن الترنجبين ١ ويشرب سحرا ثم بعد الفراغ من المسهل يشرب جلابا من السكر الابيض ١ ومن ماء الهندبا ١ ومن بزر
الشاهسفرم ٢ والغذاء ماء الحمص مع لب حب القرطم ولحوم الطياهيج والدجاج والقباج ويسقى كل غداة جلابا
من السكنجبين البزوري ١ مع مثقال من قرص الانبرباريس واما يابسة صلبة علامته نحافة البدن وهزاله وصلابة
شديدة في الطحال ودخوله عن موضعه بحيث يدرك باللمس وبنفس منقطع لمزاحمة الحجاب وقد اشتد
تناول الغذاء لانضغاط الطحال عن المعدة وسواد اللون وفساد الهضم ولين الطبيعة وسرعة النبض
علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من العناب ١ ومن بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض ١ والغذاء مزورة من الزيرباج
مع لحوم الدجاج والفراريج وفصد الباسليق والاسيلم ان ساعدت القوة والوقت ويسهل الطبيعة
بمطبوخ الافتيمون ١ وحبه ثم بعد التنقية يسقى كل غداة من السكنجبين البزوري ١ ومن اقراص الكبر مثقال [illegible]

وهذه صفة قرص الكبر بزر الفقد بزر الفنجنكشت مكد ١ زراوند مدحرج ورق السذاب حرف شونيز مكد ٣
اسقولوقندريون ٧ يدق وينخل بحريرة ويحل الاشق بالخل ويعجن به الادوية ويقرص ضماد نافع لصلابة
الطحال يقطع قرطاس على مقدار ورم الطحال ويغمس في العسل المنزوع الرغوة ويذر عليه الخردل المسحوق
صفة ضماد اخر ينفع لذلك خردل اصل الكبر بطرون اصل الغافث مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بخل ويطلى به
مرارا صفة ضماد اخر للورم الصلب اكليل الملك ٢ وبعر الماعز واصل السوسن الاسمانجوني مكد ٢ حلبه
وبزر الكتان ودقيق الشعير والباقلا مكد ٥ بورق اصل الكبر مكد ٤ مقل ٣ تين اسود ١٥ ينقع في خل خمر
يوما وليلة يدق دقا ناعما وينخل بمنخل ويلقى عليه الادوية ويضمد ويضمد الطحال بالفودنج الجبلي
وورق السذاب والخل وتناول التين والكبر المخللين نافع لاصحاب هذه العلة وقد يحدث في الطحال سدة
بسبب غلظ الفضل الذي فيه علامته الثقل علاجه سقي السكنجبين البزوري مع اقراص الكبر او يسقى
كل غداة جلابا من بزر السذاب والنانخواه مكد ٣ والغذاء مزورة من الزيرباج وباقي تدبيره تدبير سوء مزاج الطحال
صفة سفوف نافع لسدد الطحال بزر الهندبا كزمازج مكد ٥ حب الفقد ٢ ونصف يدق وينخل الشربة منه
٣ مع السكنجبين البزوري ١ الباب الثاني والثمانون في امراض الكلية سوء مزاج الكلية اما ان يكون حارا علامته

امراض الكلية

الحمى والعطش الشديد ونارية القارورة وسرعة النبض والحرقة في موضع الكلية وكثرة شهوة الباه
وعلاجه ان يشرب كل غداة جلابا من ماء الرمانين المسحوبين ثلث اواق ومن السكر الابيض ١ ومن الترنجبين ١
والغذاء ماء الشعير وان افرط حرارة الكلية فينبغي ان يعالجه بماء بقلة الحمقاء وقرص الطباشير الملينة واقراص
الكافور او يشرب جلابا من شراب الخشخاش او شراب التفاح او شراب السفرجل والريباس او الحصرم من ربيا
حصرم ١ او يعطى من هذا القرص مقدار مثقال فانه نافع لهم صندل ابيض جلنار سماق مكد ٢ كافور رانوق طباشير
٥ بزر الخس بزر البقلة مكد ١٠ بزر الحماض والكزبرة ورد احمر طين قبرسي طين ارمني مكد ٣ يدق الجميع ناعما ويعجن
بماء بقلة الحمقاء او بماء الخس ويقرص الشربة منه مثقال بماء الرمان المز او بماء الحصرم او بشراب الريباس او بلعاب
بزر الفرفخ او يشرب كل غداة من مخيض البقر رطلا مع قرص الطباشير الحابس مثقال ويضمد الكلية بالصندل

الاحمر والما ورد ضماد ينفع من هذه العلة صندل مقاصري ورد احمر جلنار بزر الخس مكد ٣ ويخلط بما الخس
ويضمد به الكليه وان كان الزمان صيفًا والسن شبابًا يغمس في الما البارد واما ان يكون باردًا علامته قلة العطش
وبياض القارورة وخثورتها وضعف شهوة الباه علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من بزر الرازيانج ٣ ومن الجلنجبين
العسلي او الغذا مزورة من ما الحمص مع لحوم العصافير والحمام البري والقباج والطياهيج ومرخ الظهر وموضع
الكليه بدهن القرطم او الفستق او الزنبق او يتناول كل غداة من جوارش الكموني مثقال ويغذى بالمطجنة المعموله
من لحوم الدجاج والقباج متوبلة مبزرة ويجتنب الفواكه الرطبه والالبان والحوامض وينفعهم تناول
الفستق مع السكر والنارجيل مع السكر الباب الثالث والثمانون في تقطير البول وسببه حدة تحدث في البول
لمخالطة الصفرا المائيته والاخلاط الحادة الرقيقة بالمائية فيحرق المجرى ويدفعه القوة الدافعه مرة بعد اخرى
علامته صفرة لون البول وحرقته عند الخروج وعلامات غلبة المرار وتقدم تناول الادويه والاغذيه الحارة
واكثر ما يحدث هذه العلة للشبان علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من حليب بزر البقلة الحمقا والخيار والقثا من كل واحد ١ مع
السكر الابيض ١ او من حليب بزر البقلة الحمقا ٣ اواق مع السكر الابيض او الغذا مزورة من الماش مع لب اللوز والفراريج
او يشرب كل غداة من لعاب بزرقطونا ولعاب حب السفرجل مكد ٥ مع دهن لب اللوز ومن السكر الابيض او الغذا مزورة
من الماش مع القرع الرطب او يشرب من هذا الدوا فانه نافع لهم جدًا من تقطير البول مع الحرقة لب حب القثا والخيار والقرع
من كل واحد ١ بزر الجنادى وبزر الخطمي مكد ٣ كثيرا الحلو المقشر اصمغ الاجاص الاسود والكثيرا مكد ٣ رب السوس نصف ١
يدق وينخل بجريرة الشربة منه ٣ مع حليب بزر الفرفخ او مع ما البطيخ ثلث اواق واما الضعف قوة الماسكة فلا
يقدر على امساكه حتى يجتمع شي كثير فيرسل واما الضعف قوة الدافعة فلا يقدر ان يدفع جملته الا يسيرًا علامته
ان يكون خروج البول قليلًا قليلًا ولا يكون معه حرقة ولا صبغ ولا عطش ويكون المدبر السالف تدبيرًا باردًا
علاجه ان يتناول كل غداة من الاطريفل الصغير او الكبير من ايهما كان مقدار مثقال والغذا مزورة من ما الحمص ولب
حب القرطم مع لحوم الدجاج والطياهيج والحجل او يتناول كل غداة من جوارش الكندر مثقال ويعطى من هذا الدوا
شاهبلوط لسان حب المحلب مكد ٥ يدق ناعمًا ويستف منه بالغداة والعشي ٣ صفة دوا اخر ينفع لهذه العلة

حب الرشاد

حب الرشاد جوزبوا كندر مكد ٥ لب الجوز اسعد ٣ يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال او يوكل
من التين اليابس والزبيب ولب الجوز ومعجون السنجريينا ينفعهم اذا تناول كل يوم مقدار ١ الباب الثالث الرابع والثمانون
في احتباس البول وعسره وهو اما الورم في المثانة والكلى واما جمود دم في المثانة واما بسبب
حصاة فيهما او في احدهما وعلاج كل واحد منها يجي في بابه واما بسبب خلط لزج غليظ في المجرى الذي يأتي منه البول
الى ... فيسده ويضيق علامته تقدم تناول الاغذية الغليظة اللزجة وتقدم الدعة والرفه والثقل في
ذلك الموضع وان يخرج مع البول خام كثير علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من بزر الرازيانج ومن بزر الانيسون مكد ٣
ومن السكر الابيض او الغذا مزورة الحمص مع لب القرطم او يغلي من بزر الرازيانج ٣ مع السكر الابيض او يلقى
عليه من حليب بزر الخيارين وحليب بزر البطيخ مكد ١ ويشرب حارًا او يوخذ من حب الفلفل وهو الماش الهندي ٣
ومن بزر الرازيانج وبزر الانيسون وبزر الكرفس مكد ٥ يدق وينخل بحريرة ويستف منه ٣ او يشرب كل غداة جلابًا
من بزر البطيخ وبزر الرازيانج وبزر الكرفس وبزر الفجل مكد ٣ ومن السكر الابيض او الغذا مزورة من ما الحمص مع لب حب
القرطم ويقطر في المثانة دهن الحسك او دهن الزنبق او دهن النرجس ويمرخ موضع الكليه والمثانة بهذه الادهان
او يمرخ بدهن البابونج ويجلس العليل في ابزن ما قد طبخ فيه النمام والشاهسفرم وورق الفجل والبابونج واكليل الملك
والشبت والحسك والقرطم او بدهن القسط وبدهن السوسن الاسمانجوني ودهن الخيري والقرطم ويضمد بهذا
الضماد صفته ايضا اكليل الملك بابونج وشبت ومرزنجوش يطبخ بالماء ويضمد به وهو حار واما ما يحدث
من صفرا فيقطر بنزول ويحدث العسر لا الاحتباس علامته ان يجد العليل في مجرى البول حرقة كثيرة وصفرة البول
او حرقة ووجع شديد يجده عند خروج البول علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من لعاب بزرقطونا ١ مع دهن اللوز
٥ او دهن البنفسج ٥ ولن يحذر في هذه العلة الادوية المدرة للاخلاط فانه تزيد في هذه العلة واما الاطالة
لبث البول في المثانة وطول احتباسه لامر يحدث لصاحبه لقعوده في موضع ومجلس لا يحسن له ان يبول فيتشنج المثانة
ويضعف عن فعلها الخاص علامته حدوثه عقيب هذا الامر علاجه ان يشرب الادوية المدرة للبول المذكورة
من قبل ويغتذى بمزورة من ما الحمص مع لب حب القرطم ويجلس في الابزنات المذكورة من قبل ويتناول البطيخ الحلو

مقدارا كثيرا او يحرص صاحبه على تناول الفستق ولب حب الخضرا ولب بزر البطيخ مع السكر الابيض ويغتذي بماء الحمص المطبوخ فيه النعناع والكرفس والدارصيني والجرجير والكمون الكرماني

الباب الخامس والثمانون في سلس البول والبول في الفراش

سلس البول

سلس البول هو ان يخرج البول بلا ارادة ولا حرقة وسببه برد المثانة واسترخاء عضلاتها بسبب كثرة الرطوبة واكثر ما يحدث ذلك للصبيان الذين لم يراهقوا وللمشايخ واصحاب الامزجة الباردة الرطبة والذين يداومون شرب الالبان والفواكه والاغذية الباردة **علاجه** ان يشرب كل غداة من جوارش الكندر او الاطريفل الكبير او الصغير من ايهما حضر مثقال والغدا القلايا المتوبلة المبزرة او يسقى كل يوم من هذا الدوا كندر سعد خولنجان كمون كرماني شاهبلوط حب الاس مكه مثقال يدق وينخل ويستف منه بالغداة مثقال **صفة** دوا اخر لهذه العلة اقوى واجل نفعا من الاول بلوط منقوع في خل خمر كندر حب الاس اهليلج كابلي املج بليلج مكه سعد يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال وان كان العلة قوية فيوخذ من معجون الكلكلانج مثقال ويمنع صاحبه عن شرب الماء البارد اشد المنع

البول في الفراش

البول في الفراش واما البول في الفراش فسببه ايضا استرخاء عضلات المثانة **علاجه** علاج سلس البول وان يشرب كل غداة جلابا من الكندر والسعد مكه مع السكر الابيض او الغدا القلايا المتوبلة المبزرة ويتجنب ايضا الفواكه الرطبة وخاصة البطيخ والخيار والقرع او يوخذ من هذا الدوا فانه نافع لمن يبول في الفراش فوتنج نهري جزبل حب الرشاد مكه كندر يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويوخذ منه مثقال وقال بعض الاطبا حجرة الديك اذا احرقت وسحقت وسقي منها دانق الى دانقين نفعا من هذه العلة او يوخذ من هذا المعجون فانه نافع نانخواه قشور الكندر شاهبلوط سعد مكه يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **دوا** اخر لهذه العلة كندر بلوط مكه حب المحلب دم الاخوين خولنجان فقاح الاس مكه يدق وينخل ويقرص الشربة ٣

الباب السادس والثمانون في بول الدم

بول الدم

وهو اما ان يكون بسبب انفتاح عرق في الكلى او انشقاقه **علامته** ان يكون الدم عبيطا غزيرا فان كان من الانفتاح يكون قليلا وان كان من الانشقاق يجي بغتة كثيرا ويكون بعقب ضربة او سقطة او تناول ادوية حارة سمية **علاجه** ان كان العليل قويا حسن المزاج والسحنة فصد الباسليق ويخرج الدم بحسب القوة والاولى ان يشرب كل غداة جلابا

من قرص الكهربا مثقال ومن الطين الارمني مثقال ومن الصمغ العربي المقلو مثقال يدق وينخل ويعجن بربّ السفرجل او بربّ الاس من ايهما كان او يشرب كل غداة من بزر قطونا وصمغ عربي وبزر لسان الحمل وبزر الريحان مكه مثقال مقلوا كلها ويلت بدهن اللوز ويسل بماء الورد ويبلع والغدا مزورة السماق مع لحوم الدجاج والطياهيج والقباج او مزورة الماش ولب اللوز المقلوين مع السماق او يوخذ من هذا القرص كل يوم مثقال مع رب الاس **صفته** نشا وكثيرا وصمغ عربي المقاة وعصارة لحية التيس وجلنار وبزر البقلة مكه اقرن ايل محرق يدق وينخل ويعجن بماء السماق ويحذر العليل عن المشي والركوب والحركات القوية العنيفة واكل الثوم والبصل والفجل والحلاوات والحوامض الشديدة الحموضة وعن الحمام وحمل الاشيا الثقيلة **صفته** قرص اخر ينفعهم جلنار بسد طين ارمني طين قبرسي مكه كهربا او نصف بزر القثا بزر البقلة كثيرا نشا مكه يدق وينخل بحريرة ويعجن بما بقلة الحمقا ويشرب منه مع ما لسان الحمل واما الناكل في العروق **علامته** الوجع الشديد فخروجه قليلا قليلا مع نتن ورايحة كريهة **علاجه** علاج قروح الكلية والمثانة ويجي من بعد

الباب السابع والثمانون في الحصاة والرمل في الكلية والمثانة

وفي الرمل

سببه حصول خلط غليظ لزج في الكلى والمثانة فينشف الحرارة الغريبة النارية رطوبته ويجففه ويبقى شديد الغلظ ويتحجر على مر الزمان وطول اللبث خصوصا اذا كان المجاري التي بين الكلى والمثانة ضيقة واكثر ما يعرض هذا للصبيان والكبير الرطوبة في المزاج **علامته** وجع في موضع الكلية والثقل والتمدد وخروج البول بعسر ومادة الرمل اقل لزوجة من مادة الحصاة واقل غلظا فينعقد شي منها بعد شي ويدفعه القوة الدافعة بالتدريج وسكون **علامته** ثقل في القطن وقد يحس العليل كان شيا معلق منه وصفاء البول بعد الكدورة وخروج الرمل الاحمر والابيض **علاجه** التدبير المقطع الملطف للخلط الغليظ من غير ان يسخن اسخانا قويا وان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج ٣ ومن بزر الهندبا ٣ واصل السوس المحكوك المرضوض مكه ٣ ومن السكر ٦ والغدا مزورة من ما الحمص مع لب حب القرطم ولحوم الطياهيج والقباج وتشرب جلابا من طبيخ بزر الخيارين وبزر البطيخ مكه ١ او يوخذ من بزر الرازيانج والانيسون مكه ٣ ويغلى مع السكر او يصفى ويلقى عليه من لب بزور المثلثة مكه او يشرب ان اشتد الوجع وغلظ الامر فاسهله بهذا المطبوخ بزر الرازيانج بزر الكرفس بزر الخطمي بزر الخبازي مكه ٣ بزر الهندبا وبنفسج مكه عناب وسبستان بين ابيض مكه ٢ سنا مكي اصل السوس

المحكوك ٤ بر سياوشان ٤ جعده خشك خابشا مكد ٦ سنا مكى اصل السوس يطبخ الجميع بثلثة ارطال ما حتى
يرجع الى رطل و يصفى ويحل فيه الترنجبين والخيارشنبر من كل واحد ١٠ و يشرب سحرا فان نجح هذا الدوا فهو النجح والا
فاستعمل القى بعد تناول الاطعمة المختلفة مثل السمك المالح والفجل والبطيخ والشبت او يوخذ من الشبت و
السرمق وبزر الفجل وبزر البطيخ وبزر الكرفس وورق الفجل واصله ويطبخ بالما جيدا او يصفى ويلقى عليه شي من العسل
و د من الخل والملح ويقى بريشة ملوثة بدهن الخل ويجلس العليل في ما مغلى فيه البابونج والشبت والخسك والاكليل
والمرزنجوش والكرفس والحلبه والقرطم والبرسياوشان والخطمى والبنفسج ويمرخ القطن بالادهان الحارة المحللة مثل
دهن الشبت والبابونج والزنبق والخسك والنرجس او يقطر في الاحليل دهن الخسك او دهن الفجل فانه نافع ويحذر صاحب
هذه العلة عن تناول الاطعمة الغليظة مثل العصيدة والاطريه والهرايس والرشيديه وخبز الفطير والحلوا المعمول بالنشا
وكل ما يتخذ من الدقيق ولحوم الجزور والتيوس والجبن الرطب واليابس والارز باللبن وتناول الاطعمة اللطيفة الا
مثل مزورة ما الحمص مع لحوم الدجج والقباج والدراريج والطياهيج والعصافير والطامات البريه والقلايا المتوبلة
المزورة مع خبز الخشكار الغير المنخول وينفعهم ترك العشا وتقليل الرياضة المعتدله بعد الغذا وينفعهم تناول
البطيخ الحلو والعنب الابيض وبزر الخيارين وبزر البطيخ وحركة العليل في كل يوم مرات وثبال رجلاه وان تعلق شي
منها في المجاري وضعت عليه المحاجم ويمص حتى ينجذب فان اشتد الوجع ولا يطيق العليل فاسقه المخدرات مثل
والفلونيا الرومي وبزر البنج مع السكر والخشخاش واذا استحكمت هذه العلة **فعلاجها** ان يشرب الادوية المفتتة
للحصاة ويجتنب الادوية الحارة المحمية مثل الزنجبيل المربى والفلفل والقرفه والقرنفل ونحو ذلك اشد
الاجتناب لئلا يتحجر المادة باستفراغ اللطيف واستبقاء الكثيف وهذه **صفة** دوا يفتت الحصاة
اذا كان في المزاج حرارة بزر الخيارين والبطيخ مكد ا بزر الشلجم ٥ بزر الكرفس والرازيانج والانيسون مكد ٣
حب المحلب ٤ يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويعجن الشربة منه ٣ مع السكنجبين الساذج والبزوري **صفة** اخرى
ان لم يكن معه حرارة بزر الرازيانج بزر الكرفس اسقولوقندريون مكد ٣ حب المحلب بزر الخيارين والبطيخ والحسك
صمغ الاجاص الاسود برسياوشان مكد ٤ حب القلت المقشر ٥ يدق الجميع ناعما الشربة منه ٣ مع السكنجبين البزوري

والغذا مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ويسير من الدارصيني **صفة** دوا اخر يفتت الحصا ابلغ من الاول جنطيانا
رومي جند بيدستر زنجبيل دار فلفل عقارب محرقة مكد ٣ اصل الكاكنج ٣ يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويعجن بعسل
منزوع الرغوة ويرفع الى انا صيني او زجاج ويستعمل بعد ستة اشهر الشربة منه دانق ونصف الى دانقين و في
استعمال هذا المعجون خطر فينبغي ان يستعمل بحذر وتوق لانه يسخن المزاج تسخينا قويا وربما اورث قرحة المثانة بسبب شدة
لذعه اياها او يسقى كل غداة جلابا من معجون حجر اليهود مثقال مع حليب البزور الثلثة من كل ١٠ او يوخذ من بزر الجزر وبزر الشلجم
وبزر الفجل وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن السكر الابيض ١٠ يغلى ويصفى ويحل فيه من معجون حجر اليهود ويشرب ويمرخ الظهر
والمثانة بدهن العقارب ودهن الخسك او دهن البابونج ويطلى بالما الذي يطبخ فيه الحشايش الملطفة المقدم ذكرها
صفة دهن العقارب النافع في هذه العلة قشور اصل الكرفس بزر باوند مدحرج سعد سليخة مكد ١ يدق غير
ناعم ويصب عليه دهن اللوز او دهن الخل ويوضع في الشمس عشرين يوما ثم يصفى ويلقى على هذا الدهن عشرة
عقارب احيا ساعة يصاد ويترك في الشمس عشرين يوما اخر ثم يرفع في انا زجاج ويستعمل وان كانت الحصاة واقعة
في موضع واحد لا ينزل ولا يتحرك **علامتها** ان يكون الوجع مبرحا شديدا بحيث لا يطيق العليل لا يسكن ولا ينام بل يكون
قلقا لا يهدا من الوجع ساعة فينبغي ان يعالج بالادوية القوية الادرار كبزر الكرفس وبزر الجزر والرازيانج والخيارين
والبطيخ والادوية المفتتة للحصاة بقوة التي هذه **صفتها** فطراساليون فلفل ابيض واسود مكد ٣ زنجبيل سنبل
سليخة دارصيني جعده اسارون مكد ٤ جند بيدستر فقاح الاذخر حب البلسان مكد ١ يدق الجميع ناعما وينخل
بحريرة ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ١ وان كانت الحصاة غير واقعة في موضع واحد **فعلامتها** ان يهدا
ساعة ويهيج ساعة اخرى **فعلاجها** ان يشرب كل غداة جلابا من البرسياوشان ٣ وبزر الشبت والاكليل والرازيانج
والكرنب والجزر مكد ٤ ومن السكر الابيض ١٠ يغلى الجميع ويصفى ويلقى عليه من حليب بزور الثلثة مكد ١ او يشرب حارا
جلابا والغذا ما الحمص ولب حب القرطم والدارصيني والانيسون مع لحوم الدجج والقباج والعصافير ويكمد الموضع بالنخالة
والجاورس او يغمس الاسفنج في الما الحار والدهن ويكمد به ويكثر تمريخ الموضع بالادهان الحارة المحللة كدهن الشبت
والسذاب والزنبق والنرجس والخيري والسوسن الاسمانجوني الذي فوقه يسير من الجند بيدستر او يشرب جلابا من

[illegible]

الترياق الكبير والمثروديطوس او السجرنيا من اىها حضر ٢ مع جلاب من بزر الرازيانج ٣ ومن السكر الابيض او ان كنت استعملت جميع ما وصفت لك ولم ينجح لملازمة الحصاة لانه اذا كان املسا لا يجيب الى التفتيت علاجه ان يشق عنق المثانة ويخرج منه فاني رايت في بلد شيراز شابا اصابته هذه العلة واستحكمت به وتمادت وداوته الاطبا بكل ما امكن ولم يظهر النجح فشق الجراح عنق مثانته فاخرج منه حصاة ملسا وزنها اربعون مثقالا او النجم موضع الشق بعد مدة يسيرة وبرا برا تاما وخلص من تلك البلية واما علاج الرمل في الكلى والمثانة كعلاج الحصاة الا انه لا ينبغي ان يستعمل فيه الادوية الجاذبة ولا المدرات القوية جدا

الباب التاسع والثمانون في اورام الكلى

اورام الكلى

ورم الكلى اما ان يكون حارا دمويا او صفراويا علامته الحمى والعطش الشديد والالتهاب والصداع والسهر وفي المرة الصفرا ووجع وثقل في القطن من جانب الكلية وربما يكون معه اختلاط العقل وحمى موضع الكلية علاجه ان يبدا اولا بالفصد من الباسليق ان ساعدت القوة والمزاج والسحنة والوقت الحاضر من السنة والهوا ويستفرغ الدم بقدر القوة والطاقة بما يوجبه العلة وان يشرب كل غداة جلابا من العناب او من العنب ومن بزر الهندبا ٣ والغذا ما الشعير بدهن البنفسج والخشخاش والعناب والسبستان والنيلوفر او يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان مع لعاب بزر قطونا ١٠ او لعاب حب السفرجل او يضمد الكلية بدقيق الشعير والخطمي والصندل الابيض والاحمر وقشر الرمان والمامیثا والمغاث والهندبا وما عنب الثعلب وجرادة القرع فرادى ومجموعة بحسب قوة المرض وضعفه او يوضع عليه خرق مبردة بما الورد او خرق ملطوخة بقيروطي معمول من الموم الصافي الابيض المعمول بدهن البنفسج ودهن القرع وما الهندبا وما الكزبرة الرطبة وما الخس وما البقلة المباركة وما حي العالم او يشرب كل غداة جلابا من حليب بزر الخيارين والبطيخ او يدق لب حب القرع ولب بزر البطيخ والخيارين مكدة ومن بزر البقلة ١ او يوخذ منه ٣ ويشرب مع جلاب بارد من السكر الابيض او ما الورد او لا تنتقل من هذه المعالجة الى اخرى حتى يعلم ان الورم قد نضج واخذ في طريق الجمع علامته انه قد نضج سكون الحمى واشتداد الوجع وازدياد الثقل والاقشعرار فاذا رايت ذلك فاشتغل باستعمال الضمادات المنضجة المفتحة مثل هذا الضماد يوخذ البنفسج اليابس والاكليل وبزر الكتان ودقيق الشعير والشبت والحلبة مكدة ١ ويطبخ بالما والدهن

ويطلى على الكلية الما الفاتر المطبوخ فيه الاكليل والخطمي وبزر الكتان والشبت والحلبة والبنفسج فاذا رايت ان الوجع قد سكن وكل زال الحمى وبقي الثقل فايقن بالنضج التام واضف الى الادوية المنضجة الاشيا المفجرة كذرق الحمام ودقيق الكرسنة وغبار الرحى فاذا انفجر وسالت مدته في طريق البول فينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج والترنجبين او من شراب الخشخاش وحليب البزور الثلثة مكدة ١ او يوخذ بزر الكتان والنشا والطين الارمني والكاكنج مكدة ٣ يدق وينخل ويوخذ منه ٣ مع شراب الخشخاش والغذا مزورة الماش ولب اللوز الحلو والقرع الرطب او يشرب من لبن الاتن ٣ اواق مع السكر الابيض وان طالت مدة خروج المدة وتمادت فاسقه من هذا السفوف لب بزر الخيارين والبطيخ والقرع مكدة ١ بزر الخشخاش الابيض والنشا والصمغ العربي مكدة ٢ حب الكاكنج ٥ يدق وينخل الشربة منه ٣ مع شراب الخشخاش ١ او يوخذ من هذا القرص ويشرب مع جلاب من السكر الابيض صفته حب القرع والبطيخ والخيارين مكدة ٥ بزر البقلة بزر الخطمي بزر الخبازي مكدة ٢ كب اللوز المقشر ١ بزر الرازيانج ٣ يدق وينخل الكثيرة ويقرص بلعاب حب السفرجل فانه نافع لمن يبول المدة واما ان كان بلغميا او سوداويا علامته عدم الحمى والالتهاب الشديد وان يكون الثقل فيما بين الخاصرة من غير وجع شديد ويشبه بوجع القولنج ويفرق بينهما بان الحقنة في هذه العلة لا ينفع بل يزداد شر المزاحمة الامعا الكلية علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس وبزر الهندبا وبزر الرازيانج مكدة ٣ ومن السكر الابيض ١ والغذا مزورة من الحمص والماش ولب اللوز ويلين الطبيعة بالسنا ٥ وبزر الرازيانج ٣ والسكر الاحمر ١ يغلى ويصفى ويحل فيه من فلوس الخيار شنبر ٥ او يلين الطبيعة بمطبوخ هذه صفته بزر الرازيانج بزر الكرفس بزر الهندبا وبرنجاسف بادرنجبويه بنفسج نيلوفر مكدة ٣ سنا مكي ٦ اصل السوس ٤ بزر محكوك مرضوض درهمان زبيب طائفي ١ عناب وسبستان مكدة اثنين بالزر يطبخ الجميع في ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر ٥ او من الترنجبين ٢ ويشرب سحرا او يوخذ من السنا ٥ ومن البادرنجبويه ٣ ومن بزر الرازيانج ومن بزر الهندبا مكدة ٣ اصل السوس ٤ يطبخ بالما ويصفى ويلقى فيه من معجون [illegible] شربة [illegible] يشرب سحرا ويصبر عليه الى اخر النهار ويغذى بعده بمزورة من ما الحمص ولب حب القرع مع لحوم الدجاج ويضمد الكلية بهذا الضماد شبت وبابونج مكدة ٤ بزر الكتان

والحلبة وبزر الخبازي والخطمي مكدا يدق ناعما ويعجن بماء الرازيانج او بحل الصمغ العربي او صمغ الاجاص الاسود
في الماء ويعجن ويضمد به الكلية او يضمد مخ ساق البقر وشحم البط وشحم الدجاج مع المقل المحلول في الماء الحار

اورام المثانة

الباب التاسع والثمانون في اورام المثانة اكثر ما يعرض للمثانة من الاورام الورم الدموي او الصفراوي
علامته شدة الوجع مع غشي في العانة وحمى محرقة دائمة وعطش شديد وكرب ولهيب واختلاط عقل وسواد اللسان
وانتفاخ العانة وسرعة النبض ونارية القارورة وحرقة شديدة في المثانة وربما كان معه احتباس البول والغائط
علاجه اولا الفصد من الباسليق ان ساعدت القوة والسن والوقت الحاضر وان يشرب كل غداة جلابا من البنفسج
اربعة دراهم ومن بزر الهندباء ٣ والعناب او السكر الابيض والترنجبين مكدا او الغذاء ماء الشعير مع شراب الخشخاش
او شراب البنفسج ويمرخ الموضع بدهن البنفسج ويطلى بالماء الحار المطبوخ فيه البنفسج وقشور الخشخاش ويجلس في المياه
التي طبخت فيه البنفسج والخبازي والخطمي او يضمد الموضع بالبنفسج والخطمي والصندلين وماء عنب الثعلب
وماء الكاكنج وماء حي العالم وجرادة القرع مع دهن البنفسج واذا كان الاحتباس شديدا **فعلاجه** ان يشرب من حليب
البزور الثلثة مكدا او من السكر الابيض ا او يوخذ من لب حب القرع ولب بزر الخيارين ولب بزر البطيخ مكدا
ومن بزر البقلة ٢ ومن بزر الخطمي والخبازي والبرسياوشان من كل واحد ٣ يدق وينخل ويعجن الشربة منه ٢ مع
شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما حضر او يضمد بورق السمسم الرطب او السمسم المقشر مع لباب الخبز
واللبن فاذا اخذ الورم ينضج وسلك طريق التقيح **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج مع
لعاب بزر قطونا مكدا او يشرب جلابا من بزر المرو والكتان مكد ٣ ومن السكر او الغذاء مزورة الماش ولب
اللوز ولحوم الفراريج ويجلس العليل في ابزن طبخ فيه البنفسج والخطمي والخبازي والبرسياوشان والاكليل والشبت والحلبة
وبزر الكتان او يضمد بضماد هذه **صفته** بنفسج يابس يدق الشيلم يدق الكرسنة كرنب يابس بزر الكتان
بابونج اكليل خطمي خبازي مكدا كف يدق الجميع ناعما ويعجن بشحم الدجاج او البط او مخ ساق البقر ويضمد به

قروح المثانة

الباب التسعون في قروح المثانة سببها اما حدة من حصاة او [illegible] او مرور خلط مراري صفراوي او انفجار ورم
علامته الوجع الشديد والحرقة عند خروج البول ونتنه وعسره وخروج المدة واجسام شبيهة بالنخالة و

الصفائح

الصفائح **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان مع قرص الكاكنج
وقرص الخشخاش من ايهما حضر مثقالا ويزرق في الاحليل الشياف الابيض ان كان الوجع شديدا وان كان الوضع
كثيرا فيسقى ماء العسل مع لعاب بزر المرو والغذاء مزورة الماش ولب اللوز وشيء يسير من الحمص وان احتبست
الطبيعة مع هذه العلة **فعلاجه** ان يوخذ عنب الثعلب والكبات مكدا بنفسج يابس ٤ يطبخ بماء ويمرس فيه
من فلوس الخيار شنبر ٥ او من الترنجبين او يشرب **صفته** دواء نافع في هذه العلة نشا كثيرا بزر الكتان
مكد ٣ طين ارمني ايبق دقا ناعما الشربة منه ا مع شراب الخشخاش او افضل العلاج في قروح المثانة
قرص الكاكنج مثقال مع شراب البنفسج او الخشخاش من ايهما كان ا او يوخذ من هذا الدواء فانه نافع لقروح المثانة
حب الصنوبر ٢ عددا الف بزر القثاء انيسان نصف مثقال سنبل بزر الكرفس مكد ٣ يدق وينخل ويسف منه ٢

جرب المثانة

ويضف **الباب الحادي والتسعون في جرب المثانة وحرقتها** علامة جرب المثانة حرقة البول وخروج رسوب
نخالي وحكة شديدة وهزال البدن وسواد لون البول احيانا ووجع شديد وربما سال منه
الرطوبات والدم **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان ايحل في
ماء حار ويشرب والغذاء مزورة الماش مع لب اللوز او يشرب جلابا من العناب او من البنفسج اليابس
ويسقى من لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل ويغتذى بالحساء المتخذ من دقيق الحنطة ولب اللوز ودهنه

حرقة المثانة

والسكر الابيض واكارع الجداء **واما حرقة المثانة** تكون اما بسبب مدة تحرج وتلذع واما بسبب قروح في
الكلى والمثانة او جربهما وقد ذكرنا جميع ذلك بعلاماتها وعلاجها واما حدة البول ورقته **فعلامته** حرارة
المزاج ونارية القارورة والعطش الشديد **علاجه** ان يشرب كل غداة جلابا من شراب البنفسج او الغذاء
ماء الشعير مع دهن البنفسج او اللوز وان كره ماء الشعير فمزورة الماش مع لب اللوز او يعطى من هذا الدواء
فانه نافع لحرقة البول لب حب القرع لب بزر الخيارين والبطيخ من كل واحد ٣ بزر الخبازي وبزر الخطمي مكد ٤ كثيرا الحلو
المقشر كثيرا نصف ا يدق الجميع وينخل الشربة منه ٢ مع ماء البطيخ الهندي ثلث اواق وماء الخيار ثلث اواق
او مع ماء حليب بزر البقلة اوقيتين واذا كان مع حرقة البول ادرار فهذا الدواء نافع بلوط منقوع في الخل

مقلو مجفف ٤ اسعد وكندر مكدا يدق وينخل الشربة ٣ مع اوقيتين من ما الحدادين الباب الثاني

اورام الانثيين

والتسعون في اورام الانثيين والقضيب اما حارة دموية او صفراوية علامته حمرة اللون والحرارة والتهاب والعطش وعظم الحجم وصفرة القارورة علاجه فصد الباسليق واخراج بحسب ما يوجبه السن والزمان والعادة وان يسقى كل غداة مثلا باما من الهندبا والاماص الاسود مكد ٥ او من السكر الابيض والترنجبين مكد ١ او الغذا ما الشعير او مزورة الماش ولب اللوز ويجذر العليل من الحملان والحلاوي ما الواحدة ويضمد القضيب بدقيق الشعير والطحلب وما الكزبرة وما عنب الثعلب ودقيق الباقلا والعدس وما الهندبا او يوضع الخرق المبردة بالخل والما ورد وعصارة الكزبرة على القضيب ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه مع فلوس الخيار شنبر ١٠ والشيرخشت والترنجبين مكد ١ او يوخذ من شراب البنفسج والترنجبين وفلوس الخيار شنبر مكد ١٠ ويحل في ما حار ويشرب فاذا قرب زمان الانحطاط يوخذ البابونج والاكليل والشبت مكد ٢ كف يدق وينخل ويخلط بصفرة البيض ويضمد واما باردة بلغمية صلبة او سوداوية علامته البلغمية بياض القارورة وعدم الحمى والعطش وقلة الوجع ورخاوة المكس وبياض لون الورم علاجه ان يشرب كل غداة مثلا باما من اصل السوس وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن الجلنجبين السكري ١٠ او الغذا مزورة الحمص ولب حب القرطم ويلين الطبيعة بمطبوخ فيه التربد والانيسون والرازيانج والبادرنجويه او يقيا ببزر الشبت وبزر الشلجم وبزر البطيخ واصل السوس ودهن الخل والعسل والملح ويوخذ كمون و كندر ودقيق الباقلا ويعجن بشحم مذوب مع دهن الزيت ويطلى به او يوخذ من دقيق الباقلا والحلبة والبابونج و الاكليل اجزا سواء يدق وينخل ويعجن بدهن البابونج او دهن الشبت ويطلى به او يوخذ المقل والكندر والشمع ويحل فيه وطيا ويطلى به علامته السوداوية الصلابة والكمودة وبياض القارورة وعدم الوجع علاجه ان يسقى كل غداة مثلا باما من البادرنجويه وبزر الرازيانج واصل السوس مكد ٣ ومن الجلنجبين السكري ١٠ و الغذا مزورة الحمص ولب حب القرطم ويلين الطبيعة بمطبوخ الافتيمون او حبه ويضمد الموضع بالاضمدة الملينة كشحم البط والدجاج ومخ ساق البقر ودهن البنفسج والمقل ويوخذ دقيق الحمص ودقيق الباقلا واكليل الملك

اورام القضيب

وبابونج وشبت اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بما الكرنب ويضمد به الموضع اما اورام القضيب فعلامته علامات

اورام الانثيين

٨٩

اورام الانثيين الحارة فيها والباردة علاج الحارة منها ان يشرب كل غداة مثلا باما من التمر الهندي والسكر الابيض ١٠ او من ما الرمان الحلو والحامض مكد ٢ مع السكر الابيض او الغذا مزورة من التمر الهندي مع لب اللوز والسكر و يلين الطبيعة بنقيع المشمش او بمطبوخ الفاكهة ويضمد القضيب بهذا الضماد ورد احمر عدس مقشر جلنار قشور الرمان ودقيق الشعير مكد ١ يطبخ بالما ويدق مع دهن الورد ويعالج الاورام الباردة في القضيب كما يعالج في الانثيين ويضمد بهذا الضماد بابونج اكليل بزر الكتان خطمي دقيق بزر التمر اجزا سوا يدق و يخلط بدهن الزنبق ويستعمل وقد يحدث في القضيب اعوجاج

القضيب اعوجاج

وسببه الفوالج تشنج بعض عضلات القضيب او تمدد علاجه ترك الرياضة واستعمال الدعة والرفه والتغذي بالاغذية الجيدة الخلط الكيموس كمخ الجوادي ولحوم الحملان ويلين القضيب المعوج بالملينات كمخ ساق البقر وشحم الدجاج والاوز والبط والشمع الصافي والكثيرا والخطمي ودهن البنفسج والرازيانج وبسوى الباب الثالث والتسعون في علل اعضاء التناسل

علل اعضاء التناسل

نقصان الباه يكون اما لاسترخا الالة او لضعف الشهوة فما كان من استرخا الالة علاجه علاج الفالج وان يسقى كل غداة مثلا باما من الجلنجبين العسلي ١٠ او من بزر الرازيانج ٣ بعسل ويصفى والغذا مزورة الحمص مع لب حب القرطم فاذا ظهر النضج في القارورة يستفرغ البدن بحب الصبر والايارج او حب اللوغاذيا المذكورة من قبل وتمرخ بالادهان الحارة كدهن القسط والزنبق والخيري والنرجس وامثالها ويحذر العليل من تناول الفواكه واللبنيات والحموضات وما كان من ضعف الشهوة فيكون اما من استفراغ كثير مفرط علامته تقدم السبب علاجه انعاش قوة العليل بالاغذية المخصبة المرطبة ويستعمل الراحة والدعة والرفه وان يشرب كل غداة مثلا باما من السكر الابيض او من ما لسان الثور او من الوذري الاحمر والابيض مكد ٣ والغذا ماء الحمص مع لحوم الحملان والطياهيج والدراريج او الهرائس المعمولة من لحوم الحملان او البط او الدجاج واكل الحلواء المعمول بالسكر والنشا ودهن الحلبة او من اللوز الحلو واما من ضعف البدن وقلة غذائه علامته نحافة البدن وصفرة الوجه ودقة الذكر ونزارته علاجه تقوية البدن بالاغذية المنعشة للقوة والشراب الجيد الريحاني وان يشرب كل غداة مثلا باما من شراب التفاح والسكر الابيض وما الورد وما لسان الثور مكد ١ والغذا اما اللحم والقلايا المتخذة بالجوز او الحمص مع لب اللوز ولحوم

الحملان والدجج والطياهيج والدراريج والقباج وان يطبخ فيه شي كثير من الدارصيني والبصل والهليون ويتخذ قلايا من البصل والجزر والشلجم واللحوم السمينة وافضل العلاج لهم الرياضة المعتدلة بعد تناول الغذا والحمام المعتدل والنوم بعد الغذا والطيب والسرور واللهو وترك الجماع مدة طويلة واما قلة المني وفقدانه فمحل البدن ويبس الاعضا وبرازة المني عند خروجه علاجه ان كان بسبب برد وبيس الهرابس المعمولة بلحوم الحملان واللحوم السمينة ويتناول الزنجبيل المربى والنارجيل مع السكر والناطف مع اللوز والجوز والحلوا المعمول من النشا ولب اللوز والجوز ولب البطم والفستق والفندق او يتناول من معجون الفلاسفة المسمى بمادة الحيوة منه مثقال وبعده بالقلايا المعمولة من البصل والجزر والشلجم ولحوم الحملان وهذه صفة معجون الفلاسفة فلفل دار فلفل زنجبيل دارصيني بلبل املج شيطرج هندي راوند مدحرج حب الصنوبر جوز هندي خصي الثعلب عروق البابونج مكد ا بزر البابونج ه زبيب طايفي منزوع العجم بلثون درهما يدق ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة ينبغي ان يكون العسل مثل جميع الادوية ثلث مرات ويرفع في انا ويستعمل او يتناول من معجون اللبوب كل يوم مثقال وهذه صفته لب اللوز لب الجوز لب البطم لب حب الصنوبر لب حب الزلم لب الفستق لب النارجيل لب حب القلقل خشخاش ابيض وتودري احمر وتودري ابيض سمسم مقشر بزر الجزر بزر البصل بزر الشلجم بزر الرطبة بهمن ابيض واحمر زنجبيل دار فلفل كبابة قرنفل دارصيني شقاقل خولنجان بزر الهليون مكد ا يدق ناعما ويعجن بثلثة امثال الادوية عسلا منزوع الرغوة صفة معجون اخر نافع من هذه العلة سقنقور نعناع بابونج خصي الثعلب مكد ٣ شقاقل بافلايا بزر لب حب القطن مكد ٧ بزر الجزر والشلجم والفجل والهليون مكد ٤ بزر البصل ١٠ يدق ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ٢ وان كان سببه برودة الات المني علامته برودة المني عند خروجه علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الجلنجبين العسلي ١٠ او شراب النادر نجويه ١٠ او يتناول من الزنجبيل المربى لب حب القرطم وبزر الانيسون ودوقو والكرويا والدارصيني والزعفران او المطبخة من لحوم الدراريج والقباج او يوخذ من هذا الدوا فانه نافع لهم وهذه صفته لسان العصافير بزر الجزر بزر الشلجم بزر الجرجير تودري احمر وابيض مكد ٥ فلفل ٣ شقاقل ٤ ادمغة العصافير ٢ يدق ناعما ويعجن بالعسل المنزوع الرغوة ويستعمل وان كان سببه

حرارة الآلات المني

معجون الفلاسفة

حرارة الآلات المني علامته سهولة خروج المني وسرعة انزاله وغلظ المني علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج او من ما الورد ومن جلاب بزر الفرفخ ثلث اواق مع السكر الابيض او مخيض البقر وطلا والغذا مزورة الابزار او حب الرمان مع الجدا ولحوم الفراريج وان كان سببه رطوبة الات المني واكثر ما يكون ذلك في العبال علامته رقة المني وبياض القارورة وغلظها علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الشلجم وبزر الجزر بمكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي ١٥ والغذا القلايا المتوبلة المبزرة او يوخذ من هذا الدوا فانه ينشف الرطوبة الفضلية ويحرك شهوة الجماع فيهم فلفل دار فلفل زنجبيل مكد ٣ اصل السوسن ٥ بزر البصل بزر الهليون مكد ٤ حمص ابيض سمسم مقشر ٧ يدق دقا ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال او يوخذ من حب الزلم وحب القلقل وبزر الشلجم مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال واما من ترك النفس لهذه مدة واشغال النفس لزهد وتقشف علامته قلة التفات النفس اليه وترك ذلك مدة طويلة علاجه التوسع في الاغذية الباهية والنظر الى سفاد الحيوانات والدلك بالادهان الباهية مثل دهن السوسن ودهن النادين ودهن الترجس ودهن البلسان ودهن حبة الخضرا ودهن البابونج ودهن القسط ودهن الزنبق والطري الاصفر ويحرص على الاغذية والادوية الباهية كالسمك الطري واللبن الحليب مع السكر ويأكل الماست بالبصل الرطب والهليون واللوز الحلو والفستق والفندق ولب الجوز وصفرة البيض النيمرشت والحرشف والجرجير ويدهن القضيب والعانة والركب والقطن والخواصر والانثيان بدهن هذه صفته يوخذ دهن البان ٢ فيفتق فيه من الفلفل والحلتيت والجندبيدستر مكد نصف اوقية ومن لب حب القطن ٢ ومن البورق نصف مثقال يدق الادوية بقليل من الدهن في هاون حتى يستوي فيصب عليه بقية الدهن وينفع من ذلك اذا لم يحضر غيره ان يعجن بزر الجرجير بمثله فانيد فيوخذ من كل يوم ثلثة مثاقيل ويتناول ويتحسى عليه البيض النيمرشت واذا كان الانعاظ ضعيفا فاستعمل هذه الحقنة فانها تزيد في الباه والانعاظ وتقوي شهوة الجماع بزر الكتان وحلبة مكد ٢ حنطة وحمص مرضوض مكد ٥ انسيت وسلق وجرجير مكد كف شلجم مقطع ٢ بزر البصل بزر الهليون مكد ٣ قرطم مرضوض ٢ تين ابيض زبيب طايفي منقى من عجمه ا يطبخ الجميع في ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف فيصب فيه من دهن الشيرج ودهن

الجوز والسمن الطري مكذا او يصب في المحقنة ويحقن به وان كان سببه بغض المجامع او محبته مفرطة للمجامع
او احتشامه علاجه تحقير شان المجامع في نظره ورفع تلك الاراء الفاسدة عن النفس وان كان سببه وهما في
نفسه مثل انه قد سحر او ذهبت رجوليته علاجه ازالة ذلك الوهم عن النفس بلطف مثل ان يقال له ان فلانا يكتب
تعويذا مجربا في ذلك ويوخذ منه التعويذ ويعلق عليه واما ان يكون سببه ضعف القلب علامته خفقان
ولين النبض ونقصان الحرارة في جميع البدن والخوف بادنى سبب علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من شراب
الحماض والاترج والتفاح من ايهما كان مع ماء الورد والبيد مشك مكذا او من المفرح الياقوتي قدر مثقال
والغذا الزيرباج من لحوم الدجاج او الدراريج واما ان يكون بسبب ضعف المعدة والكبد وحرارة مزاجهما
علامته علامات المزاج والكبد والمعدة علاجه تقوية المعدة بجوارشنات المطيبة مثل جوارش
العود والعنبر وجوارش المسك وجوارش المفرح المقدم ذكره والغذا القلايا المبزرة والدباج والكرنباج او
مزورة الحمص مع لب حب القرطم او الدجاج وان كان من الكبد علاجه تقوية الكبد واصلاح حالها بان يسقى كل غداة
جلابا من السكنجبين الساذج ولحوم الفراريج والجداء وينفعهم اكل لحوم الحملان مطبوخة بالحمص والاسفاناخ والقرع
والجرادي وسكر العشر وينفعهم ايضا ان يستحم بماء العذب الفاتر المطبوخ فيه قشور القرع وورق القرع وورق
الخس والشعير المرضوض وترك التعب والجلوس الكثير في الحمام ويجتنب الادوية والاغذية الحارة اليابسة
واما ان يكون بسبب قلة النفخ والريح علامته عدم الانتفاخ وسلامة الاعضاء وكثرة المني علاجه تناول الادوية
النفاخة مثل الحمص والشلجم المطبوخ والجزر والبصل الرطب ويحذر من الاشيا الحابسة الكاسرة للريح
مثل السذاب وبزر الفقد وعن البادرة كبزر الخس والكزبرة اليابسة وبزر البقل والنيلوفر والكافور
ويحرص على اكل الاطعمة والاغذية الباهية مثل الهيلون ولب اللوز وصفرة البيض النيمبرشت
والجرجير والنظم والفستق والفندق والجوز واللفت والبصل والجزر والكماة والحمص والفراخ
المدبرة والبط والاوز والدراريج والطياهيج والقباج والعصافير والحمامات البرية والقنابر وبيض
الحجل واللبن الحليب واصل اللوف وحب الصنوبر وخصي الديوك والعنب الحلو والتين والبطيخ الخالص

الكلارة

الحلاوة والموز والبهطة والعسل وحب القلقل ولحوم الحملان والسمك الطري المشوي حارا وخبز الحنطة القليل الملح
والحلبة والنارجيل والهليون وبيض العصافير وادمغتها واللوبيا والطرخ والنعناع والباذروج والارضي والاسقنقور
خاصة سره ملحه والراس ودهن اللوز الحلو ودهن الشيرج والسمسم المقشر والسمين والارناج والفوفل والمصطكي و
والقرنفل والمرفه والسمك الرملي الكثير الاوجل وسمن البقر والحبة الخضراء والباملاو وسكر الطبرزد وسكر العشر والفانيد
والقرطم والشراب الريحاني الحلو واما ان يكون بسبب حرارة ويبس علامته نحافة البدن ونحوله وصفرة اللون وقلة المني
وبطوء الانزال علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من لبن الماعز ثلث اواق مع السكر الترنجبين والغذا لحوم الحملان المطبوخ
مع القرع الرطب ويدهن الحقوان والقطن والقضيب بدهن البنفسج والقرع الرطب ويحقن صاحب هذه العلة الحقنة
اكارع الجدا وراس هليون رطب نخالة السميذ مكذا يطبخ الجميع برطلين من الماء حتى يرجع الى نصف رطل ويصفى ثم يوخذ من
دهن شحم الدجاج وشحم البط مكذا او من سمن البقر يلقى عليه الادهان ويصب في المحقنة ويحقن به اعلم
ان المني فضلة الهضم الرابع وهي الرطوبة القريبة الشبيه بالاعضاء بالفعل التام والانعقاد وهو افضل رطوبات
البدن واخصها ولذلك يحدث باستفراغ القليل من الضعف ما لا يحدث بالاستفراغ الكثير من الدم وهو في الجملة
رطوبة تجري في كل عضو من الاعضاء الاصلية فكانه يبرز من سائر الاعضاء ولذلك تحدث الشبه واعلم ان الناس
مختلفون في استعمال الجماع والاقتدار عليه فمنهم من لا يمكنه الصبر عنه وان تركه استضر به وهو العبل
الدموي المزاج الحار الكلية والكبد القوي الاعضاء الاصلية الحار القلب والدماغ الكثير الحرارة الغريزية
والرطوبة الاصلية المدمن شرب الراح واكل اللحمان والحلاوي المترفون من اصحاب الدعة والراحة ومنهم من يضره
جدا ولا يقدر عليه وهو البارد اليابس المزاج والبارد الرطب المزاج القليل الدم والصفراء النحيف البارد
مزاج الكبد والكلية والدماغ الضعيف البنية الاصفر اللون او الابيض المدمن التعب والرياضة والجوع و
السهر واكل الحموضات والبقول الرطبة المشغول بالاشغال الشاغلة ومن منافع الجماع ومضاره ان يخفف
الامتلاء وينشط النفوس ويسكن الغضب ويذهب بالافكار الردية وقد ينفع الماليخوليا وكثيرا من الامراض
السوداوية بما ينشط من النفس ويزيد في اللذة بما يدفع ويزيل من البخار المتولد الردية من نواحي القلب والدماغ

ويكن العشاق ولو كان بغير هواه وقد يقع من ظلمة البصر من الامتلاء من الابخرة الرديه وثقل الراس واوجاع المفاصل والحالبين والحقوين واورامها فان المعتدل من الجماع يشفي من هذه الامراض والاوجاع كلها وقد يلحق بعض الرجال من الجماع بعد ان كان مستعملا اياه ما يلحق النساء اللاتي يعرض لهن اختناق الرحم بسبب ارتقاء الابخرة المنية من صداع ولهيب وكرب وقلق واسترخاء وربما ادي الى الغشي ولما من يجب عليه ان يحذر حذرا عظيما فاصحاب الابدان اليابسه فانهم يوقعهم في السل والذبول والدق وكذلك ضعاف القلب والمعدة والاحشاء واصحاب ضعف العصب والنقرس وضعف البصر جدا ويجب ان لا يستعمل الجماع عقيب الخوف والفرح المفرط والغم للمفرط والاسهال والفصد والامتلاء من الطعام ولا في الحمام ولا في الهواء الحار والبارد جدا ولا عقيب القي ولا حالة كونه جائعا او قائما ولا يجامع الكبار من النساء والصبايا جدا ولا من يبغضه ولا من يحبه ويعشقه ولا من يحتشمه وعدة كبيرا قال جالينوس انا اعرف دواء اذا استعمل الرجل ثم يجامع المراة لم تصبر عنه ساعة ويحب معاودته اخرى

ثم وصفة السكبينج ومقل اليهود وعسل الزنجبيل المربي والشبت والشيح والزراريح المحرقة وكعب الخنزير المحرق يؤخذ من اجزائها مثقال ويعجن بماء الرازيانج عجينا رقيقا مائيا ويطلى الاحليل به ويترك يجامع عليه ويعاد في شهر مرة

سرعة الانزال

الباب الرابع والتسعون في سرعة الانزال

سببها اما ضعف القوة الماسكة واما كثرة البرد والرطوبة فعلامة ما كان بسبب ضعف قوة الماسكة سرعة نزوله من غير ارادة كثيرة ويكون كثير المقدار علاجه اخذ الاطريفلات والجلنجبينات والبروذ الحارة المذكورة من قبل وعلامة ما كان بسبب البرودة والرطوبة قلة الحرارة والعطش واستفراغ المني كثيرا رقيقا علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البادروجبويه ولسان الثور مكدرا ومن السكر الابيض والغذاء مزورة من ماء الحمص ولب حب القرطم ولحوم الدجاج والعصافير والحمامات البريه واستفراغ البدن وتنقيته رطوبته بحب الايارج وحب الصبر او بحب البنفسج او بمطبوخ الافتيمون فيه التربد والانيسون وبزر الرازيانج ويحل الطبيعة بمعجون الخيارشنبر او التي يطبخ فيه الشبت وبزر الفجل والشلجم والملح والعسل ويمرخ العانه والعجان والخصيتين بدهن الزنبق والخلوق والاس والنرجس والشبت ومعجون الخبث ينفعهم نفعا بينا وقد يكون من حدة المني حتى لا يقدر الاوعية امساكه لشدة لذعها

اياها عند الهيجان متدفعة القوة الدافعة بسرعته علامته سرعة الانزال وشدة اللذع عند خروج المني علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج ٢ مع حليب بزر الفرفخ ٢ او من شراب التفاح او السفرجل او الاجاص من ايهما كان او اقراص الطباشير الملين والصندلين نافع لهم وقد يكون من ضعف الكبد والقلب والدماغ علاجه علاج تلك الاعضاء وقد سبق

افراط شهوة الجماع

الباب الخامس والتسعون في مداواة من افرط شهوة الجماع

كثرة شهوة الجماع يكون اما من كثرة المني والدم واما من امتلاء جميع البدن علامته كثرة الاحلام والباه والاقتدار على كثرة المباضعة وقلة الضعف منها وحمرة اللون وقوة البدن وعظم النبض واكتناز البدن علاجه يستفرغ البدن بمطبوخ الفواكه وتقليل الغذاء والفصد وان يسقى كل غداة جلابا من رب الحصرم او حليب بزر الفرفخ مع السكنجبين الساذج ٢ او يؤخذ من العناب والاجاص الاسود والجبلي مكدره ومن التمر الهندي ٣ ومن المشمش اليابس ٢ ومن لحوم الانبرباريس ٤ ومن حب الرمان الحامض ٣ ينقع يوما وليلة في ماء بارد ويصفى منه ح ويلقى عليه ماء الحصرم او يشرب والغذاء مزورة من ماء الحصرم والسكباج او يطعم العدس المطبوخ مع الخل او يطعم الخس والخيار والقثاء والشهدانج وبزر الفقد والكزبرة اليابسة والخيص

صفة دواء يقلل المني ويقطع شهوة الجماع بزر البقلة المباركة وبزر الخس بزر الفقد بزر الشهدانج بزر السذاب بزر الكزبرة مكدره يدق وينخل ويعجن بماء السذاب ويقرص الشربة منه ٣ مع ماء الحصرم او مع ماء الريباس او ماء الرمان الحامض او مع ماء الرايب من ايهما كان او يطلى الكلى بالصندل والماورد والكافور وينام على ورق الخلاف واما من حدة المني علامته سرعة خروجه مع حرقة كثيرة والصداع واللهيب علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج ٢ او من ماء بزر البقلة ٢ او من ماء نقيع المشمش ٤ او يتناول الخس والرايب الحامض والغذاء مزورة من العدس مع المصل او المضيرة ويغوص في ماء البارد كل يوم بقدر الاحتمال ويشد قطع من الرصاص على القطن فان له خاصية في قطع شهوة الباه واما من بثور وحكة تعرض في اوعية المني من مادة حادة صفراوية علامته انه كلما جامع ازداد شرا وربما يتبعه وجع بعد الفراغ من الجماع علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من العناب ٢ ومن النيلوفر ٤ ومن السكر او الغذاء

مزورة الماش مع لب اللوز وماء الحصرم او الريباس او ماء الرمان الحامض ثم اسهال الطبيعة بماء الفواكه مع الترنجبين
والشيرخشت مكد آ او يحل الطبيعة بمطبوخ الاهليلج الاصفر وان كانت علامة الدم غالبة فالفصد من الباسليق
اوتنقية البدن وتقليل الغذاء والجلوس في المساكن الباردة الحيشات المبلولة بماء الورد والدخول في الماء البارد وينفعهم
شرب شراب النيلوفر او شراب الحصرم او شراب الصندل من ايهما كان او اما من كثرة النفخ وبسبب تناول الاطعمة النافخة
او المولدة للسوداء المنفخة علامته شدة الانعاظ وتقدم الاسباب المذكورة علاجه سقي البزور الكاسرة للنفخ كبزر السذاب
والفنجنكشت مكد ٣ و من السكر آ والغذاء الزيرباج الساذج وان كان لكثرة السوداء علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من شراب
البادرنجبويه آ والغذاء مزورة من الحمص مع لب حب القرطم ثم تنقية البدن بمطبوخ الافتيمون او بمعجون النجاح مع السنا
من كل واحد ٧ ومن السكر الابيض آ الباب السادس والتسعون في سيلان المني او الوذي او المذي ان كان سيلانه بسبب كثرة
المني وقلة المباشرة وكثرة تناول الاغذية المولدة للدم والمني فعلامته خروج المني كثيرا عند الجماع من غير ان يصيبه
منه ضعف فعلاجه الفصد من الباسليق او تنقية البدن وتقليل الغذاء وان يشرب كل غداة جلابا من ماء الحصرم آ
مع السكر الفائق آ والغذاء العدسية مع الخل من غير لحوم وينام على ورق الخلاف وورق البنج والشهدانج و
الفنجنكشت ويضمد القطن بالقيروطي المعمول من الشمع الصافي ودهن القرع ودهن البنفسج وماء الورد وماء الخلاف
وماء بقلة الحمقاء وماء الخس وماء الكزبرة او ان يسقى شراب الصندلين والنيلوفر وشراب العناب وشراب الخشخاش
وشراب الاجاص من ايهما كان او يلبس الكتان والطبري والثياب المصندلة ولا ينام على القفا لان يسخن الكلية
ويعين على ادرار المني واما الضعف الكلية او لضعف قوة الماسكة فعلامته علامات ضعف الكلية وسوء مزاجها
ونحافة البدن واذا تعلق شيء منها يبقى اثره بعد الغسل البليغ علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من شراب السفرجل آ مع الجلنار
والطين الارمني مكد ٣ والغذاء مزورة من العدس مع لب اللوز وماء الحصرم وماء السماق او الانبرباريس ولحوم البقر
والتيوس الجبلية وبنات المعزة ويضمد القطن بالاقاقيا والطين الارمني والقرظ والطراثيث وينفعهم الغبيراء
التفاح الحامض والرمان الحامض والسماق والانبرباريس وينفعهم هذا الدواء جلنار سماق كزبرة مكد ٣ آس آ
يدق وينخل ويشرب منه ٣ مع ماء لف الكرم او التفاح الحامض او السفرجل او ماء بقلة الحمقاء ايهما كان او يستحم

ما طبخ فيه ورق الخلاف ورق الخس والخشخاش والنيلوفر والسذاب وعصى الراعي صفة دواء ينفع سيلان المني
بزر الخشخاش بزر الخس بزر الفقد مكد آ اصل السوس ٣ ورد جلنار مكد ٧ يدق وينخل الشربة آ مع ماء الرائب او مخيض
البقر او ماء الحصرم او ماء البقلة من ايهما كان او اما لكثرة فكر في امر الجماع او سماع من حديثه كما يكون للعزاب
علاجه شغل النفس بالاشغال الشاغلة وترك استماع ما في هذا الباب وتقوية القوة الماسكة بالاطريفلات و
مادة الحيوة دواء نافع لسيلان المني وفرط الرطوبة وضعف القوة الماسكة بزر الخس ٣ شهدانج ٤ بزر السذاب
انيسون مكد ٢ جلنار ورد مكد ٣ يدق وينخل الشربة منه ٣ سفوف يقطع سيلان المني والوذي والمذي
بزر الخس بزر السذاب بزر الفقد مكد ٣ وسعد وشهدانج مكد ٢ جلنار آ يدق وينخل الشربة ٣ في ماء بارد الباب
السابع والتسعون في المذيوط المذيوط هو الذي يخرأ عند الجماع ولا يملك مقعدته واكثر ما يعرض هذا
لمن بدنه متخلخل وله شبق كثير جدا وللمترهلين ولمن له في الجماع لذة مفرطة لاسترخاء اعضائهم وتحلل
ارواحهم وعلاجه ان لا يجامع الا بعد التبرز وتنقية المعاء المستقيم وان يشرب كل غداة من شراب السفرجل آ
مع مثقال من قرص هذه صفته جلنار طين ارمني اقاقيا حب الآس مكد ٣ صندل مقاصري نصف آ صمغ عربي
كندر مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بماء التفاح ويقرص الشربة آ او يشرب كل غداة جلابا من شراب التفاح او شراب
الحماض من ايهما كان آ مع ماء الورد آ او من المفرح الياقوتي مثقال والغذاء مزورة الانبرباريس او السماق او حب الرمان
مع لحوم الطياهيج والدراريج وتحذايه شيافة هذه صفته جلنار زهك اقاقيا طين ارمني اجزاء سواء
يدق وينخل ويعجن بماء الآس الرطب ويستعمل واذا اراد ان يجامع يغمس في الماء البارد في اليوم مرتين او ثلث
ثم يجامع الباب الثامن والتسعون في الفتق والقيلة متى كان حدوث الفتق بسبب انفتاح الصفاق وانفتاقه
علامته سرعة يكاد ان يبرأ واما ما كان بسبب رطوبة مزلقة فعلاجه ان يشرب كل غداة جلابا من الكمون والكروياء
مكد ٣ مع السكر الابيض آ او يوخذ من جوارش الكندر والكموني من ايهما كان مثقال و يتناول والغذاء المطجنة
والقلايا المتوبلة المبزرة او يوخذ معجون السنجر بنيا ويتناول سحرا او يضمد بهذا الضماد اسارون جوز السرو
عفص قشور الرمان جفت البلوط دقيق الباقلا اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الآس ويضمد وان كان بسببه

اعلم ان المريطاء هي المجرى الضيق الذي يحدث من اجتماع اطراف الصفاق الذي عند الانثيين وقت نزولهما الى البيضتين حتى يصير كيسا لهما اذا انفتق او انخرق ما بين الثقبتين من العشاء الصفاقي حتى فرياشي ما فوقه الى الكيس الخصيتين يسمى قيلة فالدة ه

الوذي هو رطوبة غروية رقيقة تسيل في مجرى البول عند ارادته لتغرية المجرى لان البول لكثرة مقداره يطول زمان مروره عليه ... فاحتيج الى ... تلك الرطوبة لتكسر ... حدة البول ... المجرى وتولدها من غدة موضوعة ... عنق المثانة ينضغط عند حركة البول للخروج فيسيل منها تلك الرطوبة وهي اذا كثرت غلظت وسالت عند البول ... والمذي هو رطوبة تسيل عند ابتداء الشهوة لتلين مجرى المني ليسهل خروجه لان طول زمان خروجه ما يفسد مزاجه ويبرده ... الا حال ... فوق مجرى المني لان ... لما يسيل فوقه ازيد ... ما يسيل تحته وسبب خروجها ان شهوة الجماع اذا احدثت حركت اجزاء القضيب واوجبت الانعاظ لاجل التهيئة للجماع فانضغطت الغدة الموضوعة في رقبة المثانة ولزم ذلك سيلان الرطوبة منها ه

نزول الامعاء الى كيس الانثيين حتى يصير الخصيان كيسا لهما ويسمى قيلة وادرة علامته انه اذا استلقى او غمز عليه رجع
بسهولة مع قرقرة قليلة علاجه اخذ الجوارش الكموني او جوارش الكندر منهما كل يوم مثقال والغذاء المطجنات
المعمولة بالابزار والافاوية والقلايا المتوبلة ويضمد بهذا الضماد جفت بلوط اقماع الرمان الحامض سرايش صمغ الاجاص
غراء السمك كزمازج ورد يابس عفص اس اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الاس الرطب ويضمد به موضع الفتق
ويشد ولا يحل الا في كل اسبوع وان لم يطق فثلثة ايام ويحذر صاحب هذه العلة من البقول المنفخة والحموضات والالبان
والاستحمام الكثير والجماع والعدو والحركة العنيفة والامتلاء من الراح والغذاء واما ان يكون ريحا علامته القرقرة
الشديدة وان يرجع بالغمز الرقيق سريعا علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الكرفس والانيسون وبزر الرازيانج مكد ٣
ومن الجلنجبين او الغذاء مرقة الحمص مع لب حب القرطم ولحوم الطياهيج والدراريج والحمامات البرية والعصافير
ويشد بالعصائب المعمولة لذلك ويهجر المنفخات ويشرب كل غداة من جوارش الكموني مثقالا ومن جوارش
السفرجل او يضمد الموضع بزر الفقد بزر السذاب والوج والفودنج والمرزنجوش والشيح والقيصوم والترمس ويمرخ الموضع
بالادهان الحارة المحللة كدهن الزنبق والناردين والقسط والشبت والخيري والنرجس او يتناول من هذا السفوف
السذاب والانيسون والرازيانج والجزر والكرويا والكراث مكد ٣ بزر الكمون ٢ بزر الفقد ٢ يدق وينخل ويستف منه
كل غداة ٣ مع ماء الرازيانج او مع جلاب بزر السكر الابيض واما ان يكون سببه ماء ورطوبات كثيرة وينزل الى كيس
البيضتين وكثيرا ما يحدث هذه العلة بالصبيان لكثرة رطوبة مزاجهم واسترخاء اعصابهم علامته ان لا يرجع البتة
ويعظم جدا ويكون لمس علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس وبزر الرازيانج وبزر الانيسون مكد ٣ وفي الجلنجبين
العسلي او الغذاء المطجنة المتوبلة والقلايا الناشفة واما البزل في هذا الموضع فقد يستعمل به لكن فيه خطر
لامكان وصوله الى الاعضاء ويضمد الموضع باخثاء البقر مع دقيق الشعير او يضمد برماد قضبان الكرم وبرماد
خشب الكرم والبلوط ويؤخذ دهن الزنبق والزنبق فيفتق فيه الجندبيدستر والمر والعروق ويمرخ به العضو وهذا سفوف
نافع لاصحاب هذه العلة بزر الرازيانج شاهبلوط مكد ٣ سعد سنبل مكد ١ بزر الجزر والشلجم مكد ٢ يدق وينخل الشربة
٣ مع ماء حار او مع جلاب من السكر الفانيذ الابيض او مع جلاب ماء الرازيانج الرطب

الباب التاسع والتسعون في كثرة الطمث

سيلان الطمث ان كان بسبب كثرة الدم وامتلاء العروق منه علامته سمن البدن وامتلاء الوجه والبدن و
درور العروق وان لا يحدث عقب سيلانه ضعف مفرط ولا صفرة في لون الوجه ولا خفقان فينبغي ان يستعمل ولا يحبس
الا اذا افرط جدا وحدث منه الضعف والخفقان وصفرة اللون فعلاجه فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة
والواجب وشد الثديين ووضع المحاجم الحارة على اسفل الثديين وان يسقى كل غداة جلابا من قرص الكهربا
ومن الطين الارمني مثقال ومن رب حب السفرجل او الغذاء مزورة السماق ولحوم الدجاج او يسقى جلابا من الصمغ
العربي وبزر لسان الحمل وبزر الشاهسفرم مقلوا مكد مثقال يلت بدهن الورد ويبتلع او يؤخذ من هذا الدواء
جلنار وكهربا مقلو امكد مثقال وطين ارمني مكد ٣ صمغ عربي ٢ بزر لسان الحمل بزر الشاهسفرم مكد ٣ مقلوة
يدق الجميع سوى البزر ويخلط كلها الشربة منه ٣ مع رب الاس او رب السفرجل او يوضع محاجم الحارة على الساق
والصافن وفصد الصافن ينفعهم صفة فرزجة تحبس الطمث اقاقيا لحية التيس قشور الكندر كزمازج دم الاخوين
عفص ورامك قرطاس محرق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الاس ويستعمل بصوفة واما لرقة الدم وحدته
ولطافته فعلامته صفرة اللون ورقة ما يسيل وشدة العطش ومرارة الفم وصفرة لون الدم وسرعة خروجه
وخبث النفس والتهيب فعلاجه سقي جلاب مربى السفرجل او التفاح منهما كل عشرة دراهم مع الطين الارمني
او الكهربا او اقراص الكهربا من احدهما مثقال او يسقى من جلاب بزر الفرفخ ثلاث اواق مع الطين الارمني والصمغ العربي
مكد مثقال والغذاء مزورة الانبرباريس او السماق او العدس مع الدجاج ولب اللوز الحلو المقلو صفة دواء يقطع
النزف ويحبس الدم الرقيق الصفراوي ودع محرق وطين ارمني وصمغ عربي مقلوين اقاقيا وعصارة لحية التيس مكد ٣
يدق وينخل الشربة منه مثقال مع ماء السماق او ماء لسان الحمل او ماء عصى الراعي او ماء البقلة الحمقاء واما ان يكون
من انخراق عرق وانفتاحه وانفتاقه فعلامته ان يجي كثيرا عبيطا مع وجع يسير علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من قرص
الجلنار ومن الطين الارمني والصمغ العربي المقلو مكد مثقال مع رب السفرجل او الغذاء مزورة السماق مع
لحوم الدجاج واللوز المقلو ويستعمل هذه الادوية الملحمة الحابسة كندر صبر انزروت مكد ٣ دم الاخوين طين قبرسي
مكد ٢ لحية التيس ٢ يدق وينخل ويعجن بماء الاس او بماء لسان الحمل وتتخذ فرزجة صفة شيافة تحبس دم الحيض عفص

قرنا بل قشور البيض نوى التمر قرطاس شادنج كلها محرقة كحل كهربا اقاقيا دم الاخوين طين قبرسي اجزاء سواء يدق

وينخل ويعجن ويستعمل واما الغلبة المائية والرطوبة على الدم فيرخي القوة الماسكة ويفتح افواه العروق علامته

كثرة البزاق وقلة العطش والكسل وبياض اللون وربما يكون معه تهيج في الوجه والعين علاجه ان يسقى كل

غداة من اصل السوس والبادرنجبويه مكدة ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم ثم ينقى البدن من

البلغم بحب الاياريج وباياريج جالينوس او يوخذ من السناء ومن بزر الرازيانج والبادرنجبويه مكدة ومن السكر الابيض

ايغلى ويصفى ويحل فيه من معجون الخيار شنبر ده مثاقيل ويصبر عليه حتى يحصل استفراغ من البلغم ثم يعالج

بالحابسات كقرص الكهربا وقرص الجلنار ورب الاس ورب السفرجل والصمغ العربي وبزر لسان الحمل و

الغذاء مزورة السماق والانبرباريس مع الطياهيج والدراريج او يوخذ من هذا الدواء ويتناول بماء السفرجل

ورب الاس صفته قشار الكندر وخبث الحديد طين ارمني مكدء يدق وينخل الشربة منه مثقال قبل الطعام

وبعده او يوخذ ازرفارسي ويطبخ مع الماء طبخا جيدا ويصفى ماؤه ويلقى عليه من الكندر والطين الارمني

مكدة او يشرب على الريق ويتحمل من هذه الفرزجة ان افرط الطمث كحل مسحوق تنكار الصاغة جلنار مكدة طين

مختوم كمون كرماني مكد نصف ايدق وينخل في ماء السماق او ماء الكرم او ماء الاس الرطب ويغمس فيه ويستعمل واما

لغلبة السوداء المحترقة على الدم فيفتح افواه العروق بحدته علامته نحافة البدن وقحله وجفاف الريق وقلة البزاق

وغلظ الدم وسواده علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البادرنجبويه مع السكر الابيض او الغذاء مزورة الماش

والحمص مع لب اللوز وان يستفرغ الخلط السوداوي بمطبوخ الافتيمون او بحبه او بمعجون النجاح فاذا نقي البدن من الخلط

السوداوي فاستعمل الحابسات للدم مثل الربوب القابضة والاقراص المذكورة من قبل **الباب المائة في**

سيلان الرحم قد يعرض للنساء سيلان الرطوبة من ارحامهن وسببه اما ضعف القوة الماسكة الغاذية

في الرحم حتى يعجز عن قبول الغذاء علامته صفرة اللون وضعف القوة وان يكون مجيء تلك الرطوبات بادوار

علاجه تقوية القوة الغاذية بالاغذية اللطيفة السريعة الانهضام والاشربة المقوية للقلب والمعدة

كشراب الحماض والاترج والتفاح والسفرجل والمعجون الممزوج والغذاء القلايا الناشفة والدجاج والكردناج

فصل

واما فضول تجتمع فيها بسبب دفع البدن اليها على سبيل التنقية والاستفراغ وتلك الفضول اما ان تكون دموية او صفراوية

او بلغمية او سوداوية ويستدل على خلط كل بلون الفضول المستفرغة فان كان الغالب عليه الدم علامته حمرة

اللون والحرارة والعطش وحمرة القارورة وغلظها علاجه فصد الباسليق وتقليل الغذاء وسقي الربوب القابضة

والاقراص الحابسة والغذاء مزورة من حب الرمان مع لب اللوز والدراج وتحمل فرزجة هذه صفتها خرنوب حب البلوط

عفص محرق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الاس ويستعمل وان كان الغالب عليها الصفراء علامته صفرة لون

ما يستفرغ وشدة العطش وربما يكون معه حرقة علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من ماء الرمانين المعصورين

مع شحمهما مكد ثلث اواق ومن السكر الابيض او من الترنجبين او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والانبرباريس مع

لب اللوز ثم ينقي البدن من الصفراء بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج الاصفر فاذا نقي البدن من الصفراء

فاسقها الربوبات القابضة مع الاقراص الحابسة المذكورة قبل وان كان الغالب عليها السوداء علامته قحل البدن

وغلظ الرطوبة المستفرغة وعلوها سواد علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البادرنجبويه وبزر الهندبا مكدة

ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم ثم تنقية البدن والرحم من السوداء بحب الافتيمون او بمعجون

النجاح او يسقى كل غداة ربع حب السفرجل او من الصمغ العربي المقلو اربعة دراهم والغذاء مزورة السماق والطياهيج

والدجاج وهذا دواء نافع في هذه العلة شادنج مغسول دم الاخوين كهربا بسد شب يماني جلنار بزر البقلة

طين رومي طين ارمني مكده يدق وينخل ويعجن بماء السماق ويقرص الشربة منه ٣ مع ماء السماق او ماء السفرجل او

او ماء لسان الحمل او ماء عصى الراعي من ايها كان وان كان الغالب عليها البلغم فعلاجها المجففات والمنشفات صفته دواء

نافع لقطع الرطوبات عن الرحم قشور الكندر قشور الرمان كمون اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الاس الرطب و

يضمد به الظهر والعانة **الباب الحادي والمائة في احتباس الطمث** سببه ان كان لورم في الرحم علامته

الثقل والوجع والحمى علاجه الفصد وان يسقى كل غداة جلابا من العناب والبرسياوشان وبزر الهندبا مكدة

ومن السكر الابيض والترنجبين مكدة او الغذاء ماء الشعير او مزورة الماش مع لب اللوز او يشرب بالغدوات جلابا من شراب البنفسج

والترنجبين مكدة وان كان سببه قلة الدم علامته نحافة البدن وصفرة اللون وقلة الجوع والاستفراغات الكثيرة والتعب علاجه ان يشرب

كل غداة مثقالين من شراب التفاح والسكر الابيض مكد او من المفرح المقوي للقلب والمعدة مثقال والدعة وترك الرياضة والتعب
والنوم والحمام المعتدل والجلوس في المساكن المعتدلة الهوا والتوسع في الغذا وتناول الاغذية الغليظة المولدة للدم
كالهرايس والعصايد واللحمان والجواذيب وتناول حلواء الجزر المعمول بالنشا وان كان بسبب غلظ الدم او بسبب برد يضيق
مجاري الدم الى الرحم علامته بياض اللون وبطوء النبض وغلظ القارورة وبياضها وترهل البدن وكثرة البول
والثقل في النوم وكثرة البزاق علاجه ان يسقى كل غداة مثقالين من بزر الكرفس وبزر الانيسون وبزر الرازيانج والفوتنج
الجبلي مكد ومن الجلنجبين العسلي والغذا مزورة الحمص مع لب حب القرطم او يشرب كل غداة مثقالين من برسياوشان
والمشكطرامشيع وهو البرنك مكد ومن السكر الاحمر او الغذا ويقعد المراة في ما يطبخ فيه القيصوم والاكليل
والشبت وبزر الرازيانج وبزر الكرنب والابهل وورق السذاب الطري ويكمد السرة بالافاوية كالبسباسة والسنبل
والقرنفل والهيل والقاقلة والقسط والحماما وتفاح الاذخر والدارصيني وحب البلسان والجوزبوا يدق بعض هذه
الافاوية او كلها بحسب الوجدان منها دقا جريشا ويطبخ في الماء ويصب في الكيس ويوضع على السرة والعانة مرات
كثيرة فانه يدر الطمث او يتناول من هذا المعجون فانه يدر الطمث من غير توقف مشكطرامشيع قسط ريوند صيني
اسارون حماما جعده مكد بزر الرازيانج بزر الكرفس بزر الانيسون مكد يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع
الرغوة الشربة منه مثقال بماء اللوبيا الاحمر فان لم يحصل اللوبيا فبماء الحمص الاسود او الاحمر صفة
فرزجة تدر الطمث فوتنج جبلي مكد سذاب شونيز مكد ترمس افسنتين رومي مكد يدق وينخل ويعجن بدهن
السنبل والسذاب ويتحمل صفة فرزجة اقوى من الاول فوتنج جبلي ابهل سذاب يابس قشور الحنظل كندش مكد
مسك تنبي حبتان يذاب في دهن الزنبق ويستعمل صفة فرزجة اقوى مرارة الثور يذاف بدهن البلسان ويغمس فيه
صوفة ويتحمل وان كان بسبب فرط سمن يضيق المسالك ويزاحمها وعلامته ظاهرة علاجه فصد الصافن و
اخراج الدم الكثير واستعمال الرياضة والتعب والجوع وان يسقى كل غداة من السكنجبين الصافي الحموضة او الغذا
مزورة من السكباج من غير لحم وتناول الاطعمة الحامضة واستعمال الحمام على الريق والتعرق فيه او الجلوس في الشمس
الحارة صفة بخور يدر الطمث ميعة يابسة ابرنجيل عاقرقرحا اظفار الطيب عود بحا وشيركنده من كل واحد اوقية

بمجمرة

على المجمرة كما وصفت لك وان كان بسبب سوء مزاج البدن كله او بسبب علة في الطحال والمعدة علامته
آفة تلك الاعضاء علاجه علاج هذه الاعضاء وتقويتها

الباب الثاني والمائة في العقر وعسر الحبل

العقر اما ان يكون من سوء مزاج الرحم وذلك اما بسبب برد مكثف يضم افواه العروق التي في الرحم فيمنعه
عن ورود المني اليه او وصل اليه جمد وبرد فيبطل استعداده لقبول الصورة بذلك السبب علامته رقة الطمث
وقلته وقلة حمرته وبطوء نباته ويكون مع ذلك النبض متفاوتا صلبا واللون سوداويا او ابيض علاجه تبديل
مزاج المراة وتنقية البدن ان كان هناك خلط بارد بلغمي او سوداوي بان يسقى كل غداة مثقالين من بزر الرازيانج و
البادرنجبويه مكد ومن الجلنجبين العسلي مكد والغذا مزورة الحمص مع لب حب القرطم ويحتمي اياما حتى يظهر
النضج في القارورة ثم ينقى البدن بحب الصبر او بحب الايارج او بمطبوخ فيه التربد والماهيزهرج والانيسون و
الرازيانج وبزر الكرفس ونحو ذلك من الادوية المسهلة للبلغم والسوداء ويستعمل الفرزجات النافعة في هذا
المرض صفة فرزجة تسخن الرحم وتقويه وتعين على الحبل زعفران عود ني شب يماني سماق مكد
يدق الجميع دقا ناعما ويذاب بالعسل ويلوث قطنة او صوفة بدهن ورد ويغمس في ذلك العسل ويستعملها
المراة بعد الطهر يفعل ذلك ثلاثة ايام متوالية ثم تجامع بعد ذلك صفة فرزجة اقوى من الاول انفحة
الارنب مرارة السمك مرارة الاسد مرارة الذئب يجمع ذلك كله ويغمس فيه صوفة ويستعمل قال بولس انا
اعرف دواء لو استعملها المراة حبلت ولو كانت عاقرة ثم وصفها انفحة الارنب وبعر وعنصل اجزاء سواء
يدق دقا ناعما ويخلط بالعسل وتستعمل ثلاثة ايام ويومر للمراة ان تشرب كل يوم نشارة العاج او تلق الاربعة
او الثمانية من ابهل حضرا مع شراب البادرنجبويه او من المثروديطوس او الترياق الفاروق ومن ايها كان مع جلاب
من السكر الابيض او الغذا مزورة من الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والفلفل والزعفران ويدهن
العطن والعانة بدهن الناردين او الزنبق والنرجس وحب الخضراء ويتحمل فرزجة مسخنة للرحم مثل الفرزمانا
والنافج الهندي والاكليل والزعفران ويبخر الرحم ببخور هذه صفته ميعة يابسة قنة حب الغار زرنيخ
احمر بارزد سذاب اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء السذاب ويحمل اقراص ويتبخر بها عند الحاجة فانه نافع

جلا في هذه او بخر بوبر الارنب والثعلب وشحم البط والاوز واما بسبب حر يجفف الرحم ويحرق المني علامته

مخالفة مزاج المراة وصفرة لونها وزيادة الحيض وكثرة شعر العانه وغلظ دم الحيض وسواده علاجه تبديل

مزاجها بان يسقى كل غداة جلاّبا من جلاب بزر القرع ه ومن السكر الابيض آ او من شراب التفاح آ او من السكنجبين الساذج

آ او من ماء الورد وماء لسان الثور آ او يغذى بماء اللحم والزيرباج بلحوم الجداء والحملان وبكل ما يكتسب به البدن

الخصب صفة فرزجة تنفع في هذه العلة شحم البط شحم الاوز شحم الدجاج يذاب الشحوم ويحل فيها علك

الانباط ه ويغمس فيه صوفة ويستعمل ولما بسبب يبس مفرط يجفف المني ويفسد مزاجه هزال المراة

ونحافتها وقلة المني ويبس الفرج دائما علاجه ترطيب المزاج بالاغذية والاشربة الرطبة وان تشرب كل غداة

جلابا من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان آ او يشرب جلابا من السكر الابيض وماء الورد وبزر الريحان

ابجل وبزر الشاهسفرم والغذاء ماء اللحم والسمك الطرية واستعمال الحمام والادهان المرطبة كدهن البنفسج

والقرع والنيلوفر ويستعمل هذه الفرزجة يؤخذ شحم البط وشحم الاوز وشحم الدجاج ومخ ساق البقر

يذاب كلها ويخلط بدهن البنفسج والقرع والنيلوفر ويغمس فيه صوفة ويستعمل ولما بسبب رطوبة مزلقة

تزلق المني وتخرجها علامته سيلان الرطوبة من الرحم دائما واذا حبلت اسقطت علاجه ان يسقى كل غداة ملا

من الجلنجبين السكري او العسلي آ مع البادرنجبويه وبزر الرازيانج مكدر والغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم

والدارصيني والزعفران ثم ينقى البدن بالقيء والاسهال بالمقيئات والمسهلات المقدم ذكرها ويتناول

الاغذية الناشفة والقلايا المتوبلة المبزرة ويستعمل هذه الفرزجة فانها نافعة في هذه العلة منعة ناسبه

سانج هندي زعفران مكدا آيدق ويخل بجريرة ويخلط بدهن الناردين ويلطخ بصوفة ويستعمل صفة

حقنة تنفع من العقر بسبب رطوبة مزلقة سعد وكندر مرضوضا مكدر يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى

يبقى منه رطل ويؤخذ منه في كل يوم عشرة دراهم ويحقن به الرحم وقد يمكن ان يكون عدم الحبل

فلة موافقة الرجل لمني المراة فينبغي ان يستبدل تلك الزوجة باخرى ليتوافق مزاج المنيين وقد يكون

لقصر رباط الكمرة فحينئذ لم يجري المني اذا خرج على الاستقامة الى الرحم علامته تقوس الكمرة ولحذبها الى

وانزراق البول على غير استقامة علاجه ان يؤخذ شحم البط والدجاج وشحم الماعز ومخ ساق البقر و

مخ ساق الماعز وشحم الاوز والشمع الصافي ودهن البنفسج ودهن اللوز الحلو ودهن القرع ويجعل منه

فيروطا ويمد ويسوي ويشد شدا قويا واما بسبب سرعته وثوبه بعد الاستعمال ولما بسبب حركة عنيفة

او عدو او اعراض نفسانية كغضب مفرط او هم مفرط او حزن مفرط او سرور مفرط مسترخي لقوى الاعضاء و

اما بسبب الام بدنية مثل حمى شديدة او صرع او سكتة او فالج او استرخاء او وجع شديد كوجع القولنج او

تناول مسهل او فصد او كثرة جماع او كثرة استحمام او حر او برد مغافص او اشتمام رائحة شديدة الكيفية

علاجه ازالة السبب وتقوية الاعضاء الرئيسة وقد يكون بسبب فساد الات المني مثل الوباء وهذا لا علاج

له وقد يكون بسبب من خارج غير هذه الاسباب التي ذكرناها بل من سبب سماوي مقدر من الله تعالى كتجره لا

وكل بقدرة الله وحده الباب الثالث والمائة في كثرة الاسقاط هو ان المراة تحبل ولكن يسقط ولا يحفظ

الجنين فان كان ذلك من اسباب خارجة من الاسباب التي ذكرناها فينبغي ان يحفظ المراة ويتحرز منها وان كان من

اسباب داخلة فهي رطوبة مزلقة مرخية فم الرحم علامته كثرة سيلان الرطوبة من الرحم ورهل البدن وتهيج

الاجفان وكثرة الريق والكسل علاجه تنقية الرحم من الرطوبات المزلقة بالحبوب والايارجات المسهلة و

المقيئات المذكورة قبل ويعطى ماء الاصول والرئوب ويدهن القطن بدهن الخروع ودهن اللوز المر ودهن القسط

ليلطف تلك الرطوبات ويشرب كل غداة جلابا من شراب البادرنجبويه آ والغذاء القلايا المتوبلة الناشفة

وينفعهم دواء المسك الحلو والمر والسنجرنيا مثقال صفة جوارش نافع يحفظ الجنين ويجفف الرطوبة

الفضلية زرنباد درونج مكدر لؤلؤ وكهربا وعود خام مكدا آ اشنه وسنبل مكدا آيدق ويخل

ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال او يشرب ثلث غدوات متواليات من الترياق الكبير نصف آ

ويحقن ايضا بدهن الزنبق المفتوق فيه الغالية والخلوق سفوف نافع يحفظ الاجنة ويزيل الرطوبة الفضلية

جندبيدستر نصف آ بزر الكرفس والرازيانج والانيسون والنانخواه والسعتر والانجدان والخولنجان

مكدا آيدق ناعما ويستف منه مثقاله لـ ٢ آ او يتناول من هذا الجوارش بزر الكرفس نانخواه زنجبيل

اسقاط الجنين لعلة الريح غليظة في الرحم تمدد الرحم وتدفع الجنين

خولنجان مكد ٣ كمون كرماني منقوع في الخل يوماً وليلة ٣ يدق الجميع ناعماً وينخل بحريرة ويعجن بعسل منزوع
الرغوة الشربة منه مثقال وقد يكون اسقاط الجنين بسبب ريح غليظة في الرحم تمدد الرحم وتدفع الاجنة علامته
انتفاخ الثنة والعانة والقراقر والنفخ في المعدة وسوء الهضم والتأذي بالاطعمة النافخة واسقاط
الجنين قبل ان يكبر علاجه ان يسقى كل غداة من ماء الاصول المقدم ذكرها ٢ مثقالا او يشرب كل غداة جلاّبا
من بزر الرازيانج وبزر الكرفس وبزر الانيسون مكد ٣ مع الجلنجبين العسلي او الغذاء حزورة من الحمص مع لب حب
القرطم والدجج والطياهيج والدراريج والقباج والعصافير وبسبزر الزعفران والدارصيني وهذا دواء نافع
للحبالى اللواتي يسقطن اولادهن بسبب رياح في الرحم نانخواه دروتج حلتيت جندبيدستر عفص طباشير
مكد ا زنجبيل ا مصطكى ا سكر مثل الجميع يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال
ويدهن القطن والقبل بدهن الزنبق والسنبل والنرجس والخيري والشبت والريحان واللوز المر ودهن الناردين
وتناول النارجيل مع السكر له خاصية عجيبة في حفظ الجنين وقد يكون لشدة هزال المراة لانها

اسقاط الجنين لشدة هزال المراة لان المراة في تلك الحالة لا يفضل عن غذاء المراة ما يغذو الجنين

في تلك الحالة لا يفضل عن غذاء المراة ما يغذو الجنين علاجه تسمين المراة بتوسع الغذاء والاطعمة المسمنة
مثل الهرايس والعصايد ودقيق الحواري مع سمن البقر والسكر وتدهن البدن بدهن اللوز والبنفسج ودخول
الحمام بعد تناول الغذاء والنوم والراحة والدعة وترك التعب وقد يكون لاحتباس دم الطمث الذي هو غذاء

اسقاط الجنين لاحتباس الطمث الذي هو غذاء الجنين

الجنين علاجه ان يسقى كل غداة جلاّبا من البرسياوشان ٣ والمشكطرامشيع ٣ وبزر الرازيانج وبزر الجزر
من كل واحد ٣ مع السكر الابيض او الغذاء حزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والزعفران

الباب الرابع والمائة في عسر الولادة

عسر الولادة ان كان بسبب ضعف القوة الدافعة

وهو اما ان يكون بسبب ضعف القوة الدافعة واما ان يكون بسبب سمن
المراة واما ان يكون بسبب صغر رحمها فان كان بسبب ضعف القوة الدافعة علاجه ان يمرخ الظهر بدهن الزنبق والخل
او الزيت وتجلس المراة في ماء طبخ فيه البابونج والشبت والاكليل والمرزنجوش والنمام وورق الكرم والسلق
وبزر الكتان ويلوث خرقة كتان بكندس وجندبيدستر ويدخل في الانف واذا احتاج ان تعطس تمسك الفم والمنخر
باليد ويجتهد في الزحير والطلق ليندفع الجنين او يشرب جلاّبا من المشكطرامشيع والبرسياوشان مكد ٣ ومن

السكر الابيض

السكر الابيض ١ او يؤخذ حافر البغل ومقلة السمك اجزاء سواء ويتبخر به المراة فانه يسهل عليها الولادة او يؤخذ
من عش الخطاطيف ٣ ويحل في ماء حار ويشرب فانه يسهل ولادتها على ما ذكره الاطباء الاقدمون واما
ما كان بسبب سمن المراة وكثرة شحمها المفرط علاجه ان تنام المراة على بطنها وتضم ركبتيها تحت فخذيها وتمرخ
رحمها ونواحي سرتها وخواصرها وظهرها بدهن شحم البط والاوز والدجاج والماعز ومخ ساق البقر مع شمع مذاب
فيه دهن البنفسج وان كان عسر الولادة بسبب انها بكر علاجه شم الجندبيدستر والمسك والشونيز وسد الانف والفم
الطلق والزحير كما ذكرت من قبل وان عرض لها غشي بسبب قوة الزحير والطلق فلتشم من الند والغالية وماء ورد
وان كان معها حرارة مزاج فلتشم ماء الورد والصندلين والعود والبنفسج الرطب او اليابس وان كان عسر الولادة
بسبب هواء بارد ويرد مكثف يضم فم الرحم ولا يدع الجنين ان يخرج بسهولة علاجه ان يسخن حوالي بطنها وفخذها
بكمادات مسخنة وتدخل الحمام ويصب على ظهرها الماء المغلي فيه البابونج والشبت والاكليل والحلبة وبزر الكتان
والنمام واذا كان عسر الولادة بسبب حرارة الهواء علاجه ان يمرخ ظهرها وبطنها واسفل فخذيها بدهن الورد ودهن البنفسج
والصندلين وماء الورد وتجلس المراة الحاملة في مساكن باردة وتحت الخيش وتسقى جلابا بماء الرمانين المزين
مع السكنجبين او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ

الباب الخامس والمائة في احتباس المشيمة

احتباس المشيمة الجنين الميت

ينبغي ان يجتهد جداً في اخراجها واسقاطها ولا يمهل فان طول احتباسها يؤدي الى العفونة وهلاك المراة سريعا
الجنين الميت ان لا يحرك الجنين ويبرد اطراف الحاملة ويتواتر نفسها وعلاجه ان يسقى جلابا من المشكطرامشيع والبرسياوشان
ولا يهمل مكد ٣ وبزر الترمس والفودنج ٣ ويعطس بالكندس والشونيز والمسك ويمسك الفم والانف عند العطاس
لتزحر المراة وتجتهد في الطلق او يعطى من [illegible] وزن ٢ بماء حار او ابهل اسارون وراوند مشكطرامشيع عسل لبنى
برسياوشان مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ٢ او ابهل وزراوند وترمس وحرف مكد ٣ يدق
وينخل ويعجن بمرارة الثور ويحمل ويكفي منه شيافة او يؤخذ ابهل وشبث وقنة وجندبيدستر ومرارة البقر مكد ١ يدق وينخل
ويسقى منه ٢ بماء حار وان احتبس دم النفاس وفيه بلاء وشر للمراة فينبغي ان يسارع في علاجها وتسقى جلابا من بزر الكرفس
والرازيانج والبرسياوشان والمشكطرامشيع مكد ١ او السكر الابيض

الباب السادس والمائة فيما يمنع الحبل

فيما يمنع الحبل

ينبغي للمعالج والطبيب ان لا يصف للنساء وكذلك لا يصف لهن دواء مدرا للطمث مسقطا للاجنة فان تعليمه
اياهن شر وبلاء لكن قد يحتاج الى ان يصف دواء مانعا من الحبل لان بعض النساء صغيرة الارحام او ان بها علة او نحافة
وهكذا متى حبلت هلكت وقت الولادة فان تحملت المراة وقت الجماع الملح الاندراني لم تحبل صفة دواء ان حملت
المراة لم تحبل ابدا بزر الحندقوقى جزء الفيل خردل احمر حب القلقل نوى الزعرور مكدر فيدق وينخل ويعجن بميعة سائلة
وتحمل بصوفة فانه يمنع الحبل وان كانت حاملة في اي شهر كان اسقطت او تحمل المراة فقاح الكرنب وبزره مع ماء
السذاب وقت الجماع او بعقبه او تحمل انفحة الارنب او ورق الغرب او ثمرته او يدهن الذكر بقطران او بالسقمونيا
فانها لا تحبل او يوضع كعب الخنزير محرقا والشاميزان وذرق الحمام والاشنان محرق فرزجة كما نصف او تحمل المراة وقيل
ان الزبد اذا اكلته المراة وعلقت على فخذها او عضدها لم تحبل وقيل ان اسنان الاسد اذا علقت على فخذها
لم تحبل بخاصية فيها

الباب السابع والمائة في اختناق الرحم

اختناق الرحم

هذه علة تشبه الصرع والغشي ويكون
مبدأها من الرحم وسببها اما احتباس المني او عينه فيطفي الحرارة الغريزية التي فيها ما يحتقن والعفن ويستحيل الى
ردية سمية عفنة فيتشنج منه الرحم لان الرحم عضو عصباني ذكي الحس يرتقي منه بخار ردي سمي حتى يصل شي منه الى
القلب والدماغ فيحدث بسببه الغشي والصرع واما احتباس دم الطمث في الرحم فيعفن فيه ويغمر الحرارة ويحدث منه
ما يحدث من احتباس المني او عينه ولهذه العلة نوايب وادوار علامته اذا دنت النوبة صفرة اللون والوجع واختلاط
العقل والكسل وضعف الساقين وخفقان القلب وصغر النبض وتفاوته ورطوبة في المنخرين والعينين وان تحس المريضة
العليلة بانه يتماع شي من ناحية العانة الى ان يصل الى القلب والدماغ ويبطل الحس ويحدث الغشي وينقطع الصوت
ولا يسيل من الفم الزبد واللعاب كما يكون في الصرع علاجه في وقت النوبة يدلك القدمين وشد الساقين
المنخرين ورش الماء وكذا على الوجه وان يصاح باعلى صوت في اذنها ولا يقرب اليها الطيب والاراييح
وينبغي ان يشم الاشياء المنتنة مثل الحراق والنفط والروث والكندس والجندبيدستر والاشق والميعة
والقنة والثوم والبصل والبول والزبل لتصل بخارات هذه الاشيا المنتنة الى الراس وتحلل البخارات
البارده وتلطفها وتهبطها بالرحم الى اسفل وتبسطها لان الرحم عضو ذكي الحس ومن شانها ان تهرب من الاشياء

اما مت طليه او سقاريه وتقاربها فاتل وربما عرضت كل يوم وسبب ذلك ان هذه المادة السمية اذا تحللت في الرحم تاذى القلب والدماغ منها بواسطة تشنج الرحم وارتفاع البخار السمي منها فان نهضت الطبيعة الى ازالتها ودفعت شيئا منها بالتحلل الخفي حتى هدات الاعراض ان مت العليلة وصلحت وبقي عادة بعد ذلك الى ان غلبت المادة السمية تارة اخرى

والنبك

المنتنة ويتأذى بها ويميل الى الاشياء الطيبة العطرة فينبغي ان يدهن بدهن الياسمين ودهن الخلوق
المفتوق فيه العنبر والمسك وتبخر بالعود الهندي ليترل بالرحم ويذيب المني الجامد ويحلله وان تشرب كل غداة
جلاب بان البادرنجبويه وبزر الرازيانج مكدة ومن الجلنجبين العسلي او الغذا من مرقة من الحمص ولا يترك الطبيعة
تحتبس لئلا يضغط المعا الرحم ويلين الطبيعة بالسنا والسكر الاحمر فاذا ظهر النضج فينقى البدن بحب هذه
صفة ايارج فيقرا اجر النيل نصف ا صبر اسقوطري اغاريقون ا شحم الحنظل دانق مقل دانق مصطكي
دانق تربد مصمغ ت افتيمون نصف ا يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج ويحبب ويتبلع سحرا ويصبر عليه
الى اخر النهار حتى يسهل اسهالا صالحا فان نقي البدن وزالت العلة بهذه المعالجة فبها ونعمة والا فلا يحل
ويعاود المسهل مرة اخرى وينقى البدن بالايارجات الكبيرة وليوخذ فرزجة من البورق والكمون المدقوقين
بعسل ثم يسقى الترياق والدحمرثا وان كان سبب هذه العلة عدم الجماع وكون المراة ايما فعلاجه
التزويج وان يسقى كل غداة جلاب من بزر السذاب وبزر الفقد مكدة ومن السكر الابيض او يسقى كل غداة من
شراب الافسنتين محلولا في ماء حار ويقعد العليلة في ماء طبخ فيه البابونج والشبث والاكليل
والمرزنجوش وورق النمام والبرنجاسف والحسك وورق الغار والشيح ويدهن القطن والثنة و
الخواصر ونواحي العانة والسرة بدهن الخيري والنرجس والنمام وتغذى بمزورة الحمص مع لحوم التدرج و
القبج والدجاج مع الدارصيني والكمون او يشرب كل يوم من ماء الاصول المذكور قبل مع امبرود يطوس
او يداوى بالقي بالماء الحار المغلي فيه الشبت وبزر الفجل والكنكر وبزر البطيخ وبعد الفراغ من القي والتنقية
يتناول الغذاء المتوبلة المبزرة او مطبخة والزبيب والحموضات والبقول وجميع الاغذية البارده الغليظة
فان كان سبب حدوث هذه العلة احتباس الطمث علاجه ان يشرب كل غداة جلاب من البرسياوشان و
المثكطرامشيع وبزر الرازيانج وبزر السذاب مكدة مع السكر الابيض او الغد ان يفصد الصافن او الباسليق
ويتخذ من هذه الفرزجة ميعة سايلة اشق صمغ اللون مصطكى مكيه زعفران نصف شحم الاوز ودهن الناردين
مكنا يذيب الشحم بدهن الناردين ويخلط به الادوية مسحوقة منخولة ويستعمل فرزجة او يضمد العانة بهذا الضماد

بيضا سنبل مصطكى مقل ازرق ميعة سايلة لاذن مكد ٣ سيساليون حماما مكد ٣ دهن الناردين آيدق
ما اندق من هذه الادوية ويخلط بالادهان ويضمد العانة واسفل السرة او يحتقن بهذه الحقنة اذا كانت العلة
ثابتة لا تزول بهذه العلاجات بزر الكرفس بزر الانيسون بزر الرازيانج مكد ٣ بزر النمام بزر الكتان مكد آ يطبخ كله
طبخا جيدا ويستخرج من مائه خمسون درهما ويوخذ منه ٣ ويصب عليه من دهن الخلوق ودهن البابونج او الشبت
مكد ه ويحقن به القبل فاتوا وان كانت العليلة بكرا علاجه التزويج لا غير فان الجماع يستفرغ المني المحتقن في اوعيته
ويفتح السدد الباب الثامن والمائة في النفخ في الرحم سببه حدوث سوء مزاج بارد في الرحم فاذا وصل الغذا اليه
لم ينهضم بسبب برودة مزاجه فيصير نفخا وريا[ح] علامته ورم في العانة وما يليها من اسفل البطن وصلابة و
وجع وتمدد وينتهي الى الاربيتين واذا قرع ما بين السرة والعانة يسمع منه صوت كصوت الطبل علاجه
ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الكرفس وبزر الرازيانج وبزر الانيسون مكد ٣ ومن السكر الابيض آ او يداوم من جوارش
الكموني مثقالا او يوخذ من السكر آ او يتناول من هذا الدوا بزر السذاب انيسون بزر الرازيانج والفطراساليون
وفرد ما ناكرو يا مكد آ يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة والشربة منه مثقال مع جلاب بزر السكر او يتناول من البنجرينيا
نصف مثقال مع ما طبخ فيه النانخواه وبزر الكرفس مكد ٣ ويستعمل الضمادات والفرزجات والكمادات
المسخنة وهذا ضماد نافع لهذه العلة ويمرخ العانة لكون بورق مقل مكد ٣ تين يابس آ يدق الجميع ناعما ويحل
بلبن حليب ويضمد به العانة ويمرخ السرة والعانة بدهن الشبت والسذاب والقسط والزنبق او يجلس العليلة
في ما طبخ فيه الشبت والافسنتين والبرنجاسف والاكليل والمرزنجوش والنمام والشيح والسذاب وبزر الحرمل
الباب التاسع والمائة في اورام الرحم اكثر اورامها الصلب والحار وسببها اما ضربة تقع على الرحم او بسبب
احتباس طمث او نفاس او عسر ولادة او كثرة جماع علامته اذا كان حارا الحمى الحادة والضربان والعطش الشديد
ومرارة الفم وسواد اللسان ووجع الراس والهذيان واختلاط العقل وسرعة النبض وتواتره ووجع القطن
والخاصرتين والثنة وعسر البول وجفاف الطبيعة علاجه فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة و
وان يشرب كل غداة جلاب من العناب آ والبنفسج اليابس ٣ ومن السكر الابيض آ او يشرب من شراب البنفسج والترنجبين مكد

محلولين في ماء حار

محلولين في ماء حار والغذا ماء الشعير مع البنفسج والخشخاش او مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ او يشرب جلابا
من حليب بزر الفرفخ ثلث اواق ومن السكر الابيض آ ويضمد الثنة والعانة والسرة بدقيق الشعير والباقلى والعدس
والخطمي والبنفسج مكد ٣ ومن الكافور دانق يدق الجميع ويعجن بماء عنب الثعلب وبماء الكزبرة او بماء الهندبا ويحقن
الرحم باللعابات والادهان الباردة او يوخذ من لعاب حب السفرجل ولعاب الخطمي ولعاب بزر قطونا مكد آ ومن دهن
البنفسج ودهن القرع مكد آ ومن ماء عنب الثعلب وماء عصى الراعي وماء لسان الحمل ويحقن الرحم به وينطل بما طبخ
فيه البابونج والخطمي وبزر الكتان وعنب الثعلب وماء عصى الراعي اكليل الملك والجاورس ويقطر في الموضع
دهن الورد المضروب مع بياض البيض وان لم يتحلل واشتدت الاعراض اللازمة له مثل الحمى والاقشعرار فاعلم
ان الورم في طريق الجمع فينبغي ان يعالج بالاغذية الحارة ويعان الطبيعة على الجمع مثل لعاب بزر الكتان ولعاب بزر
المرو مع دهن الزنبق والخيري فاذا تم النضج وانفجر فعلاجه ان يحقن بماء العسل المطبوخ فيه بزر الكتان و
يشرب كل غداة جلابا من حليب البزور الثلثة مكد آ ومن السكر الابيض آ وان كان الورم صلبا وتولده من مادة
سوداوية علامته الثقل والاضطراب وحركة الساقين والصلابة في موضع العانة علاجه ان تسقى كل
غداة جلابا من اصل السوسن وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن السكر الابيض آ والغذا مزورة الحمص مع لب حب القرطم وتنقى
البدن من الاخلاط السوداوية بمطبوخ الافتيمون او بحبه او بالسنا وبمعجون النجاح ويقطر في الرحم دهن الورد
المطلاف فيه مرهم الباسليقون او مرهم الدياخليون ويمرخ العانة والظهر والثنة بدهن القسط ودهن الشبت
والخروع ودهن الزنبق او السوسن وتجلس في اليوم في ما طبخ فيه الاكليل والشبت والبابونج والحلبة وبزر الكتان
والمرزنجوش والبرنجاسف ويوخذ المقل وشحم البط والماعز ومخ ساق البقر ودهن الياسمين والخيري والموم الصافي
ويعمل منه قيروطي ويستعمل الباب العاشر والمائة في سرطان الرحم اكثر حدوث السرطان في الرحم عقيب
اورام حارة اذا لم تنفجر ولم تتحلل علامته الضربان والوجع وربما كان معه تقرح علامته وجع شديد في الاربيتين
والعانة والظهر وسيلان رطوبة منتنة الى السواد وحمى ووسو[اس] ... العلاج ولا برء له وكذلك سائر السرطانات
الحادثة في الاحشا ولكن يعالج بالاشيا المسكنة للاوجاع ومما يمنع ان يزيد ويسكن وجعه جلوسها في ما طبخ فيه

المنام والبابونج والاكليل والشبت والخبازي وورق الكرنب والسلق والحلبة وبزر الكتان وبزر الكرنب ويضمد بضماد
هذه صفته بابونج حب الغار بزر الكتان بزر الكرنب سلق بنفسج يابس او رطب من كل واحد آ بابونج واكليل وبزر الخشخاش
وبزر الخطمي مكد ٣ يدق دقاً ناعماً ويعجن بدهن السوسن ودهن الشيرج ويضمد به الموضع واذا اشتد الوجع و لا
يطيق العليلة فينبغي ان يلين الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سنا مكي ٧ بسفايج وشاه ٧ بزر الخطمي
الهندبا مكد ٣ بنفسج يابس نيلوفر ورد مكد ٣ عناب وسبستان وبزر اسود ابيض مكد ٣ يطبخ الجميع بثلثة
ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر آ او الترنجبين آ ويشرب سحراً ويضمد بعد التنقية بهذا
المطبوخ بضماد هذه صفته خطمي رطب كزبرة رطبة خشخاش رطب عنب الثعلب وعصى الراعي يدق الجميع ويخلط
بدهن الورد ويضمد

الباب الحادي عشر والمائة في الرجا

الرجا

هذه علة شبيهة بالحبل تحدث من احتباس الطمث
وانضمام فم الرحم علامته سقوط الشهوة وتغير اللون والاحساس في البطن بحركة شبيهة بحركة الجنين وسببه
انصباب مواد ردية الى الرحم مع شدة حرارة المزاج او شدة حرارة الرحم وهي اما ورم صلب واما رياح غليظة
والفرق بينه وبين الحبل الحقيقي ان يوجد الحركة قبل الوقت الذي يتحرك فيه الجنين وصلابة البطن وسوء الهضم
والنفخ في البطن وقد يشتبه بالاستسقاء الطبلي ويفارقه بالجساوة وسوء الخلق وخبث النفس علاجه ان يسقي
كل غداة من ماء الاصول ١٢ او يشرب جلاباً من بزر الرازيانج وبزر الهندبا وبزر الكشوث وبزر الانيسون مكد ٣
ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة من الزيرباج ولحوم الدجاج والطياهيج والقباج او يسقي من هذا الدواء فانه نافع
لصاحب هذه العلة بزر الكرفس يكون منقوع في الخل يوماً وليلة مقلو مكد آ انخواه وزنجبيل مكد ٤ سكر
مثل الجميع يدق وينخل الشربة ٢

الباب الثاني عشر والمائة في قروح الرحم

قروح الرحم

اكثر حدوثها من اسباب بادية مثل
سقطة او ضربة او فسخ او هتك او من اسباب داخلة مثل انصباب خلط حاد لذاع فيه علامته الوجع الشديد والضربان
وربما يكون معه الحمى والعطش واصفرار اللون وعلامة ما كان من اسباب بادية خروج دم عبيط نقي منه وجود
السبب وعلاجه الفصد واخراج الدم بحسب القوة والسن والمزاج والعادة والبلد وان يسقي كل غداة جلاباً من العناب ١٠
ومن البنفسج اليابس او الرطب ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والقرع والاسفاناخ ويستعمل فرزجة

هذه صفته قشور الرمان جوز السرو شب يماني ورد يدق الجميع ناعماً ويعجن بماء الاس او بماء عصى الراعي ويستعمل وان كان
الوجع شديداً جداً وما يخرج اسود منتن الرائحة يدل على اكلة في الرحم فعلاجه ان يسقي بالغدوات جلاباً من العناب
او من بزر الهندبا ٣ ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والحمص ويحقن بحقنة هذه صفتها
ماء الشعير رطل عسل منزوع الرغوة آ دهن السوسن آ مرهم الباسليقون نصف آ يحل الباسليقون في هذه الادوية
ويحقن به الرحم او يحقن بماء العسل ٣ مع دقيق الكرسنة او دقيق الحلبة ودقيق العدس مكد آ وان كان ما يخرج ابيض
اللون غير منتن الرائحة يدل على نقاء القرحة فعلاجه ان يسقي كل غداة جلاباً من شراب البنفسج والترنجبين مكد آ
والغذاء مزورة الماش ولب اللوز والاسفاناخ ويحقن الرحم بهذه الحقنة صفتها دهن الورد ودهن البنفسج
مكد آ يحل فيه من مرهم الباسليقون نصف آ ويحقن به الرحم وان كان المدة المستفرغة منتنة شبيهة بماء اللحم
او غسالة اللحم الطري فعلاجه ان يحقن بالاشياء القابضة كدقيق الارز والعدس وقشور الرمان والجلنار
وكزمازج وحب الاس وعفص البلوط مع دهن الورد وان يسقي كل غداة جلاباً من شراب السفرجل آ مع ماء الورد
او الغذاء مزورة الماش المقلو مع لب اللوز المقلو وماء السماق ولحوم الدجاج والطياهيج وان انصب
المدة الى المثانة فعلاجه ان يسقي كل غداة جلاباً من شراب البنفسج او الخشخاش من ايهما كان آ او من حليب
بزر القثاء والقند والبطيخ مكد آ او يؤخذ من النشاء والصمغ والكثيراء ورب السوس مكد آ يدق وينخل
الشربة منه مثقال مع شراب الخشخاش ولعاب حب السفرجل من ايهما حضر آ وان انصبت المدة الى المعاء
المستقيم فعلاجه ان يشرب كل غداة جلاباً من سفوف الرمان ٥ مع شراب السفرجل آ ويحقن بحقنة
هذه صفتها عدس مقشر وارز واقماع الرمان وعفص البلوط وطين ارمني مكد ٥ ودم الاخوين ٣ واسفيداج
الرصاص نصف آ ومن صفرة البيض مسلوقة يحل ... ماء يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل
ويحقن به وان اشتد الوجع ولا يطيق العليلة فعلاجه ان يؤخذ فرزجة ويغمس في لبن جارية وشيء من
زعفران ويستعمل ويستعمل هذه الفرزجة فانها تسكن الوجع وتنفع اوجاع المقعدة مرداسنج مسحوق
الهندبا شمع مصفى ٣ دهن الورد ٣ يغمس فيه فرزجة وتستعمل

الباب الثالث عشر والمائة في شقاق الرحم وحكتها

شقاق الرحم وحكتها

اما

شقاق الرحم سببه يبس مفرط يحدث له عند الولادة او بسبب شدة وجع الطلق علاجه ان يدهن بالحس
او بخروج الذكر عنه دائما غذاءه ان يسقى كل غداة جلاب بشراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان ا
والغذاء مزورة من الماش مع لب اللوز ويوخذ دهن شحم البط والاوز والدجاج ومخ ساق البقر ودهن البقس
وشيء يسير من الزفت ويطلى على الموضع او يوخذ دهن السوسن او يحل فيه شيء من علك البطم والزفت و
يعمل به او يطلى على الموضع، واما حكة الرحم فسببها اخلاط حادة مرارية او بورقية او اكالة وربما
جاوزت هذا الافراط حتى لا يشبع المراة الجماع وكلما جومعت ازدادت الشهوة ولا يهدا عنها
علاجه تنقية البدن بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج الاصفر وان يشرب كل غداة جلابا
من ماء الرمانين المشويين مثلث اواق مع السكر او من التمر الهندي او من شراب الاجاص او الحصرم
من ايهما كان ا او يوخذ بزر الفقد وبزر الخشخاش وبزر الخس مكة وبزر الكزبرة ا يدق الجميع ويخل
الشربة ٣ ماء الرمان الحامض او التفاح الحامض والسفرجل الحامض من ايهما كان ا اوقية ويشرب
بالغدوات مخيض البقر خمسون درهما والغذاء الحصرمية مع لب اللوز والقثاء والكباب

الرابع عشر والمائة في البواسير

وهي زيادة تحدث في افواه عروق المقعدة وهي
ثلثة اصناف ثؤلولية تشبه الثؤلول وعنبية احمر اللون تشبه العنبة وتوثية على شكل
التوث اسود اللون وهي اما دامية واما غير دامية واما داخل الشرج واما خارجه علاجه
كلها فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة والواجب وان يشرب كل غداة جلابا من العناب ١٠
ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه والاهليلج
الاصفر هذا اذا كانت الطبيعة محتبسة واما اذا كان الطبيعة منحلة والدم سائلا علاجه
ان يشرب كل غداة جلابا من قرص الكهربا مثقال ومن الطين الارمني مثقال ومن رب السفرجل
او الغذاء مزورة من السماق مع لحوم الدجاج والطياهيج والدراريج صفة دواء ينفع من البواسير
التي يسيل منها الدم بسد كهربا ودم محرق وطين ارمني مكة اهليلج هندي بليلج املج مكة

بزر الكراث

152

بزر الكراث ٣ مقل ا يدق الجميع ناعما وينخل ويحل المقل في ماء الكراث الغير المغسول ويعجن
الادوية ويحبب الشربة منه ٣ بماء الحدادين ا صفة دواء اخر طراثيث وجلنار
مقل وهليلج هندي وبليلج واملج مكة حب الاس جفت البلوط مكة ٢ يدق الجميع
ناعما وينخل بحريرة ويحل المقل في ماء ورق السرو ويعجن الادوية ويحبب الشربة منه ٢ او
يسقى صاحب هذه العلة ماء الكراث مع دهن الجوز او يبخر بورق الاس واقماع الباذنجان
والمر وشحم الحنظل وسلخ الحياة والمقل والبصل ليصير زايلا على مر الايام واما اذا
كانت البواسير موجعا مولما بسبب كثرة امتلائه الدم السوداوي الفاسد فعلاجه تفتيح فوهاتها
بما يسيل منها الدم ليخف الوجع ويكن مثل ماء البصل الحريف وبخور مريم ومرارة الثور
والفلافيون ونحوها وينفعهم تناول الاطريفل المقل والاطريفل الصغير واذا افرط
الوجع يضمد بادوية مسكنة للوجع مثل الادوية المتخذة من الاكليل والبنفسج والخطمي
والخبازي والشبت مكة ا يدق وينخل ويحل في دهن البنفسج او دهن العود ويضمد او يوخذ
من ورق الكرنب باقة ويطبخ بالماء حتى يتهرى ثم يلقى في الهاون ويصب عليه دهن الورد
وصفرة البيض وقدر طسوج من الافيون ويدعك في الهاون دعكا رقيقا حتى يلين كالمرهم
ويستعمل صفة ضماد اخر ينفع البواسير بزر الكراث بزر الكتان مقل ازرق مكة يطبخ بسمن
البقر ويسحق في الهاون حتى يصير كالمرهم ويضمد به المقعدة صفة سفوف ينفع البواسير
بابونج واكليل حسك لوزمر نانخواه بزر الكراث اجزاء متساوية يدق وينخل ويعجن بماء الكراث
ويوضع على نار هادية حتى ينضج ويدهن بدهن نوى المشمش الشربة منه ٤ صفة دواء يجفف
البواسير قشور الرمان عصارة لحية التيس جفت البلوط جوز السرو كندر من كل واحد ٣ يدق وينخل
وينقع في ماء عنب الثعلب يوما وليلة حتى يصير ويطلى على خرقة ويلزق على الموضع صفة دهن نافع في
هذه العلة قنطريون ٥ سليخة ٤ ماء الكراث والحندقوقي مكة ٢ من مخوش وشاهبانج مكة ٤ يدق بالنار

من الادوية دقا جريشا ويطبخ بالماء طبخا جيدا حتى يبقى منه الثلث ويصفى ويصب عليه
مثله من دهن بزر الكتان ودهن نوى المشمش المر ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن
صفة بخور يجفف البواسير مقل كندر راتينج حرمل قشور اصل الكبر اجزا متساوية يدق الجميع
ويبخر به في اجانة مثقوبة واما العلاج التام لهذه العلة هو القطع او وضع الدواء الحاد
عليه كالفلافيون ومرهم الزنجار والديكبريك والفربيون والزرنيخ فاذا زالت العلة بالادوية
الحادة وبقيت الحرقة والوجع فاضمد بهذا الدواء شحم الماعز شحم البط شحم الدجاج شحم الاوز
مخ ساق البقر وسنام الجمل مكدرهم يذاب ويخرج منه الدهن ويصب عليه من دهن البنفسج
ودهن القرع والشمع الصافي مكدرهم ومن الكثيرا والخطمي مدقوقين منخولين مكدرهم
ويجعل قيروطيا ويستعمل ضمادا

الباب الخامس عشر والمائة في النواصير

هي قروح خبيثة غائرة تحدث في المقعدة قرب المعا ويسيل منها صديد وهي اما نافذة او غير نافذة علاج النافذ
الحزم والقطع ووضع الدواء الحاد عليه حتى يفني اللحم او يستعمل من هذا المرهم فانه نافع للنواصير
كبريت آ حجر القيسوم وهو حجر يحك به الفضة آ سلخ الحية ٣ زفت آ دهن الجوز آ يذاب الزفت
في الدهن ويلقى عليه باقي الادوية منخولة واما غير النافذ وهو ان لا يخرج منه الريح والنجو
علاجه عصره حتى يخرج ما فيه ويوخذ من هذا المرهم ويستعمل دم الاخوين كحل شب يماني جلنار
مكدرهم صبر كندر عنزروت مكدرهم زنجار نصف دانق يدق وينخل بحريرة ويعجن بدهن البنفسج
ويستعمل والحق ان القول في معالجة هذا المرض فضل ينبغي ان يترك المعالجة ويحتمل اذاه جميع
العمر

الباب السادس عشر والمائة في اورام المقعدة

قد يعرض للمقعدة ورم حار من غير بواسير علامته الحمى
الحادة والوجع الشديد والحرقة في موضع الورم علاجه الفصد واخراج الدم بحسب القوة
والواجب ان يسقى كل غداة جلابا بماء العناب او بماء الاجاص او بماء السكر الابيض او الغذاء ماء
الشعير او مزورة الماش ولب اللوز ويضمد الموضع بالبنفسج اليابس وورق الخطمي وعنب الثعلب

والخبازى بان يطبخ الجميع حتى ينضج ويلقى عليه دهن الورد او دهن بنفسج ويضمد او يوخذ
من بياض البيض ودهن الورد مسحوقين ويلقى عليه طسوج من الافيون ويسحق الجميع هاونا رصاصا
والانك ويدلك حتى يلين كالمرهم ويستعمل او يوضع عليه مرهم الاسفيداج الذي هذه
صفته اقليميا فضة ٢ كندر آ نصف اسفيداج ٥ يدق الجميع ناعما ويخلط بشمع مذاب مع دهن
ورد وماء الهندبا والخبازى ويستعمل واما شقاق المقعدة فسببه يبوسة مفرطة
او حرارة تحدث لها فينشقق عن مرور الثفل اليابس عليها علاجه ان يشرب بالغدوات جلابا من شراب
البنفسج والترنجبين مكدرهم آ والغذاء مزورة من الماش والقرع وان يطلى الموضع بمرهم هذه
صفته شحم البط وشحم الدجاج وشحم الماعز مخ ساق البقر يذاب الجميع في دهن البنفسج
ويستعمل وان كان مع الشقاق التهاب ووجع شديد يستعمل هذا الطلاء اسفيداج الرصاص
آ بياض البيض آ كافور دانق او يوخذ ماء عنب الثعلب وماء الهندبا وماء الكزبرة وماء بقلة
الحمقاء وماء الخبازى وماء الخطمي مكدرهم ٢ ومن دهن البنفسج والموم الصافي الابيض مكدرهم آ
ومن الكثيرا المدقوق المنخول بحريرة آ يذاب الشمع مع الدهن ويصب في الهاون ويلقى عليه
الكثيرا ويجعل قيروطيا ويستعمل وان كان يسيل منها الدم علاجه ان يسقى كل غداة جلابا
من قرص الكهربا او قرص الجلنار نزا هيما ان كانا مثقال يدق ويخلط برب السفرجل ويتناول والغذاء مزورة
السماق وينثر عليه الذرورات التي ذكرناها في باب البواسير

الباب السابع عشر والمائة في بروز المقعدة

ان كان خروجه بسبب ورم فقد ذكرنا علاجه في باب ورم المقعدة وان كان لاسترخاء شحم المقعدة
علامته ان يدخل سريعا اذا وضع اليد عليه علاجه ان يقعد في ماء طبخ فيه جوز السرو وجفت البلوط
واقاقيا وعصارة لحية التيس والعفص ويوخذ ايضا من هذه الادوية مسحوقة منخولة ويذر عليه
جوز السرو وجفت البلوط واقاقيا قشار كندر وعفص لحية التيس ودم محرق ونحالة النحاس
اجزاء سواء يدق الجميع ناعما ويذر على المقعدة بعد ان تغسل المقعدة بماء الآس او يوخذ الجلنار والعفص

والكحل اجزا سوا يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويذر عليه وان شرب كل غداة جلابا من سفوف

حب الرمان مع رب السفرجل او الغدا مزورة السماق مع لب اللوز والدجاج والقباج ويحذر

الفواكه والالبان واللحام الباب السابع عشر والمائة في استرخا الشرج هو ان يخرج الرحم

استرخا الشرج

والنجو بلا ارادة وسببه اما قطع او هتك او نسخ نالت العصبة المطيفة بها علامته ان يحدث بغتة

بعقب سقطة او ضربة او قطع البواسير ولا علاج لهذا النوع واما بسبب برودة العصبة و

استرخاها ونشرها الرطوبات علامته ان يحدث بالتدريج علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البادروج

ومن بزر الرازيانج ومن السكر الابيض او الغدا مزورة الحمص ولب حب القرطم وتمرخ خرزات الصلب

السفلى بدهن القسط والزنبق والناردين والشبث والبابونج والخيري والخروع ويجلس العليل في ما

طبخ فيه النمام والشاهسفرم وورق الغار وبزر الفجل وبلبل في علاجه علاج الفالج الباب التاسع

عشر والمائة في الحدبة ورياح الافرسة الحدبة هي ان يزول الفقرات الى قدام او الى خلف وربما زال

المحدبة

الى احد الجانبين ويقال لهذه العلة الالتوا وسببه اما ورم حار يحدث في العضلات الموضوعة

على الفقار فتزيله بضغطه عن موضعه علامته الحمى الدايمة الشبيهة بالمطبقة والوجع الشديد

واللهيب والعطش الشديد وعظم النبض وصفرة القارورة ونارية وثقل في الظهر وبدو

تحدب علاجه فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة والواجب وان يشرب كل غداة جلابا من العناب

او عنب الثعلب والسكر الابيض او الترنجبين او الغدا ما الشعير ويلين الطبيعة بمطبوخ لين وهذه

صفته سنا مكي سبعة دراهم بنفسج نيلوفر بزر الهندبا اصل السوس المحكوك المرضوض مكد

عنب الثعلب تربد محكوك مرضوض يطبخ بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس

الخيار شنبر والترنجبين من كل واحد او يشرب سحرا فاذا سكن الوجع وزال الورم يوضع الاضمدة

القوية التليين عليه هذا الضماد سمسم مقشر يدق ناعما ويخلط بمدوق المرزنجوش الرطب

المسحوق ويضمد على خرقة ويوضع عليه صفة ضماد اخر تليينه اكثر من الاول مقل اشحم الدجاج

والبط

والبط والاوز ومخ ساق البقر يحل المقل بما حار بقدر ما يحله ثم يذاب هذه الشحوم ويصب

عليه في الهاون ثم يخلط ناعما ويستعمل ويدهن الفقار بالادوية الحارة مثل دهن القسط

وهذه صفته قسط مر ماحوذ مكد اسليخة ستة دراهم يدق دقا ناعما وينقع في

الما الحار اربعة ارطال يوما وليلة ثم يرفع الى النار ويغلى بنار هادية حتى يصير غليظة ويرجع

الى رطل وينزل عن النار ويصفى عن الادوية ويلقى عليه من دهن الشيرج رطل ويرفع على النار ويغلى

بنار هادية حتى يفنى الما ويبقى الدهن ويمزج به الفقار واما ريح غليظة تعرض تحت الفقار فتقلعه و

تزيله عن موضعه وهذا النوع هو رياح الافرسة علامته ان لا يكون معه حمى ولا عطش ولا لهيب

الرياح الافرسة

بل يحدث عقيب وجع الظهر علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج والانيسون واصل السوس

المحكوك المرضوض مكد ومن الجلنجبين العسلي او الغذا مزورة الحمص ولب اللوز ويسقى كل غداة

جلابا من ما الاصول الذي هذه صفته اصل السوس اصل الرازيانج اصل الكرفس اصل الكبر اصل الغافث

مكد بزر الرازيانج والكرفس والانيسون والشبت خمسون مثقالا مكد يغلى الجميع في اربعة ارطال

ما حتى يفنى منه رطلان ويصفى ويلقى عليه العسل الاحمر خمسون مثقالا يوخذ منه او يحل في ما حار

ويدهن الفقار بدهن الخروع او دهن هذه صفته زنجبيل اربعة دراهم حسك مرضوض يطبخ في

ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى ويصفى ويلقى عليه رطل من دهن الحل ويغلى ثانيا بنار هادية

حتى يفنى الما ويبقى الدهن ويلين الطبيعة بمطبوخ السورنجان الذي هذه صفته سورنجان

مثقال تربد مجوف مصمغ مثقال حب النيل غاريقون انيسون مكد نصف يمل الكرفس

صبر اسقوطري مقل مصطكى مكد انزروت يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويعجن بما الكرفس ويحبب

وهو شربة واحدة يسقى سحرا ويصبر عليه الى اخر النهار حتى يسهل اسهالا جيدا ويغذى في اخر النهار

بما الحمص ولب حب القرطم ولحوم الدجاج وان بقي منه شي يستعمل النطولات المفشة للرياح مثل

نطول هذه صفته بابونج اكليل شبث نمام مرزنجوش وورق الكرنب وورق الخروع والريحان

والخطمي مكدكف يطبخ في الماء طبخًا جيدًا ويطلى ويوضع المحاجم بالنار على الموضع الذي
يريد ان ينتفع واما الذي يكون سببه سقطة او ضربة علاجه رد الفقار الى موضعه بمسح
رقيق باليد ويطلى بالاطلية الحادة الجاذبة للدم مثل طلاء هذه صفته مر وقسط وكبر وسنبل
وكرنب سليخه اجزاء متساوية يدق وينخل ويذاب بخل خمر ويستعمل واما ان يكون سببه تشنج الرباطات
بسبب حر شديد مودا او برد قادح مشنج وهذا قليل الوقوع سريع القتل والهلاك والاعلاج

الدوالي

الباب العشرون والمائة في الدوالي هو اتساع عرق القدم والساق واكثر من يعرض لهم
هذه العلة الفيوج والقائمون بين يدي السلاطين والامراء والدقاقين للارز والمشاة والحمالون
لكثرة ما ينزل اليها من الدم الغليظ السوداوي علامته حدوث عروق خضر غلاظ ملتفة على الساق
علاجه فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة وحسب الواجب وان يسقى كل غداة جلابا من العناب
او عنب الثعلب والسكر الابيض او الغذاء من ماء الماش والحمص ولب اللوز ثم ينقى البدن بعد ظهور
النضج في القارورة من الخلط السوداوي بمطبوخ الافتيمون او بحبه فاذا انقى البدن فافصد تلك العروق
بعد ايام ويمسح برفق حتى يذبل ويضمر ويشد شدا وثيقا ويحذر صاحب هذه العلة من الاغذية الغليظة
المولدة للسوداء كالكرنب والحيصل والعدس والقديد ولحوم البقر والتيوس واشباهها ويقلل

داء الفيل

من المشي واتعاب الرجلين الباب الحادي والعشرون والمائة في داء الفيل هو ان يعظم الساق والقدم عظما
قبيحا مليا اللون والعظم وسببه اما دم سوداوي ينصب الى الساق والقدم علامته كمودة لون الساق
ومعه شيء من الانتفاخ وحرارة الملمس علاجه فصد الباسليق واخراج الدم بحسب السن والوقت و
استفراغ البدن من الخلط السوداوي بمطبوخ الافتيمون او بحبه واستعمال القيء في كل اسبوع
مرتين او ثلثا او يتناول من هذا الحب فانه نافع لهذه العلة قنطوريون دقيق شحم الحنظل مكدكف
دانق ونصف تربد او نصف مقل وكثيرا مصطكى من كل واحد دانق يدق وينخل ويعجن بماء الرازيانج
ويحبب وهو شربة واحدة ثم بعد التنقية يفصد مابض الركبة واذا استفرغت البدن استفراغا
يستفرغ المادة من نفس عضو العليل

تامًا فصد

تامًا فصد بماء الكرنب وبورق الجزر ودقيق الشيلم يعجن بماء قضبان الكرم او خشب الطين
ويطلى عليه ويشد ولا يفتح يومًا الى يومين ثم يعاد عليه الطلاء والتدبير ويجتنب اصحاب
هذه العلة طول القيام وكثرة المشي وتعليق الرجلين في الركوب والاغذية الغليظة المولدة
للسوداء واما خلط غليظ بلغمي ينصب الى القدمين والساقين علامته غلظ الساقين بلا
حمرة ولا حرارة ملمس بل ربما كان باردًا الاسفنجي علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس
وبزر الرازيانج مكدكف ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء ماء الحمص مع لب حب القرطم ثم يستفرغ
البدن بعد ظهور النضج في القارورة بحب الصبر او سفقيعه او بحب السورنجان او بمعجونه ويدمن
القيء في كل اسبوع ثلث مرات بمقيء هذه صفته اصل السوس اصل البطيخ وبزره وبزر الفجل
وبزر الشبت وورقه واصله وبزر الرازيانج وبزر السرمق والكنكرزد مكدكف يطبخ بالماء
طبخا جيدا ويصفى ويلقى عليه من الملح او من العسل الاحمر او يشرب ويلوث ريشة بدهن حل
ويجعل في الحلق ثم بعد الفراغ من القيء يجوع العليل ويستعمل من اطريفل الصغير مثقال
ويتغذى في كل يوم مرة واحدة ويحذر صاحب هذه العلة من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم و
يجتنب الفواكه الرطبة والبقول والماء البارد ويؤخذ من هذا السفوف فانه ينفعهم صفته
فلفل زنجبيل وكمون مكدكف قردمانا بزر الكرويا مكدكف يدق الجميع ناعما ويستف منه كل
غداة مثقال ويطلى الرجل بالصبر والكندر والمر والاقاقيا وبزر الرطبة ويترك المشي بالواحد

وجع الظهر

الباب الثاني والعشرون والمائة في وجع الظهر وجع الظهر اما ان يكون من برودة مزاج او كثرة
بلغم فج علامته بياض اللون وبطوء النبض وبياض القارورة وتقدم تناول الاطعمة الغليظة او اللحم
والسن والبلد والعادة ورطوبة اللسان وقلة العطش وهدو الوجع عند الاسخان وان ما ان
وان يحدث قليلا قليلا والمشي والرياضة يسكنانه في اكثر ويشتد الوجع عقيب الانتباه عن النوم
الغرق والتاذي بتناول الفواكه الرطبة والماء البارد والامتلاء علاجه ان يسقى كل غداة من ملكا با

من بزر الرازيانج والانيسون واصل السوس مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي آ والغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز ثم
بعد ظهور النضج في القارورة يستفرغ البدن من الاخلاط البلغمية الغليظة اللزجة بحب السورنجان او حب
الصبر او بحب القوقايا او بمطبوخ السورنجان ويستعمل القي في كل اسبوع مرة بالمقيئات المذكورة في
باب داء الفيل والدوالي ويمرخ الظهر بالادهان الحارة كدهن القسط ودهن الزنبق والخيري والنمام والشبث
والبابونج ويحذر الجماع والعشاء والفواكه والمياه الباردة ويتعاهد تناول حب المنتن او يتناول من المجحوش
آ ايجل في ماء حار ويشرب او يشرب كما هي صفة حب ينفع اصحاب هذه العلة شحم الحنظل شيطرج
سكبينج مكد دانق ونصف صبر جند بيدستر مكد آ مقل ازرق دانق ونصف سورنجان مثقال يدق
ويحل ويعجن بماء الكراث وهو شربة واحدة واما من التعب وكثرة الجماع علاجه ترك التعب والجماع
والراحة والنوم والحمام وان يشرب كل غداة جلابا من عنب الثعلب ٣ والسكر الابيض آ والغذاء مزورة
الماش مع لب اللوز ويمرخ الظهر بدهن الزنبق والخيري الاصفر والبنفسج ممزوجة واما من ضعف الكلية او
امراض فيها علاجه علامات ضعف النبض الكليتين ان يكون وجع في القطن ويضعف معه الباه علاجه
علاج امراض الكلية وقد تقدم ذكرها واما من امتلاء العروق الكبير الموضوع على الصلب علامته حمرة
لون الظهر وحرارة جلدة والعطش الشديد ووجع شديد ضربانيا ويثقل بجده العليل في الظهر عند الحركة
علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من العناب آ ومن السكر الابيض آ ومن عنب الثعلب ٣ والغذاء مزورة الماش
مع لب اللوز والاسفاناخ ويشرب جلابا من ماء الرمانين ثلث اواق مع السكر الابيض آ ويفصد الباسليق
وان لم يسكن بهذه التدابير يدخل في الماء البارد لحظة ويجلس في الاماكن الباردة ويحتجم الخشاب
وينام على المواضع الندية **الباب الثالث والعشرون والمايتين في عرق النسا** عرق النسا وجع شديد
يبتدي من مفصل الورك وينزل من الجانب الوحشي على الفخذ فان امتدت وطالت المدة حتى يصل الوجع
الى اصابع الرجلين ويهزل الفخذ والرجل يحدث منه العرج علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج
والانيسون وبزر الكرفس مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي والغذاء مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطم

او يتناول

او يتناول كل غداة جلابا من الجلنجبين واصل السوس ٣ ويحذر صاحب هذه العلة من تناول الاطعمة
الكثيرة الغذاء البطيئة الانهضام وساير الفواكه والعشاء والماء البارد ولا يضمد بالاشياء اللينة
المحللة او الباردة لان هذا العضو كثير اللحم لا يبلغ قوة الدواء الى المفصل بجملة بل يصلب العضو
ويمنع من التحليل فاذا ظهر النضج في القارورة فليلين الطبيعة بمطبوخ السورنجان او حب الصبر او شبقيعه
ولا يستعمل الملينات والمسهلات والحبوب المنقية للبلغم الا بعد النضج التام لئلا يتحلل رقيقه
ويتحجر كثيفه فيشتد الوجع ويضمد بعد التنقية التامة بضماد هذه صفته مرزنجوش وورق الغار
وزهر البابونج واكليل الملك مكد آ بزر الحرملة ٣ يدق الجميع ناعما ويعجن بماء المقل المحلول ويضمد واذا قلع
الضماد عنه فاغسله بماء حار وانطل الموضع بنطول هذه صفته اكليل الملك بابونج شبت قيطوريون
قشور اصل الكبر شلط فوتنج عاقرقرحا مكد الكرفس حاشا سعتر جندبيدستر ويبقى في كل اسبوع ثلث مرات
او يضمد بضماد هذه صفته وهو ابلغ في شفاء هذه الامراض من الذي ذكرت قشور اصل الكبر فوتنج
عاقرقرحا مكد آ عصارة قثاء الحمار وحب الغار مكد ٣ نطرون قسط مكد آ حب الرشاد آ يدق الجميع
ناعما ويحل ويذوب الزفت بدهن الزنبق او دهن زنبق ويخلط به الادوية ويضمد فان زالت العلة
بهذه المعالجة فيها والا فلا تسام عن المعالجة لان مفصل الورك مفصل عميق غاير لا يخرج منه المادة
الغليظة عفوا واحقنه بهذه الحقنة حسك قرطم موضوضا مكد كف شبت وبابونج وسذاب مكد سبعة
دراهم قنطوريون دقيق قشور اصل الكبر مكد آ حلبة بزر الكتان مكد ٣ سنا مكي آ نخالة كف كمون
٣ يطبخ الجميع بستة ارطال ماء حتى يصير يرجع الى رطل ونصف ويصفى ويلقى عليه من المري ودهن
القسط والناردين والسوسن مكد آ بورق آ ارمني نصف آ فلوس الخيار شنبر آ يصب في المحقنة
ويحقن به فانه او ان اشتدت العلة وطالت فينبغي ان يتواتر القي والحقنة ويزاد في المهلات قنطوريون
دقيق وسورنجان وبوزيدان فان لهذه الادوية مع استفراغها البلغم خاصية شريفة في عرق النسا
فلا تهمل امره فانه يؤول سريعا الى العرج وان اشتد الوجع ولا يطيق العليل فعليك بالمخدرات الا

بعد الاحتياج الشديد لان المخدرات تجمد المادة وتضاعف البلية ومما ينفع هذه العلة سفوف هذه
صفته سورنجان ه بزر الرازيانج لب اللوز المقشر مكد ٣ زعفران نصف درهم سناء مكي آ سكر مثل الجميع
الشربة ٣ بماء بارد او يدهن العضو بدهن قثاء الحمار ودهن القسط والزنبق والخيري الاصفر ومره بالانغماس
في المياه الكبريتية والزاجية او النفطية وبماء البحر وما يجري هذا المجرى فان لم يكن هذه المعالجات فضع
على حق الورك المحاجم بالنار وعلق عليه العلق فانه كثيرا ما يجذب من هذه المواضع مواد ردية او يسقي شيء
من النفط الابيض وزن مثقال مع النبيذ او الا فاخر الدواء الكي فاستعمله لافناء الرطوبات الغريبة
الفاسدة

الباب الرابع والعشرون والمائة في وجع المفاصل والنقرس

وجع المفاصل والنقرس

وجع المفاصل لم يحدث في مفاصل الاعضاء فان كان في مفاصل القدمين مثل مفصل الكعب والاصابع يسمى النقرس وسبب شدة هذا الوجع سيما النقرس
ضيق موضع الورم ولا يجد الورم فيه متسعا فيمتد تمديدا قويا لكثرة اعصاب الحس المتصلة بها او كثرة
ما يحوي بها من الرطوبات وكثافة جلود هذه المواضع فلا تتحلل مادتها سريعا ومادة هذا الورم لا ينضج
لان المادة في اعضاء عصبانية باردة تغلظ ويكثف فيها بردها وسبب هذه العلة ضعف المفاصل
انصباب المواد اليها وتلك المواد اما دم واما صفراء واما بلغم او سوداء ولما مركب منها وقلما يحدث
من خلط واحد من غير مخالطة من الصفراء لترقق المادة وتستعد للانصباب ولهذه العلة لا يحدث هذه المرض
للدمويين في الخصيان والنسوة والصبيان لقلة المراري فيهم واكثر ما يحدث هذه العلة للدمويين والبلغميين
والصفراويين ولمن يكثر الجماع لا سيما على الامتلاء فان كان دمويا علامته علامات غلبة الدم والوجع
الضرباني وشدة حرارة الملمس وعظم الانتفاخ علاجه الفصد اولا ان كان في اليد اليمنى فمن اليد
اليسرى وان كان في اليسرى فمن اليد اليمنى وان كان في الرجل اليمنى فمن اليد اليسرى وان كان في الرجل
اليسرى فمن اليد اليمنى ويستفرغ الدم بمقدار المادة والقوة والسن والمزاج والوقت الحاضر
ويوضع على الموضع خرقة كتان مبردة بالثلج او يطلى بهذا الطلاء صندل ابيض شياف ماميثا
فوفل اسفيداج الرصاص طين ارمني بوش تركي ورد يسحق الجميع بخل وماء ورد ويطلى ومتى لم يحضر شيء

زهرها

زهرها فلينفع الطحلب في الخل ويضمد وينقع ورق القصب الرطب المدقوق في الخل ويضمد ويصب
عليه الماء البارد الشديد البرد فانه يسكن في الحال ويسقى كل غداة جلاب بماء العناب او عنب الثعلب
وبزر الهندبا مكد ٣ ومن السكر الابيض آ والغذاء مزورة الماش مع لب اللوز وان كان معه
الحمى فالغذاء ماء الشعير مع بزر الهندبا والجلاب ماء الرمانين المشويين ثلث اواق مع السكر
الابيض او يطلى على الموضع الالم الزرد مع الصندلين وماء الورد وعصارة بقلة المباركة
وحي العالم وعصارة الخس ويضمد المفصل بماء الكزبرة الرطبة وماء حي العالم وقشور البطيخ
وقشور الخشخاش وقشور الخيار او يضرب بزر قطونا مع الخل ضربا جيدا ويضمد على الموضع
ويلين الطبيعة بعد ظهور النضج في القارورة بطبوخ هذه صفته سناء مكي ه عنب الثعلب بنفسج
يابس او رطب نيلوفر بزر الهندبا بزر الخبازي والخطمي مكد ٣ سورنجان ابيض ٢ اهليلج اصفر ١
واسود وهندي مكد سبعة دراهم بورق الورد ه يطبخ الجميع في ثلثة ارطال ماء حتى يرجع
الى رطل ويمرس فيه الخيار شنبر ١ ومن الترنجبين آ ويصفى ويشرب ويصبر عليه الى اخر النهار ثم
يغذى بمزورة الماش ولب اللوز وان كان الوجع شديدا بحيث لا يطيق العليل فليضمد العضو
بالاضمدة المخدرة مثل ضماد هذه صفته اصول اللفاح بزر الخشخاش الاسود مكد ٢ افيون آ
زعفران نصف آ بزر قطونا ٣ يدق الجميع ناعما ويعجن بماء ورق الخس او بماء حي العالم ويضمد
وان كان صفراويا علامته حرارة الملمس وصفرة اللون وشدة الوجع والالتهاب والعطش الشديد
وسرعة النبض وصفرة القارورة وقلة الانتفاخ وكثرة السكون بالاشياء المبردة علاجه
تنقية البدن من الصفراء بالقيء بالاشياء المقيئة للصفراء كبزر البطيخ وورق الفجل والسكنجبين
والماء الحار ثم يلين الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سناء مكي ٤ عناب سبستان واجاص مكد ٢
بنفسج شاهترج بزر الهندبا مكد ١ اهليلج اصفر ٦ تمر هندي ١ بزر الكشوث ٣ يطبخ الجميع بثلثة
ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه الخيار شنبر والمن الترنجبين مكد آ ويشرب

او بحب البنفسج او بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج وان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا و من البنفسج
مكده ٣ ومن العناب او من السكر الابيض او نوفنيز التمر الهندي والسكر او الترنجبين مكده ١ او من ماء الرمانين
المحمومين مكده ثلث اواق ومن السكر او من الترنجبين او الغذاء من مزورة الماش ولب اللوز والاسفاناخ و يضمد
بالاضمدة الباردة صفة ضماد من قطونا ودقيق الشعير مع البيض ودقيق الحمص مع دهن الورد ماء الاس
يضرب جيدا ويضمد صفة ضماد اخر نافع من هذه العلة بنفسج محلب خطمي مكده ٧ عدس مقشر
حنا كعك السميد زعفران وكافور مكده نصف دقيق الشعير او ورد احمر نيلوفر اصل السوس
مكده ماش غير مقشر خشخاش بحبه وقشره ايدق الجميع ناعما ويخلط مع سبع بيضات ودهن ورد
ودهن بنفسج او دهن نيلوفر ودهن قرع ويضمد وينبغي لك ان لا تسرف في الاستعمال الاضمدة
المبردة فانها تبرد الخلط وتغلظه ويعسر عند ذلك استفراغه واما عند اشتداد الوجع وتحليل
قوة المريض فلا تبال بالتبريد واستعمال المخدرات فان ضرر الوجع اكثر من ضرر المخدر واذا كان
الوجع مبرحا شديدا فاضمد بالاضمدة المخدرة كبزر قطونا مضروبا بالخل وجرادة القرع وماء الحاد
وماء حي العالم او يسقى قدر الفلونيا الرومي والبرشعثا ويضمد الموضع بالعظام البالية المحرقة والسورنجان
والعدس وبزر الخشخاش وورقه وبزر الخس واصله واذا رايت الحرارة قد سكنت قليلا وسكن الوجع بعض
السكون فينبغي لك ان تخلط الادوية المحللة بالادوية المقوية كالبنفسج والخطمي ودقيق الشعير
واكليل الملك ويضمد ايضا بدقيق الشعير مع ماء الكزبرة الرطبة واذا رايت الوجع قد سكن بالكلية
وزالت الحرارة بالجملة فاستعمل هذه صفة دقيق الشعير دقيق الباقلا خطمي بنفسج بابونج اكليل
صندل ابيض مكده يدق الجميع ويحل ويعجن ويضمد وان بقي بعد زوال الوجع والحرارة غلظ فليضمد
بالاكليل والشبت والبابونج والخطمي وبعض الاطباء يسقي في ابتداء هذه العلة شراب الورد
المكرر اربعون درهما مع السكنجبين السانج والثلج منوان ولكن ما رايت احدا اشكر من هذه المعالجة
بل اشتكى فضاعف العلة فان كان ولا بد من التبريد القوي في الابتداء بسبب حدة مزاج المنقرس

المبردة

العظام البالية المحرقة

فماء البطيخ الهندي ولبن البقلة ولباب القثاء والقند والسكنجبين مع ماء الورد والغذاء ماء الشعير
ولكن قلما يحدث هذا المرض من الصفراء الصرف واما البلغمي فعلامته قلة العطش
وبياض اللون في القارورة وغلظه وبطء النبض واختلافه وقلة الالتهاب والورم والوجع
الذي يكون في عمق المفاصل والانتفاع بالمسخنات وتقدم تدبير يولد البلغم علاجه ان يسقى كل
غداة جلابا من بزر الرازيانج وبزر الانيسون واصل السوس مكده ٣ ومن الجلنجبين العسلي او الغذاء
مزورة الحمص مع لب حب القرطم والفلفل والدارصيني والزعفران ويسقى هذه السقاية الى اليوم
السادس او الثامن فاذا رايت النضج في القارورة فاسهله بحب هذه صفته صبر اسقوطري سورنجان
محكوك ملتوت بدهن اللوز مكده ١ تربد ابيض ٢ وما هو هرهج مكده نصف اغاريقون نصف ١
شحم الحنظل وانقان ملح هندي دانق ونصف مقل ومصطكي مكده دانق يدق الجميع ويحل ويعجن بماء
الكرفس ويحبب ويشرب سحرا ويصبر عليه حتى يستفرغ استفراغا صالحا ثم يغذى في اخر
النهار بماء الحمص ولحوم الطياهيج والدراريج ولا يصحبه يومين او ثلثه ثم اعطه هذا المقيء
بزر الفجل وورقه واصله وبزر الشبت وبزر الرازيانج واصل السوس واصل البطيخ مكده ١ يطبخ
بالماء طبخا جيدا ويصفى ويلقى عليه من الملح والعسل ويشرب بعد تناوله ماء الحمص الملح ويغثي
ثم بعد الفراغ من القيء يوخذ من الجلنجبين العسلي ١ ويدس فيه بزر الرازيانج ٣ ويمضغ ويبلع ويحذر
الفواكه الرطبة والماء البارد والجماع بالواحات والعشاء ثم عاود المعالجة بسقي حب السورنجان
وحب الشيطرج ويعطى في ايام الراحة كل غداة جلابا من السكنجبين العسلي او من الجلنجبين العسلي ١
والغذاء مزورة الحمص مع لب حب القرطم ولا تنام في تنقية بدن صاحب هذه العلة فان البلغم
عسر النضج والتحلل لا ينقلع بمسهل او مسهلين فلا تجاسر في الابتداء بالحبوب القوية الاسخان و
الاسهال فانه ربما حلل الرقيق وبقي الكثيف من الاخلاط ولا يتحلل فيطول المرض ويضمد الموضع
بالاضمدة المسخنة الملطفة كضماد هذه صفته بزر قطونا وحب الغار حنطيانا من كل واحد ١ اشق صبر كمون مكده

لئلا يستفرغ اللطيف ويبقى الغليظ
فيعسر نضجه ويطول مدة المرض وربما
لم يراد يؤول الى الصلابة واللينة

اعلم ان البلغم عسر النضج
والتحلل لا ينقلع بمسهل
او بمسهلين

يدق الجميع ناعما ويضمد به الموضع ضماد اخر نافع لهذه العلة لعاب بزر الكتان معا لعاب بزر المرو
لعاب بزر الشاهسفرم مكد ٢ لباب حب القرطم قشور السليخة مكد ا زنجبيل نصف ا زعفران نصف ا
يدق الجميع ناعما ويعجن بدهن السوسن والقسط والناردين ويطلى به الموضع الالم فانه يظهر نفعه
سريعا او يضمد باخثاء البقر وبعر الماعز ورماد الكرنب يدق الجميع ناعما ويعجن بالعسل ويضمد
ويغسل الموضع بماء طبخ فيه البابونج والشبت والاكليل الملك والمرزنجوش والقيسوم والحاشا والمعز
والحندقوقى والفوتنج ويمرخ بالادهان الحارة مثل دهن القسط والناردين والبان وينفعهم تناول
الترياق الكبير والمثروديطوس او يسقى من حب الشيطرج الذي هذه صفته اهليلج اصفر تربد مكد ا
ايارج فيقرا مثقال شحم الحنظل دانق شيطرج هندي خردل زنجبيل ج مكد نصف ا نانخواه وبزر
الكرفس انيسون مكد دانق سكبينج مقل مكد دانق يدق الجميع ناعما ويحل المقل في ماء الكرنب ويجبل
فيه الادوية ويحبب وهو شربتان صفة حب نافع في هذه العلة سورنجان مثقال
اهليلج اسود بليلج املج زنجبيل شيطرج هندي مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بماء الكرنب
او الكرفس الشربة منه ٢ واما السوداوي علامته صلابة الورم وقشف الجلد وكمودته
وقلة التمدد وقلة الوجع والانتفاع بالمسخنات المرطبة وصلابة النبض وبطوءه وتفاوته
علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من اصل السوسن والبادرنجبويه وبزر الرازيانج مكد ٣ ومن السكر
الابيض ا والغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم ولحوم الطياهيج والقباج والدراريج ثم ينقى البدن
بعد ظهور النضج في القارورة بحب السورنجان ومطبوخه او بحب الشيطرج او يلين الطبيعة ويستفرغ
الخلط بحب هذه صفته اهليلج اصفر واسود وصبر اسقوطري مكد ا فلفل دار فلفل زنجبيل خردل
مكد نصف ا شيطرج ملح هندي مقل ا مكد دانق بزر الرازيانج ا يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الكرفس او
الكرنب ويحبب وهو شربتان او يستفرغ الخلط السوداوي بهذا المطبوخ سنا مكي ٧ اهليلج
اصفر واسود هندي وكابلي مكد ٥ زبيب طائفي شاهترج ٧ بليلج املج واسطوخودوس مكد ٤ غاريقون

نصفا

نصف ا سورنجان مرضوض مثقال قنطوريون اصل السوس بادرنجبويه لسان الثور مكد ٣ يطبخ الجميع
بخمسة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ونصف ويلقى فيه من الافتيمون المشدود في خرقة ا ويصب ساعة ثم ينزل
عن النار ويمرس فيه فلوس الخيار شنبر والترنجبين مكد ا ويصفى ويلقى عليه ايارج فيقرا ويشرب سحرا او يصبر
عليه حتى يستفرغ المادة استفراغا جيدا ثم يتغدى في اخر النهار بمزورة الحمص ولب حب القرطم ولحوم الدجاج
الطياهيج ويشاهد على هذا المعجون فانه نافع في هذه العلة اهليلج اصفر واسود وكابلي مكد ٥
زبيب طائفي منزوع العجم ا فلفل دار فلفل اصل الكبر مكد ٢ يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويعجن بعسل
منزوع الرغوة الشربة مثقالان ويمرخ المفاصل بالادهان المذكورة قبل او يطلى بهذا الطلاء صفته
ورق الغار ا عاقرقرحا ه قسط ٣ حرف ٤ نطرون ٣ يدق ناعما ويخلط بدهن الياسمين ويطلى على القرطاس
ويلصق على الموضع او يضمد الموضع بالامخاخ والشحوم والادهان الحارة واما المركبة من خلطين او
اكثر علامته التاذي بالمعالجات الحارة الصرفة والباردة الصرفة واختلاف الانتفاع وفقدان وقت
ونوائب علامته انه مركبة

الباب الخامس والعشرون والمائة في تعقد المفاصل

تعقد المفاصل

وعلامته ظاهرة للحس علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج واصل السوس مكد ٣ ومن الجلنجبين العسلي ا
والغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم ويستفرغ البدن بالحبوب والمطبوخات المذكورة في باب وجع
المفاصل والنقرس ويمرخ الموضع بدهن الحل وشحم البط ولعاب الحلبة ولعاب بزر الكتان ولعاب الخطمي
ويمسح الجسم بماء المرزنجوش ناعما ويضمد به او يؤخذ ثعلب حيا وضبع عرجاء ويطبخ في زيت انفاق
ويصب الزيت في ابزن ويجلس العليل فانه يذهب بالتعقد والصلابة ويضمد العضو بضماد
هذه صفته حلبة بزر كتان سمسم مكد ا ويعجن بالنفط او بدهن السوسن وينفعهم تناول لحوم الحمير
الوحشية المطبوخة بالحمص الاسود فان لم ينجع فبالاحمر او يوضع اليدان والرجلان
وموضع التعقد في ماء طبخ فيه الشبت والبابونج والاكليل وبزر الرازيانج والحناء وورق الغار
والبرنجاسف والنمام والشاهسفرم ويمرخ دائما بشحم البط وبمخ ساق البقر مذابا في دهن زيت او دهن

ملّ او دهن ياسمين ويجد صاحب هذه العلّة عن تناول الالبان والحموضات والفواكه الرطبة و
الجماع والتخمة والغوص في الماء البارد والعشاء ويتعاهد القي ان كان الزمان ويتعاهد بتناول الاطريفلات
والمعاجين والمربيات الحارة والله اعلم

المقالة الثانية في الحميات وفيها سبعة وعشرون بابا

الباب الاول في ماهية الحمى وكيفية اخذها

الحمى حرارة غريبة تشتعل في القلب وتنبث منه بتوسط الروح والدم في الشرايين والعروق في جميع البدن
اشتعالا ينضر بالافعال الطبيعية لا كحرارة الغضب اذا لم يبلغ ان تنتشر وتوف الفعل واجناس
الحميات الغالبة ثلاثة حمى يوم وحمى دق وحمى عفن وبيان الحصر في ذلك ان بدن الانسان
مركب من الروح والاخلاط والاعضاء فاذا كانت الحرارة متشبثة بالروح فهو حمى يوم وان كانت
متشبثة بالاخلاط فهو حمى عفن وان كانت متشبثة في الاعضاء فهو حمى دق واعلم ان اشد الابدان
استعدادا للحميات الابدان الحارة الرطبة وخصوصا اذا كانت الرطوبة اكثر من الحرارة ولا
الحارة اليابسة والباردة الرطبة ابعد الابدان استعدادا للحميات خصوصا اليومية واعلم
ان للحميات وساير الامراض اوقات اربعة وقت الابتداء وهو الوقت الذي يبتدي فيه المرض
ولا يتبين ضرره ووقت التزيد وهو وقت الاستبانة ووقت الانتهاء وهو حين يقف فيه
المرض لا يزيد ولا ينقص ووقت الانحطاط وهو وقت ظهور السلامة وحل الطبيعة عقدة المرض
وكل مرض يؤول الى السلامة فله هذه الاوقات الاربعة والذي ماله الى العطب والهلاك فله ثلثة
انما الابتداء والتزيد والانتهاء فان كانت مدة النوبة قصيرة دل على ان المنتهى قريب كالغب
الخالص وان كانت طويلة دل على ان المادة غليظة كالغب الغير الخالص والحمى البلغمية واكثر حميات
اليوم يبتدي بقشعريرة ثم برد ثم نافض ثم يسكن النافض ويقل البرد وياخذ في التسخن ويعدم النافض
في الدايمة الا في وقت البحران ومدة لبث الصفراوي الخالص الذي تعفن مادتها خارج العروق
اثنى عشر ساعة ومدة لبث البلغمي تعفن مادتها خارج العروق ثمانية عشر ساعة ومدة لبث السوداوي

التي مادتها متعفنة خارج العروق اربعة وعشرون ساعة فاذا رايت الوجه ينخرط بسرعة ويضمر
البشرة والشراسيف ويصفر اللون فالمرض حاد ذو خطر وان لم ينخرط مع الحمى الوجه وليس يسرع
الصفرة الى اللون دل على ان المرض ليس بحاد واذا رايت النبض سريعا متواترا عظيما والنفس شديدا
فالمرض حاد واذا رايت زمان النافض قصيرا او يتسخن سريعا فالمادة حارة واذا رايت النافض طويل
المدة والنبض بطيئا غير متواتر والنفس لا يكون عظيما فالمرض ليس بحاد زمانا ومن الناس من يقول ان اول وقت
المرض هو الوقت الذي يطرح العليل نفسه ويكون سطح الفراش وهذا قول غير مستقيم
ومنهم من يقول ان اول الوقت هو الوقت الذي يظهر فيه ضرر الافعال ومنهم من يقول هو وقت
الاعياء الصداع والكسر وهذا الاختلاف في الحميات التي لا تعرض بغتة واما التي تحدث بغتة
فلا خلاف فيه والحق انه هو الوقت يسخن البدن ويظهر الحمى وضرر الافعال

الباب الثاني في الحميات اليومية

اما حميات اليوم فهي ان يسخن الروح اولا بالحرارة الخارجة عن الطبيعة
ثم يتادى تلك الحرارة الغريبة من القلب والشرايين الى جميع البدن وسبب حدوث حمى اليوم هو اسباب
البادية المسخنة بالذات والمسخنة بالعرض من جملة الملاقيات والمبادلات والانفعالات البدنية
النفسانية من الاورام والاوجاع اللازمة الظاهرة وهذه الحمى ليس كثير خطر وهي سهل
المعالجة اذا عولجت في الابتداء وما لم ينتقل الى مرض اخر وهذه الحمى تزول في يوم واحد علامتها
ان لا يتغير النبض كثير تغير بل يكون مستقيما ليس بسريع ولا يتغير معها البول كثير التغير وحرارتها
سالمة غير لذاعة ويقلع بعرق وربما يكون معه نافض في ابتدائه شبيهة بالبرد لكنه الا حرارة
المؤذية للعضل وليس معها خشونة اللسان وتواتر النفس ويكون نوبة واحدة ولا تعاود وقد تمتد
في النادر الى يومين فصاعدا والحمى الحادثة عن حر الشمس وطول الجلوس او المسير فيها التسخن فيها
الروح النفساني والحيواني علامتها حرارة شديدة والتهاب في الراس وعطش مفرط وقشف جلدة الوجه
وسخونتها علاجها الايواء الى المساكن الباردة والجلوس تحت الخيشات المبلولة بماء الورد واشمام الصندل

المقالة الثانية الحميات

حمى اليوم

والماورد والنيلوفر ودهن البنفسج وصب الماء البارد مع الماورد على الرأس ويصب على رأسه ماء
ورد ودهن ورد وخل مبرد بالثلج صبا متواترا او يبل خرقة كتان في خل وماء ورد مبردا بالثلج ويوضع
على الرأس مرة بعد اخرى ويسقى كل غداة جلاب ماء التمر الهندي او السكر الابيض والترنجبين مكدا مبردا بالثلج
او يشرب جلاب ماء السكنجبين وماء الورد مكدا مبردا بالثلج والغذاء ماء الشعير واذا رايت العلة
قد انحطت وزالت فادخله الحمام الغير الشديد الحرارة ويصب على رأسه واعضائه الماء العذب الفاتر
صبا متواترا واذا خرج من الحمام فارحه ساعة ثم يدهن بدنه بدهن البنفسج والنيلوفر والقرع
ويتعلل بالخس والخشخاش الرطب والقثاء والقند والبطيخ الهندي والتوت الحامض والاجاص و
الرمان والعنب الغير النضيج الذي ليس بصادق الحموضة والحلاوة وكل ذلك مبردا بالثلج ويشرب
الماء البارد وانتهاء

واما بتناول اغذية او ادوية حارة

واما بسبب تناول اغذية او ادوية حارة او شرب شراب صرف قوي
علامته جفاف اللسان والحرارة واللهيب في موضع الكبد لان الحرارة تبتدي في هذه الحمى من الروح
الطبيعي ولا واحمرار الوجه والعينين وسرعة النبض وحمرة القارورة ومرارة الفم علاجه ان يشرب
جلاب ماء الاجاص والعناب من كل واحد [illegible] ومن التمر الهندي والسكر الابيض والترنجبين مكدا والغذاء ماء
الشعير مرة في اخر النهار ويلين الطبيعة بماء نقيع المشمش الفواكه وان يضطجع العليل في المواضع
البادرة وتحت الخيشات المبلولة بماء الورد ومهب الشمال ان كان الزمان صيفا ويروح بالمراوح
دائما او يسقى جلاب ماء الرمانين المشويين ثلث اواق مع السكر الابيض او يشرب من حليب بزر الفجل
ثلث اواق مع السكنجبين الساذج او ان كره ماء الشعير تغذه بمزورة الماش ولب اللوز والقرع او يشرب
جلاب السكر الابيض او من ماء الورد او سويق الشعير مبردا بالثلج ويضمد الكبد والمعدة بالصندل
والماورد والقيروطي المتخذ من ماء الكزبرة الرطبة مع دهن البنفسج او الشمع الصافي وينفعهم تناول
لب القثاء والقند والبطيخ الهندي وشرب شراب الحصرم وماء الرمان والتوت الاحمر الفج وشرب ماء
الثلج ودلك الاطراف والتوديع والنوم والتغذي بمزورة الحصرم او الريباس او الانبرباريس او حب الرمان

ومص الرمان المز والريباس ثم بعد الانحطاط يدخل الحمام الفاتر واما اذا كان الزمان شتاء فالايواء الى
المساكن المعتدلة الهواء

واما من غم مفرط

واما من غم مفرط يتحرك الروح الى داخل ويختنق فيه فتسخن الروح علامته نارية
البول وحدته عند الخروج حتى ان صاحبه يحس بحدته وغلبة اليبس على بدنه ويكون حركة العين الى غموض
فيكون العين غائرة لتحلل كثير ويكون الوجه مائلا الى الصفرة لغور الحرارة ويكون النبض صغيرا ضعيفا
وربما مال الى صلابة علاجه ان يحتال في تسكين غمه وتكثير سروره بما امكن بالاخبار السارة
والالحان الطيبة بمنزلة الناقور والطنبور والنغم الطيبة الحسنة ودخول الحمام والابزن والتمريخ
بالادهان البادرة الرطبة مثل دهن البنفسج والقرع والنيلوفر وتضميد الصدر بالصندلين مع ماء الورد
ويستعمل بالمفرحات وان يشرب بالغدوات شراب التفاح او شراب السفرجل او شراب النارنج مرارا ان كان
ومن ماء الورد مبردا بالثلج مع المفرح البارد مثقالا ويغذى باغذية معتدلة كلحوم الحملان و
الجداء والسمك الرضراضي والحماض والقند والبطيخ الهندي وينفعهم الاشتغال بالملاذ مثل
والشطرنج ودخول البساتين والجلوس عند الماء الجاري

واما من هم قوي

واما من هم قوي يعرض للاهتمام بشيء
مطلوب حركة عنيفة للروح مسخنة لها علامته يشبه العلامة الغمية الا ان حركة العين مع غورها
للتحلل يكون نحو الخارج فلا يكون النبض منخفضا بل يكون معه ضعيف وان كان له شهوق علاجه علاج
الغمية

واما من غضب شديد

واما من غضب شديد يتحرك الروح الى خارج حال الغضب فيسخن سخونة مفرطة فتشتعل الروح
حمى علامته احمرار الوجه الا ان يخالطه فزع فيصفر وانتفاخ فيه ويكون العينان محمرين جاحظين لشدة
حركة الروح الى خارج وربما عرض لبعضهم رعشة لحركة خلط او ضعف مزاج وعظم النبض
وشهوقه وحمرة البول وان يحس بحدته عند خروجه علاجه ان يشرب جلاب ماء الرمان المز مع السكر
الابيض مبردا بالثلج ومن التمر الهندي والسكر مكدا مبردا بالثلج ويسكن ويطيب نفسه بما يفرحها
من الالحان الطيبة والحكايات المزيلة للغضب واللعب واللهو وان يطلى على الصدر الصندل لان
والماورد والكافور ويلبس الثياب المصندلة المبلولة بماء الورد ويدخل الحمام الفاتر والابزن ويمكث

فيه مكثا معتدلا ثم يخرج فان كان الزمان صيفا يغمس في الماء البارد ساعة ثم يتريح ويغذي بالاغذية
الباردة كماء الحصرم والرمان والسمك الرضراضي ولا يقرب اليه الخمر لانه يزيد في الغضب ويكثر في النوم و

واما من سهر مفرط

التوديع واما من سهر مفرط مسخن للروح لفرط الحركة علامته تقدم السهر وثقل الاجفان ولا يكاد يفتحها
وغور العين لكثرة التحلل وتهيج الوجه لفساد الغذاء وكثرة تصاعد الابخرة وكدورة البول لعدم الهضم
وضعف النبض وصفرة الوجه لسوء الهضم علاجه ان يشرب جلابا من شراب الخشخاش ان كان
كان او يشرب جلابا باردا من شراب التفاح وماء الورد مكدا مع الثلج ويغذى بماء الشعير مع دهن
الورد او مزورة الماش مع لب اللوز والقرع ويدهن راسه بدهن البنفسج او دهن القرع او دهن النيلوفر
والتسكين والتوديع والتنويم ويطل على الراس النطولات الباردة المطبوخ فيها الخشخاش اليابس
كالبنفسج والنيلوفر والخشخاش وورق السفرجل ونحو ذلك وشم الرياحين الباردة كالبنفسج والنيلوفر

واما من تعب مسخن

والقرع والخلاف واما من تعب مسخن فان التعب قد يبالغ في تسخين الروح حتى يصير حمى ضارة بالافعال
واكثر مضرته بالروح الحيوانية والنفسانية علامته تقدم التعب وزيادة سخونة المفاصل على غيرها
من الاعضاء ويبس الجلد وقحله وان يحس بالاعيا وربما عرض في اخره نداوة اذا كان التعب معتدلا وان كان
مفرطا قلت النداوة وربما يكون معه سعال لمشاركة الرية للاعضاء في التعب ويكون النبض صغيرا
ضعيفا وربما مال للاصلابة والبول يكون حادا او قانيا ناريا بسبب كثرة التحلل علاجه الراحة
والدعة في المواضع التي يوجبها الوقت والنوم الكثير الا ان يهدا من تعبه والاستحمام والادهان والتمريخ فيما
بعد خصوصا على المفاصل ويغمس في الماء الفاتر ويدهن الراس وسائر البدن بدهن البنفسج والنيلوفر
والقرع ويشرب جلابا من السكنجبين وماء الورد مكدا او الغذاء مزورة الماش مع القرع الرطب او ماء الشعير
ويتناول الخس الرطب ويمص الرمان المز وقال بعض الاطباء ان صاحب الاعياء يجب ان يلطف تدبيره
وليس بتدبير صائب بل يجب ان يتناول الفواكه الرطبة ويشرب الجلاب الباردة بالفعل وان يكون يمرخ
بدنه بالدهن اكثر من تمريخ غيره لترطيب اعضائه واوفق الادهان دهن البنفسج وخصوصا خرزات فقاره

وتوصيه

ومفاصله وخصوصا بعد الاستحمام ويجب ان يكون لحافه وفرشه لينا ناعما فان احتاج الى دخول الحمام

واما من فرح شديد

والادهان لبقية ما يعاود الحمام واما من فرح شديد يحدث منه ما يحدث من الغضب لشدة حركة
الروح الى خارج علامته تقدم السبب علاجه علاج الغضبية وتحقير ما يسره في نفسه و

واما من اسهال قوي

اما من اسهال قوي يعرض بسبب اضطراب الاخلاط عند الاسهال حركة مفرطة للروح فتشتعل
منها حمى واكثر ما يكون بسبب الاعياء الذي يتبعه وقد يفعله الادوية المسهلة بسبب استفراغ
الرطوبات الكثيرة واثارته الابخرة علامتها حدوثها بعد ذلك علاجها ان يحبس الطبيعة بان
يشرب كل غداة ملتويا من سفوف حب الرمان مع رب السفرجل او يشرب كل غداة جلابا من سويق
الشعير ويتغدى بهما مع رب السفرجل او يؤخذ من بزر قطونا وبزر لسان الحمل وبزر الشاهسفرم
والصمغ العربي مكدا مقلوا ملتوتا بدهن اللوز ويبتلع والغذاء مزورة السماق مع لحوم الدجاج
والدراريج والطياهيج اذا لم يكن معه دم تزحر وان كان مع الاسهال دم وتزحر يؤخذ من سفوف
النشا ملتوتا بماء الورد وملتوتا بدهن اللوز ويبتلع والغذاء مزورة من الجاورس المقشر المقلو مع لب
اللوز المقلو ومع لحوم الدراريج والطياهيج ويطلى على المعدة والكبد الصندلان والطين الارمني
والاقاقيا اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الورد او بماء الكزبرة او ثلث خرقة بماء الورد ودهن الورد
ويطلى على المعدة والكبد واما من وجع شديد فان الوجع الشديد مسخن للروح حتى تشتعل حمى

واما من وجع شديد

علامته الوجع في عضو من الاعضاء مثل الراس والعين والاذن والمفاصل والقولنج والبواسير
ونحو ذلك علاجه تدبير الوجع بما يجيء في بابه ثم يعالج بعلاج التعبية واما الغشي يحدث بسبب اضطراب

واما الغشي

حركات الروح فينقلب حمى وربما بقيت منها بقية شيء بعد زوال الغشي علامته مقارنة الغشي وسقوط
القوة ويكون النبض مختلف الاحوال فتارة يكون بطيئا لغلبة البرودة وتارة يكون سريعا لاستيلاء
الحرارة علاجه علاج الغشي وان يشرب جلابا من شراب الحماض وماء الورد وماء لسان الثور مكدا و
من المفرح الياقوتي او الغذاء مزورة من الزيرباج مع ماء الورد والزعفران ولحوم الدجاج والقباج

والطباهيج اذا لم يكن الحمى باقية واما اذا كانت باقية فماء الشعير مع الفراريج ويطلى الصدر بالصندل
وماء الورد او يشرب جلابا من شراب التفاح او شراب السفرجل او شراب النارنج فرانها كان او من ماء
الورد وماء لسان الثور وماء البهرامج وهو بيد مشك مكدا او من المفرح الياقوتي درهم او يوخذ من شراب
التفاح او من بزر الكزبرة اليابسة نصف او من الطباشير دانق ومن النيلوفر دانق ومن اللولو الغير المثقوب
نصف دانق يدق الجميع وينخل ويعجن بشراب التفاح ويشرب والغذاء ماء الشعير مع الفراريج

واما من جوع شديد

واما من جوع شديد او طويل وذلك لاحتداد البخارات في البدن واذا لم يجد الغذاء فيولد حمى علامته صغر النبض وصلابة
وصفرة اللون علاجه الاطعام بمثل حسو يتخذ من كشك الشعير او ماء الشعير وان شرب جلابا من شراب التفاح
ومن ماء الورد او من شراب السفرجل او التفاح الشامي او الحماض فربما كان مع ماء الورد او يوكل من البقول
البارده مثل الخس والاسفاناخ والقثاء والقند ويستحم بالماء الفاتر ويصب على الراس الماء الكثير الفاتر
ويدهن البدن بدهن البنفسج واللوز او القرع او الخشخاش

واما من عطش شديد

واما من عطش شديد وهذه قريبة من الجوعية
وهو اولى بان يحدث الحمى لفقدان ما يسكن به الحرارة القوية والابخرة من الماء علاجه ان يسقى الماء البارد
الشديد البرد والفواكه البارده وان يشرب جلابا من ماء الرمان المز مثقالا واق ومن السكنجبين الساذج او من ماء
الفرفخ خمسون درهما ومن السكر الابيض او الغذاء ماء الشعير ويرطب البدن بدخول الابزن والحمام الفاتر
وصب الماء الفاتر على الراس ويدهن البدن بدهن البنفسج والقرع واللوز الحلو ويغمس في الماء البارد

واما من سدة في الفوهات المسام

واما من سدة في فوهات مسام الجلد لتقشفه ويبسه وقلة الاغتسال او كثرة الاغبرار او الاغتسال بمياه
قابضة مثل ماء الزاج والشبي او الاحتراق من الشمس بكيفية لطيفة العروق وسواقيها وفوهاتها ومجاريها
فانه بسبب ذلك يقل التحلل ويكثر الامتلاء والاحتقان وتجتمع ابخرة لا تتحلل بسبب تكثف وتشقق جلد
البدن فما دام اشتعالها في الروح فهو حمى يوم واذا اشتعلت في الدم كان حمى عفن وهذه الحمى تنتقل
سريعا الى الحميات العفنية علامته سرعة النبض وعظمه وحمرة القارورة او صفرتها ومجاوزة
مدة هذه الحمى عن يوم ولا يحدث عن سبب باد غير هذا وتمتد الى اليوم الثاني والثالث ومعه عطش شديد

والتهاب

والتهاب ويشبه بالحميات العفنية علاجه ان يسقى جلابا من بزر الهندباء والنيلوفر مكدرة ومن العناب
ومن السكر الابيض والترنجبين مكدا او الغذاء ماء الشعير ويلين الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخها مع فلوس
الخيار شنبر والترنجبين او الشيرخشت مكدا او بماء الرمان مع الشيرخشت او ان كان معه علامات امتلاء
الدم مثل حمرة الوجه والعينين وثقل الراس علاجه الفصد واخراج الدم بقدر القوة والواجب ان
كل غداة جلابا من العناب او من البنفسج وبزر الهندباء مكدرة ومن السكر الابيض والترنجبين مكدا و
الغذاء ماء الشعير ثم بعد الانحطاط يدخل الحمام ويدلك البدن فيه بالماء الفاتر ونخالة الحنطة ويلين
الطبيعة بماء الفواكه وماء الاجاص والتمر الهندي والترنجبين والشيرخشت

واما من تخمة امتلائية

واما من تخمة امتلائية
فسد الطعام فيحدث منه ابخرة رديئة يشتعل حرارة القلب وتلهب الروح فيتولد منه الحمى وخصوصا
في الابدان المرارية التي ليست بواسعة المسام فان اكثر فضولهم يصير ابخرة دخانية علامته الحمى الشديدة وتغير
الجشاء الى النارية والدخانية ونتن البول والبراز والعرق وعظم النبض وحمرة القارورة والسهر والتململ
والاضطراب علاجه ان كانت الطبيعة محتبسة تنقية المعدة بالقيء بان يحل السكنجبين في الماء الحار ويشرب
ويقيء او يوخذ من بزر الشبت واصل السوس مكدرة يطبخ بالماء ويصفى ويلقى عليه من الشيرج والسكنجبين
مكدا او من الملح ويشرب ويقيء ويلين الطبيعة بطبوخ الفواكه او بمعجون الخيار شنبر او يحقن بحقنة
لينة متخذة من السنا والبنفسج والعناب والنيلوفر والنخالة والخطمي ودهن الحل وفلوس الخيار
شنبر ونحو ذلك من الاشياء التي تلين الطبيعة برفق فاذا نقيت المعدة والامعاء بالقيء والاسهال فاعطه
السكنجبين السفرجلي او الساذج فربما كان او ماء الورد او الغذاء وقوة من حب الرمان او الانبرباريس والتمر
مع الفراريج والطباهيج والدراريج واذا عالجت بهذه المعالجة ولم ينحدر الطعام من المعدة والامعاء
وكان واتقاض فوق وتعذر القيء فلا تلتفت الى الحمى واعطه جوارش السفرجل محلولا في الماء الحار
واستعمل النطولات المحللة كالبابونج والاكليل والشبت والبرنجاسف والنمام فاذا نقيت المعدة
والامعاء من الاخلاط الفاسدة فادخله الحمام وغذه بالاغذية اللطيفة السريعة الانهضام ويمرخ المعدة

وأما من أورام

بدهن السفرجل والمصطكى والناردين وأما من أورام تحدث في بعض الأعضاء الظاهرة مثل ورم الحالب
وغيره من الأورام الحادة خصوصاً الأورام العظام التي تقع في الأعضاء الغددية وفي اللحوم الرخوة
ويتأدى سخونتها إلى القلب فيحدث الحمى علامته أن يكون النبض عظيماً سريعاً متواتراً للامتلاء والحرارة وحمرة
الوجه وانتفاخه ولا يكون شديد اللذع للحرارة وإن كانت كثيرة ويكون البول مائياً أبيض لميلان المواد إلى
الأورام والقروح وربما يكون معه نداوة وعرق علاجه الفصد والإسهال بمطبوخ الفواكه وماء الإجاص
وأن يسقى كل غداة جلاباً من العناب والإجاص مكداً أو من بزر الهندباء والنيلوفر مكد ٣ من الترنجبين أو يلين
الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سناء مكي ٥ بنفسج نيلوفر بزر الهندباء والورد الأحمر مكد ٣ إجاص حبلى وأسود
مكد ١٠ سبستان ٣ أهليلج أصفر ٥ تمر هندي يطبخ الجميع بثلثة أرطال ماء حتى يرجع إلى رطل ويمرس فيه
من فلوس الخيار شنبر أو الشيرخشت والترنجبين مكداً أو الغداء ماء الشعير ولا يترك أن يحتبس الطبيعة
ثم يدبر الورم بالأضمدة والأطلية الموافقة ويغذى بماء الرمان الحامض ويستعمل الدثار والراحة

وأما من استحصاف الجلد

ويلزم الكن والهدوء ليتوقى من دخول الحمام وتناول اللحوم وشرب الشراب وأما من استحصاف الجلد
من البرد والاغتسال بالماء البارد والزاج الشبي علامته سرعة النبض وانتفاخ الوجه والعين
وصفرة البول وربما كان أبيض لكثرة المائية التي من شأنها أن يستفرغ من المسام وتكاثف الجلد
وكثافته وإن يحس بحرارة قليلة عند اللمس لكمون الحرارة وغلظ الجلد وقلة خروج الأبخرة بسبب تكاثف
الجلد علاجه دخول الحمام والتعريق فيه والدلك والتدبير وأن يسقى كل غداة جلاباً من شراب البنفسج
والترنجبين مكداً والغداء ماء الشعير وكثيراً ما يؤدي هذه الحمى إلى العفونة وإنما يؤدي إلى تلك الحمى
إذا كان البخار المحتقن حاراً رديئاً ويطل بمياه طبخ فيه الشبت والإكليل والخطمي ويصب على
رؤوسهم دهن البابونج وإذا لت الحمى غذوه بالأغذية اللطيفة كالزيرباج مع الدجاج والطياهيج

وأما من نوم مفرط

والدارجيني والدراريج وأما من نوم مفرط وراحة لأن الروح قد يتحلل منها أبخرة حالة
اليقظة والحركة ولم يتحلل منها حالة النوم والراحة والرفه فيعرض منها سخونة الروح وحماه علامته

بطوء النبض

وبطوء النبض وامتلائه واختلافه وغلظ القارورة وقلة العطش وكثرة البزاق وسبوق النوم
والراحة الكثيرة خصوصاً إذا لم يكن معتاداً علاجه أن يسقى كل غداة جلاباً من أصل السوس والسكر
الأبيض أو الغداء مزورة الماش ولب اللوز أو يغذى بماء الشعير مع الحمص والتعريق والحمام والاغتسال
بالماء الحار المطبوخ فيه القيصوم والنمام والإكليل والشبت وتقليل الغذاء وحذره عن

وأما من فزع شديد

شرب الشراب والماء الكثير وأما من فزع شديد كثير مثل ما يعرض من الغم لأن حركة الفزع إلى داخل
علامته سرعة النبض واختلافه وصفرة القارورة والخفقان علاجه أن يسقى كل غداة من شراب التفاح
وماء الورد مكداً أو الغداء ماء الشعير مع الفراريج ويطلى على الصدر الصندل والنيلوفر وماء الورد
والطين الأرمني أو يشرب جلاباً من شراب الحماض أو من المفرح الياقوتي البارد مثقال والغداء مزورة
الإسفاناخ أو حب الرمان أو السماق مع لحوم الدجاج والطياهيج والدراريج ويؤمن من الخوف ويبشر

وأما من ترك الاستحمام

بالبشارة وأما من ترك الاستحمام المعتاد لأن الأبخرة التي كانت تدفعها المسام تحتقن علاجه دخول
الحمام ودلك البدن بالماء الفاتر مع النخالة أو بزر البطيخ مع شيء يسير من البورق وأن يشرب بالغداة
جلاباً حاراً من السكر الأبيض والترنجبين مكداً والغداء ماء الشعير وأما من كثرة الاستحمام بالماء
الحار وحرارة هواء الحمام فيسخن الروح والقلب علامته العطش الشديد والالتهاب وعظم النبض
وحرارة الملمس وصفرة القارورة وتقدم السبب علاجه أن يسقى كل غداة حليباً من بزر الفرفخ ٥

وأما من زكام ونزلة حادة

مع السكنجبين الساذج أو الغداء ماء الشعير أو يشرب من ماء البطيخ الهندي ثلث أواق ومن السكر
الأبيض أم الهندي والترنجبين مكداً وأما من زكام ونزلة حادة علاجه أن يشرب من البنفسج
٣ ومن العناب والسبستان مكداً أو من السكر الأبيض والترنجبين مكداً أو الغداء ماء الشعير أو يشرب جلاباً
من شراب البنفسج أو شراب الخشخاش فإنهما كان أو يلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه وإن كانت القوة قوية

وأما من إكثار الغذاء

وعلامة الدم ظاهرة علاجه الفصد وإخراج الدم بقدر القوة والواجب وأما من إكثار الغذاء المثقل
لسبب مزاحمة الحجاب والمعدة والقلب والرئة علاجه القيء بماء طبخ فيه بزر الشبت وأصل السوس مكد ٣

خارج العروق وهو المعدة والكبد والامعاء والمرارة والطحال

محلولا فيه من دهن الخل والملح والعسل وتحمل شيافا من هذه صفتها بورق ارمني شحم الحنظل مكد دانق خطمي ويفسح مكده تدقا عجنا وبعجن بالسكر المنعقد ويشيف ويتحمل او يحقن بحقنة لينة ويقلل الغذاء

الحميات العفنية

اليوم الباب الثاني في الحميات العفنية اما الحميات العفنية فهي ان يسخن الاخلاط اولا بالعفونة التي تحدث فيها ثم يتادى تلك السخونة الى الروح وجرم القلب ثم الى سائر الاعضاء والعفونة تحدث اما بسبب الغذاء الردي اذا كان ما يتولد منه مستعدا لان يعفن بسرعة لقبوله الفساد او لرداءة جوهره او لانه كثير الغذاء مثل ما يتولد من الفواكه والبقول الرطبة او لانه مما لا يستحيل الى دم فاضل محمود بل يبقى مطاردا يا تعجز الحرارة الغريزية عن نضجه فيعفنه الحار الغريب مثل ما يتولد من القثد والقثاء والاجاص والكمثرى ونحوها واما بسبب السدة المانعة للروح والتنفس واما الكثرة الخلط وغلظها ولزوجتها وايراثها السدة ايضا فانه اذا حدث السدة حدثت العفونة وخصوصا اذا كانت معفنة بحركات في غير وقتها على تخمة والامتلاء واستحماما او يتناول ادوية مسخنة على الامتلاء او تركه من اتعاب الهضم المعدي والكبدي والاخلاط تعفن اما خارج العروق او داخلها فاذا عفنت داخل العروق حدثت منها الحميات الدائمة اللازمة لكن لها اشتدادات يعرف بها النوبة ولا يقلع بسرعة ولا يتحلل سريعا لكثافة جرم العروق ولسريان العفونة في العروق التي ماحاوبها من الاخلاط واذا كانت العفونة مشتملة على ما في العروق كلها او على ما يلي القلب لم يتبين الاشتدادات والفترات كما ينبغي ظهورا بينا واذا عفنت خارج العروق وهو المعدة والكبد والامعاء والمرارة والطحال حدثت منها الحميات الدائرة لان المادة التي تعفن خارج العروق ياتي عليها العفونة في مدة النوبة فيفنى رطوباتها التي يتشبث بها الحرارة وتحلل وتخرج سريعا لانها غير محصورة في العروق فيعوقها عن تمام التحلل والخروج فيبقى ارضيتها ورمادها التي لا تكون مطية للحمى والحرارة وايضا فان المحصور في العروق شديد المواصلة الى القلب وليس كذلك حال الاخلاط المتعفنة خارج العروق واذا لم يبق حرارة في الخلط المحترق بالعفونة بطلت الحمى وذلك الى ان يجتمع مرة اخرى في موضع العفونة

وقد بقيت فيها حرارة من العفونة وان لم يبق مادة العفونة ولذلك صارت الحمى البلغمية تنوب كل يوم لان البلغم سهل التجمع لكثرة مقداره سهل التعفن لكثرة رطوبته عسر التحلل للزوجته وبالضد منه حال نوبة السوداء وهو الربع لان السوداء عسر التعفن لبردها ويبسها عسر التجمع لقلة مقدارها سهلة التحلل لعدم لزوجتها ولهذا صار الربع ينوب يوما ويترك يومين واما الحمى الصفراوية فكالمتوسط بين البلغمية والسوداوية لانه متى قيست بالبلغم كانت عسر تجمعا لقلتها لانها اقل من البلغم واعسر تعفنا ليبسها واسهل تحللا للطافتها واذا قيست بالسوداء كانت اسهل تجمعا لكثرتها لانها اكثر مقدارا من السوداء واسهل تعفنا لحرارتها وتحللا للطافتها ولذلك تنوب غبا واصناف الحميات العفنية اربعة على عدد الاخلاط الاربعة وكل واحد منها اما دائمة اعني ما كان خلطها متعفنا داخل العروق واما دائرة اعني ما كان خلطها متعفنا خارج العروق وعفونة الدم خارج العروق لا يكون الا في الاورام العظيمة او الدماميل والبثور الكثيرة علامات الحمى العفنية تقدم الاسباب السابقة لها لا سيما اذا لم يكن لها سبب بادي وتواتر النبض والنفس لشدة الحاجة الى الترويح وحرارة لذاعة واعياء وكسل وتمط وتثاوب واضطراب وقلة نوم وسهر وضيق نفس وتمدد وعروق وشراسيف وصداع في اكثر الامر ومما يكون مع الصداع من ثقل الراس وغثيان وربما كثر عفن وسرعة النبض وعظمه ومن علاماتها خلو الدور الاول عن العرق والنداوة فان الحمى اليومية بخلاف ذلك وان يبتدى بنافض او قشعريرة الا المطبقة والمحرقة منها واكثر العفنية يكون معها اعراض كثيرة من عطش شديد وصداع عظيم وسواد لسان وقلق وكرب واضطراب شديد يقتضيها مقاومة المادة الردية الطبيعة والنبض يكون تارة الى العظم وتارة الى الضعف والبول يكون ثخينا منتنا غليظا

الحمى الغب

الباب الرابع في الحمى الغب وهي الحمى الصفراوية التي تعفن مادتها خارج العروق علامات ان يبتدى بنافض شديد الغرز قليل البرودة شديد الحرارة لذاعها اعلم ان القشعريرة هي حالة تجد البدن فيها اختلافا من برد ونخس في الجلد والعضل ويتقدمها التكسر واما النافض فهو ان لا يملك الاعضاء عن ارتعاد يقع فيها وحركات غير ارادية وربما يكون معه

قوي ولم يكن معه نافض قوي كما في الحميات البلغمية والسوداوية وكلما كان النافض لسبب المنفض اكثر بردًا او حرارة كان النافض اشد واعلم ان الخلط الحار او البارد اذا كان ساكنًا قد الفه العضو الذي هو فيه واستقر قل انفعاله عنه فلا يحس ببرد او حر فاذا تحرك وتبدد تبددًا كثيرًا او قليلًا بسبب حرارة متفرقة او غير ذلك انفعل عنه العضو الذي كان غير ملاق له فينتفض الانسان عند حركته ومروره على الاعضاء والعضلات كما ينتفض الانسان عند انصباب الماء الحار على جلده خصوصًا اذا كان ما يجاوره مما كان سببه هرب الحار الغريزي الى الباطن عن المادة الرديه واستيلاء البرد على الظاهر فيكون مع اللذع برد في الظاهر

علاماتُ هذه الحمى العطش الشديد المفرط وغثيان وكرب وقلق واضطراب وقيء مرة صفراء واختلاف النبض وسرعته في الابتداء اما في الانتهاء فيكون مستويًا عظيمًا سريعًا لتحلل المرة الصفراوية ولطافتها وخفتها على القوة وقلة نكايتها والبول يكون عفنًا شديد العفونة نارية حادة الرائحة وهي تقلع بعرق واكثر ما يحدث هذه الحمى للمحرورين واصحاب الكد والتعب والرياضة والنحفاء والمنهوكين ولم يدبروا بالتدبير المسخن ونوبتها قصيرة من اربع ساعات الى تسع ساعات وعشر ساعات وهذه الحمى تنوب يومًا ويومًا لا

علاجها ثلثة اشياء اولها تطفية الحرارة الغريبة وثانيها استفراغ الخلط وثالثها التدبير بالغذاء الاوفق والمختار ان يشرب كل غداة جلابًا بزر الهندبا والنيلوفر مكد ٣ وبزر الترنجبين والسكر الابيض مكد ١ او يشرب من التمر الهندي الذي ليس بمالح بزر مع السكر الابيض والترنجبين مكدا ٢ نقيع في ماء بارد او يشرب جلابًا من ماء الرمانين المنحوص ثلث اواق وبزر السكر والترنجبين مكد ١ والغذاء ماء الشعير او يشرب كل غداة جلابًا من الاجاص الاسود او بزر الترنجبين والسكر الابيض مكد ١ ويبقى هذه السياقة الى اليوم السادس ثم يلين الطبيعة بما نقيع الفواكه او مطبوخها او نقيع المتمر او مطبوخ هذه صفته سنا مكي ٥ بنفسج يابس او رطب نيلوفر بزر الهندبا بزر الخيار مكد ٣ ورد احمر ٥ اجاص اسود وعناب مكد ٢ اجاص حلبي وسبستان مكد ٢ يطبخ الجميع بثلاثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الشيرخشت والترنجبين مكد ٥ او يصفي ويشرب سحرًا او يصبر عليه الى اخر النهار ثم يغذي بماء الشعير وان كره

المطبوخ ولا يقدر على شربه فاسقه شراب الورد المكرر ٤ مع السكنجبين الساذج ٢ وبزر الثلج منوين اذا كان الزمان صيفًا قايظًا وبالعليل عطش مهيج والا فاحقنه بالحقنة اللينة التي هذه صفتها سنا مكي ٥ او ٧ بنفسج نيلوفر بزر الهندبا مكد ٣ ورد احمر ٥ عناب سبستان اجاص مكد ٢ نخالة كف لبلاب باقة وورق السلق باقة خطمي كف كشك الشعير كف يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيارشنبر والسكر الاحمر وشراب البنفسج ودهن البنفسج مكد ١ ويصب في المحقنة ويحقن به وينبغي ان يكون عنايتك مصروفة الى تطفية الحرارة الغريبة اشد وابلغ من استفراغ الخلط الصفراوي الا انه على كل حال اذا ابتدات هذه الحمى فينبغي ان يلين الطبيعة بالاشياء التي يكون مع تليينها تبريد كالجلابات التي ذكرت مثل التمر الهندي ونحوه وينبغي ان يكون مسكن العليل باردًا تهب الرياح الشمالية عليه ان كان الزمان صيفًا وان كان شتاء ففي مواضع معتدلة الهواء واذا استفرغت البدن ونقيته من الاخلاط الصفراوية فعليك بتبديل المزاج بالجلاب المبرد مثل السكنجبين الساذج وماء البطيخ الهندي او لبن حليب بزر الفرفخ مع السكر الابيض او الماء البارد الصادق البرودة بعد انقضاء النافض واذا كان المعدة والكبد قويتين فان للماء البارد فعلًا حسنًا في كسر عادية الحرارة الغريبة واخلاطه ان تعطي الماء البارد في وقت نوبة النافض خصوصًا اذا كان غبًا غير خالصة فان ذلك ينضج الاخلاط ويزيد البهوة ولئن كان مع هذه الحمى سعال ووجع في ناحية الجنب علاجه ان يسقى كل غداة جلابًا من شراب البنفسج والترنجبين والسكر الابيض مكد ١ او يشرب بزر الهندبا ٣ وبزر البنفسج والنيلوفر مكد ٣ وبزر السكر الابيض والترنجبين مكد ١ والغذاء ماء الشعير وان بقي من الحمى شيء بعد هذه التدابير فاسهله مرة اخرى بالمسهل المذكور قبل فاذا زالت الحمى بالكلية فينبغي ان يشرب كل غداة جلابًا من السكنجبين الساذج وماء الورد مكد ١ او من قرص الطباشير الملين مثقال هذا دستور الى اليوم الرابع عشر فاذا انقضى الرابع عشر فاعطه كل غداة جلابًا من حليب بزر الفرفخ مع السكنجبين الساذج واذا احتجت الى تليين اكثر فاعطه قرص الطباشير الملين مع ماء النقوع ثلث اواق والترنجبين ٢ والغذاء مزورة من ماء الرمان المز

وان كان مع هذه الحمى وجع في ناحية الجنب

والاجاص الجبلي او التمر الهندي مع القرع الرطب والاسفاناخ او مزورة الماش مع الاسفاناخ

والقرع الرطب **صفة** قرص الطباشير الملين النافع في هذه الحمى طباشير ٣ ترنجبين لب بزر الخيار ٤ لب

بزر القثد لب بزر القرع مكدا ونصف كثيرا صمغ عربي خشخاش ابيض نشا مكد نصف آ يدق ناعما ويعجن

بلعاب بزر قطونا ويقرص ويجفف في الظل الشربة منه مثقال واعلم ان من شان الحميات ان

يسخن البدن ويجففها بكثرة التحليل وهي تحتاج في ردها الى الحالة الطبيعية الى ما يبرد ويرطب

فاذا كان الزمان صيفا والسن شبابا او المزاج الاصلي حارا يابسا والمزاج العرضي ايضا كذلك فيحتاج

الى تبريد وترطيب ازيد حتى يرجع الى الحالة الطبيعية فينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من حليب القرع

مع السكنجبين الساذج آ او يبرد بالثلج ويحذر ذلك اذا كان الكبد والمعدة بارد ضعيفتين فيعفن

وينفعهم شراب الحصرم وماء الرمان والطباشير وبزر البقلة المباركة بقدر الحاجة واذا كان يوم

النوبة فلا تعطه ماء الشعير واخر الغذاء الى وقت انقضاء النوبة وان كانت النوبة في اخر النهار

فغذه اول اليوم بماء الشعير فاذا انقضت العلة وزالت الحمى ورايت المادة قد انقلعت فادخل العليل

الحمام المعتدل الحرارة وانطل على بدنه الماء العذب المعتدل الحرارة ليحلل بقايا المادة ولا ينبغي ان

يستعمل في الحمام الدلك الكثير لئلا يحدث تعبا واذا خرج من الحمام فاريحه زمانا طويلا حتى يستريح

ويعود بشرته الى حالتها الطبيعية ثم اسقه السكنجبين الساذج آ مع ماء الورد والخلاف غزا بهما

كان او الغذاء مزورة الامبرباريس وحب الرمان او التمر الهندي مع لب اللوز والسكر الابيض ولحوم

الفراريج وصغار السمك الرضراضي **الباب الخامس في الغب الغير الخالصة وشطر الغب** هذه الحمى متولدة عن

تركيب الصفراء والبلغم وتكون طويلة المدة ونوبتها اكثر من اثنتي عشر ساعة وكيفية تركيب هذه

الحمى على انحاء كثيرة لان البلغم يمكن ان يكون اكثر واغلظ ويمكن ان يكون ارق واقل ويمكن ان يكون

الصفراء مرة اقل ومرة اكثر ويمكن ان يكون الصفراء مرة محترقة ومرة غير محترقة ويمكن ان يكونا

متساويين والفرق بين الغب الغير الخالص وشطر الغب هو ان الصفراء والبلغم في شطر الغب لا يكونان

ممتزجين

الغب الغير الخالصة وشطر الغب

ممتزجين ولا متحدين ولذلك نوبتاهما مفترقتين واذا كان يوم نوبة حركة الصفراء يكون النبض سريعا

والعطش شديدا واللهيب والقلق والاضطراب كثيرا والنافض والبرد غير شديدين واذا كانت نوبة حركة

البلغم فالنافض والبرد يكونان كثيرين طويلين وتكون حرارة الحمى غير لذاعة ولا يكون العطش كثيرا والغب الغير

الخالص هو ان يكون البلغم والصفراء ممتزجين متحدين كانهما شيء واحد ولذلك لا يحس بفعل واحد من هذين

الخلطين على الانفراد وينبغي ان يكون جل عنايتك مصروفا الى استفراغ الخلط لان هذه الحمى عسرة المعالجة

عسرة التحلل والنضج **علاج** ان يشرب كل غداة جلابا من بزر الهندباء واصل السوس مكد ٣ ومن السكر الابيض

والغذاء ماء الشعير مع الحمص وبزر الرازيانج او يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج آ او من الجلنجبين السكري آ

وليحذر المحموم من شرب الماء البارد والفواكه الرطبة والبقول ولا ينبغي ان يبادر في اول المرض

باستعمال المسهلات القوية والافراط في الاسهال لان ذلك يستفرغ الاخلاط الصفراوية الرقيقة

ويترك البلغمية الغليظة ويزداد غلظا ويعسر على الطبيعة اخراجه ويضعف قوته ويتضاعف البلية

فاذا كان علامات الصفراء غالبة فاسقه كل يوم جلابا من بزر الهندباء واصل السوس مكد ٣ ومن النيلوفر ٤

ومن الاجاص آ ومن السكر الابيض والترنجبين مكد آ ويساق هذه السياقة الى اليوم الثامن فاذا رايت

النضج في القارورة فاسهل العليل بمطبوخ هذه **صفة** سنا مكي ه بنفسج نيلوفر وبزر الهندباء

وبزر الرازيانج واصل السوس المحكوك المرضوض مكد ٣ اسطوخودوس بسفايج مرضوضا مكد ٤ اهليلج اصفر

وكابلي مكد ه زبيب طايفي آ او اجاص اسود وعناب وسبستان مكد ٢ يطبخ الجميع في ثلثة ارطال

ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر ٤ او من الترنجبين ٢ ويصفى ويشرب سحرا ويصبر عليه

الى اخر النهار حتى يستفرغ البدن استفراغا صالحا ثم تغذيه في اخر النهار بماء الشعير المطبوخ فيه الحمص

ثم اريحه يوما او يومين او ثلثة بحسب القوة والواجب ثم اسقه قرص البنفسج الذي هذه **صفة** فانه

يسهل الصفراء والبلغم قدرا صالحا بنفسج يابس ٢ تربد ابيض مصمغ آ رب السوس نصف آ سقمونيا مشوي

في جوف تفاحة او سفرجلة نصف دانق هليلج اصفر آ يدق الجميع ناعما ويعجن بماء القراح ويقرص وهو شربة

قرص البنفسج

واحدة يشرب سحرًا بماء حار او جلاب من السكر الاحمر ا فان كان في هذه الحمى الخلط البلغمي غالبًا علاجه
ان يسقى كل غداة جلابًا من اصل السوس ٣ ومن الجلنجبين السكري ا او الغذاء ماء الشعير مع الحمص والفوتنج
والدارصيني واذا رايت الخلط واذا رايت الخلط مائلًا الى الجانب المحدب من الكبد :: فعلامته ان يكون
مائلًا الى الشراسيف ثقيلًا فاستعمل الادوية المدرة كبزر الرازيانج وحليب البزور الثلثة والاغذية التي
تدر البول كالحمص والدارصيني وليجتنب المدرات القوية الحارة كبزر الكرفس والجزر البري وان مالت المادة
الى الجانب المقعر من الكبد علامته تقل حس العليل في المعدة وفي فم المعدة علاجه ان يلين الطبيعة بمعجون الخيارشنبر
سبعة مثاقيل مع السناء المكي ٧ والسكر الابيض او الاجود في هذه العلة ان يترك المريض الغذاء في
وقت النوبة بالواحدة ليشاغل القوة في هذا اليوم بمقاومة المرض وافناء المادة فان لم يحتمل قوة
المريض فاعطه ماء الشعير مع الحمص ويسير من السكر الابيض والاصوب في هذا المرض ان لا يتجاوز كل
عن شرب السكنجبين الساذج والجلنجبين السكري مكدا ولا يتجاسر على شرب الادوية الملطفة جدا لئلا
يلطف المادة وتتصاعد الى الراس ويتولد منها البرسام لا سيما اذا كان معه صداع او صاحب هذه العلة ضعيف
الدماغ ولذلك قال بقراط الحمى في المشايخ والبلغميين لينة فلا تغتر فيهم ببلادة الحمى
ولينها ولا تتقدم على التسخين الا بعد الاحتياط والتثبت وينبغي لصاحب هذه العلة ان يلزم الدعة
والراحة ليكون الخلط مستقرا في موضعه الى ان ينضج فان الحركة والتعب والرياضة يرقق الاخلاط
فينشرها في العروق فيمتزج بالاخلاط الصالحة ويفسدها او يزيد في مادة الحمى وينفعهم بعد
التنقية سقي السكنجبين البزوري وقرص الورد الذي هذه صفته ورد احمر ا سنبل الطيب
اصل السوس مكدة كب بزر الخيار وبزر الهندباء مكدع يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الرازيانج ويقرص
ويجفف في الظل الشربة منه مثقال وان ازمنت الحمى وطال لبثها علاجه سقي قرص الغافث ثم
بعد ذلك فاسقه كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج امو وسا فيه من الجلنجبين السكري ا او الغذاء زيرباج
مع لحوم الدجاج والطياهيج والقباج والدراريج ولا تدع الطبيعة تحتبس بل لينها في كل اسبوع

وهي بزر الخيار وبزر الهندباء وبزر الكرفس

فيه بحث لان الحمى تنوب في كل يوم

قرص الورد

قرص الغافث

بقدر القوة

بقدر القوة والطاقة ويضمد المعدة في هذه العلة بضماد يقوي المعدة ويسخنها وينضج ما
فيها مثل ضماد هذه صفته سك رامك مصطكى لاذن علك الانباط ورد احمر اجزاء سواء
يذوب اللاذن ويدق الباقية ويخلط باللاذن المذاب ويضمد به المعدة وهي خالية عن الطعام
وادخله الحمام كل اسبوع واطله بطول هذه صفته بابونج اكليل الملك مرزنجوش شبت ويصب
الماء الحار الكثير على البطن ولا تغفل عن معالجة هذه العلة فانها تؤول سريعا الى السدة والاستسقاء
قال جالينوس رايت شابا قد اخذته هذه الحمى في اخر الصيف فمكث به الى الربيع الباب
السادس في الحمى المحرقة هي الحمى الصفراوية الخالصة غير ان مادتها قد عفنت داخل العروق
كلها او في العروق التي تلي فم المعدة والكبد وتؤذي القلب وتسخنه وهذه الحمى لازمة دائمة لا تفارق
وتشتد عند غبها اشدا عراضا من الغب الخالصة واكثر ما تعرض هذه الحمى للشبان والصبيان لكن
في الصبيان اقل خطرا واخف لرطوبة امزجتهم وفي الشبان اصعب لنارية امزجتهم وكثرة الحرارة
المعينة لذلك وقلما تحدث للمشايخ ولكن ان عرضت لهم هلكوا سريعا لانه لا يكون هذه الحمى
فيهم الا لسبب قوي وقوتهم وطبيعتهم ضعيفة علامته اللزوم ونارية القارورة و
صفرتها جدا وسرعة النبض وتواتره والعطش الشديد والكرب والقلق والاضطراب والسهر
وخشونة اللسان واصفراره او اسوداده واحتباس العرق الا في يوم باحوري والصداع
والهذيان واختلاط العقل وغور العين وضربان الصدغين وانطلاق البطن بالصفراء الكراثية لسمية المادة
علاجه علاج الغب الخالصة وان يسقى كل غداة جلابا من التمر الهندي والسكر الابيض والترنجبين مكدا
ومن الاجاص الاسود ا او الغذاء ماء الشعير مع البنفسج والنيلوفر وبزر الخشخاش او يسقى ماء الرمانين
المشويين ثلث اواق والسكر الابيض والترنجبين مكدا او يلين الطبيعة بماء الفواكه ونقيع
المشمش او بمطبوخ الفواكه ولا يترك الطبيعة محتبسة لئلا يرق المادة ويحدث البرسام ويسقى
في نصف النهار ماء صادق البرد ولذلك قال النبي صلى الله عليه واله الحمى من فيح جهنم
ابردها بالماء

الحمى المحرقة

فابردوها بالماء ويبالغ في التبريد والتطفية فان التاخير في التبريد والتطفية في مثل هذا المرض خطر وان اشتد العطش وكره المطبوخ او به غشيان فينبغي ان يعالج بشراب الورد المكرر مع السكنجبين الساذج ومن الثلج منوين هذا اذا لم يكن مع الحمى سعال فاذا عرض لهم سعال خصوصا مع السهر علاج ان يسقى كل غداة شراب البنفسج او شراب الخشخاش من احدهما كان امع الترنجبين او يلين الطبيعة بهذا المطبوخ سنا مكي بنفسج يابس نيلوفر بزر الهندبا بزر الخيار مكد سبستان وعناب مكد يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الشيرخشت والترنجبين مكد ويشرب سحرا ويصبر عليه الى اخر النهار حتى يسهل اسهالا صالحا حسنا ثم يغذى في اخر النهار بماء الشعير ولا يغفل في كل حال عن التبريد والتسكين والتليين واذا رايت العليل يهذي فينبغي ان يحلق راسه ويبل خرقة كتان بالخل والماء ورد والصندلين ودهن الورد ويوضع عليه مرة بعد اخرى و ساعة بعد ساعة او يوخذ الصندلان وماء الورد والخل وماء الخيار وماء الخلاف ولبن امراة ترضع جارية ويصب في قارورة واسعة الراس ويضرب جيدا ويجعل اللخلخة كل ساعة وان عرض لهم سهر شديد فلا باس ان يلعق بشراب الخشخاش ليلا ونهارا ويتوقى عليهم افراط الرعاف فان ذلك مما يعظم فيه الخطر من سقوط القوة واشتداد حدة الصفراء وشدة نكايتها وليكون ماواهم مهاب الشمال وتحت الخيشات المبلولة بالماء ورد ويفرش تحتهم ورق الخلاف وورق القرع ويوضع حواليهم اجانات خضر مملوة ماء وبين ايديهم الخيار والخس والقرع الرطب والتفاح وورد السفرجل والبنفسج الرطب والنيلوفر الرطب وان يروحوا بمراوح مرشوشة بماء الورد ويطلى الصدر بماء الورد والصندلين و الكافور ان كان الزمان صيفا قايظا واما اذا كان شتاء فالايواء في المساكن المعتدلة وشم الطيوب البارده المقوية للدماغ كالبنفسج الرطب والصندلين وماء الورد واذا استفرغت البدن ونقيت العروق من الصفراء فاسقه كل غداة من حليب بزر القرع مع السكنجبين الساذج او ماء نقيع الفواكه او ماء البطيخ الهندي او ماء الخيار بسكنجبين مع قرص الطباشير المليّن مثقال والغذاء ماء الشعير مع

بزر الخشخاش

119

مع بزر الخشخاش والبنفسج والنيلوفر حتى يمضي عليهم اربعة عشر يوما فاذا انقضت المدة فالجلاب والسكنجبين او شراب التفاح او شراب الحماض مع ماء الورد والغذاء مزورة من الابرباريس والاجاص الجبلي او التمر الهندي او حب الرمان مع لب اللوز والفراريج فاذا نهضوا واشتدت قواهم ادخلهم الحمام المعتدل بعد اليوم العشرين وينبغي ان يكون هواء الحمام معتدلا بحيث لا يكرب فاذا خرجوا من الحمام ينبغي ان يسير حواليه المسلخ زمانا له قدر حتى تعود بشرتهم الى الحالة الاولى ويسكن حرارة بشرتهم وحميتهم المكتسبة من الحمام ثم اسقه شراب التفاح او شراب السفرجل من احدهما كان امع ماء الورد او السكنجبين الساذج وماء الورد وماء الخلاف مكد او يلبسون التوزي المصندلة المرشوشة بماء الورد ويتعللون بمص الرمان المز وحب الرمان المز والتفاح الحامض والسفرجل ولب القثا والقثد والبطيخ الهندي والمشمش الباسري والاجاص الرطب او اليابس والخوخ المقدد والسكنجبين السفرجلي وشراب الرمان وشراب التفاح وشراب الليمو

الباب السابع في الحمى المطبقة

وهي الحميات الدموية اللازمة الدائمة لان الدم يعفن داخل العروق والاوردة اكثر من ساير الاخلاط لكثرته وقد يحدث هذه الحمى عن كثرة الدم وغليانه من غير عفونة فيحتقن فيه الحرارة وهي من جملة الحميات التي بين حميات العفن وحميات اليوم وحميات الدق فيفارق الحميات بان يكون السخونة في حميات اليوم في الروح دون الخلط ويفارق الحميات العفونية بانه لا عفونة لها ويفارق حمى الدق بان السخونة فيه او لا يكون في العضو وليس هو كذلك بل هو حمى حادة ليست حمى يوم ولا حمى عفن ولا حمى دق ويسمى سونوخس وهو قسم براسه من الحميات وسبب هذه الحمى الامتلاء والسدة اللازمة فيحتقن فيه الحرارة واكثر حدوثه يكون من الرياضة والتعب وخصوصا اذا كانا غير معتادين وترك الاستفراغ ثم استعمال الرياضة بغتة واصناف هذه الحمى ثلثة المتزايدة الى ان ينقضي وذلك حين يعفن من الدم اكثر مما يتحلل ويعرض ذلك من كثرة مقدار الدم ورطوبته وضعف القوة وهو شرها واكثرها خطرا لان التعفن اكثر من التحلل والمتناقصة وذلك حيث يتحلل منه اكثر مما يعفن ويعرض ذلك من اضداد

الحمى المطبقة

سونوخس نوع آخر من الحميات

ماذكرناه وهو اسلمها واقلها خطرًا لان التعفن التحلل اكثر من التعفن ثم الموقف على حالة واحدة
وهو المتساوية لتساوي ما يتحلل لما يتعفن ويحدث ذلك من توسط الدم في كيفيته وكميته
وتوسط القوة في صحتها وضعفها وقد ينتقل هذه الحمى الى المحرقة والبرسام الحار المخوف
وقد ينتقل الى الترغس بسبب كثرة التبريد واذا خرج مع هذه الحمى حصف اسود اللون او مائلًا
الى الخضرة فهو من علامات الموت علامته حمرة الوجه والعينين وانتفاخ اوردة الصدغين
والتمدد وضيق النفس والكسل وحمرة القارورة وغلظها وحلاوة الفم والعطش وعظم
النبض وامتلائه وسرعته وليست حرارتها في حد المحرقة وكثيرا ما يقع عليهم سبات و
عسر الكلام وهو ردي جدًا وان لا يكون فيها قشعريرة ولا نافض ولا يستدعيًا كما في المحرقة
علاج هذه الحمى في اول حدوثها اعني في اليوم الاول والثاني والثالث الفصد من الاكحل
والباسليق واخراج الدم الكثير بحسب القوة والسن والوقت الحاضر والهواء واذا كان السن
والقوة والوقت الحاضر والسحنة مساعدًا فاستفرغ الدم الى ان يظهر الغشي فان هذه الحمى
ينقلع باخراج الدم الكثير انقلاعًا سريعًا واذا لم يساعد السن والقوة والمزاج فاستفرغ قليلًا قليلًا
اما بالترعيف واما بالحجامة وان يسقى كل غداة جلابًا من التمر الهندي والسكر الابيض والترنجبين مكد ٢٠
ويحل في ماء بارد ويشرب او يوخذ من ماء الرمانين المعصورين بشحمهما مكد ثلث اواق ومن السكر
الابيض والترنجبين مكد ١٠ او يشرب من الربوب القامعة للدم مثل رب الحصرم والريباس والليمو
والسفرجل من ايها كان ١٠ او من ماء الورد ١٠ مبردًا بالثلج والغذا ماء الشعير وبلين الطبيعة برب الاجاص
الاسود ونقيع المشمش او نقيع الفواكه مع الترنجبين والشيرخشت وماء الفواكه وان كانت القوة
ضعيفة بسبب استفراغ الدم واخراجه فالغذاء ماء الشعير مع الفراريج ويستفرغ البدن بمطبوخ
هذه صفته سنا مكي ٥ بنفسج ونيلوفر وبزر الهندبا وورق الورد الاحمر مكد ٣ تمر هندي
١٠ اجاص اسود عناب مكد ٢٠ سبستان اجاص جبلي مكد ٥ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى

رطل

رطل ويمرس فيه من الشيرخشت والترنجبين مكد ٤٠ ويصفى ويشرب سحرًا ويصبر عليه الى اخر النهار
حتى يستفرغ استفراغًا صالحًا ثم يغذى في اخر النهار ماء الشعير ١ وان كانت الحرارة قوية والعطش
شديدًا علاجه ان يشرب من لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل مكد ١ مع دهن اللوز ١ وطباشير
نصف ١ ويغسل اللسان والاسنان في كل يوم ثلث مرات بالخل والماء وورد ثم يمسح على لسانه
لعاب بزر قطونا لعاب حب السفرجل مكد ١ مع دهن البنفسج وينفعهم شراب العناب اذا كان مع
الحمى سعال واذا لم يكن فشراب الريباس والحصرم والليمو والاترج والغذا ماء الشعير مع
العدس والخل ويفرش تحته ورق الخلاف او القرع ويوضع حواليه القرع والخيار والسفرجل
والتفاح والاجاجين الخضر مملوة ماء ويكون اهواهم في مهاب الشمال وتحت الخيشات المبلولة
بماء الورد ينبغي اذا كان موضع العليل باردًا تحت الخيشات المبلولة ان يدثر بدثار جيد محكم
وان كان الهوا لكي يستنشق الهواء البارد فينطفي الحرارة الغريبة المشتعلة في صدره وقلبه
ولا ينسد المسام ببرد الهوا فيحتقن الحرارة داخل البدن فيزداد الحمى واذا كان مع هذه الحمى سعال
ووجع الجنب والصدر علاجه ان يشرب كل غداة جلابًا من شراب البنفسج والنيلوفر مكد ٣٠ ومن العناب
والسبستان مكد ١ او من السكر الابيض والترنجبين مكد ١ ويلين الطبيعة بشراب البنفسج والترنجبين و
الشيرخشت وفلوس الخيار شنبر مكد ٢٠ وان كان معها سهر وخفقان علاجه ان يسقى بالغدوات
شراب الخشخاش ١ محلولا في ماء حار وان كان من الامراض الحادة في الغاية التي لا يتجاوز الرابع وكانت
القوة قوية فينبغي ان يقتصر على الجلاب بشراب البنفسج ولا يعدو الامرة واحدة مقدار ثلثين
درهمًا من ماء الشعير والعقه كل ليلة من هذا الشراب ١ فانه نافع جدًا الاجاص الاسود ٢٠ و
الاجاص الجبلي ٢٠ التمر الهندي نصف رطل يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصفى
ويصب عليه من ماء الرمان المز وماء حماض الاترج مكد رطل ونصف ويطبخ بنار هادية حتى
يرجع الى النصف ثم يلقي عليه من السكر الابيض رطل ومن ماء الورد رطل ويغلى وينزع رغوته ويرفع

عن النار ويناول كل ليلة مقدار ما قلناه وان كان العليل ضعيفًا وكان في صحته شرهًا اكولًا ينبغي
ان يعطي ماء الشعير مرتين في النهار وان يتفقد الطبيعة مع هذا فان كانت محتبسة فيلين بفلوس الخيار
شنبر والرخبين او بالتمر الهندي او الاجاص الاسود والاجاص الجبلي والمشمش المقدد والرخبين
والشيرخشت وان لم يحتمل ذلك لضعف به فاستعمل شيافة معمولة من خطمي وملح وبورق وسكر
احمر ويوخذ شيء من الرخبين فيعمل منه شيافة ويحتمل وان لم يسهل ولم يجب بهذه التدابير
فاحقنه بحقنة لينة هذه صفتها بنفسج يابس وسبستان ونيلوفر من كل واحد ٣ ستير من ضوض كف
وورق السلق باقة فيطبخ الجميع برطلين ماء حتى يرجع الى نصف رطل ويصفى ويلقى عليه من السكر
الاحمر او من المري او دهن البنفسج او يحقن به ويلين بعد ذلك الطبيعة بالسكنجبين الساذج
وقرص الطباشير الملين قال جالينوس ان حمى الدم لا يتركب مع ساير الحميات لان العفن
اذا كان في الدم كان عامًا لكل خلط وهذا القول صحيح لان ساير الاخلاط مخلوطة مع
الدم ونحن نشاهد بين يدي الحس عند الفصد اذا استقر الدم في الاناء ومتى بقيت في البدن بقية
من المرض ولم يتحلل في العروق بعد باق علاجه ان يوخذ بزر الهندبا ٣ وقشر اصله ٥ ويغلى بالماء
ويصفى ويلقى عليه من السكنجبين الساذج او يشرب كل غداة من السكنجبين البزوري الذي هذه صفته
فانه يدر البول ويلطف الاخلاط وينقي العروق من بقايا الاخلاط بزر الهندبا بزر الكشوث من كل واحد ٣
قشور اصل الهندبا وقشور اصل الكبر من كل واحد ٧ بزر البطيخ بزر القثا والقثد من كل واحد ٥ يدق الجميع
دقا جريشًا وينقع في رطلين من الماء ونصف رطل من الخل الثقيف الصادق الحموضة يومًا وليلة
ثم يرفع على النار ويغلى حتى يذهب منه الربع ثم ينزل عن النار ويصفى ويكرر ابريسق بعد ان يدلك
باليد ويلقى عليه من السكر الابيض من ويغلى حتى يصير له قوام كقوام الجلاب وينزل عن النار ويرفع

وأما الحمى الحادث عن عفونة الدم فهي من حميات الأورام كالأورام الحادثة في الدماغ نفسه وهو البرسام أو في غشائه أو في آلات النفس أو في المعدة والكلى والأحشاء

الرخبين اللبن الذي يطفو فوق الرائب

السكنجبين البزوري

واما الحمى الحادث عن عفونة الدم خارج العروق

والامعا

الباب الثامن في ... الحمى البلغمية

والامعاء والمرارة والطحال فعلاج جميع ذلك ما قلناه في موضعه الباب الثامن في
الحمى البلغمية الدائمة وهي النائبة كل يوم ويسمى المواظبة وهذه الحمى تحدث عن عفونة البلغم خارج
العروق وهي حمى طويلة عسر البرء لا سيما اذا حدثت في الشتاء او في الخريف ولها اوقات كساير الحميات
واقل مدة لبثها ثمانية عشر ساعة وانحطاطها وانقلاعها في الاكثر ما بين اربعين وستين يومًا و
اسلمها ما كانت نوبتها قصيرة والعرق فيها كثيرًا فان العرق الكثير فيها يدل على قلة المادة ورقتها
وتحلله البدن والبلغم العفن قد يكون زجاجيًا وقد يكون مالحًا وقد يكون حلوًا وقد يكون حامضًا علاماته
ان يبتدئ بنافض صادق البرد ولا يبادر الى السخونة سريعًا وحرارة هذه الحمى هادية ولا يكون معها
عطش ويسقط معها الاشتهاء ويهيج الوجه ويصفر اللون ويكون معها في وغثيان وتقلب وكثرة
براق فان كانت الحمى عن عفونة البلغم الزجاجي فان البرد والنافض يكثر فيه وان كانت عن عفونة البلغم الحامض
فان البرد والنافض فيها لا يبتدي قليلًا قليلًا في الاطراف حتى يبلغ ان يصير كالثلج لا يصير مسخنًا الا ببطء
بكد وعسر ولا يسخن دفعة واحدة بل قليلًا قليلًا مع عود من البرد ويكثر في هذه الحمى الغشي لضعف فم
المعدة وسقوط شهوة الغذاء واما ما كان من بلغم حلو فقلما يتقدم في الاوايل قشعريرة ولا نافض
في كثير من النوايب لانه ليس معها من الحرارة والحدة ما مع الصفراء ولا من البرد ما مع البلغم الزجاجي او
الحامض وقد يظهر فيها في اول النوبة حر شديد وفي اواخر ثقل والسبب في ذلك ان العفونة تبادر
اولًا الى الاحلى والاملح والارق ثم الى الاغلظ والابرد وقد يكون مس الحرارة فيها في الاول ضعيفًا
لبخارية ثم اذا اطيل وضع اليد على العضو احس بحرارة قوية وحدة شديدة وحميات البلغمية كثيرة
النداوة لكثرة الرطوبة وبخاريتها قليلة التعريق للزوجة الخلط ومن اخص الدلايل عليه قلة العرق
للزوجة المادة وقلة العطش اللهم الا ان يكون البلغم مالحًا والعفونة شديدة ويميل لون صاحب هذه
الحمى الى خضرة وصفرة يشوب فيها بياض حتى يكون المجتمع كلون الرصاص وقلما يحمر فيه اللون ويكون فيه
النبض ضعيفًا منخفضًا صغيرًا متفاوتًا ثم يتواتر جدًا واما القارورة في اول الامر يكون ابيض رقيقًا الكثرة

واما ما كان من بلغم حلو

دفعة بل م

قال صاحب الكامل انه اسخن اصناف البلغم وليس له لذع ولا حدة فلا يحدث منه هذه العوارض عند حركته من مستوقد العفونة حتى اذا اشتدت النوايب تحلل منه ما كان الطف وارق وانحل فيغير في كيفيته اما الى برد شديد او حدة قوية

السدّة والبرد ثم يحمرّ الوجه لشدّة العفونة وتكدّر لرداءة المادّة واكثر ما يعرض هذه الحمّى
للمبلغمين المرطوبين والصبيان والنسوان والمشايخ وهي مع ذلك طويلة مزمنة لا يقلع سريعًا وربّما
بقيت اشهرًا او سنة كعلاج سائر الحميات اعني تطفية الحرارة الغريبة واستفراغ الخلط البلغمي و
ما ينبغي ان يفعل بتلطيف البلغم بالجلّابات الملطفة وماء الشعير المركب مع الملطّفات وان يسقى كل
غداة جلّابا من السكنجبين الساذج آ مع وسا من الجلنجبين السكري آ او الغذا ماء الشعير الذي طبخ فيه
بزر الرازيانج اربعون درهما فان كانت الحرارة قويّة والعليل يجد لهيبا وكربا او عطشا فاسقه
كل غداة جلابا من بزر الهندبا ٣ وفي السكر الابيض آ والغذا ماء الشعير مع الحمّص وبزر الرازيانج
في نصف النهار اذا اشتدّ الحرّ والعطش فاسقه من السكنجبين الساذج آ بماء بارد وينبغي ان يكون
اعطاء ماء الشعير قبل النوبة بست ساعات ولا اقل من اربع ساعات لكون الحمى في وقت النوبة
اخذ الغذا من المعدة وخلت وبان هذه السيا الى ان تنقص الحرارة او يشرب كل غداة جلابا من بزر الهندبا
واصل السوس مكد ٣ وفي السكر الاحمر والجلنجبين من ايهما كان آ والغذا ماء الشعير مع الحمّص وبزر الرازيانج
واذا رايت اثار النضج في القارورة من القوام والرسوب فاستفرغ بدن العليل بمطبوخ هذه صفته
سناء مكي ٤ اصل السوس آ بادرنجبويه لسان الثور مكد ٤ تربد محكوك مرضوض ٢ جلنجبين عسلي آ
والغذا بزر الرازيانج افسنتين رومي بزر الهندبا حاشا فشور اصل الكبر مكد ٣ سنبل رومي آ نصف
اهليلج اصفر وكابلي مكد آ زبيب طايفي آ وحب القرطم ه يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء حتى يرجع
الى رطل ويمرس فيها من ملوس الخيار شنبر ٤ او من السكر الاحمر آ ويصفى ويلقى عليه سرداروج ونرانج
ويقر استقال ويشرب سحرا او ضحى كما ذكرناه من قبل ويصبر عليه الى اخر النهار حتى يستفرغ استفراغا جيدا
ثم يتغذى اخر النهار بما ذكرنا الشعير مطبوخا فيه الدراريج والطياهيج ان كانت القوة ضعيفة
ولا ساذجا ثم اريحه يومين او ثلثة ثم اسقه من هذا الحب سحرا صفته تربد ابيض ولباب حب القرطم
مكد آ ملح نفطي باتقان غاريقون نصف آ بزر الكرفس انيسون مكد آ يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الرازيانج
وبزر بحرا

وليشرب سحرا بماء حار وان استعمل في وقت النوبة مقيئا يلطف البلغم ويقيا كان نافعا مثل ان يطبخ
الفجل في الماء طبخا جيدا او يصفى ماؤه ويلقى فيه من السكنجبين الساذج آ او من ملح الطعام آ وينبغي
للطبيب ان لا يسام في معالجة هذه الحمى لانها بطيئة البرء عسرة الانقلاع كثير العود ويتفقد كل
اسبوع مرة او مرتين بحسب القوة والواجب امر الطبيعة فان كانت محتبسة فينبغي ان يلينها بالسنا
ومعجون الخيار شنبر وحب الايارج او حب اللوغاذيا وان يعطي في تلك الايام المدرات للبول كبزر الرازيانج
وبزر الكرفس وبزر البطيخ وينفعهم اقراص الورد واقراص الغافث فان تطاولت هذه وتمادت
فعلاجه تقوية فم المعدة بمضغ الجلنجبين السكري مع المصطكى او يصرف العناية في تقوية فم
المعدة والمعدة لان في هذه الحمى اذا ضعفت المعدة كانت اكثر توليدا للبلغم وان يضمد فم المعدة بضماد هذه
صفته قصب الذريرة سك رامك ورد ملك آ زعفران نصف آ يدق الجميع ناعما ويعجن بماء المرز
او النمام او القيصوم واكل ماء الشعير مع لحوم الطياهيج والدراريج والحمص والدارصيني
وبزر الرازيانج وينبغي ان يمضغ جلنجبين العسلي آ مع المصطكى والرازيانج مكد آ مضغا جيدا ويبلع
ليقوى فم المعدة وان يشرب كل غداة من قرص الغافث آ مع السكنجبين البزوري آ او هذه صفته
قرص الغافث عصارة الغافث ترنجبين مكد ٢ طباشير ورد سنبل مكد آ يدق الجميع ناعما ويعجن
بالماء القراح ويشرب مع سكنجبين هذه صفته بزر الهندبا بزر الرازيانج بزر الكشوث مكد ٣
عصارة الغافث ٢ قشور اصل الكبر والكرفس والرازيانج مكد ه انيسون آ يدق الجميع دقا جريشا
وينقع في الخل الثقيف يوما وليلة ويكون الخل اربع رطل والماء رطلين يطبخ الجميع الى ان يرجع
نصف رطل ويصفى ويلقى عليه من السكر الاحمر والفانيد نصف رطل ويقوم الشربة منه آ
واذا خف في هذه الحمى من حدوث السدد وبرودة المزاج فينبغي ان يعطى العليل قرص الافسنتين وقرص
اللك مع السكنجبين البزوري المذكور في هذا الباب ويحذره عن شرب الماء البارد خصوصا ماء الثلج
فان ذلك يبرد الكبد والمعدة الضعيفة واذا كان الزمان شتاء والعليل شيخا او مرطوبا كثير الرطوبة

قرص الغافث

سكنجبين بزوري

والقاروره ابيض رقيقا مائيا **علاجه** ان يسقى في كل غداة اسبوع مرتين من الترياق الكبير بنصف ما قد
اغلى فيه الحاشا والكمون والافيثمون وان كان الزمان صيفا والسن شبابا وبالعليل عطش فاقتصر
من المعالجات بالسكنجبين الساذج او مع الجلنجبين او الغذا مزوره الماش والحمص مع لحوم الدجاج والطياهيج
او الدراريج وحذره عن تناول الفواكه الرطبه والالبان والسموك وغيرها وان يعلل بالزبيب الاحمر
الطايفي والقشمش ولب البندق والفستق وحبة الخضراء ولب حب المحلب وامنعه الحمام والغمس في
الماء البارد واذا اردت الحمام فانطله بالماء المطبوخ فيه البابونج والاكليل والشبت ونحو ذلك **الباب**

التاسع في الحميات اللثقة

الحميات اللثقة

وهي الحمى البلغمية اللازمة التي تعفن مادتها داخل العروق
علامته كساير الحميات البلغمية المواظبة غير انها لا برد ولا قشعريرة ولا نافض معها ويكون معها عطش
ويكون النبض معها سرعة وتواترا والقاروره اشد غلظا واكثر صبغا وكدورة ويكون اشبه شيء بالدق
ويفتر في ست ساعات فوق الذي في المواظبه ولا يخرج عن بقيته الا انه يكون خفية غير ظاهرة ولا يعرف
صاحب هذه الحمى الا عند الانقلاع الكلي **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا ٣ وفي قشور
اصله ٥ ومن السكر الابيض والترنجبين مكد آو الغذا ماء الشعير مع قليل من الحمص او يسقى جلابا من
السكنجبين السكري او يمنع من الماء الشديد البرد وينبغي ان يقلل من الغذاء ويكون الاقدام فيه بالملطفات
القويه بتدريج وتوق واذا ظهر اثر النضج في القاروره يلين الطبيعه بهذا **المطبوخ** سنا مكي بزر الهندبا
اصل السوس المحكوك المرضوض بزر الرازيانج ورد احمر بنفسج نيلوفر مكد ٣ زبيب احمر طايفي او اجاص اسود
عناب مكد ٢ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر والترنجبين
مكد آو يصفى ويشرب سحرا ويصبر عليه الى ان ينتهي فاذا اسهل اسهالا صالحا يشرب جلابا بارد
من السكر الابيض وماء لسان الثور مكد آو من بزر الشاهسفرم ٢ ويغذي في اخر النهار بماء الشعير
المطبوخ فيه الحمص واللوبيا وارحه يومين او ثلثه ايام ثم اسقه اقراص البنفسج المقوى بالسقمونيا
والتربد او معجون الخيار شنبر مثاقيل محلولا في ماء حار ويشرب ويتم علاجه وتدبيره مثل علاج

الوظم

المواظبه غير ان اقراص الغافث واللك لا يليق في هذا المرض لئلا يسخن كثيرا **الباب العاشر في**
حمى الربع الدايره

الربع الدايره

وهي الحمى السوداوية التي تعفن مادتها خارج العروق وحدوث الربع
يكون من خلط سوداوي غليظ بارد بطي النضج ولذلك صارت طويل اللبث ومدة زمان نوبتها طويلة
واعلم ان من السوداء ما هو عكر الدم او صفراوي او بلغمي ومنها ما هو حراقة الاخلاط وذلك اما دموي
او صفراوي او بلغمي او سوداوي اي حراقة السوداء الطبيعية وزعم بعض الاطباء ان الربع لا يتولد من
السوداء الطبيعية لانها لا تعفن لعدم الرطوبة وهذا الراي باطل لان من شان جميع الاخلاط ان يعفن
لان الجفاف واليبوسة في السوداء لا يبلغ الى حد لا يبقى فيه شيء من الرطوبة اصلا واكثر ما يحدث حمى الربع
عقب الحميات العفنية لاحتراق الاخلاط التي يتولد منها وكثيرا ما يحدث عقب ورم الطحال وفي اسقام
الربع ما لا يحدث عقب ورم الطحال **علامته** ان يبتدي بنافض وتكسر شديد وبرد قوي واذا سخن
البدن لم يكن الحرارة والسخونة شديده وان كانت اكثر من الذي في البلغمية ووجع المفاصل كانه يكسر
العظام وانتقاض يتصكك معه الاسنان ويكون النبض صغيرا متفاوتا بطيا ويدل عليه
الاسباب المتقدمه من الفصل والسن والمزاج والغذاء والسحنة ودوره اربعة وعشرون ساعة
وما كانت من احتراق البلغم كانت ادواره اطول واكثر ذلك عقيب المواظبه ويكون النبض فيه
لينا صغيرا متفاوتا بطيا ويدل عليه الاسباب المتقدمه من السن والبول غليظا واللهيب قليلا وما
كان من احتراق الدم يتقدمه علامات الدم وحمرة البول وثخنها ويدل على السحنة والسن والمزاج
والفصل والعادة وربما كان بعد المطبقة وحميات الاورام الدموية ويكون النبض فيه
عظيما والعطش متواترا والنفس فيه عظيما شديدا والعطش شديدا والنافض والبرد قليلا والعرق
والذاوق كثيرا وما كان من احتراق الصفراء فيكون النبض سريعا متواترا والعطش شديدا والكرب
واللهيب والقلق والاضطراب كثيرا ويبتدي باقشعرار وبرد وتواتر النفس ومرارة الفم ويدل
عليه السن والفصل والمزاج والسحنة وربما يكون عقيب حميات صفراوية وما كان من احتراق السوداء

الطبيعة وعلامته كساير العلامات المذكورة مع خبث النفس وصلابة النبض وكدورة القارورة والنبض
في الربع ما ذكر لك الصلابة ليبوسة الخلط والبول مختلف الالوان في الربع لان السودا تتولد من اخلاط
شتى ويكون عند الانحطاط اسود اللون والعطش في هذه الحمى في الصيف قليل جدا الا ان تكون من صفراء
محترقة وعلامة نضج مادة هذه الحمى هو ان يخف البرد والنافض علاجه متى رايت هذه الحمى في
الصيف ورايت مدة نوبتها قصيرة فلا تحرك صاحبها بشيء من الادوية واتركه في الجملة حتى يمضي عليه اربعون
يوما ولطف الغذاء واجعله زيرباجا معمولا مع الدجاج والدراريج والطيهوج والقبج واحذره من الاطعمة
الغليظة المولدة للسودا كالقديد والكرنب والحيصل والحبوب البارده والسموك والالبان والفواكه
الرطبه وساير ما يولد الرياح واقتصر من الجلاب على السكنجبين الساذج مع الجلنجبين السكري مكد ا والغذاء
ماء الحمص ومتى حدث هذه الحمى في اخر الصيف وفي الخريف والشتا فانها تكون طويل المدة وينبغي ان ينظر
في اول حدوثها فان كان النبض عظيما وفيه سرعة والبول احمر غليظا والسن شبابا والفصل ربيعا
او صيفا وجميع علامات الدم ظاهرة فبادر الى فصد الباسليق او الاكحل من الجانب الايمن فان كان لون
الدم اسود غليظا عكرا فاخرج من الدم مقدارا كثيرا ان ساعدت القوة والسن والمزاج فان كان الدم
احمر رقيقا مائيا فشده في الحال ولا تخرج منه شيئا فان في استفراغ مثل هذا الدم من البدن خطرا
جدا لانه دم محمود فاذا استفرغت مثل هذا الدم ضعفت القوة ولم يمكنها المقاومة ثم بعد ذلك
عالجه باستفراغ السودا بعد ظهور النضج التام في القارورة وينبغي ان يسقى كل غداة جلابا من اصل
السوس وبزر الهندبا مكد ٣ ومن الجلنجبين السكري او الغذاء مزورة الماش والحمص ولب اللوز
ويساق هذه السياقة الى اليوم العاشر ثم بعد العاشر يستفرغ السودا بمطبوخ هذه **صفته**
سنا مكي بابونج ولسان الثور وبزر الهندبا والرازيانج واسطوخودوس وبسفايج ونيلوفر
مكد ٣ ورق الورد ٤ بنفسج اهليلج اصفر وكابلي وافتيمون مشدودا في خرقة كتان مكد ٦ شاهترج
رطب باقة وان لم يكن فمن بزره ٣ بزر الكشوث ٣ زبيب طائفي ١٠ اهليلج اسود اجاص اسود وعناب وسبستان

مكد ٣ تربد محكوك ٢ بليلج واملج مكد ٣ يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ونصف و
يمرس فيه من الترنجبين وفلوس الخيار شنبر مكد ٥ او يصفى ويشرب سحرا ويصبر عليه الى اخر النهار حتى
يستفرغ استفراغا جيدا ثم يغتذي في اخر النهار بمزورة من الحمص والماش ولب اللوز مع لحوم الدجاج
والطياهيج والقباج وينبغي ان يغتذي العليل بعد الاسهال بغذاء محمود الكيموس كالاسفيدباج و
الزيرباج ولحوم الفراريج والدجاج والديوك السمينة والبيض النيمبرشت ولحوم الجداء والحملان و
المطجنة التي فيها الدارصيني والكرويا وحذره الاغذية الرديئة الكيموس كلحوم الجزور والثيران والكوامخ
والكرنب والعدس والارز ومتى لم يكن علامات غلبة الدم ظاهرة فلا تفصده واحذر في اول الامر
من الاسهال ما دام الخلط فجا فانك متى استعملت المسهل في اول الامر ولا يكون الخلط نضيجا فيستفرغ
الخلط الجيد النافع ويبقى الخلط الردي في البدن يستعصي عن الخروج فيعسر انقلاعها وينبغي ان يلين
الطبيعة في اول الامر باستعمال الملينات اللطيفة كالسنا والبنفسج والاجاص والزبيب طائفي
والترنجبين او ماء الجبن بالسكر الابيض وان لم يلين الطبيعة بمثل هذه الاشياء فاستعمل الحقنة
اللينة كهذه **الحقنة** سنا مكي ٥ بنفسج نيلوفر مكد ٣ سبستان ٢٠ زبيب احمر ١٠ [illegible] وورق
السلق باقة يطبخ الجميع بثلثة ارطال حتى يرجع الى رطل ويصفى ويلقى عليه دهن الشيرج والمري
مكد ا وفلوس الخيار شنبر ٥ او ينبغي ان يمنع من الغذاء بالواحدة في يوم النوبة ويوم العليل بالقي
بالسكنجبين والماء الحار والملح ودهن الحل ولا ينبغي ان يلطف التدبير في هذا المرض لان هذه الحمى
من الامراض الطويلة البعيدة المنتهى وان كانت من احتراق الصفراء **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا
من بزر الهندبا واصل السوس مكد ٣ والاجاص ا والسكر الابيض والترنجبين مكد ا والغذاء ماء الشعير مع
الحمص والفراريج ثم بعد النضج التام تنقية البدن من الصفراء المحترقة بمطبوخ هذه **صفته**
سنا مكي ٧ بنفسج ونيلوفر وبزر الهندبا مكد ٣ اهليلج اصفر وورق الورد مكد ٥ زبيب احمر طائفي ١٠
يطبخ بثلثة ارطال حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر والترنجبين مكد ٥ او يغتذي اخر النهار

وينبغي ان يمنع من الغذا بالواحدة في يوم النوبة

وان كانت من احتراق الصفراء

بمزورة الماش مع الحمص ولبا اللوز والاسفاناخ والسرمق او يؤخذ من السنا ٧ ومن البادرنجبويه
ولسان الثور مكد ٣ ويغلى مع السكر الابيض آ ويصفى ويلقى عليه من معجون الخيارشنبر والترنجبين
النجاح ٥ مثاقيل ويشرب سحرا صفة معجون النجاح المستعمل في هذه الحمى بليلج املج هليلج اسود وكابلي
مكد آ بر بابيض بسفايج افتيمون مكد ٥ يدق الجميع وينخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه ٧
او يؤخذ من هذا الحب فانه يسهل السوداء برفق قشر الاهليلج الكابلي بسفايج اسطوخودوس افتيمون
مكد املج هندي دانق ورد احمر دانقان مصطكي نصف كثيرا دانق يحل الكثيرا في الماء الحار ويدق
الادوية ناعما وينخل بحريرة ويعجن بالماء المحلول فيه الكثيرا ويحبب وهو شربة واحدة وان كانت من احتراق
البلغم علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس المحكوك المرضوض وبزر الهندبا مكد ٣ ومن الجلنجبين
العسلي آ ويغلى ويصفى ويشرب والغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم مع الدجاج والطياهيج والدراج ويدبر
العليل بهذه التدابير الى عشرة ايام ثم ينظر في القارورة فان نضجت المادة فاسهله بطبوخ هذه
صفته سنا مكي اهليلج اسود وكابلي وافتيمون مشدود في صرة مكد ٧ زبد محكوك مرضوض آ
بزر الرازيانج بزر الهندبا بزر الكشوث افسنتين رومي اسطوخودوس بسفايج مكد ٣ بادرنجبويه لسان
الثور مكد ٢ زبيب طائفي آ يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ونصف ويمرس فيه من فلوس
الخيارشنبر والترنجبين مكد ٥ آ ويصفى ويلقى عليه غاريقون نصف آ ويشرب سحرا وينبغي ان يكون استعمال
الدواء في اليوم الثاني من النوبة فاذا شرب العليل المسهل واجابت الطبيعة اجابة جيدة فاسقه بعد يوم
النوبة قرص الغافث مثقالا مع السكنجبين البزوري آ واذا كان يوم النوبة فامنعه من الغذاء بالواحدة
وقيئه بماء حار يغلى فيه الشبت والفجل واصل البطيخ والملح والعسل واصل السوس فان الاملاط
في وقت النوبة هايجة ثائرة وحرارة الحمى تقطعها فيستفرغ الخلط بسهولة وان كانت من عفونة
السوداء فعلاجه ان يسقى كل غداة جلابا من الجلنجبين السكري آ ومن بزر الهندباء ٣ او من قشور اصل
الهندباء ٥ والغذاء مزورة الماش والحمص ولب حب القرطم فاذا ظهر النضج فاسهل السوداء بالحبوب المسهلة
للسوداء

معجون النجاح

وان كانت من احتراق البلغم

وينبغي ان يكون استعمال الدواء في اليوم الثاني من النوبة

وان كانت من عفونة السوداء

للسوداء المذكورة من قبل او بطبوخ الافتيمون او بحبه او يلين الطبيعة بمعجون النجاح والسنا وبزر
الشاهترج والبادرنجبويه ولسان الثور وينبغي ان يتواتر الاسهال في هذه الحمى لان السوداء لا تستفرغ
تماما بمسهل او مسهلين فصاعدا ولا ينقى البدن منها نقاء تاما وينبغي ان يكثر النافض والقشعريرة
في هذه الحمى بالدلك والادثار بعد التعريق وينفعهم تناول مرقة الديوك الهرمة مع الحمص والبسفايج
كما ذكرنا في باب القولنج وينفعهم ايضا تناول الترياق الكبير او المثروديطوس في كل شهر مرة او مرتين
او تناول هذا المعجون فانه نافع لهذه الحمى نفعا بينا سنبل وج مكد ٥ فلفل وزنجبيل مكد آ مليت ٤
نانخواه وسليخه مكد ٣ يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال بماء الرازيانج او بماء الكرفس
وينبغي ان يصرف العناية في امر الكبد والطحال وعاء المرة السوداء لئلا يعرض له سوء مزاج حار لان
الكبد هي المولدة للاخلاط لئلا يعرض له سوء مزاج حار فيتولد السوداء والطحال وعاء المرة السوداء
لئلا يعرض له سوء مزاج حار فيضعف عن جذب السوداء الى نفسه ويحدث سددا او غلظا فينبغي ان يشرب كل
غداة من قرص الانبرباريس الكبير او الصغير مثقالا مع السكنجبين البزوري او ماء الاصول واعلم ان الربع
امانا عن امراض سوداوية كثيرة والجذام والمالنخوليا والبرص والجرب والصرع والتشنج اليابس والسكات
والفالج وهذا المرض مرض سليم ليس فيه خطر وما لم يقع فيه خطاء لم يتجاوز سنة وربما تمادى الى اثني
عشر سنة وقال بعض الحكماء رايت رجلا كهلا قد اخذته هذه الحمى عشرين سنة الباب الحادي
عشر في الربع الدائمة علامة الربع الدائمة اللازمة علامات الربع الدائرة الا انها ليس لهما
قشعريرة ولا نافض ولا عرق ولا نداوة وليشتد في نوبة الربع الدائرة ويفتر في باقي ايامه وهذه الحمى اقل
وقوعا من ساير الحميات كما نشاهده علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج او البزوري
المعتدل مثل نبوتي هذه صفته بزر الهندباء او قشور اصله بزر الرازيانج مكد ٣ بزر البطيخ والقثاء و
القثد مكد ٥ يدق دقا جريشا وينقع في رطلين من الماء ونصف رطل من الخل الثقيف ويترك يوما
وليلة ثم يرفع الى النار ويغلى حتى يذهب منه الربع وينزل عن النار ويصفى ويلقى عليه من السكر الابيض رطل

الربع الدائمة

ويقوم بالنار ويؤخذ من الجلنجبين السكري او يمرس في هذا السكنجبين ويشرب وتاتي علاجه كعلاج
الربع الذي من استفراغ الخلط الاسود الا ان الميل الى الاعتدال في المسخنات والى التبريد في هذه
اولى للزوم الحمى وفصد الباسليق والاكحل في هذه الحمى اولى ان كانت علامات الدم ظاهرة و
المريض يحمل والسن والوقت والقوة والواجب والوقت الحاضر لان المادة في هذه الحمى كلها محصورة
في العروق كلها **الباب الثاني عشر في حمى الخمس والسدس والسبع** هذه الحمى تتولد عن مادة مجانسة لمادة الربع
لكن مادتها اقل واغلظ واكثر تولدها يكون من مادة سوداء بلغمية وقلما ما كان حدوثها من خلط
سوداوي مفرط الغلظ **علاجه** تلطيف الاخلاط واستفراغه بالادوية المسهلة للسوداء وترك
التخليط ونفض البلغم الغليظ عن البدن وان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج واصل السوس المحكوك
المرضوض مكدس والجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم ولحوم الدراريج والطياهيج
والقباج ويلين الطبيعة بمعجون الخيارشنبر او معجون النجاح وفي يوم النوبة يومر بالصوم و
ترك الغذاء بالواحدة والقي بما طبخ فيه الشبث وبزر البطيخ واصله وبزر الفجل وورقه واصله
والملح والسكر والكنكرند وياتي تدبيره كتدبير حمى الربع ولا يهمل في معالجة هذه الحمى فانه يودي
الى الربع سريعا اذا صابت الاخلاط كثيرة والرطوبات غريزية واذا لم تغير الرطوبات غريزية وافرة
والاخلاط كثيرة يودي الى الدق لان الحمى اذا لم تجد مطية تتشبث بالاعضاء الاصلية ويحتاج
في هذه الحمى الى جوع وصوم ونوم هاضم غرق لتحلل المادة الغليظة ويحتاج الى تغليظ التدبير
لئلا يسقط القوة ويجوز لطول منتهى المرض وهما كالمتعاندين ويتعلق ذلك بحدس المعالج **الباب
الثالث عشر في الحميات المركبة** الحميات المختلطة التي لا يحفظ ادوارها كثيرة وذلك انها اما ان تركب
حمى لها فترات مع حمى دائمة واما حمى دائمة مع حمى دائمة ولما لها فترات مع حمى لها فترات واما ان تركب
واحدة مع واحدة او واحدة مع اثنين او ثلثة او اربعة ودخول نوائب الحميات المختلفة على ضربين
اما ان يبتديا في وقتين مختلفين او في وقت واحد ولا يخلو الخلطان المركبان من ان يكونا متساويين

الحمى الخمس

الحميات المركبة

اوا حدهما اغلب وسببها اما ورم بعض الاعضاء **علامته** وجود الورم واما من سوء تدبير العليل
في ترك المعالجة وتناول الماكل والمشارب الرديئة واما من احتراق الاخلاط وصيرورتها الى التزيد
علامته ظاهرة من اختلاف النوبة **علامة** جودة التخمين والحدس الصناعي يعرف بذلك هذه الحمى
مركبة من خلطين او اكثر فاذا كانت من خلطين فينبغي ان ينظر هل الخلطان الممتزجان متساويين او احدهما اغلب
او اكثر وهل امتزاجهما امتزاجا متحدا مستحكما او غير متحد مستحكم كما في الغب الغير الخالص وشطر الغب
وينبغي ان ينظر ويحدس هل هما في داخل العروق او في خارجها او احدهما في داخل العروق والاخر في
خارجها وينظر هل مادة احدهما اشد حدة واكثر خطرا كما يكون في الحمى المعروفة بشطر الغب فانها
مركبة من حمى مواظبة وحمى نائبة واذا عولجت بتدبير البلغمية يهلك العليل وهي حمى عسرة الانقلاع
صعبة ذات خطر لان بدن صاحبها لا يخلو من الحمى لاطباق حمى المواظبة عليه وتكرار الغب يوم نوبة الغب
فيشتد فيها النافض ويقوى فيها الحرارة ويكون البول فيها ناريا وكثيرا ما يؤول امر صاحب هذه الحمى الى
الدق في الاكثر لشدة نكايتها البدن وافنائها رطوبات البدن لاجتماع الحميين على البدن وقد يجيء من تركب
حمى غبين دائرتين معا حمى نائبة كل يوم وهذا هو دون الحمى البلغمية واذا عولجت بتدبير البلغمية يهلك
العليل **علاجه** الاستفراغ حينا والتطفية حينا بان يسقى كل غداة جلابا من التمر الهندي والسكر والترنجبين
مكدا او الغذاء ماء الشعير مع الخشخاش لئلا يحرق الاخلاط سريعا ويمنعها من استحالة الاحتراق او
يشرب جلابا من السكنجبين الساذج او من ماء الورد وماء الهندباء مكدا مع مثقال من قرص الطباشير
الملين وان كانت القوة قوية والمريض ليس بنحيل ولا جاف البدن **علاجه** الاسهال بملين خفيف مثل هذه
سنامكي نفسج مكد ٧ وورد احمر ٥ تمر هندي ا بزر الهندبا ٣ تربد ابيض محكوك مرضوض اقلوس الخيارشنبر ١٠
ترنجبين ٥ وليكن تدبيرك لهذه الحمى بحسب غلبة احد الخلطين والحميين فان كانت الصفراء غالبة في العطش شديد
والكرب واللهيب قويا فعليك بتطفية الحرارة واستفراغ الصفراء وان كان البلغم غالبا
وليس معه عطش ولا لهيب ولا كرب فعليك بتلطيف الخلط واستفراغ البلغم وان كانتا

فان كانت الصفراء غالبة

وان كان البلغم غالبا

متساويين فقد علمت تدبير كل واحد فاجعل المعالجة مركبة وان كانت اكثر من خلطين ثلثة
كانت او اربعة فليكن تدبيرك بحسب الواجب والغالب الذي اشد نكاية وخطرا وان رايت جميع
الاخلاط متعفنة محترقة فينبغي ان تصرف العناية بتقوية القوة لتقاوم وقوع هذه الطامة الكبرى
والواقعة العظمى وان رايت مع ذلك الحرارة قوية والعطش شديدا والكرب واللهيب قويا
والبول ناريا متفاوتا منتنا والنبض سريعا دقيقا صلبا والبدن قد اخذ في الجفاف والذبول
فعلاجه سقي السكنجبين الساذج مع ماء الهندبا واقراص الكافور وماء الشعير مع السرطانات
النهرية وبالغ كل المبالغة في تدبير البدن وترطيبه وقد تحدث من جنس الحميات العفنية
انواع اخر غير ما ذكر كل واحدة منها مخصوصة باسما اخر وسنذكرها الباب الرابع عشر

انفيالوس

في الحمى المعروفة بانفيالوس وهي التي معها برد وحرارة معا وحدوثها من بلغم زجاجي
حاصل في اعماق البدن اما البرد فبسبب البلغم الذي عفونته غير مستحكمة بحيث هو برد البدن
واما الحرارة فبسبب ما استحكمت عفونته وينتشر بخارها ويتفرق في ظاهر البدن وتلهب
الظاهر علامته ان المحموم يجد في باطنه وعضلاته بردا شديدا كان في جوفه ثلجا ويقل معه العطش
ولا يكون معها اللهيب وانما لا يظهر بردها في ذلك الزمان لانها ساكنة فاذا احدثت فيها العفونة
تحركت وهددت ولم يبلغ الى ان يعم البدن كله واذا مسست بدنه وجدته ملمسه حارا حدا علاجه
تلطيف البلغم في اول الامر بان يسقى كل غداة جلابا من الرازيانج والباذرنجبويه مكد ٣ والجلنجبين
السكري او الغذاء مزورة الماش والحمص ولب اللوز وتليين الطبيعة بمطبوخ التربد ومعجون
الخيار شنبر وقرص البنفسج وسقي السكنجبين البزوري مع اقراص الغافث واللك والورد
اذا كان البرد شديدا والبول غليظا ابيض فجا فعلاجه ان يسقى كل غداة بزر الكرفس والرازيانج
مكد ٣ مع الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم مع لحوم الدجج والطياهيج
والدراريج او يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين البزوري الحار الذي فيه عصارة الغافث مع قرص

الافت

الغافث والغذاء ماء الحمص ولب حب القرطم والدارصيني والكمون والكرويا واذا رايت النضج
التام في القارورة فاعطه من هذا الحب فانه نافع له قاطع للبلغم الزجاجي الغليظ من عمق البدن
بقوة صبر اسقوطري اغاريقون نصف ا تربد ابيض آ مقل دانق يدق ناعما ويعجن بماء الكرفس ويحبب
وهو شربة واحدة يشرب سحرا ويصبر عليه الى اخر النهار فاذا اسهلت الطبيعة اسهالا صالحا
فاسقه جلابا من السكر الابيض وماء لسان الثور مكد آ بزر الشاهسفرم ٢ وتغذي بماء الحمص
لحوم الدجج والدارصيني واحد يومين او ثلثة ثم اعطه بعد ذلك سكنجبينا بزوريا مع قرص الغافث
مثقالا وباقي تدابيره تدبير حمى البلغمية الباب الخامس عشر في الحمى المعروفة بليفوريا وهي التي معها في باطن

ليفوريا

البدن حرارة شديدة وفي الظاهر حرارة فاترة بسبب غلظ المادة ولزوجتها فلا ينتشر الحرارة
في ظاهر البدن بسهولة وهذه الحمى اذا كانت قوية شديدة معها العطش الشديد والكرب واللهيب
والقلق والاضطراب وعظم النبض وسواد اللسان تدل على ان الروح والحرارة الغريزية باسرهما
مايلان الى الباطن فيخلوا الظاهر عن الحرارة وتلك علامة ردية دالة على الهلاك لانه دال على قوة الخلط
المؤذي فعلاجه ان يسقى كل غداة جلابا من النيلوفر والباذرنجبويه مكد ٣ مع الجلنجبين السكري او الغذا
مزورة الماش والحمص واذا افرط الحرارة والعطش لا يطيقه العليل علاجه ان يسقى كل غداة من ربالحلة
٣ والسكر الابيض والترنجبين مكد آ او الغذاء ماء الشعير مع الحمص ولا تغفل عن في معالجة هذه الحمى
عن الملطفات والمسخنات الغير الشديدة السخونة لان حدوث هذه الحمى عن الاخلاط البلغمية اللزجة
الغليظة ولا تلتفت الى اعراضها اللازمة ولا تخف من قلق العليل ولهيبه وعطشه وكربه واعطه
كل يوم جلابا من الباذرنجبويه ٣ ومن الجلنجبين السكري آ ومن المصطكي نصف مثقال فاذا رايت
النضج في القارورة فلين الطبيعة بمعجون الخيارشنبر او بمطبوخ فيه التربد والغاريقون والاسطوخودوس
فاذا نقيت البدن من الاخلاط البلغمية فاسقه كل غداة جلابا من الباذرنجبويه ٣ ومن الجلنجبين السكري
ومن المصطكي نصف مثقال ويغلي بزر الرازيانج وبزر الكرفس مكد ٣ ويصفى ويلقى عليه من السكنجبين

البزوري او يسقيهم سقي اقراص الافسنتين ومعجون الفلافلي والترياق الكبير والمثرود يطوس
وان لم يحتمل المزاج والسن والوقت الحاضر ما ذكرنا من الادوية الملطفة والمسخنة القوية الاسهال
فاسقه المطبوخ الذي فيه الاجاص والعناب والسنا والشاهترج والاهليلج الاصفر والكابلي والاسود
مع فلوس الخيار شنبر واذا نقي البدن وسكنت الحمى الاعراض الهائلة فادخله الحمام العذب الشديد الحرارة
واطل على بدنه الماء الحار المطبوخ فيه البابونج والاكليل والشبت والقيصوم وبمرخ البدن بعد
الخروج عن الحمام بدهن البابونج والشبت ونحو ذلك وقد يحدث هذا النوع من الحمى عن مادة صفراوية
محترقة غليظة جدا فيحدث مثل ما يحدث من البلغمي علامته ان يكون لازمة ويشتد على دور الغب علاجه
ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا والنيلوفر مكدس والسكر الابيض والترنجبين مكدا او الغذا ماء
الشعير مع بزر الهندبا واصل السوس واسهال الطبيعة بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج الاصفر

الحمى الغشية

الباب السادس عشر في الحمى الغشية الخلطية وهي في الاكثر مادتها بلغمية فجة نيئة كثيرة تتفرق
في البدن وينصب منها شيء الى فم المعدة فيؤذي القلب لشدة قربها من القلب فيحدث منه الغشي
واذا تحرك هذا الخلط واخذ في العفونة يقهر القوة ويحللها ويحيرها علامته ان يدور على الاكثر
دور الحميات البلغمية ويهيج الوجه ويترهل البدن والوان صاحبها لا تستقر على حال وربما صار
اصفر واسود وجحوظ العين عند هيجان العلة وان اشتغل باستفراغ مادة هذه العلة برفق
عصت المادة او تحركت حركة خانقة للقوة وان اشتغل باستفراغها بالعنف لم تحتمل القوة وحدث
به الغشي لحركة المواد ووصول ردائة كيفيتها الى القلب ومع هذا حاجتهم الى الغذاء شديدة
لانه ليس في اخلاطهم شيء يغذي البدن فينعشه والبدن فاقد الغذاء فان لم نغذه سقطت القوة
ويهلك العليل وان غذيناه قويت الحمى وزادت المادة الباهظة فيميت القوة علاجه ان
يبتدئ المعالج برش الماء البارد مع ماء الورد على وجه صاحب هذه العلة وبعد ذلك يطنه برفق ويشد
رجليه ويديه بعصائب شدا وثيقا ليجذب المادة الى اسفل ويمسك فمه وانفه ليتراجع الحرارة

الى داخل وان يسقى السكنجبين الساذج مع مثله الورد الحار في حالة الغشي ليحدر المواد لتقطيعه عن فم
المعدة الى اسفل وتستفرغ بالقيء وان يشرب كل غداة جلابا من بزر الرازيانج وبزر الهندبا مكدس والجلنجبين
السكري او يغلي بزر الكرفس مكدس ويصفى ويلقى عليه من السكنجبين او الغذا ماء الشعير المحلى بالسكر الابيض ويحقن
بالحقنة اللينة التي فيها ادنى حدة مثل حقنة هذه صفته سنا مكي اصل السوس بزر الرازيانج بسفايج
بلوفر قنطوريون دقيق مكدس ورق السلق باقة نخالة كف يغلي الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل
ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر والترنجبين مكدا يغلي ويصفى ويلقى عليه من دهن الزيت والمري والعسل والسكر
الاحمر مكدا او من الملح والبورق الارمني مكدنصف او يصب في المحقنة ويحقن بها وقد يحدث من الكيموسات
الحادة الصفراوية الشديدة الرقة والغوص الرديئة الجوهر كالصفراء الكراثي والزنجارية اللتان قد
عرض لهما تعفن علامته ان يدور على الامر الاكثر غبا ويكون معه عطش شديد وكرب وقلب وغم
وان تحدث في الابدان الحارة اليابسة المزاج وان يذبل الجسد بسرعة ويخط الوجه سريعا ويكون النبض
معه النفس سريعا متواترا علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من ماء الرمانين المشحومين ثلث اواق مع الترنجبين
عشرة دراهم والتمر الهندي والسكر الابيض مكدا او يؤخذ الاجاص الاسود او من العناب او من التمر
الهندي والسكر الابيض مكدا او الغذاء ماء الشعير المطبوخ فيها النيلوفر وبزر الهندباء كل ساعة ممزوجا
بماء الرمان المز ولين الطبيعة بماء الفواكه او بنقيع المشمش ولا يبالغ في استفراغه لئلا يبادر اليه الغشي
بسبب سقوط القوة ويأكل العليل الفواكه الباردة كالقثاء والقند والتفاح الحامض كلها مبردة
بالثلج ويضمد الصدر بالصندلين وماء الورد والكافور والاقاقيا وماء الخلاف ويفرش تحته ورق
الخلاف ويوضع حواليه الاواني الخزفية المملوءة ماء ويومر العليل عند الجوع يأكل الخبز المثرود في
ماء الرمانين

الحميات الليلية والنهارية

الباب السابع عشر في الحميات الليلية والنهارية ما البلغمية النهارية التي تنوب نهارا او تفتر ليلا
والليلية هي التي تنوب ليلا وتفتر نهارا وكلاهما رديئة والنهارية اطول واردا لانها في حر النهار تشتد
واكثرها يؤول الى الدق ولولا انها خبيثة لم تعرض في وقت انفتاح المسام وتحلل الابخرة علاجه

العطش الشديد والكرب واللهيب **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابًا من السكنجبين الساذج مع الجلنجبين السكري والترنجبين او الغذا ماء الشعير مع الحمص ويلين الطبيعة بفلوس الخيار شنبر والترنجبين او معجون الخيار شنبر وينبغي ان يغذى ليلًا ولا يترك ان ينام على الامتلاء ويكلف صاحب السهر والليلية اسلم واقصر مدة ويعالج بعلاج النهارية غير ان غذاه ينبغي ان يكون في خلوة النوبة

الباب الثامن عشر في الحمى الوبائية

في الحمى الوبائية

الوبائية الوباء تعفن للهوا كما يعرض للماء المستنقع وكما ان الماء لا يعفن على بساطته الصرفة الا عند ما يخالطه شيء من الاجسام الارضية الخبيثة الجوهر الرديئة الكيفية فيحدث في الجملة كيفية رديئة واشد الهوا استعدادًا للعفونة هو الهواء الكدر الرطب والحميات في الهوا الرطب اقل حدة واطول مدة وفي الصيف اليابس اكثر حدة واقل مدة واسرع قتلًا فاذا تعفن الهوا حمل على القلب وافسد مزاج الروح الذي في القلب لانه اسرع وصولًا اليه من غيره ويعفن ما يحويه من الرطوبات فيحدث حرارة غريبة وانتشرت في البدن كله وكانت حمى وبائية وهي تعم خلقا كثيرا واستعد من فراءها هم الممتليون من الاخلاط الرديئة او اسعر الممتلئ الكثير والاستحمام فان النقية لا يكاد ينفعل عن ذلك والابدان الضعيفة منفعلة منه مثل الذي يكثر الجماع **علامتها** ان يكون هادية الظاهر كربة الباطن وتواتر النفس معها والعطش الشديد وخفاق اللسان ويكون معها غثيان وسقوط شهوة الطعام ووجع فم المعدة والفواد وعظم الطحال وكرب شديد وتململ وسقوط القوة والغشي والبراز المنتن والعرق المنتن وهي في الاكثر مهلكة بسرعة تدهش الاطباء الحذاق في امرها **علامة** الوباء ان يكثر الرجوم والشهب في اوايل الخريف وكدورة الهواء واغبراره وقلة المطر وهرب الحيوانات الزكية الطبع عن الاوكار كاللقالق والهداهد والخطاطيف وكثرة الضفادع والحشرات المتولدة من العفونة والحيوانات تسكن قعر الارض تهرب الى ظاهرها من السدد كالفارات والعقارب والحيات **علاجه** الفصد والاسهال واخراج الرطوبات الفضلية من البدن وان يسقى كل غداة جلابًا من التمر الهندي والسكر الابيض مكدا مع الثلج او يحل السكنجبين الساذج مع ماء الورد مكدا في ماء الثلج ويشرب او يوخذ من شراب الحصرم او الريباس او التفاح الحامض او العناب مكدا او يحل في ماء الثلج ويشرب مع ماء الورد او يوخذ من اقراص الكافور او من اقراص الصندل من ايهما كان مثقال ويشرب مع شراب الحماض او الاترج او التفاح الحامض والغذا مزورة من الحصرم او الانبرباريس او حب الرمان او السماق مع الفراريج ولب اللوز والاسفاناخ ويمص الرمان الحامض مع شحمه كل يوم رمانين او اكثر او يوخذ من ماء الحصرم وماء السماق وماء الليمو وماء الاترج والنارنج مكدا رطل ويقوم بالنار من غير سكر ويشرب كل غداة ثلث اواق مع ماء الثلج وينفعهم الكبر المخلل والرايب وماء الرايب والدوغ المنزوع عنه الزبد ويجب ان يبرد بيوتهم برش الماء البارد ووضع الفواكه الرطبة البادرة واطراف الاشجار البادرة كالخلاف ولف الكرم والكزبرة وورق التفاح والرياحين البادرة والكافور والورد والصندل ويرش البيت كل يوم مرارا وان كان في الماء المرشوش ماء الورد كان اجود واحسن ويصلح الهواء بان يجفف ويطيب ويمنع عن العفونات بالبخور كالعود الخام والعنبر واللادن والصندل والكافور والاس وقشور الرمان والتفاح والسفرجل والابنوس والطرفا ويضمد الصندل على الصدغ مع الكافور وماء ورد ويجب ان يكون اغذيتهم قليلة ومن الحوامض والخل والسكباج والمصل والمضيرة والانبرباريس وحب الرمان ساذجا وان كان القوة ضعيفة فبالفراريج ويحذرهم عن الامتلاء والرياضة والحركات العنيفة والاعراض النفسانية وكل ما يحرك الاخلاط ويسخن البدن

الباب التاسع عشر في حمى الجدري والحصبة

حمى الجدري والحصبة

سبب هذه الحمى غليان الدم على سبيل عفونة ما كما يعرض للعصارات عروضًا يصير بها الى تميز اجزائها بعضها عن بعض فمن ذلك ما يكون سببه امر طبيعي يغلي الدم لينفض عنه ما يخالطه من بقايا الاغذية الطمثية واللبنية حتى يحصل الدم جوهرًا متينًا اقوى من الاول واظهر مثل ما يفعل الطبيعة في عصارة العنب حتى يقومه شرابا متشابه الاجزاء ومنها ما يكون امرًا واردًا من خارج غير طبيعي مثل ثور الاخلاط في الابدان المبتلية من الدم وسائر الاخلاط الاخر واشد الابدان استعدادًا للجدري هو الحار الرطب

والكثير الرطوبة وخاصة القليل الفصد والاسهال وكان الجدري ضربٌ من البحران واكثر حدوثه في
الصبيان ثم الشبان ويقل حدوثه في المشايخ وحدوثه في الربيع اكثر من حدوثه في الشتاء واسلم الجدري
ما كان ابيض اللون قليلاً حتى يمكن عده واقله واردأه ما كان كثيرًا والى السواد والخضرة اميل وما
كان يختلف حاله فتارة يظهر وتارة يبطن فهو رديّ علامة ظهور الجدري وجع الظهر وحكاك الانف
ونخس شديد في الاعضاء وحمرة اللون والعين والكرب والحمى المطبقة واللهيب والعطش وضيق النفس و
وجع الصدر والحلق ومادة الحصبة صفراوية وكان الحصبة جدري صفراوي والحصبة اصغر حجمًا
وكانها لا تجاوز الجلد وليس لها نتو يعتد به بخلاف الجدري فان للجدري نتوًا وسمكًا والحصبة اقل من
الجدري واقل تعرضًا للعين واكثر علاماتها قريب من علامات ظهور الجدري علاجه اذا لم يلحق في
الابتداء الفصد واخراج الدم بحسب القوة والواجب والطاقة والسن والمزاج والعادة والوقت
الحاضر واذا ظهر الجدري والحصبة وبرزا فلا تشتغل بالفصد والاسهال وتحريك الطبيعة و
علاجه في اول الامر تقوية الطبيعة والردع والتطفية من غير عقل الطبيعة وتغليظ الدم بان يسقى
كل غداة جلابًا من العناب اغلي بما من غير سكر ويبرد ويلقى عليه من الخبه ٣ والغذاء ماء الشعير مع
العدس والعناب ويسقى من اقراص الكافور بماء الرمان الحامض او شراب التفاح او رب السفرجل والريباس
والليمو وان كانت عسرة الخروج علاجه ان يدثر العليل بدثار حتى يعرق ويسهل خروجها ويحذره من الهواء
البارد فانه يرد المسام وعن شرب الماء البارد بالثلج والجلوس تحت الخيشات وينبغي ان يسقى جلابًا
من الزبيب الطائفي الاحمر والتين الابيض وطبيخ العدس مع التين والزبيب الطائفي الاحمر ويدخن حواليه
بعيدان اللك والورد الاحمر وخشب الرمان والتين والعنب فاذا برز الجدري والحصبة فليتوق
يومين او ثلثة من التدبير والتسخين لئلا يعرض الغشي لاثارتهما الحرارة ولا بد لهم بعد البروز من
استنشاق النسيم البارد وتبريدًا للروح والقلب واياك ان تعتمد بطون اصحاب الجدري والحصبة
فان فيهما خطرين عظيمين احدهما ضيق النفس بسبب ضغط الحجاب والات النفس وثانيهما ان يعرض لهم

الاسهال بالضغط والعصى والادوية المغلظة للدم المبردة المانعة من الغليان هو رب الرمانين
والحصرم والريباس والسماق وشراب الطلع والجمار وشراب الكدر وهو الكادي فاذا خرجت وجملت
الماء فينبغي ان يعان على تجفيفها برش ماء الاس وماء الطرفا وماء لف الكرم والماء الذي اديف
فيه الكافور او الماء المذاب فيه الملح حتى يجفف ويبرأ الباب العشرون في حمى الدق هي ان تتشبث
الحرارة الغريبة بالاعضاء الاصلية خصوصًا القلب حتى يفني رطوبات البدن وله ثلث مراتب
واعلم ان في الاعضاء الاصلية رطوبات مختلفة الاصناف وهي ثلث منها رطوبة معدة للتغذية
ولترتيب المفاصل وكذالك ما هو مخزون في العروق الصغار التي في الاعضاء الاصلية ومنها
ما هو مشوب فيما بين الاعضاء المتشابهة الاجزاء في المواضع التي الخالية بمنزلة الطل والندى
وهذه الاعضاء يغتذي من هذه الرطوبة ومنها رطوبة يلتئم بها اجزاء الاعضاء الاصلية من
اول الخلقة وببطلانها يصير الاعضاء في التفرق والتبرز ومتى يتشبث الحرارة بالرطوبة التي في
العروق الصغار في اعضاء الرخصة كالشحم واللحم فهي المرتبة الاولى والمرتبة الثانية
هي التي يفني معه هذه الرطوبة ويتشبث الحرارة بالرطوبة المشوبة فيما بين الاعضاء المتشابهة الاجزاء
والمرتبة الثالثة هي التي يفني معه هذه الرطوبة ويتشبث الحرارة بالرطوبة التي بها التام اجزاء
الاعضاء الاصلية والتصاقها وما كان من هذه الحمى في المرتبة الاولى فمعرفتها صعبة وعلاجها
سهل وما كان في المرتبة الثانية فمعرفتها سهلة وعلاجها صعبة والتي في المرتبة الثالثة
فلا خلاص لها البتة وهذه الحمى اما ان تحدث بعد حمى يوم او حميات العفنية والاورام وبعد ان
يحدث هذا المرض ابتداء ومن المستحيلات ان يحمى الاعضاء الاصلية ويشتعل وما اشتعل خلط ولا روح
قبل ذلك وحمى العفونة والورم قد تنتقل كثيرًا الى حمى الدق بمنع الماء البارد ولطيف الغذاء وشدة
الحمى وقلة مراعات مزاج القلب بالاضمدة الباردة وقد يحدث عن اسباب بادية كالغم والهم و
الغضب والصوم الطويل لا سيما اذا اتفق في سن الفتوة وفي صيف قائظ ومزاجه حار وتدبيرها

السابق ايضا حار وقد يحدث من فرط الاسهال وقد يحدث من وجع شديد يتحلل الروح علامته ان يكون النبض
دقيقا صلبا متواترا ضعيفا ثابتا على حالة واحدة ولا يكون حرارة قوية لازمة ولا يكون معها كثير لهيب
وقلق واضطراب لان الاحساس بسوء المزاج انما يكون اذا كان مختلفا واما اذا كان متفقا فلا يحس به
لتمكنه واستقراره في جوهر الاعضاء الاصلية فكان صار مزاجا اصليا للمحموم والتي انما تفعل
عن الوارد المضاد ولا يكون ملمسه شديد الحرارة كما يكون ملمس اصحاب الحميات العفنية فاذا بقيت اليد
عليه ساعة ظهرت بقوة ولذع ولا يزال ينمو فيكون اسخن ما فيه مواضع العروق والشرايين فيكون حرارتهم
متشابهة لا ينقص واذا تناول الغذاء نمت واشتدت في قوى النبض واخذ في العظم كما ينمو الشعلة عند
الدهن فهذه من دلايله القوية واما اذا جاوزت الابتداء وصار صاحبها الى حد الذبول فيظهر للبدن
الضمور والنحول وتقشف الجلد وجفاف مراق البطن وذهاب رونق الوجه ونضارة الاعضاء
ويظهر في البول دهنية وصفايح فيلطؤ الاصداغ ويدق الانف وتنخرط الوجه وتصغر الاذن وتدق
الرقبة وينتو حنجرته ويظهر عظام الصدر وتبرز اوتاره ويظهر القمل في البدن وترى بطنه لاصقا
بالظهر ويصير العين تغاسيتر الشكل وتحدب الاظفار وتقوست فلما ينبغي ان يطمع في برئه واما
في اول الامر عند ما يكون القوة متماسكة في الاعضاء مكتسبة للحم والنبض ليس بالدقيق الصلب
فيمكن البرء والخلاص علاجه التبريد والترطيب واول ما ينبغي ان يستعمل في هولاء ان يكون ابواهم
ان كان الزمان صيفا الى مهاب الشمال ومنخرق الرياح ويرش فيها الماء الكثير وتحت الحيشات المبلولة
بماء الورد ويفرش تحته ورق الخلاف وورق القرع وورق لفا الكرم والرياحين الباردة مثل البنفسج
والنيلوفر والورد وورد السفرجل والتفاح والكمثرى والاس والصندل والماء ورد والكافور و
يكون نومه على فرش قطنية ناعمة ويوضع حواليه الثلج والاجاجين الخضر الخزفية المملوة ماء ومنعهم
عن الصوم والتعب والرياضة والسهر والعطش والغضب والجماع والغم وان كان الزمان شتاء فانقلهم
الى المواضع المعتدلة بحيث لا يقشعرون منه وان يشربوا كل غداة جلابا من شراب الخشخاش او من شراب العناب

ومن حليب بزر البقلة مع السكر الابيض او من ماء البطيخ الهندي او من ماء الخيارين من ايهما كان او الغذاء ماء الشعير
مع الفراريج الصغار او صغار السمك الرضراضي او الهندبا وادخلهم الابزن الذي فيه الماء العذب الفاتر
واخرجهم منه وامرخ ابدانهم بدهن النيلوفر والبنفسج والقرع واطعمهم بعد الخروج من الحمام ماء الشعير
المطبوخ فيه الجدامع القرع الرطب ودهن اللوز والخشخاش واصول الخس والاسفاناخ والبس الثياب
من الكتان والقوهي والقصب المصندل المبلول بالماء ورد والكافور وضمد الثياب صدورهم
بالصندلين والماء ورد والكافور وغذهم احيانا بالمخيض والرايب المنتزع عنه الزبد وان لم يكن معه
الحمى ظاهرة فاعطهم اللبن الحليب من الماعز الفتية السن ولبن الاتن المسلوقة بالحشايش الرطبة وتطعمهم
تناول لب الخيار والقثد واصول الخس والهندبا وبقلة الحمقا وان يكون غذاهم في النهار مرتين قليلا
ويتناول من الفواكه الرمان العذب والخوخ النضيج والعناب الرطب واحذرهم من جميع الاغذية الحارة
اليابسة من الاسهال والعرق ولا تمنعهم الماء البارد الا اذا كانت المعدة والكبد ضعيفين والق على
صدورهم واكبادهم خرقة مبلولة بماء ورد وصندل وكافور وماء البقلة وماء الكزبرة الرطبة وماء
حي العالم ودهن البنفسج ودهن اللوز ودهن القرع ودهن النيلوفر فاذا حميت الخرقة فابدله بما هو ابرد منها
وان كان حدوثها عن اعراض نفسانية كالغم والغضب والهم فعلاجه تسكين النفس بما يفرحها من الالحان
والحكايات الطيبة المزيلة للهم والحزن وكشف الغم بضروب الكلام والحيل والملاهي واللعب العجيبة
وادخال الابزن والاستحمام بالماء الحار المستلذ وان يشربوا كل غداة جلابا من شراب الخشخاش او من
شراب التفاح الحلو مع ماء الورد مكدا او من المفرح الياقوتي البارد مثقالا والغذاء ماء الشعير مع
الاسفاناخ والقرع وتضميد الصدر بالصندلين والكافور والماورد وما كان حدوثه عن سهر مفرط
مسخن للروح علامته تقدم السهر وان يكون العينان غايرتين مايلين الى النعاس وانتفاخ جميع البدن
فيكون صغيرا ضعيفا والبول ابيض رقيقا لعدم الاستمراء علاجه النوم والراحة والاستحمام
والتمريخ بدهن البنفسج واللوز الحلو والقرع وان يشربوا كل غداة جلابا من شراب الخشخاش او من شراب النضيج

والتين الرطب والعنب النضيج ينفعان اذا تناولوهما المقدار اليسير منهما

وان كان حدوثها عن اعراض نفسانية

وما كان حدوثه عن سهر مفرط

وما كان من اسهال قوي

مع الزنجبين مكدا او الغذا من ورزه الماش ولب اللوز والاسفاناخ وما كان من اسهال قوي يعرض منه حركة الروح او يسحين من الدوا المستفرغ علامته ان يحدث عقيب الاسهال علاجه حبس الطبيعة بقرص طباشير الحابس مع رب السفرجل وماء الورد وسفوف حب الرمان والغذا من ورز من السماق مع الفراريج او الابر باريس مع الفراريج وتضميد الصدر والمعدة بالادوية المقوية القابضة كالصندلين والجلنار والاقاقيا والرامك والطين الارمني وماء الورد وما كان من صوم مفرط وجوع وعطش

وما كان من صوم مفرط

شديدين لاحتداد الابخرة في البدن وفقدان ما يسكن حرارتها علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من ماء البطيخ الهندي ثلث اواق مع السكر الابيض آ مع ماء الورد ب ومن حلب بزر البقلة ب او من رب التفاح والسفرجل والحماض من اي هذا كان مع ماء الورد ومن حلب بزر البقلة ب والغذا ماء الشعير مع الفراريج او صغار السمك الرضراضي او يسقى ماء الشعير المطبوخ فيه السرطين ويجب ان يقطع اطرافها من قوايمها وانيابها ويشق بطونها ويغسل بماء بارد عذب ورماد حطب الكرم والملح مرارا ثلثا وما فوقها حتى ينقطع عن زهومتها ثم يطبخ في ماء الشعير وينفعهم تناول لعاب بزر قطونا او حب السفرجل مع السكر الابيض ودهن اللوز او البنفسج واما اذا كانت الحمى ظاهرة والبدن قد اخذ

واما اذا كانت الحمى

في الذبول فينبغي ان يتوقوا من الهواء البارد لئلا يعرض لهم الزكام والنزلات علاجه ان يسقوا كل غداة قبل طلوع الشمس مثقالا من اقراص الكافور مع ماء الرمان الحلو والبطيخ الهندي او ماء القرع او ماء الخيار فاذا طلعت الشمس فليتغذوا بماء الشعير فيه السرطانات بالصفة المذكورة والخشخاش والعناب واعطهم نصف النهار شراب الخشخاش او ادخلهم الابزن الذي فيه الماء العذب المطبوخ فيه البنفسج والنيلوفر وورد القرع والسفرجل والتفاح او قشور القرع ويكون ذلك في البيت الاوسط من الحمام او موضع معتدل الهواء ويشرب عند المبيت لعاب بزر قطونا او لعاب حب السفرجل ودهن اللوز الحلو هذا اذا لم يكن في المعدة ضعف فاما اذا كان فيها ضعف فاقتصر في الليل على العطالة اياه رب الرمان الاملسي والجلاب من السكر الابيض المصري مع ماء الورد وماء الهماهج

مكدا

مكدا ويبرد هواهم حتى في الشتاء فان تبريد هوائهم افضل من التسخين لما علمت قبل ويشم ما فيه ورد وكافور وصندل وشاهسفرم مرشوش بماء الورد واذا انتبه في الليل من النعاس فاعطه الجلاب البارد من السكر المصري مع ماء الورد مكدا آ او من شراب العناب ولعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل او عصارة البقلة واذا اصبح فاصنع به مثل ما صنعت في اليوم الاول من اسقاء الجلاب وادخال الابزن والحمام والتمريخ بالادهان الرطبة المذكورة وعند العصر يدخل الابزن الذي فيه الماء العذب الذي طبخ فيه النيلوفر والبنفسج كما صنع في اول النهار والغذا من ورزه الماش ولب اللوز والقرع الرطب والاسفاناخ ولب الخس ويضمد المعدة والصدر بالاضمدة المبردة كالصندلين وماء الورد وجرادة القرع والكافور ولكن يجب ان لا يطال امساك الاضمدة المبردة جدا على الاعضا القريبة من اعضاء النفس فانه ربما تضر اعضاء النفس ويجب ان يميلوا الى الراحة والدعة واللهو والجلوس عند الماء البارد والاقران المحبوبين اليه ويجتنب من العليل ما يغضبه ويحزنه ويغمه والجوع والعطش الطويلين وقرص الكافور الذي هذه صفته ينفعهم جدا طباشير رب السوس ورد احمر منزوع الاقماع مكدا لب حب القرع ولب حب السفرجل ولب حب البطيخ مكدا صمغ عربي ونشا وكثيرا مكدا صندل مقاصيري آ بزر الفرفخ آ كافور رياحي نصف آ يدق الجميع ناعما ويقرص بلعاب بزر قطونا الشربة منه مثقال صفة قرص اخر ينفع حمى الدق اذا كان معها اسهال طين ارمني شاهبلوط مكدا وورد احمر بزر الحماض مكدا كهربا ماحا حب الاس مكدا لب حب القرع لب حب السفرجل لب حب القثا مقليا مكدا طباشير وصمغ عربي مكدا يدق الجميع ناعما ويعجن بماء السفرجل ويقرص الشربة منه مثقال مع رب السفرجل صفة قرص اخر ينفعهم خشخاش ابيض لب حب القرع بزر البقلة لب حب القثا لب حب السفرجل مقليا مكدا طباشير بزر الحماض طين قبرسي مكدا نشا ورد احمر كافور آ يدق الجميع ناعما ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص الشربة منه مثقال مع ماء التفاح او ماء السفرجل من حضى آ واما اذا ظهرت علامات الذبول ظهورا بينا علاجه مثل العلاج المذكور الذي قد مر

ويعلم ان الذبول يحدث عقيب

واما اذا ظهرت علامات الذبول

ذكره ويستعمل اقراص الكافور مثقال مع لبن الاتن او لبن النسا من بهما كان حين يحلب والغذا مزورة
الماش والقرع الرطب والاسفاناخ واصول الخس والبقلة المباركة مع لب اللوز ولا ياكل الغذاء
دفعة واحدة بل في دفعات قليلا قليلا لئلا يثقل على المعدة ويعجز الطبيعة عن هضمها
ثم يدخل في الابزن كل يوم مرتين في الماء الفاتر في موضع كبير او في البيت الاوسط من الحمام وافضل
الابزن ما كان ماءه عذبا فاترا مغلى فيه البنفسج والنيلوفر وقشور القرع الرطب ولا يكون بحيث
يبتدي فيه البدن فضلا عن ان يعرق ويجب ان يكون ادخالهم الحمام واخراجهم فيه على وجه لا يتعب
منها البتة وينفعهم الما المعمول بهذه الصفة يؤخذ شعير مقشر مرضوض ٢ باقلى ابيض
مرضوض لوز حلو مقشر مكدا ماش مقشر وخشخاش ابيض مكد ٧ يطبخ الجميع بثلثة ارطال
ما حتى ينضج ويصفى ويطبخ ثانية طبخا جيدا ثم يصفى ذلك الماء ويصب عليه ما الرمان الحلو
ودهن اللوز ويفت فيه لباب الخبز السميد ويتحسى واذا امتصوا لبن الاتن والنسا من الثدي كان
انجح وان تيسر ان يجلس في ابزن فيه لبن الحليب او دهن البنفسج كان اولى واذا خرج من الابزن فلينطل
على بدنه الماء العذب المغلى فيه البنفسج والنيلوفر ويمسح البدن بدهن البنفسج والقرع والنيلوفر وان
غذيتهم بكعك سميذ منقوعا في المخيض كان نافعا وينفعهم الغذا من الماش والحمص والقرع
ولحوم الفراريج والطياهيج والدجج وسقي ما الرمان والتفاح الحامض مكدا مع السكر الابيض
ا في نصف النهار وينفعهم في وقت ضعف القوة ما اللحم المستخرج بهذه الصفة يؤخذ
من لحوم الدجج والطياهيج والدراريج والقباج ويوضع في القرع والانبيق ويستخرج ماءه كما
يستخرج ما الورد ويشرب كل يوم ثلث اواق ويوضع حوالي هولاء او اني خزف فيه ماء
بارد وازاريج طيبة ويرش على وجوههم احيانا الماء البارد مع ما الورد ويسقى شراب الحماض
او التفاح مع ما الورد والبهارج من كل امع المفرح الياقوتي البارد مثقال والغذا ما اللحم المستخرج
بالقرع والانبيق فانك اذا فعلت ذلك لم يسرع اليه الموت فيعيش ان شاء الله تعالى به مدة اخرى مقصوص

الجناح

دق الشيخوخة

الجناح **الباب الحادي والعشرون في دق الشيخوخة** دق الشيخوخة هو استيلاء اليبس على المزاج
من غير حمى والمسنون اسرع وقوعا في ذلك من الشبان والشبان اسرع وقوعا فيه من الصبيان
والسبب الموقع فيه اما برد مستول مع ضعف البدن فيمنع القوة الغاذية عن فعلها التام
كما يعرض في اخر العمر واما حرارة تحلل الرطوبات فيخمد الحرارة الغريزية وتعقبه برد ويبس و
قد يتبع الاستفراغات وقد يحدث عند تبريد مفرط في اصحاب الحميات من شرب الماء البارد
والاضمدة الباردة **علامته** علامات الذبول والتقشف من غير اشتعال والتهاب بل ربما
كان ملمسهم باردا وبولهم ابيض رقيقا ونبضهم صغيرا متفاوتا واذا استحكم لا حيلة في
برئه كما لا حيلة في الموت **علاجه** في حالة الاستحكام رجاء ان يتاخر الهلاك قليلا وفي
غير الاستحكام رجاء ان لا يستحكم والقانون في معالجتهم التسخين والترطيب بدخول الحمام المرطبة
والابزنات المسخنة المرطبة بعد تناول الغذا وانحداره عن فم المعدة وانهضامه والاحتقان بالحقنة
المسمنة المتخذة من الحنطة المهروسة والروس والاكارع والحمص والتين والحلبة والبابونج مع
من دهن الشيرج ويستعمل الدلك بعد تناول الغذاء وينبغي ان يشرب كل غداة جلابا من شراب التفاح
الحلو الشامي مع السكر الابيض او الغذا صفرة البيض النيمبرشت والهريسة المعمولة بلحوم البطوط
والدجج وما اللحم وماء الحمص مع لحوم الجداء والحملان والحلوا المتخذ من العسل او مع السكر الابيض
ينفعهم نفعا بينا كما يضر باصحاب الدق ضررا بينا ويدهن ابدانهم بالقيروطي المعمول من دهن البنفسج
والقرع ويشم الروائح الطيبة ويمرخ ابدانهم بالمرخ وخاصة من البقر وشحم الدجاج والاوز **الباب**

في البحران

الثاني والعشرون في البحران البحران معناه الفصل في الخطاب وتاويله تغير يكون دفعة
اما الى جانب الصحة واما الى جانب المرض والبحران كالقتال والمحاربة بين بحي بلده وبين عدو
يقصده فيريد استيصاله وقد يجري بينهما خصومات ومخالفات خفيفة لا يلتفت اليها
وقد يشتد بهما الجدال والمقابلة فلا بد من علامات دالة على اشتداد المقاتلة بينهما كالحلول في

المقابلة

في الميادين والنقع في الهواء والصياح والمضاربة وسيلان الدما وهو على انحاء اربعة الاول
هو ان يكون الفصل تاما في زمان يسير غير محسوس القدر في ان واحد كغلبة الملك على العدو في
كرة واحدة لا يحتاج الى كرة اخرى ومراجعة ثانية فتحصل الهزيمة وتخلية المكان تامة وهذا
كالطبيعة والقوة تستولي على مادة المرض فتقلعها بالكلية قلعا تاما وهو البحران المحمود الجيد
الذي يحصل بسببه الصحة التامة ولا يحتاج الطبيعة مرة اخرى الى مقاومة مع مادة المرض
والثاني ان الملك يعجز عن المقاومة ويغلب العدو ويستولي عليه العدو ويقهره في الكرة الاولى
فيستاصله ويخرب بلدته بالكلية وهذا كالمرض يغلب على الطبيعة والقوة فيقهرها ويعجز الطبيعة
عن المقاومة فيستولي عليه المرض ويقلعها ويقهرها ويهلكها وهو البحران الردي والثالث
هو ان الملك يقصد العدو وينحيه عن بلدته ويبعده ويطرده طردا غير كلي بل يبعده عن المدينة
ولكن لا يبعده عن نواحيها المتصلة بها ثم يهيئ الملك السلاح والة الحرب ويعاود ويندفع العدو عن
القرى المتصلة بالبلد بالتدريج والسكون ويتوقع من العدو الكرة والمراجعة حتى يقع الجدال مرة اخرى وهذا
كالطبيعة تدفع المادة عن الاعضاء الرئيسة ولكن لا تقدر على دفعه عن الاعضاء الاخر وهذا هو
البحران الانتقالي فيدفعه بالتدريج يسيرا يسيرا وهذا هو التحليل والرابع هو ان الملك يقاوم العدو ويدفعه
بعض الدفع عن البلد لكن يعجز ثاني الحال ولا يقدر على التبعيد ويصير الملك بالتدريج مقهورا حتى
يستولي عليه العدو فيهلكه ويخرب بلدته وهذا كالطبيعة يقاوم مادة المرض وتدفعه بعض الدفع
ولكن ثاني الحال واخر الامر يعجز عن مقاومة مادة المرض ويظهر معها العجز والفتور قليلا قليلا
فيستولي مادة المرض على الطبيعة بالتدريج يسيرا يسيرا حتى يقهر القوة وهذا هو الذبول وهو من
البحارين القاتلة الردية وعلامات البحران جملة الغثيان والعطش والكرب واللهيب والقلق
والاضطراب والتململ والخفقان واختلاط العقل والذهن والصداع واوجاع الرقبة
والدوار والسدر والتخيلات بين العينين والدوي والطنين والحكة في الانف وتغير لون الوجه

ومغص

ومغص وقرقرة في البطن ووجع اعياء وتغير النبض عن حاله وهذا كالصياح والصراخ والنقع
بين المعركتين وهذه العلامات اما باختلاف المواد جملة واما بحسب اختلاف حركاتها واعلم
ان اليوم الذي كان فيه البحران تاما يكون القلق والتململ والاعراض الاخر عظيمة هائلة وفي
الوقت الذي يكون فيه البحران ناقصا يكون الاضطراب والقلق والاعراض الاخر قليلا والبحران التام
الجيد هو ان يكون في يوم باحوري ويكون القوة قوية والمادة نضيجة مطاوعة واذا لم يكن المواد
نضيجة رقيقة ولم يكن القوة قوية فيدفع بحرانا انتقاليا والبحران الانتقالي على انحا كثيرة فبعضها
يكون حسنا وبعضها يكون سمجا نكدا والحسن منها كاليرقان بعد اليوم السابع والجرب والبهق والقوباء
والقبيح منها كالاورام والخراجات والدبيلة والطاعون والنار الفارسي والجدري والحصبة والاكلة
والخناق والذبحة والبرص والفالج وداء الفيل واللقوة والتشنج ووجع المفاصل والنقرس وهذه
العلل الحادثة قد يبقى بعضها مزمنا وبعضها يصير مرضا اخر براسه انكد واشد من المرض الاول وبحران المواد
الرقيقة بالعرق والمعتدلة القوام بالرعاف او بالادرار او بالاسهال او بالقي والغليظة بالانتقال
اما ان يكون من عضو الى عضو اخر وذلك الانتقال اما ان يكون جيدا واما ان يكون رديا بحسب شرف
خسة العضو المنتقل منه والمنتقل اليه واكثر بحران امراض الراس خاصة يكون اما اما بالمخاط او الدمعة
او بالصديد الذي يخرج من الاذن وبحران الات النفس يكون بالنفث واجود البحارين وانفعها ما كان بالرعاف
لانه استفراغ كلي من جملة الاخلاط ثم ما كان بالاسهال ثم ما كان بالقي ثم ما كان بالادرار ثم ما كان
بالعرق واعلم ان الحميات الحادة وساير الامراض لها اوقات اربعة وهي وقت الابتداء ووقت
التزيد ووقت الانتها ووقت الانحطاط والبحران التام الجيد لا يكون الا في وقت الانحطاط واما
في وقت الابتداء او التزيد فممكن ان يكون البحران التام ويمكن العطب وفي وقت الانتها لا يكون البتة
وكل بحران يكون في ابتداء المرض يكون مهلكا جدا وفي وقت التزايد ان كان البحران جيدا يكون ناقصا
وان كان رديا اسوء حال المريض جدا وما كان في وقت الانتها جيدا يكون تاما حسنا يدل على استيلا

نسخة
ووقت الانحطاط لا يكون
الا البحران الجيد

الطبيعة والقوة على المادة الردية وان كان رديا على عجز القوة والهلاك وكل بحران يكون في الايام
الباحورية كان ارجى وما كان في غيرها من الايام يدل على رداءة حال المريض ويكون رديا جدا لان المادة
في غاية الرداءة والطبيعة متحيرة مندهشة مضطرة لثقل المادة ورداءتها ولذلك في
الامراض السليمة يكون البحران في يومه لان الطبيعة غير مضطرة وفي الجملة حركة البحران قبل وقته
اما لرداءة المادة وحدتها كما يكون في الامراض الحادة واما لعجز الطبيعة من المقاومة واما
امر خارجي تحرك المواد والطبيعة كالاعراض النفسانية الفادحة واما بسبب تحريك من الدواء
المسهلة في غير وقته واما بسبب تناول اطعمة او اشربة موذية غير مناسبة لحال المريض وكل يوم يتوقع
فيه البحران الحسن فيحدث في ذلك اليوم علامة ردية فانها تدل على الهلاك واعلم ان في الجملة ايام المرض ما
كان يتوقع فيه البحران يقال الايام الباحورية وما كان منها يخبر عن البحران يقال لها الايام المنذرة وما كان
منها لا يتوقع فيه البحران ولا ينذر بالبحران يقال لها الايام الواقعة في الوسط فيكون حركة البحرانات القوية الى اليوم
الرابع عشر ثم الى العشرين واذا جاوز العشرين يكون حركة البحرانات الى يوم الاربعين ضعيفة قال ابقراط
اذا جاوز الاربعين لا تعدّ يوما فيه بحران واليوم الاول والثاني والثالث فيها بحران الامراض الحادة واليوم الرابع
يوم البحران وينذر ببحران يوم السادس ان ظهرت العلامات الردية وان ظهرت فيه العلامات الجيدة
منذرة ببحران يوم السابع واليوم الخامس يوم البحران ويقع فيه البحرانات الجيدة وفي اليوم السادس
ان وقع بحران يكون رديا ذا خطر واليوم السابع يوم البحران الحسن وان وقع فيه البحران يكون جيدا هو
ضد اليوم السادس واليوم الثامن لا يكون فيه البحران وان وقع فيكون في غاية الرداءة واليوم التاسع فيه
البحران وهو في حكم اليوم الثالث والخامس وهو منذر بالبحران في اليوم الحادي عشر واليوم العاشر
لا يكون فيه البحران وان وقع فيه بالنادر يكون في غاية الرداءة واليوم الحادي عشر يوم البحران
وهو منذر ببحران اليوم الرابع عشر واليوم الثاني عشر بحرانه كبحران اليوم الثامن والعاشر واليوم
الثالث عشر يوم لا يتوقع فيه البحران ويمكن ان يقع فيه بحران حسن واليوم الرابع عشر يوم البحران وبعد اليوم السابع

بس يوم شدة

ليس يوم اشد بحرانا من الرابع عشر واليوم الخامس عشر قلما يحدث فيه البحران وان حدث فيه لا يكون حسنا
واليوم السادس عشر يكون فيه البحران واليوم السابع عشر يوم البحران ومنذر بالحادي والعشرين
واليوم الثامن عشر يوم ليس فيه بحران وان كان فيه رديا واليوم التاسع عشر قلما يحدث فيه البحران و
لو حدث يكون رديا واليوم العشرون يوم البحران وبعد اليوم الرابع عشر ليس يوم اقوى بحرانا من هذا
اليوم واليوم الحادي والعشرون يوم البحران ولكن في العشرين يكون اقوى واشد من يوم الحادي والعشرين
وفي الثاني والعشرين والثالث والعشرين لا يحدث فيهما البحران واليوم الرابع والعشرون يوم البحران وليس
يوم بعد العشرين في قوة هذا اليوم في البحران والخامس والعشرون خال عن جميع البحرانات والسادس والعشرون
ليس بيوم البحران والسابع والعشرون يوم البحران والثامن والعشرون خال عن البحران والتاسع والعشرون
ليس بيوم البحران والثلثون خال عن البحران وان وقع فيه يمكن ان يكون حسنا والحادي والثلثون يوم البحران
والثاني والثلثون ليس فيه بحران والثالث والثلثون كذالك والرابع والثلثون يوم البحران وكل بحران
يقع بعد هذه الايام يكون ضعيفا جدا والخامس والثلثون والسادس والثلثون ليس فيهما بحران والسابع
والثلثون فيه البحران والثامن والثلثون والتاسع والثلثون ليس فيهما بحران والاربعون فيه
واعلم ان البحران في الامراض المزمنة بعضها يكون في ثلثة اشهر وبعضها في سبعة اشهر وبعضها
في سنة وبعضها في سبع سنين وبعضها في اربع عشر سنة وبعضها في احدى وعشرين سنة
واذا ظهر علامات البحران ولم يكن بحران ولا في يوم باحوري فهو كما قال ابقراط انه يدل
اما على تعسر البحران واما على الموت واعلم ان جودة البحران تدل على استيلاء الطبيعة ورداءة
البحران تدل على غلبة المادة وعجز الطبيعة قال الشيخ الرئيس كم رايتا من علامات هايلة من سبات
وسقوط نبض وعرق بارد تتادى بعد ساعات الى بحران تام جيد لان الطبيعة في امثالها اعرض
عن جميع افعالها وشغلت بكليتها بالمرض فلما صرفت جميع القوة اليه صرعته ودفعته واذا
ظهرت في البحران الجيد علامات ردية فذلك ردا يدل على الموت مثل يوم السابع والرابع عشر واذا صار النبض

في يوم البحران موجيًا شديد الموجية ووجدت تحت المجسة نداوة وسخونة في الجلد فوق ما كان و
انتفاخ العروق ويكون القارورة اصفر واحمر ثخينًا يدل على ان البحران يكون بالعرق واذا كان النبض
عظيمًا سريعًا ويجد العليل في الرأس ثقلًا وقدام العين خيالات وبريقًا وحمرة وحكة في الانف
ودرورًا في العروق وسدرًا في الرأس فانتظر الرعاف واذا رأيت في الشفة اختلاجًا وتخيل
المريض الظلمة والغشاوة وسقوط اللون واصفراره فانتظر القيء واذا رأيت ثقلًا في المثانة
واحتباسًا في البراز وبيانًا في الطبيعة وقلة العرق وتحلل الجلد فانتظر الادرار واذا رأيت
حصر البول او مغصًا يجده العليل في جميع البطن وثقلًا في اسفل البطن وقراقر وانتفاخًا و
فقدان علامات القيء وكثرة اصابع من قبل مجيئه اكثر من العادة فانتظر الاسهال

العلامات المحمودة

الباب الثالث والعشرون في العلامات المحمودة

قال ابقراط صحة الذهن في كل مرض علامة جيدة وكذلك حشاشة الطعام وضد ذلك علامة رديئة اذا كان المريض لا يستلقي
ويقدر ان ينام على الضلوع ويقدر على الانتقال من جانب الى جانب اخر بالسهولة وينام على الهيئة
التي كان ينام عليها في حال الصحة كان جميع ذلك علامات محمودة تدل على قوة الطبيعة واذا
كان تنفسه طبيعيًا ونبضه قويًا عظيمًا كان دليلًا جيدًا واذا كان لا يجيء في المرض ويخلط و
لا يزيد ذلك في مرضه كان دليلًا على قوة الطبيعة واذا كان نظره والتفاته الى الاشيا كنظر
الاصحاء وبعد النوم يكون نشيطًا حسن الخلق كان دليلًا على قوة دماغه واذا كان لون وجهه
وشمائله على الحالة الطبيعية يكون دليلًا محمودًا واذا كانت حمى بدنه لا يكون عضو اسخن او ابرد يدل
على ان احشائه وامعائه خاليات عن الورم والنافض في الحمى الحارة والمطبقة دليل نقاء العروق
من الاخلاط الفاسدة واذا ظهرت في امراض الصفراوية بثرات في الشفة تدل على السلامة
وظهور الرعاف والاسهال وادرار العرق والقيء في الايام الباحورية علامة جيدة الخفة
بعد الاستفراغ اي استفراغ كان علامة جيدة قوة النبض وانتظامه والاقشعرار عقيب الاستفراغ

من علامات الجيد

من علامات الجيدة فانه يدل على اقلاع المادة وثبات القوة مع العلامات الرديئة توجب الرجاء وجود
الخفة عقيب النوم من العلامات الحسنة التنفس الطبيعي علامة جيدة السحنة الطبيعية مع
صحة القوة تدل على عافية عاجلة ومع ضعف القوة يدل على بطوء العافية الاحلام الطيبة علامة
جيدة حسن الخلق وقلة الضجر علامة محمودة النوم في الليل وفي اول النهار علامة جيدة
احتمال الاهوال الهائلة الغريبة بسهولة علامة حسنة سرعة النضج علامة جيدة

في العلامات الرديئة

الباب الرابع والعشرون في العلامات الرديئة

اذا كانت الحمى حادة والقوة ضعيفة والصداع شديدًا لا
ينقلع فالمرض قتال انتصاب الاوردة الصغار والكبار في الجبهة والترقوة دليل رديء غور
العين وحواليها الاسباب السهر والجوع والاسهال علامة رديئة سيلان الدموع من غير ارادة
علامة رديئة خصوصًا اذا سالت من عين واحدة كراهة الضوء والبريق علامة رديئة
حب الظلمة مع الحمى الحادة علامة الموت تصغر الاذن في الحمى الحادة والهرب عن الاصوات
علامة رديئة تحدد الانف ولطاء الصدغين وبرد الاذنين علامات رديئة كمودة لون
الوجه واسوداده او اخضراره او اغبراره خصوصًا كاغبرار القطن المندوف علامات الموت
عاجلًا مرض الصحيح القليل المرض خطر اصفرار اللون بغتة او اسوداده علامة رديئة وشرها
الاسوداد كمودة بياض العين رديئة تصغر احدى العينين في الامراض الحادة والسرسام علامة
ردائة ظلمة البصر بغتة مهلكة اختلاط العقل في الامراض الحادة رديئة التواء الانف في الامراض الحادة
دليل على قرب الموت تقطر الماء الاصفر في الحميات الحادة علامة الموت الحاح المريض اصبعه
على انفه من غير سبب علامة رديئة وجع الاذن مع الحمى الحادة مخاطرة صرير الاسنان في الحميات
الحادة دليل رديء اسوداد اللثة وبين الفم والمنخرين في الامراض الحادة دليل رديء نتن الانف
في الامراض دليل موت عاجل التواء الشفتين في الامراض الحادة علامة رديئة خشونة اللسان
علامة غير جيدة حدوث الخناق لا في يوم باحوري علامة الموت عسر البلع وحدوث الذبحة في الامراض

الحادة دليل الموت الفواق بعد فى الامراض الحادة خصوصا بعد الاسهال منذر بالهلاك التفتيش بالبار
فى الامراض الحادة منذر بموت الغريزة الاستلقا فى الفراش لا على الهيئات المعتادة خصوصا اذا كان
المريض يتحدر فى فراشه يسرا ايسرا دليل ردى الاعراض عن الناس والاقبال على الحايط دليل ردى الميل
النوم على البطن من غير عادة دليل ردى تقلص الانثيين والذكر يدل على الموت الغريزة برد الاطراف
مع حرارة الحمى علامة رديه السبات مع ضعف النبض دليل ردى لقط الزئبر من الثوب علامة رديه
الوجع الشديد اذا سكن بغتة سكونا تاما من غير سبب ظاهر يدل على قرب الموت الوجع الشديد فى
الاحشا فى الحميات الحادة دليل ردى سكون الكلام ردى كثرة الكلام من السكيت ردى الهذيان
لا فى يوم الباحورى صح
فى الامراض الحادة مع السكون والوقار دليل على الموت كثرة التململ والقلق فى يوم غير باحورى دليل
ردى صح
ردى ضيق النفس واختلاط العقل فى ذات الرية دليل ردى توثب العليل وجلوسه كل ساعة
دليل ردى كثرة الخوف من الموت خطر الرعشة فى الامراض الحادة دليل ردى كمودة الاظافير
دليل قرب الموت ذهاب الشهوة خصوصا فى الامراض الحادة المزمنة دليل ردى ذهاب
العطش فى الحميات الحادة دليل ردى خصوصا مع سواد اللسان اليرقان قبل اليوم السابع
والنضج ردى الا ان يتبعه ادرار او اسهال اورام المغابن والاطراف فى الحميات الحادة دليل ردى
البثور العدسيه السودا اللون فى الحميات الحادة ردى جدا النافض الكثير المعاودة فى الحمى الحادة
مع ضعف القوة يدل على الهلاك الاستفراغات الضعيفة القليلة من رعاف او اسهال او
عرق وادرار فى الايام الباحورية دليل ردى النبض النملى والدودى والمنشارى والموجى اشد
التموج ردى النبض المختلف الذى فيه انقطاع شديد وحركات ضعيفة دليل ردى الرعاف الكثير
المفرط الذى لا يعقبه خفة دليل ردى الرعاف القليل الاسود فى الحميات الحادة دليل على عسر البحران
العطاس فى اول المرض ردى جدا الا عقيب شرب المسهل الاختلاف مع الدسومة دليل ردى اختلاف
الوان البراز دليل ردى القى الكراثى علامة رديه القى الزنجارى علامة مهلكة اذا كان فى البراز مثل قشور

الارز

الارز يكون علامة مهلكة عدم الرسوب والنضج فى البول يدل على الهلاك البول الذى يبال مرة كثيرة
ومرة قليلة فى الحميات الحادة دليل ردى النضج فى البول الرقيق القوام مع دوام العطش دليل ردى
البول الغليظ الكدر الذى لا يرسب فيه شى ولا يصفو دليل ردى اذا كان البول الرقيق الابيض فى البرسام
عجز الطبيعة ونضجها عن مقاومة المرض صح
دليل موت والبول الابيض فى الامراض الحادة دليل ردى اذا كان البول رقيقا فى الامراض فى الحادة
وغلظ وكدر مع بياضه يدل على تشنج وموت عاجل البول الاسود فى الامراض الحادة علامة
رديه الرسوب المختلف القوام واللون ردى اجتماع القى والمغص واختلاط العقل فى الحميات الحادة
علامة رديه قتاله سريعا برد الظاهر واحتراق الباطن مع العطش دليل الموت صر الاسنان مع
اختلاط العقل يدل على الهلاك سواد اللسان مع حرقة ولذع والم حرقة فى القطن وخفقان وغشى
علامة الموت عرق الجبين اذا كان باردا مع صفرة الاظفار او خضرتها علامة موت قريب النفس
المتواتر والغشى فى الامراض الحادة دليل قرب الموت قال ابقراط القضية فى الامراض الحادة
ليس يكون فى غاية الثقة وفى امر الطبيعة عجايب

الباب الخامس والعشرون فى الانذار بالحوادث

الانذار بالحوادث

الخفقان الدائم منذر بالفجاة والكابوس والدوار منذر بالصرع
والسكتة الاختلاج الكثير فى جميع البدن منذر بالتشنج والسكتة وكذلك كدورة الحواس
وضعف الحركة مع الامتلا الخدر الكثير منذر بالفالج اختلاج الوجه منذر باللقوة حمرة الوجه
والعين مع سيلان الدموع ونفرة العين عن الضوء منذر بالبرسام الغم الكثير والحزن من غير
سبب ظاهر منذر بالوسواس والجنون سوء الفكر منذر بالماليخوليا احمرار الوجه مع الكمودة والغلظ
منذر بالجذام ثقل البدن وكلاله مع درور العروق منذر بالسكتة والفالج تهيج الاجفان والوجه
منذر بالاستسقا نتن البراز والبول منذر بالحميات العفنية سقوط شهوة الطعام او زيادة
اى زيادة شهوة الغذا
منذر بمرض تغير العادات الطبيعية كالبول والبراز وشهوة الجماع والنوم والعرق الغير الطبيعية
وكذلك البواسير والطمث والقى والرعاف منذر كلها بمرض دوام الصداع والشقيقة منذر

بالانتشار ونزول الما في العين تخيل العين قدام الوجه كالبق والذباب يدل ايضه على نزول الما في العين

الثقل والوخز في الجانب الايمن منذر بعلة الكبد الثقل والتمدد في اسفل الظهر والخاصرة مع

تغير البول عن العادة منذر بعلة الكلى الاسهال الذريع المحرق للمقعدة بغير دبيلة منذر بالبواسير

منذر بالبحج سوء الشهوة مع القي ووجع الاطراف منذر بالقولنج الحكاك في المقعدة بغير دبيلة منذر

بالبواسير كثرة الدماميل والسلع منذر بدبيلة تحدث القوباء الكثيرة منذر بالبرص الاسود البهق

الابيض منذر بالبرص طمث الحوامل من اوقاته منذر بالاسقاط وكذا الهزال وتهيج بياض البراز

منذر بالبرقان جساوة الساقين ومافوق الكعبين منذر بدا الفيل تزعزع الراس من ضربة او سقطة

منذر بالسكتة كثرة الزكام والنزلة منذر بذات الرية والسل كثرة العرق من غير امتلاء البدن

والرياضة منذر بسقوط القوة العرق المنتن منذر بالحميات العفنية البول المنتن منذر بعفونة

الاخلاط سقوط الشهوة مع القراقر والنفخ في البطن منذر بالقولنج كثرة شهوة الحموضات منذر بسخونة

المعدة وانصباب الصفراء اليها حرقة البول منذر بقروح المثانة الباب السادس والعشرون

في الانتقال من علة الى اخرى

اذا حدث في الحميات الحادة صمم ثم حدث لها اسهال صفراوي

يزول عنه الصمم الرمد يزول بالاختلاف الصفراوية اذا حدث لصاحب الاسهال صمم يزول

عنه الاسهال اذا حدث لصاحب الاستسقاء الزقي اسهال مائي بلغمي يزول عنه الاستسقاء صاحب التشنج

اذا حدث به الحمى يزول التشنج عنه اذا حدث لصاحب الصرع ربع يزول عنه الصرع اذا حدث لصاحب

المجنون والوسواس بواسير يخل عنه الجنون اذا حدث لصاحب الخناق والذبحة حمرة في الصدر وورم

ينتقل عنه الخناق والذبحة اذا حدث لصاحب السعال المزمن ورم الخصيتين يسكن عنه السعال اذا

حدث لصاحب داء الثعلب الدوالي ينتقل عنه داء الثعلب اذا حدث لصاحب الفواق الامتلائي

عطاس ينتقل عنه الفواق

الباب السابع والعشرون في تدبير الناقهين

وهو تدبير مشترك

بين تدبير الاصحاء والمرضى لانها حالة متوسطة بين الصحة والمرض واول ما يجب في تدبيرهم ان يتفقد

امرهم لئلا يكون في ابدانهم بقية فيجلب بذلك عودة من المرض ويكون العودة والنكس اصعب من المرض

الاول لان ابدانهم في هذا الوقت ضعيفة منهوكة قليلة الدم لتحلل الكثير بالحمى والحرارة الغريبة واحتراق

الدم بها ولقلة الغذا ولطافته بالحرارة الغريزية لهذه الاسباب في ابدانهم ضعيفة فاذا ورد عليهم مرض

اخر يكون في غاية المخاطرة وقرب التلف والعطب فينبغي ان يصرف العناية بتفقد امر النبض والقارورة

فاذا كان في النبض سرعة وفي القارورة صبغ او غلظ او في الفم مرارة وعطش او في الراس ثقل وصداع او في البدن

تكسر او اعيا والبدن يعرق عرقا كثيرا في وقت النوم او يجد كلالة في المفاصل وتعبا او يجد في نفسه تقلبا

وخبث نفس وقلة نشاط فاعلم ان في البدن والعروق فضلا يحتاج الى تنقية فليبادر الى التنقية بحسن

التدبير بالتدريج وليحذر من المعالجات القوية والاستفراغات العنيفة لما علمت من ضعف قوة الناقه

وقلة احتماله للمعالجة القوية والاستفرا التدبير البالغ في اللطافة فاذا ايقنت بنقائه وخلوه وفرغ عن بقية

المواد الفاسدة فليكن تدبيرك اياه المرض من لطيف الغذا واكل ما الشعير او المزورات حتى ينقضي ثلثة

ايام من حماه ومرضه ليامن عوده المرض ثم ينتقل الى ما هو اغلظ قليلا قليلا بالتدريج ويعطى في اول اليوم

الرابع من انقضا المرض مرقة الفراريج وفي الخامس مرقها واجنحتها وفي السادس ذلك مع افخاذها

وفي السابع ذلك مع صدورها ثم ينتقل الى اكارع الجدا والحملان ومرقها ثم ينتقل الى لحومها قليلا

قليلا وليحذر الناقه من التملي من الغذا لان حرارته لا يقوى على هضم الكثير فيحدث له عودة من المرض

فليحذر ايضا من المصابرة على الجوع والعطش فان ذلك ما يضعف حرارتهم الغريزية ويسخن امزجتهم و

يسقط شهوتهم وليحذر ايضا من تناول الاغذية المسخنة فان ذلك مما يودي الى الذبول والدق فاذا

وجدت منهم قوة حركة ونشاطا فادخلهم الحمام المعتدل الفاتر لما البيت الاوسط هذا اذا لم يكن

هنالك حرارة قوية ولا يطيل المكث فيه وليحذر ايضا من الغم والفرح والفزع المفرط والرياضة المتعبة والتعرض

للشمس والفكر الكثير والغضب والسهر والبحث والمطالعة وقراءة الكتب فان ذلك كله يسخن امزجتهم

ويحلل من جوهر ارواحهم وابدانهم مقدارا كثيرا واما حركة الجماع فينبغي ان يجتنبها كل الاجتناب الى

ان يكمل صحتهم لان المباشرة تستفرغ من البدن اخص المواد واجودها ويضعف القوة لذلك
واذا رايت الناقة يشتهي الغذا ويتناوله ولا يزيد بدنه فاعلم ان بدنه غير نقي فلين طبيعته و
واسهلها برفق بملين لا غايلة له مثل مطبوخ الفواكه ونقيع المشمش مع الترنجبين والشيرخشت واسقه
كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج وماء الورد مكدا مع مثقال من قرص الطباشير الملين والغذا مزورة
من الاجاص الجبلي ولب اللوز والاسفاناخ او من التمر الهندي او من الماش المقشر ولب اللوز واذا رايت
الناقة بعد الاستفراغ لا يهضم الغذاء جيدا وطبيعته غير محتبسة ولا يتزيد بدنه فاعلم انه لا يحمل
من الغذا على البدن فوق ما يحمله الطبيعة فينبغي ان يقلل غذاه ويسقى كل غداة جلابا من السكنجبين السفرجلي
وماء الورد مكدا والغذا مزورة من الزيرباج والفراريج وكذلك اذا رايت الناقة يعرق عرقا كثيرا فاعلم
انه يخطي من الغذا اكثر مما يحمله البدن والطبيعة وتدبيره تقليل الغذا وتناول السكنجبين السفرجلي
فانه نافع له هذا ما حضرنا من تدبير الناقهين ومعالجتهم والحمد لله رب العالمين وهو حسبي ونعم الوكيل

المقالة الثالثة في العلل التي تحدث في الاعضاء الظاهرة وهي مائة وتسعة

المقالة الثالثة في كيفية الاورام والبثور

ابواب الباب الاول في كيفية الاورام والبثور والفلغموني خاصة

الورم هو غلظ وانتفاخ
يحدث في الاعضاء بسبب انصباب مادة يمددها ويملاها والبثور من جنس الاورام الا انها صغار
وسبب حدوث الاورام اما كثرة المواد او قوة العضو الدافع والعضو المندفع اليه او ضعف
القوة الغاذية التي في العضو حتى لا يهضم فيجمع بذلك السبب الفضلة ويتزايد يسيرا وهذا في الاورام
الباردة وقد تكون بسبب ضربة او سقطة تصيب العضو فيحدث الوجع الحرارة وهي تجذب الاخلاط
وترسل الطبيعة الدم اليه ايضا اصلا حالشانها فيرم العضو وكل ورم وبثرة اما حار او غير حار والورم
الحار حدوثها يكون اما من دم واما من صفرا والدم اما محمود واما ردي فالورم الحار الحادث
من الصفرا الدم يسمى فلغمونيا والورم الحار الحادث من الصفرا يسمى حمرة والفلغموني اما تكون عن الدم
المحمود واما تكون عن الدم الردي الفاسد والفرق بينهما بان الحادث عن الدم المحمود الغليظ باخذ الجلد

الورم الحار الحادث من الدم يسمى فلغمونيا والورم الحادث من الصفرا يسمى حمرة

اللحم

واللحم معا علاماته الفلغموني مطلقا الحمى الحادة والعطش واللهيب والكرب والانتفاخ والحمرة والتمدد
ومدافعة اليد وشدة الضربان ان كان العضو كثير الشراين علاجه ان يبتدا اولا باستفراغ البدن بالفصد
والاسهال من العرق الموافق لذلك العضو اعني ان كان الورم في الراس ففصد القيفال وان كان فيما
دون الراس فالاكحل وان كان في الرجل والفخذ ففصد الباسليق من الجانب العليل ويستفرغ الدم بقدر
القوة والواجب والسن والوقت الحاضر من الهوا والعادة ويجذب الدم الى الخلاف بوضع المحاجم و
يلطف التدبير ثم يوضع في الابتدا اذا كانت المادة في الانصباب الاشياء المبردة الرادعة القابضة
ليقوي العضو ويغلظ المادة ويضيق المجاري فيمتنع عن السيلان والانصباب مثل الصندلين والاقاقيا
والكزبرة الرطبة وماء الورد وماء حي العالم والفوفل وطين الارمني وشياف ماميثا وجرادة القرع
وماء الخس والطحلب وبزرقطونا المضروب بماء الورد ويضمد بهذا الضماد فانه نافع ويمنع المواد
عن الانصباب ويضيق المجاري ويغلظ المواد صفته فوفل وطين ارمني واقاقيا وصندل احمر وابيض
وشياف ماميثا مكدا يدق الجميع ناعما ويحل بحريرة ويخلط بماء الخس او بماء حي العالم ويضمد هذا
اذا لم يكن الوجع شديدا ولا المادة مندفعة من الاعضاء الرئيسة لان شدة الوجع تدل على كثرة الانصباب
والادوية الرادعة لا تنفذ عند ذلك على ردع ويزيد الجلد تكاثفا فيزداد شرا علاجه في تلك الحالة
ان يطلى الروادع فوق موضع الورم ليمنع المواد عن الانصباب واذا كان بعد ثلثة ايام او اربعة
عند ما يزداد حجم الورم فينبغي ان يخلط مع الاشياء الرادعة الاشياء المحللة مثل البابونج والخطمي
ودقيق الشعير وماء عنب الثعلب ويزاد في المحللات قليلا قليلا الى ان ينتهي الورم واذا انقطع
انصباب المادة علاجه ان يخلط مع الرادعة المحللة متساوية في المقدار والقوة واذا كان الوجع
شديدا في اول الامر ولا يطيقه العليل فلا تعالج بالاشيا المبردة القوية البريد من الرادعات
بل ينبغي ان يستعمل الاشياء التي معها قبض وارخا كالقيروطي المتخذ من الشمع ودهن الورد مبردة
بالثلج ان كان الزمان صيفا وان كان الزمان شتاء فينبغي ان يكون فاترة وحذر العليل من تناول الحلاوى واللحمان

شقاقلوس
غانغرايا

والراح واسقه كل غداة جلابًا من العناب او من الاجاص الاسود او من السكر الابيض او يوخذ من ماء الرمانين المشويين مكد مع السكر والترنجبين مكد او يشرب من السكنجبين الساذج مع لبن البقلة ثلث اواق وان كان معه سعال فاسقه من شراب البنفسج والترنجبين مكد او الغذاء ماء الشعير ان كانت الحرارة قوية وان كانت الحرارة ضعيفة والعطش غير شديد فمزورة الماش مع لباب اللوز والاسفاناخ ويلين الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخها واما ان كان حدوثه عن دم ردي فاسد والحرارة الغريزية ضعيفة فلا تعالج بالمبردات وحقن الحرارة الغريزية فانها تعفن الاخلاط الردية سريعًا بل يعالج بالمنضجات التي معها تحليل مثل لباب الخبز مع دقيق الشعير مطبوخًا بماء ودهن البنفسج او دهن الخيري ويطلى على الورم بالماء المغلى فيه الحلبة وبزر الكتان واصول الخطمي مع دهن الزيت والعسل او يطبخ التين الابيض اللحيم الحلو ويخرج شحمه ويعجن مع بزر المرو وبزر الكتان والحلبة او يوخذ بسباوشان وتين لحيم وزوفا رطب وبزر الكتان والحلبة وبزر المرو واصل الاسمانجوني ويطبخ الجميع بالماء ودهن الزيت ويضمد به والبصل المطبوخ مع دهن الخيري او دهن الزنبق اذا ضمد به الورم انضج واذا انفتح الورم وجمع ولم ينفجر علاجه البط والشق والردي من الفلغموني هو الذي لا ياخذ الى الانحطاط ولا الى جمع المدة لعظم الورم وخبث المادة ورداءتها حتى تضغط القوة العروق والشرايين ويمنعها من الانبساط والانقباض لترويح الحرارة الغريزية فتخمد الحرارة عند ذلك وتنطفي ويحدث من ذلك العضو فساد جوهره حتى ما ينتن ما حوله ويقال لذلك الخبيثة ويسمى باليونانية شقاقلوس علاجه القطع لما من جاره بوابقه ومتى لم تجد الحرارة الغريزية فيه لم تفسد العضو فسادًا تامًا ويقال لهذه العلة غانغرايا علاجه استفراغ ذلك الخلط الردي والدم الفاسد من ذلك العضو بالشرط الغائر العميق ويطلى بعد ذلك بما يمنع من العفونة مثل الزرط دقيق الكرسنة والماورد والسكنجبين الساذج واعلم ان استعمال الادوية القوية الردع في الابتداء الاول والقوية التحليل في الاخر ردي فاحذر منه ما امكن لان التبريد القوي في الاول يكثف الجلد ويغلظ المادة فيعسر معه التحليل القوي في الاخر يحدث الوجع ويحلل القوة ويضعف البدن

١٤٠

ويحلل اللطيف ويحجر الكثيف وما يكون حدوثه من اسباب بادية كالضربة والسقطة والجراحة فان كان البدن نقيًا من الاخلاط الردية علاجه بالاشياء المرخية وهو ان يعرقه بالدهن المفتر والماء الفاتر ويضمد الموضع بدقيق الشعير والحلبة وبزر الكتان والشبت والخطمي او يصب عليه الماء الفاتر مع الدهن وان لم يكن نقيًا علاجه اولا تنقية البدن بالفصد وامالة المادة عن العضو الوارم ثم ما ذكرنا من الاشياء المرخية فان اجتمع في موضع الورم شي من الدم والمدة علاجه الشق والبط من غير توقف ولا يخف من انصباب المادة اليه الا ان يكون ممتليًا فانه مع ذلك محذور فيه الشرط والبط

الباب الثاني في الحمرة

الحمرة

الحمرة هي الورم الصفراوي حدوثه من المرارة الاصفر وحده والفرق بينها وبين الفلغموني هو ان الحمرة اظهر حمرة وانصع والفلغموني مع حمرته الى سواد علامتها ان يكون مشرقًا براقًا وملتهبًا وتطل الحمرة عنها عند المس فيبيض مكانها بسبب لطف المادة ويعود حمرتها بسرعة ويكون في سطح الجلد غير غائصة وخفة الوجع وشدة الالتهاب والحرقة وتدب وتسعى سريعًا ويكون معه الحمى والعطش والقلق والتململ لحدة المادة واكثر ما يعرض الحمرة تعرض في الوجه وربما كان مع الصفراء دم رقيق حادة علاجه الخالص من الحمرة ان يسقى كل غداة جلابًا من العناب او من الاجاص الاسود او من التمر الهندي او من السكر الابيض والترنجبين مكد او الغذاء ماء الشعير مع جرادة القرع والطحلب وماء حي العالم وماء الخس وماء لسان الحمل ويلين الطبيعة بمطبوخ هذه صفته سناء مكي هليلج اصفر مكد تمر هندي اجاص اسود وعناب مكد اجاص جلي بزر الهندباء بنفسج ونيلوفر مكد يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الشيرخشت والترنجبين مكد او يشرب سحرًا ويصبر عليه الى اخر النهار حتى يستفرغ من الصفراء مقدارًا صالحًا ثم يتغذى في اخر النهار بماء الشعير المطبوخ فيه العناب والبنفسج وارحه يومين او ثلثة ثم ان بقيت من المادة بقية فاسقه نقيع المشمش مع السكر الابيض والترنجبين وان كان ورم الحمرة زائد الحجم فبادر الى الفصد اذا لم يكن مانع من الفصد كالضعف وسن الشيخوخة والصبى ويستفرغ من الدم بمقدار الواجب

ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه ويطلى على الاعضاء الوارمة في اول الامر كما ذكرنا في الفلغموني

في النملة

الباب الثالث في النملة

النملة بثور صفراوية تدب وتسعى كما تدب النملة وتسعى وتتصل بعضها ببعض وتتسع حتى تأخذ مواضع كثيرة وترم يسيرا يسيرا ومعها التهاب واحتراق شديد وربما يكون معها حمى وعطش شديد وربما تقرحت وربما انحلت ولون النملة مائل الى الصفرة وهي في اكثر الامر مستعرضة الاصل وسببها مادة صفراوية لطيفة حادة تخرج من افواه العروق الدقاق ولا تحتبس فيها لشدة حدتها ولطافتها **علاجها** ان يسقى كل غداة جلابا من التمر الهندي والسكر الابيض والترنجبين مكدا او يؤخذ من العناب والاجاص الاسود مكد ٣ ومن السكر والترنجبين مكد ١ او يؤخذ بزر الهندبا والنيلوفر مكد ٣ مع السكر الابيض او الغذاء ماء الشعير ثم يلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه مع الشيرخشت والترنجبين او مع فلوس الخيار شنبر او يؤخذ من الاهليلج الاصفر والتمر الهندي والاجاص والشيرخشت والترنجبين المقوى بالسقمونيا ويشرب ثم يستعمل الاطلية المبردة المجففة ويجتنب في طليها المرطبات لانها قروح ويطلى بمثل عنب الثعلب اليابس فان فيه تجفيفا او لسان الحمل والعليق والعدس والاقاقيا والصندل والحضض بماء الهندبا او بماء عصى الراعي لان القروح تحتاج الى ما يجففها لما فيه من الرطوبة ويترك معالجة السبب المحدث لها او يؤخذ طين ارمني وطين قيموليا مكد ٣ ومن الاقاقيا والصندل مكد ١ او نصف يدق الجميع ناعما ويعجن بماء لسان الحمل وماء بقلة الحمقاء واما النوع المتاكلة عنها

النوع المتاكلة

علاجه بالمجففات القوية التجفيف كالقيموليا وورق الورد المطحول مكد ٣ يدق وينخل ويعجن بماء عصى الراعي او ماء الورد ويطلى وان تمادى وازمنت ولا يظهر النجح بهذا الدواء **فعلاجه** ان يطلى بالقرص المعروف باندروخون وطلاء الزرد وهذه **صفته** قرص الاندروخون يؤخذ عفص اخضر وكندر مكد ٨ شب يماني ومر مكد ٤ فلقديس آزراوند ٢ ايدق الجميع ناعما ويعجن بالشراب ويقرص واذا احتيج اليه يدق ناعما ويعجن بماء ورد ويطلى **صفة** دواء اخر ينفع النملة وسائر القروح الردية التي يحتاج الى التجفيف عفص خضر فج مرداسنج عروق الصباغين جلنار زراوند طويل

قرص الاندروخون

قبيل

قبيل يدق الجميع ناعما ويلقى عليه دهن مذاب مع شمع ابيض مذاب مكد مقدار ما يخلط به الادوية ويستعمل

الباب الرابع في الجاورسية

الجاورسية

وهي بثور صغار كالجاورس ابيض الرؤس احمر الاصول مع لذع شديد وربما يكون معها ورم وسيلان مدة وصديد وتبتدي بحكة كالجرب ومادتها مادة النملة بعينها وربما يخالطها شيء من البلغم **علاجه** الفصد والاسهال بما يخرج الصفراء والرطوبات بان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا والنيلوفر مكد ٣ ومن الاجاص الاسود او من السكر الابيض ١٠ والغذاء ماء الشعير ان كانت الحمى والحرارة قوية وان كانت ضعيفة فالغذاء مزورة من الاجاص الحلو والتمر الهندي او الماش مع لب اللوز والاسفاناخ والقرع الرطب وباقي علاجه كعلاج النملة

المائي فلا يسعى من موضع الامور بل يقف في المسام الذي يخرج منه وكذلك البلغمية له حجم ما بسبب غلظ المادة ولا يوجد معها تاكل لعدم حرافة المادة وخلوها عن الحدة القوية المقرحة

الباب الخامس في الحمرة

الحمرة

الحمرة بالجيم حبات مفرطحة شديدة الحمرة كالجمرة وتعمق في اللحم ومعها الم شديد كالمحرق بالنار وربما يكون معها حمى شديدة والتهاب وجفاف الريق والعطش الشديد والكرب واللهيب وسببها صفراء غليظ شديدة الحدة والرداءة يخالطها دم رقيق حاد وهي بمنزلة السم واذا كانت كثيرة هائلة يعرض معها الغشي **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا من النيلوفر وبزر الهندبا مكد ٣ والسكر الابيض والترنجبين مكدا او ماء الرمانين المتحومين مكد ٢ مع السكر والترنجبين مكدا والغذاء ماء الشعير ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه او بنقيع المشمش او بمطبوخ الاهليلج المقوى بالسقمونيا وربما احتاج في الجمرة الى شرط عميق ليخرج الدم الردي المحتقن فيها وباقي علاجها علاج النملة والحمرة ولكن ينبغي ان لا يكون اطليتها ما هو شديد الردع والتبريد كما في الحمرة لان مادة هذه العلة غليظة ولا يحتمل البدن رجوع قليل منها الى الباطن فكيف اذا كان كثيرا لان في تلك المادة رداءة وسمية ولا ينبغي ان يعالج بادوية فيها قبض شديد لان المادة غليظة عسرة التحلل ولا ينبغي ايضا ان يعالج في الابتداء وعند الظهور ولا عند سكون الالتهاب والحدة بالمحللات لانها تزيد في المادة بل يجب ان يعالج بالادوية المجففة التي معها تبريد غير قوي وتحليل ما مع دفع وردع كلسان الحمل والعدس ومن خاص ما يعالج به الجمرة ان يصب دردي الخل على الطين حتى يغلي ويذر عليه اقاقيا ويطلى وبعض

النار الفارسي

الاطبا يري في معالجة الطلا بالدردي والخل والكافور ٣ الباب السادس في النار الفارسي

هي بثور تخرج وتبادر بسرعة الى ان يصير خشكريشة ومعها التهب واحتراق وحكة ومضض وفي جوفها ماء رقيق وحيث يظهر في البدن معها خطوط حمرا طاوسية مثل لهب النار وهي قريبة من الحمرة بالجملة علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من ماء الرمانين المسحوقين ثلث اواق ومن التمر الهندي او من العناب والا مكدا مع السكر والترنجبين مكدا او الغذا ماء الشعير ان كانت الحمى طاهرة والافزورة الماش مع الاسفاناخ والقرع او مزورة الابزباريس ولب اللوز والاسفاناخ ويلين الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخ الاهليلج او يسقى كل غداة جلابا من ماء البطيخ الهندي ثلث اواق مع السكر والترنجبين مكدا او يوخذ كل غداة من الاجاص الاسود والجبلي والعناب مكد ٢ عددا ومن التمر الهندي او يغلي مع السكر الابيض ويلقى عليه من الشير خشت او من الترنجبين ٢ او يشرب سحرا او يصبر عليه حتى يسهل اسهالا صالحا ثم يطلى بعد التنقية بالصندلين والقرنفل وشياف ماميثا واسفيداج الرصاص والطين الارمني مكدا ايدق وينخل ويعجن بماء الهندبا او ماء حي العالم او ماء عصى الراعي او ماء الكزبرة الرطبة او ماء عنب الثعلب ومما ينفعه نفعا عاجلا ان يطلى بالحضض والكافور ولعاب بزر قطونا او ماء لسان الحمل ويوخذ من المنخل لعفص الاخضر الفج ومن القرنفل اجزاء سوا يدق ويعجن بالخل الثقيف ويطلى ويحذر عن تناول الحلاوي واللحمان بالواحدة الباب السابع في النفاطات

النفاطات

وهي على نوعين احدهما مائية تندفع من غليان الدم ورقته فتتصعد المادة دفعة واحدة الى تحت الجلد وفيه ما رقيق لا ينفذ في الجلد لان الجلد الذي تحته اكثف من الذي فوقه بل يبقى نفاطات مائية والثاني دموية تحدث عما تحدث الاول عنه الا انه فيه دم يتقيح من تحت علاجه تنقية البدن من الاخلاط الموجبة لها والفصد واخراج الدم بقدر القوة والسن والواجب وان يشرب كل غداة جلابا من العناب ٢ او مع السكر الابيض او الغذا العدسية وكل ما يغلظ الدم مثل شراب الكدر وهو الكادي وشراب العناب وشراب الاجاص ورب التفاح ورب السفرجل منهما كان امع ماء الورد او ينفعهم ماء الرمانين او يطبخ العدس بالطفشيل والخل وتغذى به وفي الغليظ الجلد يجب ان يفقا بالابر ويسيل الماء والدم

الذي فيها

الطفشيل هو العدس المطبوخ مع الخل

الذي فيها وفي الرقيق الجلد مما تنفقا بنفسها ولا تحتاج الى الابر ويجب ان لا يهمل امره بل يفقا سريعا ويعصر ما فيه بالرفق قليلا قليلا ولا يخلو حاله من امرين اما ان يبرا سريعا وان يتقرح فان تقرح يعالج بمرهم الاسفيداج او بمرهم المرداسنج وخصوصا اذا كان فيها اصل السوسن الاسمانجوني واذا كانت في الاعضاء التي يحتاج في معالجتها الى التجفيف اكثر فليعالج بمرهم القلقطار والقلقديس ونحوهما

الشري

الباب الثامن في الشري الشري بثور صغار مسطحة كالنفاخات الى الحمرة ما هي حكاكة مكربة تحدث في اكثر الامر وقد يعرض ان يسيل عنها رطوبة وفي اكثر الامر يشتد ليلا ويكثر فيه وسببها بخار حار يثور في البدن دفعة اما عن دم مري او بلغم بورقي فالدموي يكون اشد حمرة وحرارة واسرع ظهورا وحرارة واكثر ثورانه وهيجانه نهارا والبلغمي اقل في جميع ذلك واشتداد البلغمي في الليل اكثر وعلاج الدموي المبادرة الى الفصد بقدر القوة والواجب والسن والوقت الحاضر من السنة والهوا فان لم يبادر الى الفصد خيف عليه من الغب لان الدم اذا رق واحتد يصير صفرا وحصوله يكون خارج العروق فيلزم منه الغب ثم تنقية البدن من الصفرا بمطبوخ الفواكه المربى بالسقمونيا او بمطبوخ الاهليلج الاصفر مع فلوس الخيار شنبر او الشيرخشت والترنجبين مكدا او ان يسقى كل غداة جلابا من ماء الرمانين المعصورين مع شحمهما مكد ٣ مع الترنجبين والشيرخشت ٣ او يشرب كل غداة جلابا من ماء البطيخ الهندي او ماء الخيار او السكنجبين الساذج او ماء الرايب منهما كان امع السكر الابيض او الغذا الطفشيل بالعدس والخل او مزورة من ماء الرمان الحامض او ماء الحصرم مع لب اللوز والاسفاناخ والقرع الرطب وينفعهم اقراص الكافور مثقال مع ماء الرايب عشرون مثقالا ويصب على البدن الماء الفاتر وبدلك بالنخالة او البطيخ او بزر البطيخ مدقوقا ويمرخ البدن بالخل والماورد ودهن الورد واما ان كان حدوثه من بلغم بورقي علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من السكنجبين العسلي او يوخذ من بزر الراناخ واصل السوس مكد ٢ ويغلى بالسكر الابيض او ينقى البدن بمطبوخ الاهليلج المقوى بالتربد ويمرخ البدن بدهن الشعير وماء الكرفس والخل الباب التاسع في الماشرا

الماشرا

الماشرا هو الورم الدموي الذي يظهر في الوجه والجبهة وربما يرتقي الى الراس ويعم الراس والوجه كليهما

وسببه سخونة الدم وغليانه في العروق الاجوف الصاعد من الكبد فيرتقي الى الوجه بطريق الشعب التي في الراس
علامته ظاهرة من الانتفاخ والحمرة والضربان الشديد والحمى الحادة والعطش واللهيب والكرب والتململ علاجه الفصد
من القيفال ان لم يكن مانع من السن والضعف وليستفرغ الدم بقدر القوة والطاقة والواجب وان يسقى كل
غداة جلابا من العناب والاجاص والتمر الهندي مع السكر الابيض والترنجبين ويلين الطبيعة بماء الفواكه او
بمطبوخها او بنقيع المشمش ويضمد الصدر والحلق عند اسهال الطبيعة بالاشياء الرادعة المقوية كالصندلين
والقرنفل والاقاقيا والماميثا لئلا يقبل المواد ويحقن بالحقنة اللينة والشيافات الغير الحادة و
في الجملة يلين الطبيعة برفق وتؤدة ويبرد الوجه والراس بالصندل والماء ورد والكافور والغذاء
ماء الشعير ويسقى كل غداة بعد التنقية التامة وتخلية العروق من الاخلاط المشتطة الفاسدة جلابا من الكشنيز
النادج وماء الورد مكدا مع قرص الطباشير الملين مثقال ويشرب القرص مع ماء الرمان الحامض وماء البطيخ
او لبن بقلة الحمقا من ايهما كان ولا يترك الطبيعة محتبسة الى اخر البرء **الباب العاشر في الطاعون** الطاعون
كل ورم يكون في الاعضاء الغددية اللحم والخالية وهو اما حساسة واما غير حساسة والحساسة
كالخصية والثدي واصول اللسان والتي لا حس لها كاللحم الغددي الذي في الاباط والاربية ومادته
يكون من مادة سمية ردية تفسد العضو وتغير لون ما يليه من الاعضاء وربما يترشح منه دم وصديد
ويحدث معه القي والغثيان والغشي والخفقان لوصول كيفيتها الى القلب من طريق الشرايين فاذا اشتدت
اعراضه يقتل ويشبه ان يكون الاولون يسمون الاورام القاتلة طاعونا وفي الخبر عن النبي صلى الله
عليه واله انه قال الطاعون رجز انزله الله على الذين ظلموا ومن الواجب ان يكون حدوث هذا الورم
القتال في الاعضاء الضعيفة كالاباط والاربية وخلف الاذن من العنق واردأها ما يحدث في الاباط
وخلف الاذن لقربها من الاعضاء الرئيسة واسلم الطواعين ما كان لونه احمر ثم اصفر ثم ما كان اصفر واكمد
الى الخضرة والسواد يقتل سريعا والطواعين اكثر حدوثها في الوباء وفي بلاد وبائية علاجه ان لا يفصد
في هذه العلة البتة كما لا يفصد السليم لئلا ينتشر المادة السمية في جميع البدن بل العلاج الحق والتدبير الصواب

ان يصرف

ان يصرف كل العناية الى امر القلب وتقويته وحفظه من وصول الكيفية السمية اليه ويسقى كل غداة جلابا
من شراب الحماض او شراب الاترج او النارنج او الليمو او السفرجل او التفاح او الرمان الحامض من ايها حضر
مع ماء الورد وماء الهواج وماء لسان الثور مكدا او بتيم الورد والكافور والصندل ويجلس تحت الخيشات
المبلولة بماء الورد ويلف بدنه بثوب صفيق لئلا يصل الهواء البارد الى بدنه فيكثف الجلد ويزيد في المادة
غلظا وشرا ويستنشق الهواء البارد لئلا يحمى القلب ويغذى بالعدسية والعناب والخل والمصوص الحامض
جدا ويوضع حواليه الثلج الكثير والجمد وورق الخلاف وورق القرع والبنفسج والورد والنيلوفر وعصى الراعي
وحي العالم ويطلى على الصدر الصندلان والورد المسحوق وماء الورد والثلج والكافور ونحو ذلك ولا ينبغي
ان يوضع على الموضع الوارم طلاء بارد بل ينبغي ان يشرط ان امكن ويسيل ما فيه ان امكن ويغسل الموضع المشروط
بالماء الحار ليكثر التحليل ولا يترك ان يجمد فيزداد سميته وان احتاج الى وضع المحجمة عليه فيوضع بمص الرفق
واللطف **الباب الحادي عشر في الاكلة** وهي تعفن وفساد يعرض للاعضاء بسبب منسد للروح الحيواني
او مانع اياه عن الوصول اليه والجامع للمعنيين السموم الحارة والباردة والمضادة بجوهرها لجوهر الروح
المفسدة للاعضاء برداءة كيفيتها وحدتها وكذالك البثور والاورام والقروح الردية الساعية الخبيثة المادة
السمية الجوهر المفسدة للروح المحرقة اياه المعفنة للموضع والسبب الذي يمنع الروح عن وصوله الى العضو
اما ان يكون سدة خارجية عرضية مثل ان يشد الاعضاء شدا وثيقا فان مثل هذا الشد يمنع الروح الحيواني
عن الوصول الى العضو فيفسد العضو لاحتباس الروح الحيواني منه واما ان يكون سدة بدنية داخلية مثل
ورم عظيم غليظ المادة يسد منافذ العضو ومنافسه التي تجري فيها الروح الحيواني اليه وربما تحدث
الاكلة عن الفلغموني الكبير الحجم والقرحة والبثرة السوداء والحصف الردية المادة الكثيرة السمية وتبادر الى
الانتاع علاجه اذا اخذ العضو يذهب نضارته ويتغير لونه وهو في طريق التعفن ان يبادر الى الطلاء بما
يمنع العفونة ويبراها كالطين الارمني والطين المختوم والورد المطحون والاقاقيا والقرنفل والصندل
فان لم ينفع ذلك فلا بد من الشرط الغائر وارسال العلق عليه وفصد العروق الصغار المقابلة لجذب الدم الردي

ويوضع على الموضع نفسه ما يمنع العفن ويضاده مثل دقيق الكرسنة مع السكنجبين او دقيق الباقلا وينبغي ان يكون مسكنه باردا وتحت الحيثات المبلولة بماء الورد ان كان الزمان صيفا ويقرب اليه الصندل و الماورد والكافور والرياحين الباردة كالبنفسج والنيلوفر وورد التفاح والسفرجل والقرع وورق الخلاف وان يشرب كل غداة جلابا من العناب او من النيلوفر ٣ ومن السكر الابيض ٣ والغذا مزورة الماش والعدس بماء الرمان الحامض او الحصرم او الخل ويعلل بالخس والهندبا وبقلة الحمقا ويضمد الموضع الاسود بالتمر واطراف الهندبا والخطمي وعنب الثعلب مدقوقا ناعما مع شي من دهن البنفسج ودهن الورد لقمع العلة ولا يكوي وعلامته وقوفها انها تسترخي وتلين فيضمد بالتمر ومرهم النجار مع شي يسير من الانزروت حتى يسقط السواد ويبلغ الى اللحم الاحمر ثم يعالج بعد ذلك بمنبتات اللحم واذا رايت القرحة تقع عليها الكي بالنار وبالدواء واذا ظهر العفن ولا يندفع الا بالقطع والابانة فالخطب عظيم فينبغي ان يقطع العضو الذي عفن بالمنشار ويجب ان يكون ما يحيط بالقرحة من العضو الصحيح بعد ذلك لئلا يسري الفساد الى العضو الصحيح المجاور خصوصا في الاعضاء الشريفة السريعة القبول العفن بسبب حرارتها

أورام المغابن

الباب الثاني عشر في اورام المغابن قد يحدث اورام في المغابن وهي مثل الابط والاربيتين وخلف الاذنين لا من جنس الطواعين بل لدفع الاعضاء الرئيسة اليها فيقبل تلك الاعضاء الفضلات لضعفها وسخافتها وربما جلبت اليها قروح او اورام اخرى على الاطراف يجري اليها مواد فيكون في طريقها تلك اللحوم وتتشبث بها لمن به جرب او قروح على اليدين او الرجلين وربما كانت مع امتلا البدن وربما لم يكن علاجها بخلاف علاج الاورام الاخر بان لا يستعمل فيها الرادعات والمبردات ولا يدفع عنها المواد والفصد والاستفراغ بالملينات الغير القوية ويتوقف حتى يستبين الحال فان كان على سبيل البحران الانتقالي من عضو رئيس فلا ينبغي ان يمنع عنه ويردع البتة بل يجذب الى ذلك العضو او عضو اخر باي حيلة امكنت ولو بالمحاجم وان كان لكثرة الامتلا فلا علاج له الا الاستفراغ وتقليل الغذا وتلطيفه ولا يستعمل الرادعات اصلا لانه قريب الى الاعضاء الرئيسة

بل المرخيات بعد تنقية البدن والاستفراغ والخطر بالمرخيات هو ان المادة يميل اليه فاذا كان البدن نقيا لا يخاف في استعمال المرخيات والمحللات يميل المادة اليه واذا كان الورم في لحم غددي غير المغابن الثلثة كالثدي والخصية فلا تخف من استعمال الروادع في الابتداء واذا رايت الورم مايلا الى الصلابة فلين حيث كان ولا تبال واسقه كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج وماء الورد مكد او من التمر الهندي او من الرمان المسحوق منهما كان مع السكر الابيض والترنجبين مكد او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ و القرع الرطب او من الاجاص الجبلي ولا يترك الطبيعة محتبسة

الدبيلة

الباب الثالث عشر في الدبيلة الدبيلة ورم كبير الحجم اكثر من الدمل مستدير الشكل ولونه في اكثر الامر كلون الجلد ولا وجع معه البتة الا ان فيما يحويه حدة ويحتوي على اجسام غريبة مثل الجبسين وقلامة الظفر ودردي الزيت والزرنيخ وغير ذلك ويتولدها من المواد الغليظة الغير النضيجة التي سببها سوء الهضم وضعف الحرارة الغريزية حتى يضعف ان يحيلها مدة بيضاء رقيقة فيتولد فيه تلك الاجسام الغريبة علامتها ان يكون مغمزها اقل تطامنا من مغمز المدة وهي تميل الى الصلابة علاجها ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا واصل السوس مكد ٣ مع السكر الابيض او الغذاء مزورة الماش والحمص مع لب اللوز وتنقية البدن بمطبوخ الفواكه الذي فيه التربد والاهليلج الاصفر ويلين الطبيعة بالسنا المكي ٦ مع البنفسج اليابس واصل السوس والبرسياوشان مكد ٣ ومن التربد المحكوك المرضوض ٣ والاهليلج الاصفر ٦ يطبخ الجميع ويصفى ويشرب ثم يلطف التدبير وان كان مع ضعف القوة اطليفل الفرارنج المرورة ويضمد الدبيلة بالادهان والشحوم والالعبة الملينة المنضجة ويمرهم الدياخيلون فاذا الان يشق برفق وينظف ما فيها برفق ويحشى بعد ذلك بقطف عتيق حتى تنقيها بالتمام ثم يلحم بما ذكرنا في ادمال القروح ونوع من الدبيلات يعرف بالدبيلة المنكوسة وهو ان يكون بعيد

الدبيلة المنكوسة

عن تحت الجلد ويكون غائرا عميق الغور ويجمع ما يجمع في العمق وهو في اكثر الامر قتال ولا ينضج مادتها البتة فيكون معها وجع ولذع فاذا شق لم يخرج منه الاجسام الغريبة بل يخرج منه الدم القليل علاجها علاج الدبيلة مع توق وحذر عن المسهلات القوية واستقصاء في المعالجة والاسهال بان يستفرغ

الخراجات

قليلا قليلا

الباب الرابع عشر في الخراجات

الخراج ما يجمع المدة من الدبيلات والاورام الحارة وسببه مادة غليظة دفعتها الطبيعة فلم يمكن ان ينفذ في الجلد لغلظها ولا ينشرها اللحم لرداءتها فيفرق الاتصال لذلك تفرقا ظاهرا فتتمكن في خلل ما فرقته وفي الاكثر يكون محددا الراس سيما اذا كانت مادتها حادة ويعفن اللحم الذي حوله بالحدة والعفونة التي فيها ثم ينضج ثم ينفجر بما لا ينضج وكلما كان الخراج اشد ارتفاعا فهو اسرع نضجا لحدة المادة ولطافتها وما كان فيها غائصا مستعرضا قليل الحرارة بطي النضج قليل الوجع ثقيل الحركة فهو ارداء من سائر الخراجات **علامة** الجمع شدة الوجع وان يكون ممتدا عند الحس **علامة** النضج سكون الوجع واذ يخفض تحت الاصابع عند الجس ولنذكر كل عضو قابلا لان يحدث فيه الخراج فان المفاصل لا يحدث فيها الخراج لضيق مكانها ومخاطية ما فيها واخبث الخراج ما يكون حادثا على اطراف العضل واشدها وجعا الابتداء فانه اذا بلغ المنتهى يصير وجعها اقل مما كان ابتداء لان تفرق الاتصال يكون في الابتداء اشد فيكون الوجع كثيرا وعند ما يصير المادة مدة يسكن الوجع والالتهاب لانكسار حدة المادة وصيرورتها مدة نضيجة **علاجه** في اول الامر الفصد واخراج الدم بقدر القوة ويحسب الواجب ثم تنقية البدن واستفراغ المادة المحدثة له وان يسقى كل غداة جلابا من العناب او بزر الهندبا ٣ والسكر الابيض والترنجبين مكذا او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز واذا ظهر اثر النضج في القارورة فليستفرغ البدن من الخلط الموجب لهذه العلة كما علمت من قبل ويراعى القوة لئلا يسقطها الوجع الشديد او الانفجار دفعة واحدة فان كثيرا من الناس يموت عند الانفجار بالغشي وسقوط القوة واما عند جمع المدة **علاجه** التضميد بالمنضجات وينبغي ان يكون حرارة المنضج قريبة من حرارة البدن فيكون له تغرية ما ليسد المسام وتجمع الحرارة كبزر المرو والكتان والحمير الحنطة الممضوغة والتين اليابس الحلو ودقاق الكندر والشمع والمصطكي والزوفا والزيت والميعة السائلة واذا استعملت المنضجات ولم ينفجر بنفسه لكثافة الجلد وغلظ المادة وقلة الحرارة الغريزية فلا بد من الشق والبط ولا يعول على الادوية المفجرة والمنضجة لان الادوية المفجرة يمكن ان تسد سلوك النسيم والمنضجة يحرك الحرارة

الضعيفة وكلاهما يعينان على تعفن العضو وتعفن العضو اخبث واشد خطرا منه ويجب ان يكون البط والشق ذاهبا الى طول العصب في العضو ويوضع البط في اسفل موضع منه وارقه واشده نتوا ويجب ان يلزم في الشق الخطوط الطبيعية من الاسرة الا في الخراج الواقع في الجبهة لان اسرة الجبهة اذا بطل مسلكها سقطت جلدة الجبهة على الوجه بل يجب ان يخالف الاسرة ويخرج ما فيه في دفعات ان كانت كثيرة ثم ينظف ويبادر الى الصاق الجلد ثم يعالج بالمراهم المدملة

الباب الخامس عشر في الدماميل

الدماميل

الدماميل بثور كبار وهي اقرب من جنس الخراجات حمر اللون صنوبري الشكل وسببها دم حار يخالطه رطوبة غليظة فاسدة وتولدها من رداءة الهضم ومن الحركات على الامتلاء والاكثار من تناول اللحمان والحلاوى واردؤها ما كانت غائرة لانه ينفجر في زمان بعيد **علاجها** الفصد واخراج الدم بحسب القوة والواجب والسن والوقت الحاضر ثم تنقية البدن بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج ونقيع المشمش وان يشرب كل غداة جلابا من العناب ٢٠ ومن الاجاص الاسود ٢٠ ومن التمر والسكر الابيض مكذا او الغذاء مزورة الماش والاسفاناخ ولب اللوز ويترك اللحمان والحلاوى بالواحدة ويسقى بعد التنقية كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج ٣ مع ماء الورد مثله والغذاء مزورة من التمر الهندي ولب اللوز والاسفاناخ واذا ظهرت الدماميل **علاجه** ان يوضع عليها الرادعات الى ثلثة ايام ومتى اردت الجمع يوضع عليها بزر القطونا مع بياض البيض ومتى جمعت المادة يوضع عليها ما ينضج كبزر المرو مدقوقا مع التين اليابس او التين مع الخردل مخلوطا بدهن السوسن والحنطة الممضوغة لانضاجها والزبيب المدقوق بورق او الكندر المدقوق بزر المرو والتين والعسل ودهن البزر ومن المجربات كتر من الحنة بزر الكتان وذرق الحمام والخمير واكثرها لا يحتاج الى المنفجر الا ما كان منها عميقا او مستديرا مفرطا وهذا النوع ربما انفتح من ثلثة مواضع او اكثر وينبغي ان لا يهمل في علاج الدمل لانه كثيرا ما يؤل الى الخراج العظيم ومن كان مبتلى بكثرة خروج الدماميل يخلصه الحمام الدائم وتقليل الغذاء والرياضة المعتدلة والاسهال برفق واذا انفجرت وخرجت المدة **علاجه** المراهم المنبتة والذرورات الخاتمة

الباب السادس عشر في الورم المسمى باوذيما

اوذيما

وهو ورم ابيض مسترخ لا حرارة فيه ولا وجع معه

وكلما كانت المادة ارق كانت الرخاوة اشد والتطامن اكثر واذا غمز بالاصبع يبقى موضع الغمز غائرا علاجه

ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج واصل السوس مكدس ومن الجلنجبين العسلي او الغذا مزورة ولب

حب القرطم وبعد النضج التام يستفرغ البدن من البلغم بحب الايارج او معجون الخيارشنبر مع السنا و

حذره من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم كالسموك والالبان ونحو ذلك وينبغي ان يضمد العضو بادوية

من شانها ان تشدد وتحلل بمنزلة الخل والماء الممزوجين مع شي من النطرون وان يدلك بالزيت والملح

ويوضع عليه في الابتداء اسفنجة جديدة مغموسة في ماء وخل وان لم توجد فبالصوف الوسخ او يوضع

عليه خرق مطوية طاقين بماء رماد البلوط والكرم فان كفى ذلك وحلل فيها ونعمت والا فليضمد بهذا

الضماد افسنتين يعجن بخل وماء ويضمد به العضو او يوخذ مر وعفص وسعد وزعفران ويضمد به

الباب السابع عشر في الورم الصلب المسمى بسقيروس سبب هذا الورم اما بلغم غليظ تحلل منه الرقيق

وتحجر منه الكثيف واما ورم حار قد استكثر فيه استعمال الاطلية المبردة القابضة فصلبت المادة

وتحجرت واما مادة سوداوية انصبت الى العضو او تولدت فيه علامته ان لا يكون معه وجع ولا الم ولونه

كلون البدن والمتولد من السوداء الخالص لونه كلون الاسرب شديد التمدد والصلابة وهو الذي لا يزول

علاجه ان يستفرغ البدن من الخلط الغالب عليه الفاعل لهذه العلة بان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس

في البادرنجبويه مكدس ومن الجلنجبين السكري او الغذا مزورة الحمص ولب حب القرطم فاذا ظهر النضج في

القارورة يستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون او بحبه او يوخذ من السنا المكي ٧ ومن البادرنجبويه واصل

السوس مكدس وبزر الرازيانج ٢ ويغلى مع السكر الاحمر ه او يصفى ويلقى عليه من معجون النجاح ٧ ويشرب

سحرا وحذره من تناول الاطعمة الغليظة المولدة للسوداء كالعدس والارز ولحوم البقر والقديد والحصل

والكرنب ونحو ذلك ويطلى بالادوية المحللة الملينة كمخ ساق البقر مع الشمع ودهن البنفسج وشحم الايل والثور

والدب مذابا مع المقل او يوضع عليه المرهم الداخليون او يوخذ من المقل الازرق والاشق مكده ومن

المرزنجوش الطري سحوقا وورقه ٣ ومن شحم الاوز احل المقل والاشق بماء حار ويخلط مع باقي الادوية حتى يصير

مرهما ويطلى

سقيروس ترجمته في اللغة اليونانية الورم الصلب

مرهما ويطلى به الورم او يوخذ من شحم الاسد والذئب وشحم الثعلب والنمر وشحوم الجوارح من الطيور يذوب

الجميع ويخلط معها الميعة والمقل والمصطكى ويطلى به وينبغي ان لا يستكثر من الحمام فيحلل اللطيف و

يبقى الكثيف او يضمد بهذا الضماد فانه يحلل الاورام الصلبة يوخذ من المقل الازرق والاشق والقار

وهو نوع من القطران مكدا او يسحق في الهاون مع شحم البط والدجاج والاوز ومخ ساق البقر ودهن السوسن

حتى يصير مرهما ويطلى به صفة ضماد اخر محلل للاورام الصلبة بزر الكتان بزر المرو بزر الخطمي مكدا

حلبة ه تين ابيض ٥ دره هما يدق الجميع مع التين في الهاون حتى يستوي ويضمد به الورم صفة ضماد اخر ينفع

لذلك يوخذ من المقل والاشق والجاوشير وشحم الايل ويدق في الهاون حتى يستوي ويضمد به الورم الباب

الثامن عشر في الورم الريحي منه ما يتولد من بخار سلس يشبه الهيج ومنه ما يتولد من بخار ريحي ويسمى نفخة

علامته ان يكون له مدافعة ويكون كالزق المنفوخ فيه واذا غمز باليد يتغمز قليلا بالاصبع ويرجع سريعا

واذا ضرب باليد يسمع منه صوت اذا كان له فضاء يجتمع فيه كالامعاء والمعدة وما بين الاغشية

المطيفة بالعظام والريح يحتبس لكثافتها وغلظها وكثافة ما يحيط بها علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من

بزر الهندبا وبزر الرازيانج مكدس ومن السكر الابيض او الغذا مزورة الحمص والماش مع لب اللوز او

ليشرب كل غداة جلابا من السكنجبين البزوري محلولا في ماء حار والغذا مزورة من الزيرباج مع لحوم الدجاج

والطيهوج وحذره المنفخات ولطف التدبير واما النفخة علاجه تخلخل الجلد وتحليل ما فيه وان يسقى

كل غداة جلابا من بزر السذاب وبزر الرازيانج وبزر الهندبا مكدس مع السكر الابيض او الغذا مزورة من

ماء الحمص ولب حب القرطم وربما احتيج من وضع المحاجم من غير شرط عليه لتفش النفخة ويمرخ العضو

المعلول من البابونج والسذاب او يوخذ من بزر الكرفس والانيسون والنانخواه مكدا ويغلى مع من من الماء

حتى يرجع الى نصف رطل ويصفى ويلقى عليه من دهن الزيت نصف رطل ويغلى برفق حتى يذهب الماء ويبقى

الدهن ويمرخ به العضو الباب التاسع عشر في السلعة السلع ورم غليظ متبرى عن اللحم حتى يمكن ان يقبض عليها

وهي مختلفة في العظم من الحمصة الى البطيخة ولها كيس يحويها وتولدها يكون من البلغم الغليظ ويمكن ان يكون

الورم الريحي

النفخة

السلعة بكسر السين وسكون اللام

مع بلغم سوداء الا ان اكثر تولدها يكون من البلغم الغليظ وهي اصناف اربعة شحمية وعسلية واردؤها مجية
وشيرازية اعني انها ترى على مثل هذه الاشياء **علاجه** ان يسقى كل غداة ملابا من بزر الرازيانج ٢ ومن الجلنجبين
العسلي والغذا مرورة الحمص ولب حب القرطم واذا رايت اثر النضج في القارورة فينبغي ان ينقى البدن من الاخلاط
البلغمية الغليظة لئلا يعظم ويتزيد بحب الايارج وايارج اللوغاذيا او بمعجون الخيارشنبر مع السنا
او بمطبوخ فيه التربد ويلزم الموضع الاضمدة المحللة كمرهم الداخليون فانها ربما تحللت وزالت في
الابتداء واما اذا كانت شيرازية **علاجه** القطع والبط وكذلك اذا كانت عسلية واذا لم يمكن
القطع والبط فليوضع عليها الادوية الحادة المحرقة كالقلافيون والديكرديك وان كانت
اردؤها مجية فليس ينفعها الادوية المحللة بل يحتاج الى ادوية معفنة او القطع وان كانت شحمية
فليس ينفع فيها الادوية المحللة ولا المعفنة ولا دواء لها سوى القطع وانتزاع ما فيها واذا بطّ
فيجب ان ينتزع الكيس الذي يحويها بتمامه ولو بالصفارة فان ترك ولو كان قليلا عادت ومن العلاج
النافع الناجح للشيرازية ان يوضع عليها الزبيب المنزوع العجم مع المقل والنورة والصابون **الباب**

العشرون في الغدد

في الغدد منها طبيعية ومنها غير طبيعية اما غير الطبيعية فجسم صلب متولد من البلغم الغليظ
والسوداء وينعقد بالبرد والفرق بينها وبين السلع انها لا تقبل الزيادة ولا غلاف لها كالسلع
وعلاجها استفراغ البدن من هذين الخلطين وان يوضع عليها مرهم الداخليون ومرهم صاحبه من الاطعمة
الغليظة وكثيرا ما يكون على الكف والجبهة وربما كفى في معالجتها ان ترض وتقرع ويوضع عليها بعد
الرض والقرع قطعة اسرب ثقيل يشد عليه وخصوصا اذا طلي تحت الاسرب بطلاء وهاء ويشد
شدا جيدا فانه يزول ويبرأ ونوع من الغدد يكون صغيرا ويسمى فوجيلا وكانه مختص بهذا الاسم
ما كان يحدث خلف الاذن **وعلاجه** العلاج المذكور في باب اورام الغدد ومما يخصه رماد الحلزون
مع شحم عتيق غير مملح ولا نظير لهذا الدواء في ازالته وايضا رماد ابن عرس بقيروطي ودهن سوسن نافع
له وقد يعرض ثؤور غددية صغيرة **علاجه** شدها وعصرها واخراج ما فيها وشد الاسرب الثقيل عليها

الباب الحادي والعشرين في العقد

العقد العقد اما ان يكون ريحية واما ان يكون لحمية وكلاهما يحدثان
في المواضع المعراة من اللحم كالبندقة والجوزة ومادتهما وتتفرق عند الغمز عليها وربما كانت مع الم وربما
كانت بلا الم **علاجه** ان يدق بخشب دقا جيدا حتى يتفرق ثم يضمد عليها الحضض والاقاقيا والجلنار
والصبر وغري السمك وان يوضع عليها قطعة اسرب ثقيل ويشد شدا وثيقا واذا كانت معها وجع
والم فينبغي ان ينطل بما طبخ فيه البابونج والاكليل والشبت والمرزنجوش والخطمي ويمرخ بالادهان
المحللة كدهن البابونج والاكليل والشبت والنرجس والنسرين ويحذر العليل من تناول الاطعمة الغليظة
المولدة للسوداء والبلغم واللحمية يحدث في جميع الاعضاء وعند المفاصل حتى يمنع تحريك المفاصل
بسهولة واكثر عروضها بعد الجراحات واكثر ما يحدث في اصابع الرجل وفي الاسافل ويمنع المشي **علاجه**
التدهين بالادهان الفاترة والتحوم والاضمخة وادمان الحمام فان لم ينجع بهذا العلاج **علاجه** الشق
باخراج ما فيها او يقرع بالبد دائما ويلزم عليه الاسرب بحيث لا يمكن ان يشق ويخرج وكثيرا ما يتسرطن اذا لم
يعالج

الباب الثاني والعشرون في السرطان

السرطان السرطان ورم سوداوي يتولد من السوداء المحترقة
عن مادة صفراوية او مادة فيها صفراء احترقت معها الى ان الصرف العكري ويفارق سقيروس بانه
يكون مع وجع وحدة وضربان وسرعة ازدياد لكثرة المادة **علامته** ان يبتدي بورم مثل اللوزة او اصغر
ثم يتزايد على مرور الايام مع صلابة شديدة وكمودة في اللون واستدارة في الشكل مع ادنى حرارة في
المجسة واذا اخذ يكبر ويظهر عليه عروق حمر وخضر شبيهة بارجل السرطان ويكون له اصل واغل في
الجسم ومن السرطان ما هو شديد الوجع ومنه ما هو قليل الوجع ومنه ما هو متأد الى التقرح لانه
من سوداء حادثة من احتراق الصفراء وهو شره ومنه ما هو ثابت لا يتقرح وهو في الجملة داء عسر لا يطمع
في برء وانما يعالج لاحد اغراض ثلثة منعه من ان يزيد وحفظه من ان يتقرح وادمال المتقرح منه وطلبا ان
يبرأ المبتدي من السرطان وبعض الاطباء يرى فيه القطع بالحديد اذا كان في عضو يمكن استيصاله وفي
استعمال ذلك مخاطرة لانه ربما كان في عضو فيه شرايين او عروق كبار يحدث من ذلك النزف ويهلك

العليل **علاجه** ان تلوحق في الابتدا الفصد من العروق الموافقة للعضو الذي فيه الورم من الجانب العليل ويستفرغ الدم بقدر القوة والواجب وان يسقى كل غداة جلابًا من بزر الصندبا واصل السوس مكدر مع السكر الابيض او الغذا مزورة الحمص مع الماش مع لب اللوز واذا ظهر اثر النضج في القارورة فاستفرغ البدن من الخلط السوداوي بمطبوخ الافيتمون والغاريقون ولا يقتصر على الادوية المسهلة للسوداء مرة او مرتين بل ينبغي ان يبالغ في تنقية البدن من هذا الخلط فانه عسر النضج عسر الحركة لبرده ويبسه او اسقه من هذا **الحب** فانه يستفرغ الخلط السوداوي والمرة المحترقة افيتمون بسفايج واسطوخودوس من كل واحد نصف اهليلج اسود هندي واهليلج كابلي مكدا ملح دانق غاريقون نصف يدق الجميع ناعمًا ويعجن بماء الكرفس ويحبب ويشرب واحدة او يوخذ ماء الجبن مع الافيتمون فاذا نقيت البدن واستفرغت الخلط السوداوي والمرة المحترقة عالجهم بالتدبير المعتدل المائل الى الرطوبة المسكن لحدة المرة المحترقة وغذهم بالاغذية المولدة للدم الجيد بان يسقيهم كل غداة جلابًا من السكنجبين الزوري محلولًا في ماء حار والغذا الزيرباج مع لحوم الجدا والفراريج والطياهيج والدجج والحملان والسمك الرضراضي ومن البقول البقلة اليمانية والرمق وان كان معه حرارة المزاج فالغذا ماء الشعير مع الفراريج وينبغي في الابتداء قبل الاستفراغ ان يطلى على العضو العليل ما يمنع المادة ويدفعها من الانصباب كعنب الثعلب وماء الصندبا وماء الكزبرة وماء الكاكنج وبعد التنقية يستعمل الادوية المحللة كالدواء المتخذ من التوتيا المغسول مع دهن الورد ودهن الخيري وليحذر من وضع الادوية الضعيفة التحليل والقوية التحليل على العضو العليل المتورم فان ضعيفة التحليل لا يقدر على تحليل المادة السوداوية لغلظها والقوية التحليل تحلل اللطيف وتبقى الكثيف ويصير كالحجارة **صفة** دواء نافع لهذه العلة يوخذ مرداسنج واسفيداج الرصاص وتوتيا كرماني مكدا يدق ناعمًا ويخلط مع دهن الورد والشمع الابيض ويحل في الهاون حتى يصير كالمرهم ويستعمل واذا تقرح السرطان وسيل منه صديد فاستعمال هذه المرهم نافع له توتيا مغسول وطين مختوم وطين ارمني اجزاء سواء يدق ويسحق في هاون رصاص له دستج رصاص مع دهن الورد يسحق ناعمًا ويطلى به وينفعه ايضًا هذا

الدواء

الدوا انفعًا بليغًا وهو ان يوخذ السرطان النهري الطري ويدق ويوضع عليه كل يوم مرة او مرتين او يوخذ رماد السرطان مع قيروطي يتخذ من دهن ورد ويستعمل مرهمًا او يوخذ التوتيا المغسول ويدق ناعمًا ويخلط بماء البقلة المباركة ولعاب بزر قطونا ويستعمل وان كانت هذه العلة بامراة فلتصر عنايتك الى ادرار طمثها

الباب الثالث والعشرون في الخنازير

الخنازير تشبه السلع وتفارقها بانها غير متبرية تبرؤ السلع وهي متعلقة باللحم واكثر ما تحدث في اللحوم الرخوة كاللحم الذي في اصل العنق والاربيتين وصلابتها اشد من صلابة السلع وسطحها شبيه بالعقد وفي اكثر الامر يكون جماعة وقلما يكون واحدة وبعضها كبير واكثر وسميت خنازير لكثرة عروضها للخنازير او لان شكلها يشبه الخنازير واشد الناس استعدادًا للخنازير قصار الرقاب من مرطوبي المزاج واسلم الخنازير ما يعرض للصبيان واعسرها برءًا ما يعرض للشباب وحدوثها يكون من سوء الهضم والتخم **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابًا من بزر الرازيانج والبادرنجبويه مكدا ومن الجلنجبين العسلي والغذا مزورة الحمص مع لب حب القرطم وبدًا او اين على هذا الجلاب والغذا الى ان يظهر النضج في القارورة فاذا ظهر النضج التام فليستفرغ البدن من فضل البلغمي بالقي بان يغلي بزر الشبث وبزر الفجل وورقه واصوله وبزر الرازيانج واصل السوس في الماء ويلقى عليه من الملح والعسل ويشرب ويقيا بريشة ملوثة بدهن الحل ويمضغ بعد القي من الجلنجبين العسلي ويبلع ويغذى بماء الحمص مع لب حب القرطم ويلين الطبيعة بحب الايارج او بحب القوقايا او بمطبوخ فيه التربد والاسطوخودوس والغاريقون او يستفرغ البدن بحب الصبر الموصوف في باب الفالج ويحذر من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم والسوداء كلحوم الثيران وكبار المعز والقديد والهرايس والجبن والرشيدية والاصل المعمول في علاج الخنازير الاستفراغ كل حين وتلطيف التدبير وتقليل الغذاء وترك العشاء بالواحدة والفواكه الرطبة واستعمال الرياضة قبل الاستحمام وتقليل الغذاء وترك الادوية التي يجب ان يستعمل في اول حدوثها المفتحات فانه ربما نضجت وانفتحت وتحللت ويحذره من الامتلاء والتخمة ويهجر كل ما يملأ الراس وكل ما يميل اليه المواد كالركوع والسجود الطويلين والوسادة اللاطية ويحذر الافعال التي تجذب المواد الى الراس كالكلام الكثير والصياح والصداع واذا تمادى

الخنازير

الزمان وطال علاجه بالاشياء الملينة المحللة كمرهم الدياخليون فانه له في شفاء المرض فعلا
عجيبا او يضمد بهذا الضماد دقيق الشعير دقيق الترمس مكد ا يدق الجميع ناعما ويحل بمريه ويعجن ببول صبي
ونرفت او يوخذ من دقيق الباقلى ودقيق الشعير مكد ٢ ومن اصل السوسن الاسمانجوني ونرفت
مكد ا شحم ابيض وشحم الاوز او البط مكد ا يدق ما اندق ناعما ويذوب ما اذاب ويلت ببول صبي
لم يحتلم ويعجن به الادوية ويضمد واذا كانت عظيمة لا تتحلل بهذه الادوية علاجه الشق بالطول
والاخراج او يوضع عليها من الدواء الحاد حتى يعضها ويوديها الى التفرح ويخرج منها قليلا قليلا
ويداوي بعد ذلك بالادوية الملحمة او يوخذ من الاشق ٢ ومن دقيق الكرسنة ٢ ومن قثاء الحمار وورق
الغار مكد ٢ وعلك البطم ٢ ومن البارزد ووسخ بيوت النحل مكد ٣ يدق الجميع ناعما ويلت ببول الصبي
الغير المحتلم ويضمد به الخنازير ومن الادوية الجيدة لهذه العلة شحم الخنزير وصمغ شجر الصنوبر اجزاء
سواء يدق حتى يجد ويضمد او يوخذ من شحم الخنزير ودقيق الكرسنة اجزاء سواء ويدعك في الهاون مع
بول الجمال الاعرابية ويضمد به ونوع من الخنازير يكون منبسطا لا يرتفع عن الجلد ارتفاعا بينا ويكون
صورتها كصورة التين الفج وهو اخبث انواع الخنازير ويؤول امره في اكثر الامر الى التفرح علاجه القطع
بالحديد واستيصاله ويجب ان يكون ذلك بتوق وحذر من ان يعرض ما يكون منها مجاورا للعروق الكبيرة
والشرايين والاعصاب فانه ربما اخطى فاصيب الوداج او الشريان ويحدث منه الرعاف وان بقي بعد الشق شي
منها علاجه ان يوضع عليه الادوية الحادة كالقلاقيون والدبيل بريك حتى يعفنه ثم يوضع عليه المرهم
حتى يسقط ما قد اكله القلاقيون الباب الرابع والعشرون في العرق المديني هو ان يحدث في بعض
الاعضاء بثرة بثرة ما فتنفتح ثم تغلظ ثم يتثقب ثم يخرج منه شي كعرق ولا يزال يطول وربما كانت
له حركة كحركة الدود تحت الجلد فكانه بالحقيقة دود وظن بعضهم انه شعبة من ليف العصب
اكثر ما يعرض ذلك في الساقين وقلما يكون في اليدين والرجلين الجنين وسببه فضول ردية تحصل في
العروق وتلك الفضول اما دم حار ردي سوداوي او بلغم محترق اثرت فيها الحرارة الشديدة المفرطة

وجففتها

وجففتها وعقدتها على هيئة العروق لحصولها في جوف العروق فيدفعها الطبيعة على
سبيل دفع الفضول الى شعب العروق الدقاق فينفتح ويتثقب لشدة اندفاعها واكثر ما يتولد في المدينة
ولذلك ينسب اليها وقد يتولد ايضا في البلاد الحارة اليابسة كبلاد مصر وبعض بلاد خراسان وما يليها
وربما يكون تولده في بعض المياه الغليظة الكدرة ومن بعض البقول لخاصية فيه كالبقلة واكثر ما يتولد
منه الاغذية اليابسة الغليظة المولدة للسوداء ويقل حدوثها في الابدان المستعملة للحمام والاغذية
المرطبة علاجه تنقية البدن اولا من الفضول الردية بالفصد من الباسليق او الصافن بقدر القوة
والواجب ثم استفراغ البدن من الاخلاط الردية بمطبوخ الافتيمون وحب القوقايا واستعمال الايارج
المتخذ بالسنا والشاهترج وترطيب البدن بالاغذية المرطبة والاستحمامات علاجه في الابتداء عند الظهور
ان يطلى عليه الاضمدة المبردة المرطبة كالصندلين والكافور بعد تنقية البدن ويحذرهم من تناول
الاطعمة الغليظة الحريفة كالكوامخ والسمك المالح والقديد والنمكسود والبقول الحريفة كالبصل والثومة
والخردل والفجل ويوخذ في كل يوم من الصبر الاسقوطري نصف درهم ويطلى الموضع بالصبر فانه يمنع من الحدوث
واما اذا حدث وبرز وكانت الطبيعة محتبسة وكانت به حمى فاسهل الطبيعة بماء الفواكه او
بمطبوخها والغذاء ماء الشعير او مزورة الماش ولب اللوز واذا لم يكن في المزاج حرارة ولا حمى وكانت
الحرارة في موضع خروج العرق فليطلى موضع الخروج بلعاب الصبر الرطب ويشرب نقيع الصبر واذا
ظهر تمام الظهور والبروز علاجه ان يلف ما برز منه على قطعة اسرب بالرفق قليلا قليلا ويقتصى
في جذبه على ثقل الاسرب لئلا ينقطع فانه اذا مد بعنف ينقطع وبانقطاعه يرتفع الى فوق ويدخل في
اللحم فيحدث منه الالم الشديد والعفن والقروح وينبغي ان يعان على خروجه ويجتهد في تسهيل بروزه
بان يدام على تطليه بالماء الحار والالعبة المبردة والادهان الباردة والحارة اللطيفة الحرارة واياك
ان تستعمل الادوية الحادة فانه ربما ادى الى الاكلة ويضمد بهذا الضماد فانه يعينه على الخروج
رماد القصب ثلثة دراهم شمع ابيض ٣ دهن الجل رطل مرداسنج ٥ يذوب الشمع مع الدهن ويلقى عليه

ان يبط الموضع بالطول الا انه ينبغي ان يترك منها حتى تفرغ كل ما كان هناك من مادة ثم يوضع فيه السمن والقطن الخلق اياما حتى يعفن ويأكل كل ما بقي هناك ثم يعالج بما ينبت اللحم

في السعفة

بلك الأدوية مسحوقة منخولة ويصير مرهما ويطلى به او يطلى الموضع بلعاب بزرقطونا ودهن البنفسج

فانا نقطع ولكن فلم يكن له بد من البط واذا بط فينبغي ان يحط بالطول الى الناحية التي يجي منها العروق ثم

يمرج بالرفق ويعالج بعلاج الجراحات الباب الخامس والعشرون في السعفة وهي قروح تحدث في

الراس والوجه ولها خشكريشة وتبتدي في اول الامر بثور صغار متفرقة في عدة مواضع ثم يتقرح

الشرنج

وينبسط ويبقى خشكريشة فمنها يسيل مثلها الصديد ويسمى الشرنج وحدوثها يكون من فضلات عفنة ورطوبات

فاسدة فيحتقن الغليظ وينتشر الرقيق واكثر ما يحدث ذلك للصبيان خاصة للعيال منهم لكثرة رطوبة ابدانهم

وكثرة امتلائهم بخارات وضعف اعضائهم علاجه ان كان مع حرارة المزاج ان يشرب كل غداة جلابا من

العناب او من السكر الابيض او الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ ثم تنقية البدن بمطبوخ

الاهليلج او بمطبوخ الشاهترج والاهليلج الاسود والكابلي وحذرهم من اللحمان والحلاوى والاشياء

الحريفة والمالحة ويغذي بالعدسية مع لحوم الفراريج والتمك الرضراضي ويطلى بعد التنقية بهذا الطلاء

عروق مطحون لوز مر مكد ٣ مقل ٥ ينقع في الخل خمر يوما وليلة حتى يحل ويسحق في الهاون حتى يحل ويسحق ويلقى عليه

العروق واللوز المر ويعجن ويقرص ويجفف في الظل ويسحق واحدة منه في وقت الحاجة بماء الهندبا وخل

الخمر ودهن الورد ويطلى عليه او يؤخذ زراوند طويل وحلتيت ورزانج واقاقيا اجزاء سواء يدق ويحل ويسحق

في الهاون مع دهن الورد وخل الخمر ويستعمل وينبغي لصاحب السعفة ان يحجم على النقرة وان كانت اثار الدم غالبة

وكانت ممن يمكن فيه الفصد علاجه فصد القيفال وينفع من ابتداء سوطاة في الصبيان عروق وقشور الرمان

ومرتك وحناء ودهن ورد وخل خمر ومنها ما يكون يابسة قحلة يتقشر منها قشور بيض ويخلط سوداوي يخالطه رطوبة

حريفة يندفع الى الجلد علاجه ان يدبر صاحبه بالاغذية المرطبة ويسعط بلبن النساء ودهن اللوز الحلو ودهن

حب القرع ودهن البنفسج ويدهن الراس ايضا بهذه الادهان ويسقى كل غداة جلابا من شراب البنفسج والترنجبين مكدا و

الغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ ويطلى عليها الماء الحار والالعبة الباردة كلعاب بزرقطونا ولعاب

حب السفرجل وان كانت السعفة صلبة غليظة فيجب ان تحك بالحديد حتى يخرج منه الدم ويرسل عليها العلق او

او يؤخذ من الصبر الاسقوطري ٥ ومن المرداسنج ٥ ويسحق في الهاون مع دهن ورد ويسير خل ويطلى بالقلا فون

مع الخل واذا ظهرت السعفة في الوجه وكانت يابسة فاطلها بالطين الارمني والكافور والزعفران محلولا

التهذي

في خل خمر وماء ورد ونوع من السعفة يقال له التهذي علامته ان يثقب معه جلدة الراس ويرى في ثقبها

مثل الشهد وهذا النوع يفيد الاهاب علاجه الجميع تنقية البدن من الاخلاط الفاسدة الردية بمطبوخ

الافتيمون او بمطبوخ الاهليلج او بحب الايارج او بحب الاصطمخيقون ولكن يحشى موضعها بالزنجار ثم

رؤس الابر

ينتف ما فيها ونوع اخر منها يعرف برؤس الابر يحدث في المسام وفي اصول الشعر تسيل منه رطوبة تشبه

بماء اللحم علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس ٣ والسكر الابيض او الغذاء ماء الحمص ولب اللوز

ثم بعد النضج يستفرغ البدن من الصفراء المحترقة الردية بمطبوخ الاهليلج او بحب الافتيمون المذكورين

من قبل ويوضع عليه المحجمة ويمص ما فيه حتى يخرج منه شيء شبيه بالدهن ثم يوضع عليه بعد ذلك

الطين الارمني والمرداسنج المدبر بالخل ودهن الورد ونوع اخر يسمى السعفة يحدث في الراس منبعة و

خاصته ومتى حلق شعر الراس يتبين جلدة الراس حمراء مسبعة ونوع اخر يسمى سعفة السوداء يكاد يضرب الى السواد

علاجه الفصد من القيفال واخراج الدم بقدر القوة والواجب واستفراغ البدن بمطبوخ الافتيمون

او الاهليلج او يطلى بهذا الطلاء قرطاس محرق اسرب محرق انزروت مكدا كبريت ٣ يدق الجميع ناعما ويعجن بخل

خمر ويستعمل او يطلى بالقير وطي المتخذ من الشمع ودهن البنفسج الملقى فيه يسيرا من زبد البحر والودع والصدف

الحصف

المحرق ويعجن ببياض البيض الباب السادس والعشرون في الحصف الحصف بثور صغار شوكية كالزرة يتفرش في

سطح الجلد واكثر ما يحدث في الابدان الوسخة قليل الاغتسال لا ذا صادفها الهواء البارد والماء البارد

في البلدان الحارة والاعضاء الكثيرة العرق وسببها رطوبات رقيقة حادة كانها اثقال العرق مستعصية

عن الترشح لغلظها او بخارات غليظة لا يمكن لها الخروج من المسام لحصافة الجلد وكثافته بواسطة البرد الذي

اصاب البدن وسد المسام علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من ماء الهندبا واصل السوس مكد ٣ ومن السكر

الابيض او الغذاء مزورة الحمص والماش مع لب اللوز وان كانت اثار الدم غالبة علاجه الفصد واخراج

البثور الصغار

بقدر القوة والواجب ثم دلك البدن بلحم البطيخ او بزره في الحمام او يوخذ شيء من النخالة والورس و يدلك بهما البدن وكثرة الاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه بزر البطيخ والنخالة والاكليل والشبت ويمنع صاحبه من صب الماء البارد على البدن او يوخذ حمير وحنا وملح جريش ويدلك في الحمام او يجلس في الحمام حتى يعرق ويدلك البدن بعد العرق بلحم البطيخ او بزره مع الورس او يطلى البدن بدقيق الشعير ودقيق الباقلا مع الخل في الحمام

الباب السابع والعشرون في البثور الصغار

حدوثها يكون من رطوبات رديئة غليظة تدفعها الطبيعة لظاهر البدن فيحتقن فيما بين اللحم والجلد فان كانت حارة كانت البثور تنفعه من البدن حتى الروس وان كانت باردة غليظة كانت مفرطحة منبسطة **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا من اصل السوس ٣ ومن الجلنجبين السكري او الغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز وينقى البدن بحب الايارج او المطبوخ المقوى بالايارج والتربد او يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين العسلي او يستفرغ البدن بهذا المطبوخ سناء مكي واهليلج اسود وكابلي مكد ٢ بزر الهندبا والرازيانج واصل السوس المحكوك المرضوض مكد ٣ تربد محكوك مرضوض ٢ يغلى الجميع مع ثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر والترنجبين مكد او يشرب بحرا ويحذر من الاطعمة الغليظة وتناول الفواكه الرطبة ويكمد بالخرق المغموسة في الماء الحار ساعة فساعة حتى يخرج بتمامها من اللحم الى ظاهر الجلد او يطلى بهذا الطلاء مرزنجوش وسذاب اجزاء سواء يدق الجميع ناعما ويعجن بالخل ويطلى به البدن وليتوق من الطلاء قبل تنقية البدن لئلا يجذب المواد الى ظاهر الجلد البدن فيكثر البثور ونوع من البثور الصغار يسمى اللبنية واكثر ظهورها في صفحة الانف والوجه وهي بثور بيض كانها نقط لبن واذا عصرت يخرج منها شي شبيه بالسمن او اللبن الغليظ وسبب حدوثها مادة غليظة تدفعها الى ظاهر الجلد ولا يتحلل لغلظها ويبقى في المسام **علاجه** تنقية البدن بمطبوخ الافتيمون او بحبه وتنقية الدماغ بحب الايارج ثم غسل الوجه بما طبخ فيه البابونج والاكليل والشبت فان كفى هذا العلاج والا فليوخذ رماد الكرم ورماد الودع مكد ٣ ومن الشونيز او ورق الايرسا ٦ ومن بزر الكتان والجلنار مكد ٢ يدق الجميع وينخل بحريرة ويخلط بالخل الثقيف ويطلى الوجه

الباب الثامن والعشرون

في بنات

بنات الليل

في بنات الليل وهي بثور صغار تحدث في الليل مع حكة شديدة وسببها ارتقاء بخارات من حقها ان تحلل من المسام عند جودة الهضم اذا انسد المسام لبرد الهواء وعدم الحركة وقلة الرارة فيحتبس تحت الجلد ولا يتحلل ولذلك سميت بنات الليل لان حدوثها في الليل اكثر **علامته** الحكة الشديدة وعروضها في الليل **علاجه** تنقية البدن من البخارات بالفصد الباسليق وتنقية البدن واسهال الطبيعة بماء الفواكه او بمطبوخها والغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ وتوسيع المسام بدخول الحمام والابزن ودلك البدن بالنخالة وبزر البطيخ او تمريخ البدن بماء الكرفس ودهن دلك

الباب التاسع والعشرون في الثآليل

الثآليل

وهي بثور صغار شديدة الصلابة مستديرة منها ما يكون منكوسة ومنها ما يكون مسمارية وهي عظيمة الروس مستدقة الاصول معلقة وسبب حدوثها خلط بلغمي او سوداوي او مركب منهما **علاجها** استفراغ البدن بمطبوخ الافتيمون او بمطبوخ الغاريقون او بحب الاصطمخيقون الذي فيه افتيمون ويحذر من تناول الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم الغليظ والسوداء كما علمت من قبل ويسقى كل غداة جلابا من بزر الهندبا والرازيانج من كل ٣ ومن السكر الابيض او الغذاء مزورة الحمص مع لب اللوز ويداوم على هذا الجلاب والغذاء الخمسة ايام فاذا ظهر النضج في القارورة فليستفرغ البدن بالمطبوخ والحبوب المذكورة في هذا الباب فيقصد بعد التنقية بما يقلعها بان يوخذ بعر الماعز ويدق ناعما ويعجن بالخل ويلزم به الموضع او يقطر عليه من لبن التين الفج او لبن اليتوع او يوخذ من القنطافيلون فيدق ناعما ويعجن بالخل ويطلى به او يطلى بمرهم الزنجار او بالفلافيون او لديك بريك فانه ياكله ويستاصله او يوخذ من هذا الدواء فانه اقوى من الجميع في قلعه اشنان اخضر فارسي مرارة البقر زنجار النحاس شحم الحنظل نوشادر بورق غير مطفا اجزاء سواء يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الاشنان ويطلى به الثولول فان لا يقطع بالحديد ونوع منها يعرف بالعدسية وهي احمر اللون لاطية واكثر حدوثها يكون في الوجه والجبهة **علاجها** الفصد ان كان الدم غالبا ثم تنقية البدن بمطبوخ الاهليلج ويدلك هذا النوع ببورق الكبي والخرنوب والارز وماء الشونيز او يدلك بصمغ البطم وصمغ الاجاص والكندش والكبريت والبورق بالخل

الباب الثلاثون في البلخية

البلخية

وهي

بثور مع قروح وسيلان صديد مع خشكريشة وهي من البثور الرديه الخبيثة الساعية وحدوثها
من الاخلاط المحرقة الفاسدة من الصفرا والبلغم والسوداء المحترقة **علاجه** تنقية البدن من الاخلاط
الغليظة الفاسدة بطبوخ الافيثمون او بحبه او بمطبوخ الاهليلج المقوى بالغاريقون وينفعهم
سقي ماء الاصول والبزور ويحذر من تناول الاطعمة اللحمية والحلاوي والاغذية الحريفة ويطلى الموضع
بالطين الارمني مع الخل دايما حتى يجف ويسقط قشرا فقشرا وينتهي الى اللحم الصحيح ثم يطلى بمرهم متخذ من
من المقل والزراوند المدحرج والزاج والزنجار والخردل والمويزج والزرنيخ اجزاء سوا يدق وينخل ويعجن
بالخل الثقيف مع قليل من دهن الزيت والعسل وانما تخص هذه البثور بهذا الاسم لكثرة حدوثها في
البلخ وربما كان سببها لسع دويبة خبيثة مثل الرتيلا والبعوض الخبيثة **الباب الحادي و**

في البطم

الثلثون في البطم وهي بثور كبار كالبطم او الحمصة او الفستق وسببها دم فاسد محترق
واكثر حدوثها في الساق ويسيل منها صديد وهي عسرة البرؤ لا بسبب المادة وحدتها بل بسبب حدوثها في
الساقين لان الساقين اذا صارا مغيضين لفضول الاعضا انحدرت الفضول اليها بسهولة **علاجه**
فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة والواجب وتعاهد القي بالسكنجبين بالماء الحار وان يسقى
كل غداة جلابا من العناب ١ او بزر الهندبا ٣ والسكر الابيض والترنجبين مكد او الغذا مزورة الماش والحمص
مع لب اللوز ويستفرغ البدن بمطبوخ الاهليلج او بطبوخ الفواكه الملقى فيه التربد والشاهترج ويلين
الطبيعة بالسنا المكي والاهليلج الاصفر مكد ٧ والاجاص الاسود ٢ وبزر الشاهسفرم والورد مكد ٣
والبنفسج والنيلوفر مكد ٥ والتربد ٢ والزبيب الطايفي ا يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل
ويمرس فيه من الخيار شنبر والترنجبين مكد او يصفى ويلقى عليه من السقمونيا المشوي نصف دانق ويشرب
وبعد التنقية التامة ارسل عليها العلق او يشرط ويمص بالمحاجم ولا يهمل امره فانه ربما يوول الى قروح اخرى
خبيثة ويطلى عليه مرهم من رماد القيصوم ورماد خشب الطرفا والماميران والزراوند المدحرج والطوبال
وقشور اصل الكبر والحنا المحرق اجزاء سوا يدق سوا يدق وينخل ويعجن بدهن الزيت والخل العتيق **الباب**

الوثة

الثاني والثلثون في الوثة الوثة بثرة مستعرضة وحدوثها من دم فاسد مختلط بالصفرا
المحترقة الفاسدة او من بلغم غليظ يحترق مع الصفراء المحية واكثر حدوثها في الوجنة والخد **علاجه**
عند الابتدا فصد القيفال واخراج الدم بقدر القوة والسن والوقت الحاضر ثم ينقى البدن بمطبوخ
الاهليلج او بمطبوخ الفواكه مع التربد والشاهترج والاهليلج ويوضع عليها بعد التنقية التامة
مرهم الزنجار او يحك الموضع حكا مدميا حتى يسيل منه الدم والصديد ثم يعالج بمرهم الاحمر والاسود
والمنبت الملحم ويحذر صاحبه من تناول اللحمان والحلاوي بالواحدة ومن الاطعمة الحريفة والبقول التي
لها حرافة كالثوم والبصل والفجل والخردل واشباهها **الباب الثالث والثلثون في الداخس**

الداخس

الداحس ورم يحدث بقرب الاظافير وربما يكون معه حمى والتهاب شديد ولهيب وكرب وسبب حدوثها انصباب
مادة دموية او صفراوية مخالطة بالدم **علاجه** ان يسقى كل غداة جلابا من العناب ا او من الاجاص الاسود
او من السكر الابيض او من بزر الهندبا ٣ والغذا ماء الشعير او يشرب من شراب البنفسج او من الترنجبين او ان
لم يكن معه حمى فالغذا مزورة الماش مع لب اللوز والاسفاناخ ويفصد الباسليق ويخرج من الدم بقدر
القوة والحاجة الواجب ويستفرغ البدن بمطبوخ الفواكه او بنقيع المشمش ويوضع اليد في الثلج والماء
البارد حتى يخدر او يوضع اليد تحت الجرار الخزفي مملوة ماء باردا او يطلى في الابتدا بصدا الحديد وفي
التوتيا والطين الارمني والعفص الاخضر الفج مع الخل الثقيف او يضرب بزر قطونا مع الخل ويبرد بالثلج
ويوضع عليه فانه يسكن الوجع في ساعته فان سكن وبرا بهذا العلاج فبها والا فليوضع عليه بزر المرو
وبزر الكتان مطبوخين في الماء والدهن او يوضع عليها البصل المطبوخ بالدهن حتى ينضج وينفجر ويتحلل
ما فيه وان لم ينفجر بنفسه ورايت للمدة قد اجتمعت **فعلاجه** ان يبط ويخرج ما فيه ثم يعالج بالمراهم المدملة

البوسيما

الباب الرابع والثلثون في البوسيما وهو ورم حار يحدث من دم رقيق وريح وحدوثه يكون من
انخراق الشريان اذا عرضت لبعض الاعضا ضربة او بسبب انخراق شريان تحت الجلد او جراحة تقع في موضع
الشريان ويلتحم ويبقى الشريان مفتوحا او ينبت عليه الدشبد ويسمى ايضا ام الدم وربما يكون لونه كلون الباذنجان

او البنفسج علاجه ان يشرب كل غداة جلاباً من الطين الارمني وبزر لسان الحمل والنشا مكداً يغلي الجميع ويخلط برب السفرجل
او برب الاس ويشرب والغذا مزورة من السماق مع لحوم الدجج والطياهيج ويضمد الموضع بالاقاقيا والرامك
والصندلين والطين الارمني والورد المطحون اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء الاس الرطب او بماء الكزبرة
الرطبة او بماء حي العالم او بماء عصى الراعي ليصلب ذلك الموضع ويومن من الانخراق ويحترز من ان يمسه
شي لئلا ينخرق وينزف منه الدم كما ينزف من الشريان

الباب الخامس والثلثون في البثور الغريبة

البثور الغريبة

منها احمر صلبة صغار ولا يكون معها وجع والم ويظهر حيناً ويخفى حيناً وسببها ابخرة دموية وهي
سليمة علاجه الفصد واخراج بمقدار القوة ويسقى كل غداة جلاباً من السكنجبين الساذج وماء الورد مكداً
او جلاباً من التمر الهندي والسكر الابيض مكداً او من ماء الرمانين المشحومين مكداً مع السكر الابيض و
الترنجبين مكداً او الغذا مزورة من التمر الهندي او حب الرمان مع لب اللوز والاسفاناخ او يشرب جلاباً
من العناب والاجاص الاسود مكداً او من السكر والترنجبين مكداً او يلين الطبيعة بماء الفواكه او بماء نقيع
المشمش ومنها بثور صغار صلبة تحدث في الوجه والوجنة ومحجر حواليها وهي بثور ردية ربما يتقرح
وحدوثها من دم فاسد منبسط حريف وربما يكون معها حكة والم علاجه في اول الامر فصد القيفال
واخراج الدم بحسب القوة والضرورة ويستفرغ البدن بمطبوخ الفواكه او بمطبوخ الاهليلج ويسقى
كل غداة جلاباً من الرمانين المشحومين مع السكر والترنجبين مكداً او من ماء البطيخ الهندي قدر ثلث اواق
مع السكر الابيض او الغذا مزورة من التمر الهندي ولب اللوز والاسفاناخ وربما لم يتحلل بتلك المعالجة ويحتاج
الى الشق واخراج ما فيها وربما وجد هناك دم منعقد سخ ثم يعالج بعد ذلك بالمراهم المدملة ومرهم
الرصاص والاسفيداج لئلا يبقى اثر ابيض ونوع منها يعرف ببثور القفا وهي بثور كبار شبيهة بالدماميل
بثور القفا
ويولم المالم شديداً وربما يكون معها الحمى واللهيب والاحتراق وقلما يتخلص من خرجت به ذلك وسبب
حدوثها فضل دموي مادي نزل في مجرى النخاع من الدماغ علاجه عند الظهور فصد القيفال واخراج
الدم بقدر القوة والواجب ان يسقى كل غداة جلاباً من السكنجبين الساذج وماء الورد مكداً او الغذا مزورة
الماش

الماش ولب اللوز والاسفاناخ ويحذر من اللحمان والحلاوى ويستفرغ البدن بمطبوخ الاهليلج و
مطبوخ الفواكه ويضمد الموضع بورق بزر قطونا وورق لسان الحمل وورق الخلاف والخس او بماء حي
العالم

الباب السادس والثلثون في الجدري

الجدري

قد يحدث في الدم غليان على سبيل عفونة ما
جنس الغليان التي للعصارات عروضاً يصير بها الى تميز اجزائها بعضها من بعض لتنفض عنه ما يخالطه
من بقايا الفضول المتولدة من اللبن او دم الطمث والجدري والحصبة من الامراض الوافرة واشد الابدان
استعداداً للجدري هو الحار الرطب والكثير الرطوبة والقليل اخراج الدم واكثر ما يعرض الجدري للصبيان
ثم للشبان ويقل حدوثه للمشايخ الا ان يكون اسبابه قوية شديدة الحر والرطوبة وحدوثه يكون في الربيع
اكثر من حدوثه في ساير الفصول والجدري بثور كبار حمر الى البياض ما هي ويظهر في جميع الاعضاء
المتشابهة الاجزاء وربما يكون لونه اصفر او اسود بسبب رداءة المادة وسميتها واقتلها ما كان
مائلاً الى السواد والخضرة وربما يحدث في بعض الاعضاء دون بعض ويتقيح سريعاً واسلمه ما كان ابيض
براقاً شبيهاً بحب اللولو وحدوث النفس المتتابع لصاحب الجدري والحصبة يدل على سقوط قوته والحمقا
الحمقا
نوع من الجدري وهي حبات كبار بيض متفرقة حتى يمكن عدها من قلتها وهذا النوع اسلم انواع الجدري
علامته ظهور الجدري الحمى المطبقة وحكاك الانف وفزع في النوم ونخس شديد في الاعضاء
ووجع في الظهر لامتلاء العروق الموضوعة على الظهر وخشونة في الحلق وحمرة العينين والوجه وبحة
الصوت وثقل الراس ووجع الحلق والصدر وجفاف الريق والكرب والالتهاب علاجه ان يبادر
قبل البروز الى الفصد واخراج الدم بحسب القوة والواجب ان كان ممن يجوز له الفصد واذا برز الجدري فلا ينبغي
ان يفصد بل يعالج بما فيه تقوية مع دفع وتطفية وتغليظ للدم بان يسقى كل غداة جلاباً من العناب او زر
الحبه سو والغذا مزورة من العدس مع لب اللوز ويلين الطبيعة في اول الامر والسكر الابيض واحذره من
اسقائه الترنجبين في هذه العلة ومن الاسهال فانه ربما يحرك الاخلاط الردية فيتادى كيفيته الى
القلب والاصل عليه في علاج هذا المرض تطفية الدم وتغليظه وينفع منه التبخير بورق الاس والصندل

صفة ام

ان كان الزمان وبقضبان الكرم ان كان الزمان شتاء وينثر عليها الورد المطحون وان ابطا الجدري في البروز وحدث
قلقا وكربا وبما احدث غشيا علاجه ان تعان الطبيعة في اخراجه بان يوخذ من التين اليابس الحلو او من بزر الرازيانج او يطبخ
مع العدس ويغذى به وان يدثر ويتقى عن الهواء البارد وخصوصا في الشتاء فان البرد يسد المسام ويرد المواد الى
الباطن ويحذر شرب المياه المبردة بالثلج واذا برز الجدري تمام البروز فحذره من التدثير والتسخين لئلا يعرض لها العفن
ويجب ان يحذر اصحاب الجدري والحصبة عن تضميد البطن لئلا يعرض لهم ضيق النفس والاسهال المفرط الردي وبول
الدم وينفعهم تناول الاشربة المبردة المانعة من غليان الدم كشراب العناب وشراب الكبر وهو الكادي وشراب
الطلع والنيلوفر والحصرم والرمان فاذا نضج الجدري فينبغي ان يصرف عنايتك في تجفيفها بان تغلي الطرفا في الماء
ويجعل فيه ماء الورد وملح تمليحا في الغاية وينضح ويرش على اعضاء المجدور وان ينام على دقيق الارز والجاورس
والباقلي والشعير ولا يقرب اليه الدهن في هذه الايام البتة وينبغي ان يتوقى الحلق والخياشيم والعين والرئة والامعاء
عن شر الجدري ونكايته اما الحلق فربما حدث فيه خناق وربما حدث بالمري بثور يمنع البلع واما العين فربما
ذهب بنورها او عرض عليها بياض واما الخياشيم فربما عرض لها القروح الردية فتسد مجاري النسيم واما
الرئة فربما حدث فيها بثور فاوقعت في السل واما الامعاء فربما يحدث لها سحج بسبب البثور واما حفظ العين
فبان يقطر فيها ماء الكزبرة الرطبة وخصوصا فيها شيء من السماق وعصارة شحم الرمان واما حفظ الحلق فيمص الرمان
المز والتوت الشامي والغرغرة بمائه واما حفظ الخياشيم بان يطلى عليها الصندلان وشياف الماميثا مع ماء الورد
والكزبرة واستنشاق الخل الثقيف واما حفظ الرئة بان يلعق شراب الخشخاش واما حفظ الامعاء فبقرص الطباشير
الحابس وبرب الريباس

الباب السابع والثلثون في الحصبة وهي بثور حمر متفرقة كحب الجاورس واذا اشتدت تكون
كعض البراغيث ثم تجب ولا تتقيح بل تصير خشكريشة والحصبة كانها جدري صفراوي ولا فرق بينهما في اكثر الامور
لكن الحصبة اصغر حجما من الجدري ولا تجاوز الجلد وليس لها نتو وخصوصا في اوايلها والجدري يكون له نتو و
ظهور وقلما تحدث الحصبة في العين والحلق ولا يكون معها وجع الظهر وحدوث الجدري يكون قليلا
قليلا وحدوث الحصبة يكون دفعة واحدة لشدة رداءة مادتها لان حدوثها من الدم الرقيق الحاد جدا حتى صار مره صفراء

الحصبة

علامة الحصبة الحمى المحرقة والكرب واللهيب والفزع والقلق والاضطراب والسهر والعطش وخشونة النفس و
حكاك الانف واسلمها ما كانت سريعة الخروج والظهور احمر اللون غير شديد الحمرة وما كان منها بنفسجيا او اخضر
فهو قاتل جدا وبعض الاطباء يرون الفصد في اوايل هذا المرض ويجوز الاسهال في اليوم السادس من المرض والحق انهما
غير جايزين لان مادة هذا المرض في غاية الرداءة والفساد والبعد عن النضج والصلاح لان طبيعتها طبيعة
السموم وكما لا يجوز للملدوغ والمسموم ان يفصد ويستسهل لئلا يصل كيفية السموم ورداءتها الى القلب
والاعضاء الرئيسة فيهلك السليم في الحال فكذلك ههنا لا يجوز الفصد والاسهال من وقت الابتداء
الى الانحطاط لانهما يحركان الاخلاط بل التدبير الصواب هو تسكين الاخلاط وتغليظها ومنعها عن الحركة
بشرب شراب العناب او العناب المغلي في الماء المصفى من غير سكر ويلقى عليه فيه شيء من الخبة ويشرب
او يشرب شراب الكمثرى والتفاح او شراب الحماض لتقوية القلب ويغذى بماء الشعير مع العدس والحق ان هذا
هذا المرض تدهش الحذاق والنطاسيين في معالجته لانه ان ترك براسه مع الطبيعة ولا يستفرغ ولا يلين الطبيعة
خيف من ارتفاع بعض المواد وحدوث السرسام وان عولج بالتحريك والاستفراغ يودي الى الهلاك
بسبب ما ذكرنا **علاجه** ان لا يتحرك مادتها اصلا ويحذر من لين الطبيعة خصوصا بعد السابع فان الاسهال
فيه خطر لان مادتها اذا تحركت تادت سميتها ورداءتها الى الاعضاء الرئيسة فيهلك العليل ويحدث الذرب
والنضج وان يسقى كل غداة جلابا من شراب البنفسج او العناب او شراب الخشخاش وان كان معها سعال
والم في الحلق والصدر يمص الرمان الاملسي او يشرب جلابا من العناب او من السكر الابيض مع بزر الخبة
والغذاء ماء الشعير مع العدس ولا يتجاوز عن هذه المعالجة الى ان يسكن الحمى وينكسر سورة المادة واما في هذه
العلة من اسقاء السكنجبين والشيرخشت الا اذا يبست الطبيعة جدا فانه حينئذ يلقى في ماء الشعير البنفسج والعناب و
النيلوفر والسبستان ويسقى جلابا من شراب البنفسج بالغدوات كي ما حار وان كانت الطبيعة لينة فاسقه ماء
الشعير مطبوخا فيه حب الاس مع شيء من الصمغ العربي والطين الارمني واعطه مثقالا من قرص الطباشير الحابس
مع امير باريس ومص السفرجل والكمثرى وهذه **صفته** قرص الطباشير الحابس بزر الحماض ورد احمر صمغ عربي

قرص الطباشير

مقلو وطباشير مكد ٣ كثيرا مقلو يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص ويشرب مع رب السفرجل او رب الاس من ايهما حضر مقداره او الغذا الجاورس المقلو مع لب اللوز الحلو والشعير والخشخاش المقلو كلها وينبغي ان ينثر بزر الحنه مقدار كف في فراش صاحب الحصبه وينثر على بدنه شي منها ويحذر العليل من تناول الفراريج الى ان ينقضي حماه بالتمام بعد يوم الرابع عشر ويوقد بين يدي العليل ان كان الزمان صيفا الصندل والاس واذا كان الزمان شتاء الطرفا وقضبان الكرم والرمان والتين ولا يتجاوز عن هذه المعالجة الى انقضاء تمام العلة

في القوبا

الباب الثامن والثلثون في القوبا وهي خشونة تحدث في ظاهر الجلد ويكون لونها مايلا الى الحمرة والى السواد اخرى واكثر حدوثها عن المرة السودا التي خالطها دم حاد لطيف اذا اكثر من الاغذية المولدة وربما حدث عن مخالطة رطوبة رقيقة وبلغم بورقي وذلك يكون في القوابي المزمنة التي يتقشر منها الجلد **علامته** ان يكون واغلا في قعر الجلد ويتقشر منها قشور مدورة مثل فلوس السمك ومن القوابي نوع خبيث موديا الى الجذام وهي القوابي الساعية ومنها واقف لا يزيد ومنها حديث **علاجه** في الابتدا الفصد وتنقية من الخلط المحدث لها بعد نضج المادة بمطبوخ الافتيمون او بمطبوخ الاهليلج المقوى بالتربد ثم البدن بعد التنقية التامه بالاهليلج الاصفر وصمغ الاجاص والصبر مكد اجزا سواء يدق دقا ناعما ويخلط بالخل الثقيف ودهن الورد ويطلى الموضع او يوخذ من علك البطم ويذوب مع شي من الشمع الابيض والزيت ويلقى عليه الكبريت الاصفر وصمغ الاجاص ويخلط مع الخل الثقيف ويطلى به الموضع او يوخذ من الذراريح ونبل الضب يدق ناعما ويعجن بالخل الثقيف وان كان رقيقة مبتديه فيطلى به من الخطاطيف وسخ اسنان الصايم وصمغ الاجاص او يوخذ شحم الماعز وشحم البط والاوز ودهن اللوز ودهن البنفسج ويطلى به الموضع او يوخذ الاس والمغاث مكد اجزا سواء يدق ناعما ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به او يوخذ بزر الفقد ويدق ناعما ويخلط بالخل ودهن الورد ويطلى به واما اذا ازمن وتقشر معه الجلد فيطلى بهذا

الطلا قردمانا وموزج مكد ا اصل السوس الاسمانجوني والكبريت الاصفر مكد ٥ ومن الحمص وبعر الماعز مكد ٢ يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بخل ثقيف ويطلى به الموضع **صفة** استخراج دهن الحنطة يوخذ من الحنطة

دهن الحنطة

السمينة الغير الحديثة ولا العتيقة جدا ويلقى على سندان محمي جدا ويكبس عليها بالمطرقة فما يسيل منها فهو دهن

الجرب

الباب التاسع والثلثون في الجرب هي بثور صغار يبتدي حمرا ومعها حكة شديدة ولذع وربما تقيحت وربما لم يتقيح واكثر حدوثها في اليدين وربما تحدث في ساير الجسد وسبب حدوثها صفرا او سوداء محترقة او بلغم بورقي يحترق ويختلط بالدم الفاسد المحترق وسبب احتراق الاخلاط والدم تناول الاغذية الحريفة والحلاوي وكثرة تناول الاغذية الغليظة من المملحات مثل السمك المملح والقديد والنمكسود والشراب الصرف العتيق واستعمال التوابل الحارة مثل الفلفل والزنجبيل والكواميخ فيفسد الدم ويتولد منه تلك الاخلاط الغير الطبيعية فيدفعها القوة الدافعة في العروق الدقاق فيقبل الجلد فيحدث الجرب وانواع الجرب كثيرة منها يابسة لا تمتد ولا تتقيح ومنها رطبة يسيل منها صديد ومدة وربما ابطا وهو الذي منها اليابسة **علاجه** في الابتداء ان بادر الى فصد الاكحل وان يشرب كل غداة جلابا من العناب والسبستان مكد ا ومن البنفسج اليابس وبزر الهندبا مكد ٣ مع سكر الابيض والترنجبين مكد ا او الغذا مزورة من الماش والحمص مع لب اللوز ويشرب هذا الجلاب الى سبعة ايام ثم ينظر في القارورة فان ظهر فيها النضج فليستفرغ البدن بمطبوخ الاهليلج المقوى بالصبر والتربد او يستفرغ البدن بمطبوخ هذا **صفته** سنا مكي ٧ اهليلج اصفر منزوع النوى ٥ زبيب طايفي شاهترج ان كان رطبا فباقة وان كان يابسا منه ٥ تمر هندي ٢ بنفسج يابس ونيلوفر مكد ٣ افسنتين رومي اجاص اسود وجبلي وعناب وسبستان ٢ يطبخ الجميع بنار معتدلة مع ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويلقى فيه في اخر الغليات افتيمون اقريطي ٧ مشدودا في خرقة كتان ثم ينزل عن النار ويمرس فيه من فلوس الخيارشنبر والترنجبين مكد ٢ ويشرب سحرا ويصبر عليه حتى يستفرغ البدن من الاخلاط الفاسدة ويغذى في اخر النهار بمزورة من الماش المقشر والحمص ولب اللوز وارحه يوما ثم يوخذ من ما الشاهترج المعصور ثلث اواق ويحل فيه السكر او يشرب سبعة ايام متواليات فانه نافع او يشرب من حب الشاهترج فانه ينفعه نفعا بليغا وهذه **صفته** يوخذ اهليلج اصفر واسود وكابلي مكد ا صبر سقوطري افتيمونا

حب الشاهترج

مشوي في جوف تفاحة سفرجلة نصف دانق بزر الشاهترج امقل دانق يدق الجميع ناعماً ويعجن بماء الشاهترج
ويحبب وهو شربة واحدة فاذا نقيت البدن من الاخلاط المحترقة الفاسدة فاستعمل الاطلية المجففة للجرب
يوخذ كبريت اصفر موبزج وقردمانا مكد ايدق الجميع دقاً ناعماً ويعجن بالخل ويطلى به في الحمام **طلاء** اخر زيبق
مقتول ودفلي واقليميا الفضة وكندش مكد اجزا سوا يدق ناعماً ويعجن بالخل الثقيف مع دهن ورد ويطلى
به في الحمام **طلاء** اخر اقوى من الجميع يوخذ بورق مغسول وكبريت اصفر وكندش وقسط ودفلي وحنا وبزرونه
طويل وميعة سايلة اجزا سوا يدق الجميع دقاً ناعماً ويخلط بخل خمر ثقيف مع الراسن ودهن الورد ويطلى
به في الحمام ويصبر عليه ثم يغسل البدن بماء طبخ فيه الاس وورق السوسن ومن بعد ذلك بماء الورد والصندل
او يوخذ من رماد خشب الكرم وكبريت اصفر يدق الجميع دقاً ناعماً ويخلط بالخل ودهن الورد ويطلى به
في الشمس ويداوم الحمام واذا كان الجرب يابساً فربما عسر فينبغي ان يطلى البدن كل يوم بدهن البنفسج ودهن القرع
ودهن اللوز الحلو ويدخل الحمام كل يوم ويطلى البدن بعد الخروج من الحمام بالادهان المذكورة وينفعهم
تناول ماء الجبن مع الافتيمون ويطلى البدن بهذا **الطلاء** لوبزمرسنا مكي مكد ٣ سمسم عشرة دراهم
مرداسنج ٣ يدق الجميع دقاً ناعماً ويعجن بخل خمر ودهن ورد ويطلى به البدن ويوخذ كل غداة من العناب
ويغلي بالماء جيداً ويصفى ويحل فيه من السكنجبين الساذج او يشرب والغذا مزورة من الماش مع الاسفاناخ
والقرع الرطب ويحذر الاطعمة الغليظة ويتناول من الفواكه المزة مثل الرمان والتفاح الحامض والسفرجل
والبطيخ الهندي والخيار والقثد ونحو ذلك **الباب الاربعون في الحكة** حدوثها يكون من بخارات
حادة لذاعة تسكن تحت الجلد او دم رقيق حادة يخالط خلط مراري لذاع وتلك الاخلاط والبخارات اما
رقيقة قليلة المقدار يبرء سريعاً واما غليظة كثيرة المقدار تحدث عنها الحكة البطية البرو ويحدث من
اكل الالبان والكوامخ والسمك المالح والجبن العتيق والجوز والاشيا المالحة والحريفة **علاجه** الفصد
استفراغ البدن بمطبوخ الفواكه والاهليلج وان يسقى كل غداة جلاباً من شراب البنفسج والترنجبين مكد ابو
محلولاً في ماء حار ويشرب خصوصاً ان كان معطاً سعال والغذاء مزورة الماش ولب اللوز والاسفاناخ

والقرع المرطب او يشرب من التمر الهندي مع السكر الابيض مكداً ومن السكنجبين الساذج مع ماء الورد مكداً او
يوخذ كل غداة من نقيع المشمش ثلث اواق ويحل فيه من السقمونيا نصف دانق ويشرب والغذاء مزورة من التمر
الهندي او الانبرباريس او الاجاص الجبلي مع لب اللوز والاسفاناخ والقرع الرطب والاستحمام دايماً
والدلك فيه بدهن البنفسج ودهن القرع ودهن الورد او يطلى البدن بماء الورد وخل الخمر والحنا المعجون بخل
الخمر او يدلك بلحم البطيخ او بنزره في الحمام او يوخذ ماء السلق وماء الخبازي ويطلى على البدن او يوخذ لب بزر
البطيخ ودقيق الباقلي ودقيق الترمس ويدق ناعماً ويخلط بدهن الورد ويطلى به البدن وان كان سبب حدوث
الحكة بلغماً او رقياً غليظاً **علاجه** ان يسقى نقيع الصبر او مطبوخ الاهليلج المقوى بالتربد والصبر ويمسح البدن
في الحمام بماء الكرفس ودهن الورد ودهن النفسج وخل الخمر مع شيء يسير من البورق ويدخل الحمام من الغد
او يطلى البدن في الليل بالشمع ودهن الورد الملقى فيه شيء من البورق او يطلى البدن في الليل بالشمع
ودهن الورد الملقى فيه شيء من البورق ويدخل الحمام من الغد ويدلك البدن في الحمام دلكاً جيداً او ترك
الجماع بالواحدة فان الجماع يحرك جميع الاخلاط فضلاً عن الاخلاط الحارة الفاسدة وقد يكون سببه بخارات
لطيفة تاتي الى ناحية الجلد وتعفن هناك وتنتن رايحة البدن **علاجه** دلك البدن بالماء الحار ودهن
البنفسج ولذلك امرنا بالدلك في غسل الجنابة وان يطلى ببول صبي لم يحتلم والاستحمام بماء البحر نافع
جداً لانه يفتح المسام ويحلل الاخلاط والبخارات الفاسدة وينبغي لصاحب الحكة ان لا يديم الحك ويصبر
عليه لئلا يجذب المواد الردية اليه بسبب الحك وينبغي ان يلبس الثياب الناعمة الغليظة النظيفة مثل
التوزي والكتان او يطلى بهذا **الطلاء** قسط مر اشياف ماميثا ٣ بورق نصف ايدق الجميع ناعماً
ويعجن بخل خمر ويطلى في الحمام او يوخذ لب اللوز المقشر والخشخاش مكد اجزا سوا يدق ناعماً ويخلط مع
الخل الثقيف ويطلى به البدن في الحمام وقد يحدث الحكة للمشايخ بسبب ضعف جلودهم وكثرة تولد البلغم
المالح فيهم وضعف الطبيعة والقوى الدافعة ولكثافة الجلد عن تحليل البخارات ويعرض مهم ب
علاجه اصلاح الغذاء وتمريخ ابدانهم بدهن الورد ودهن البنفسج دايماً ودخول الحمام **الباب الحادي والاربعون في الجذام**

الجذام علة ردية تحدث من انتشار المرة السوداء في البدن كله فيفسد مزاج الاعضاء وهيئتها وشكلها وربما
افسد في اخره اتصالها حتى تاكل الاعضاء وتسقط سقوطا عن تقرح وهو كسرطان عام للبدن وربما لم يتقرح فاذا
استحكمت هذه العلة لم يمكن برؤها وهو من الامراض المسرية المعدية ولذلك قال النبي صلعم فر من المجذوم كما
تفر من الاسد وسببه الفاعلي حرارة مفرطة جدا وسوء مزاج الكبد وسببه المادي الاغذية الغليظة المولدة
للسوداء واسبابه المعينة انسداد المسام فيحتقن الحار الغريزي ويرد الدم ويغلظ وخصوصا اذا كان الطحال
ضعيفا لا يقدر على تنقية البدن من الخلط السوداوي الغليظ وقد يحدث بسبب الارث او لمزاج النطفة التي يخلق
منها الجنين وذلك اما بان يسوء مزاج المني في نفسه او يكتسب في الرحم حالة العلوق لكون ... ايضا او
حرارة قوية من الهواء مع تناول اغذية غليظة مولدة للسوداء مثل السمك و... القديد والمكسود ولحوم
الثيران والتيوس الكبار ولحوم الحمر الوحشي والعدس والكرنب والباقلي واشباهها ويسمى هذا المرض داء
الاسد لكثرة حدوثه في الاسد والضعف من هذه والمبتدى منها عسر البرء جدا والقوي والمتمكن منها لا يرجى برؤها
البتة والغرض في معالجة هذه العلة شيان احدهما انه لا يزيد على الحالة التي عليها وثانيهما ان لا يتقرح الاعضاء
سريعا والكاين من الصفرا المحترقة اشد احراقا واعراضا وتقرحا واكثر اذى ولكنه اقبل للعلاج للطافة المادة وسرعة
زوالها ويكون مع هذا النوع تاكل الاعضاء وتساقطها لرداءة المادة وحدتها والكاين عن عكر الدم اسلم واسكن ولا
يكون معها تقرح الاعضاء ولكن معه خدر وبطلان حس **علامته** ابتداء الجذام حمرة لون مايل الى السواد وكمودة
العين مع حمرة وبحة الصوت وضيق النفس بسبب تاذي الرية وقصبتها وغنة الانف ودقة الشعر وتنخجه
وغلظ الشفتين وانتشار ونتن العرق وخبث النفس والاحلام الهايلة الردية وتشقق الاظفار وتجرد الوجه
وغلظ الشفتين وظهور زوايد غددية في البدن وضعف النبض وصلابته **علاج** اذا لوحق في الابتداء المبادرة
الى فصد الوداجين والعرقين اللذين خلف الاذنين والاكحلين واخراج الدم الكثير الى ان يظهر الغشي ان ساعدت
القوة والمزاج والسن والوقت الخاص من الهواء وان يشرب كل غداة جلابا من النيلوفر والبادرنجبويه و... مثقال
مكدة ٣ ومن السكر والترنجبين مكدة ١ والغذاء مزورة من الماش والحمص مع لب اللوز وبيا في هذه الى ستة ايام

او سبعة ايام

او سبعة ايام ثم ينظر في القارورة فان ظهر فيها النضج فليستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون والغاريقون
مقوى بالايارج وشحم الحنظل او بمطبوخ الاهليلج الذي فيه التربد والافتيمون او بمعجون النجاح وارحهم بعد ذلك
اسبوعا او اسبوعين ثم اسقهم ماء الجبن مع هذا **السفوف** فانه يسهل السوداء اهليلج اسود وكابلي مكدة ٤ غاريقون
٣ بسفايج وافتيمون واسطوخودوس ولسان الثور مكدة ٤ ملح نفطي وحجارة اللازورد مكدة ١ نصف يدق الجميع دقا ناعما
الشربة منه ٣ مع ماء الجبن ٣ ثم رطب امزجتهم في الفترات التي بين الاستفراغات بالاستحمامات الكثيرة و
مرخ ابدانهم بالادهان البارده الرطبة مثل دهن البنفسج والنيلوفر والقرع واللوز الحلو والاغذية الرطبة
السريعة الانهضام مثل لحوم الحملان والجداء الرضيع والدجج والبطوط والفراريج والاكارع والسموك الرضراضية
بماء الحمص ولب اللوز والاسفاناخ والقرع والحساء المتخذ من لباب الحنطة بدهن اللوز والسكر واللبن الحليب حين
يحلب في اول الامر من اوفق الاشياء لهم ومن الفواكه العنب الحلو والتين النضج الحلو المعمول بدهن اللوز وينفعهم
الغرغرة بلبن النساء ودهن اللوز وينبغي ان يكون مقامهم في المواضع التي يكون هواها حارا رطبا ويحذرهم الايواء في
المواضع البارده اليابسة كالجبال والبوادي والبلدان الحارة اليابسة ويحذرهم الاطعمة الغليظة المولدة للسوداء
كلحوم الثيران والجزور ولحوم الصيد والمكسود والعدس والقديد والجبن واشباهها ويستعملون الرياضة
المعتدلة قبل الغذاء او بعده ويدلك البدن احيانا بشحم الثعلب والدب وشحم الاوز والبط والدجاج ودهن البنفسج
ودهن القرع ويطلى البدن في اول المرض بدقيق الباقلي ودقيق الحمص ويمزج بالترياق والتيليا في الحمام
بما طبخ فيه البابونج والبنفسج والاكليل ويدلك البدن في اول الامر ويحذرهم عن الجماع بالواحدة وينفعهم تناول
الترياق الفاروق وترياق الاربعة ولحوم الافاعي ومافيه قوة لحمه ومن انفع الادوية لهم الخمر الذي يموت فيه
الافاعي ولبن الماعز الفتي الاحمى اللون الازرق العين المعلوفة بالحشايش الرطبة والخس والشاهترج من انفع
الاشياء لهم وان امكن ان يقتصروا على هذا الغذاء اعني اللبن كان اوفق لهم واما اذا استحكمت هذه العلة
فعلاجه المنافرة بالفصد من الوداجين والاكحلين وفصد الجبهة والاسهال بالادوية القوية ولا يبالي
باسقائهم الادوية القوية فان السوداء اذا غلظت واستحكمت لم ينفصل عن البدن بالسهولة واستعمل الدواء

للسهل في ايام الربيع مرارا كثيرة وينفعهم تناول القي في كل اسبوع مرة او مرتين بالاشياء الحريفة مثل بزر الفجل وورقه واصوله وبالسمك المالح او العسل وبزر الرازيانج والشبث ونحو ذلك او يوخذ من الخل الثقيف او من القطران وعصارة الكرنب مكده يخلط بهذه الاشيا ويتقي بها بالعدوات واخر النهار او يوخذ من العنصل مثقال مدقوقا ويجعل كاللعوق ويلعق في الليل ويطلى ابدانهم بهذا الدوا كبريت اصفر قسط مكبد او ورق شجر الصنوبر وحب الغار اليابس مكده يخلط هذه الادوية بعصارة ورق الجرجير لا يتجاوز عن هذا التدبير **علامته** بروهم ان ينبت من جلودهم شبيه القشور فاذا بدت هذه العلامة يرجى الصلاح والبرء **طلا** للخز يطلى به في الحمام وخارج الحمام عفص محرق مويزج الجبلي اهليلج اسود محرق بليلج مكده اجزا سوا يدق وينخل ويعجن بالخل الثقيف

الباب الثاني والاربعون في البرص

البرص بياض يظهر في ظاهر البدن ويكون في الاكثر في بعض الاعضا دون بعض وربما كان في ساير الاعضاء وسببه ضعف القوة المغيرة عن تمام التشبيه بسبب غلبة البلغم على الدم الذي يغذوه او سوء مزاج العضو الى البرد وقد يكون سببه سوء مزاج العضو الى البرد والرطوبة حتى يصير لحمه كلحم الاصداف فيحيل الدم الصاير اليه الى مزاجه ولونه **علامة** البرص ان يكون الشعر النابت فيه ابيض فان غرزت فيه الابرة لم يخرج منه الدم بل تخرج رطوبة بيضاء واذا استحكم ذلك كان عسر البرء لا يكاد يبرا وهو من الامراض المعدية والذي يرجى برؤه من البرص هو انه اذا غرزت فيه الابرة خرج منه الدم والشعر الذي ينبت عليه اسود واذا دلك باليد احمر موضع الدلك **علاجه** ان يسقى كل غداة مثقالا من الافتيمون والبادرنجبوية مكده وثلثة من الجلنجبين العسلي او الغذا فروجة من ماء الحمص مع لب حب القرطم والدارصيني والافتيمون والفلفل ويدبر بهذا التدبير الى ان يظهر النضج في القارورة فاذا رايت الخلط نضيجا فاستفرغ البدن بحب الايارج وحب الصبر الذي هذه **صفته** صبر اسقوطري مثقال تربد ابيض ماهيزهرج شحم الحنظل دانق حب النيل نصف ملح نفطي دانق ونصف ايارج فيقرا مثقال دانق مصطكي دانق يدق الجميع دقا ناعما ويعجن بماء الكرفس وماء الكراث ويحبب وهو شربة واحدة ويبلع سحرا ويشرب عقيبه جلابا فاترا من السكر الاحمر ويستعمل هذا الدوا في كل اسبوع

مرة ويتناول في زمان الفترات بين الشربات كل يوم مثقالا من الجلنجبين العسلي يغلي فيه الافتيمون وبزر الكرفس والرازيانج مكده والغذاء فروجة من ماء الحمص مع لحوم الطيهوج والقباج والفراريج والدراج ويتغذا بالليل تناول الاطريفل الكبير مثقالين وينفعهم معجون الكلكلانج في كل يوم مثقال وان كان الزمان شتاء فاسقهم الترياق الكبير او المثروديطوس بقدر ما يحمله السن والوقت وماء الكرفس الجبلي والفوتنج الجبلي ينفعهم نفعا بليغا فاذا نقيت البدن من الفضول البلغمية وعلمت انه قد نقي فاستعمل هذا **الطلاء** زرنيخ احمر اشق خردل شونيز بورق شيطرج هندي كبريت قشور اصل الكبر عاقرقرحا كندش اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل ويطلى به موضع البياض **طلاء** اخر خربق ابيض واسود وخردل وكندش ومويزج وشيطرج هندي وفوة وبورق وبصل الفار وبزر الفجل وعاقرقرحا وشونيز اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به موضع البياض او يوخذ الزفت والنفط الابيض ويطلى به موضع البياض او يوخذ الذراريح وعسل البلادر والثافسيا وذرق الحمام وبزر الفجل والشيطرج الهندي والمازريون فرادى ومجموعة ويطلى بالخل الثقيف او يصبغ الموضع بهذا الصبغ خبث الحديد ومر منقع في ماء قشور الرمان ثلثة ايام ويستعمل بعد ان يطلى الموضع بماء العفص ومن بعده بماء الشب والزاج صبغ اخر فوة الصباغين نيل واطراف اغصان التين الاسود مكده بورق وكبريت اصفر مكده شونيز ثلثة دراهم درهم في الحمام خبث الحديد يدق ناعما ويخلط بالخل الثقيف

الباب الثالث والاربعون في البهق الابيض

هو بياض رقيق يحدث في ظاهر الجلد وسببه رطوبة محترقة شبيهة بالغبار بسبب شدة الاحتراق وتدفعها القوة الدافعة الى شعب العروق وخرجت من فوهاتها وانبسطت في الجلد ولم تتعفن لسبب شدة جفافها ويزول بسرعة بسبب اسهال ذريع وان كان الاسهال من الهيضة ويزول ايضا بالطلية الجالية وقيل سبب البهق بعينه هو سبب البرص وهذا القول غير مستقيم لانه لو كان سببه وسبب البرص واحدا لما زال عنه بسرعة لان سبب البرص هو ضعف القوة المغيرة وهو يحتاج الى طول المعالجة **علامة** البهق الابيض ان لا يكون شديد البياض براقا املس ولا يكون انزل من الجلد ولا غايصا في الجلد واللحم واذا غرزت فيه الابرة يخرج منه الدم والشعر النا

البهق الأسود

عليه يكون اسود فى اكثر الامر يكون مستديرا لشكل علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من البادرنجبويه ٣ مع

الجلنجبين العسلى السكرى او الغذا فروجة من مزورة الحمص ولب اللوز او لب حب القرطم ثم يستفرغ البدن بمطبوخ

فيه التربد والغاريقون المقوى بشحم الحنظل وينفعهم القى ببزر الفجل وبزر الشبت واصل السوسن والملح

والعسل ويغذى بماء الحمص مع لحوم الدجج والقباج والطياهيج والدراريج واذا نقيت البدن فاطل الموضع

بهذا الطلاء شيطرج هندى عاقرقرحا بزر الفجل كندر اجزا سواء يدق الجميع ويخل ويعجن بالخل الثقيف او

يوخذ نورة مطفاة فيذاب فى الماء ويطلى به او يوخذ اصل الكبر ودقيق الترمس يدق ناعما ويعجن بالخل ويطلى به او

يوخذ شيطرج وفوة الصبغ وخردل وكندس ويسحق بخل ثقيف ويطلى به فى الشمس ومما ينفع البهق والبرص بخاصيته

ان يدلك الموضع بالقنابرى طرى فى النهار واكل القنابرى مما يبرى البهق والبرص او يوخذ شحم الحنظل والقنطوريون

الدقيق ويدلك الموضع بخرقة خشنة ويطلى به الباب الرابع والاربعون فى البهق الاسود هو تغير

لون الجلد الى السواد وهو من مقدمات الجذام ومنذر به وحدوثه يكون من صفراء محترقة او سوداء محترقة يخالط الدم

علامته سواد لون الجلد واذا دلك العضو يتناثر منه شى كالنخالة ويميل لون الجلد بعد الحك الى الحمرة واكثر حدوثه

فى البلاد الحارة والشباب ومدمنى الكد والتعب ومتناولى الاغذية الغليظة المولدة للسوداء او الحريفة علاجه

فى اول الامر الفصد من الاكحلين والوداجين واخراج الدم بقدر الواجب والقوة ويمنع من الاغذية الغليظة

ويستفرغ البدن بعد تمام النضج بمطبوخ الافيثمون او بحبه او يوخذ من السناء ٧ ومن البادرنجبويه وبزر

الهندبا وبزر الرازيانج مكد ٣ ويغلى مع السكر ويصفى ويلقى فيه من معجون النجاح ٧ ويشرب ويغذى بعد

الاستفراغ بماء الحمص ولب حب القرطم ولحوم الطياهيج والدجج والقباج ويستعمل الاستحمام الكثير

ويرطب المزاج ويودع فى البدن مادة محمودة بالاغذية المعتدلة المذكورة فاذا نقيت البدن فاطل

موضع السواد بهذه الاطلية خذ والذراريح المعلوفة بالارز يدق ناعما ويخلط بالخل الثقيف ويطلى او فوة

اصل الكبر وشيطرج وخربق اسود وحرمل اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به السواد

طلاء اخر زرنيخ احمر وزاج وكبريت اجزاء سواء يدق ناعما ويعجن بخل ثقيف ويطلى به الموضع وبزر الفجل والقسط

والكندش

الكلف

والكندش والجرجير اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به السواد الباب الخامس والاربعون

فى الكلف وهو تغير لون الوجه الى السواد وحدوثه من بخار الدم المحترق وابخرة الاخلاط السوداوية والاستكثار

من تناول الاغذية الغليظة المولدة للسوداء والاغذية والادوية الحريفة المحرقة للدم واكثر ما يعرض لاصحاب

حمى الربع اذا طالت لاحتراق الاخلاط وكثرة رمادية السوداء وضعف الطحال عن جذب السوداء وللنساء الحوامل

لاجتماع الفضول الطمثية فيهن علاجه فى اول الامر فصد القيفال والباسليق واخراج الدم بقدر القوة

والواجب واسهال الاخلاط المحترقة بمطبوخ الافيثمون والغاريقون وحب الايارج وشرب ماء الجبن

مع السفوف الذى هذه صفته اهليلج اسود وكابلى وبنفسج مكد املج بفيطلى افيثمون ٢ يدق ناعما وينخل

الشربة منه مثقال مع ماء الجبن فاذا نقيت البدن من الاخلاط المحترقة فاطل موضع الكلف بالاطلية الجلاءة

المحللة من طلاء هذه صفته بزر البطيخ المقشر وقسط وبزر الجرجير وبورق فلفل حب المحلب لوز مر

اجزاء سواء يدق وينخل ويخلط ويطلى بماء العصفر ليلا ويغسل نهارا بالماء الحار المغلى فيه النخالة طلاء

اخر محلل جلاء بزر البطيخ قشور اصل القصب الفارسى مكد بزر الفجل والجرجير مكد اكندش ٣ وينخل ويعجن

بماء الفجل ويطلى به الكلف بالليل ويغسل بالنهار بالماء الحار المغلى فيه النخالة طلاء اخر دقيق الباقلاء دقيق

العدس مكد قشور البيض وشيح محرق ٢ اشنان رومى جوف البطيخ ٢ يدق وينخل ويعجن بماء حار ويطلى به واذا كان

الكلف غليظا مستحكما فلا ينقلع بمسهل واحد ومسهلين بل يحتاج الى شرب مسهلات قوية متواترة فاسقهم

حب الافيثمون ومطبوخه وماء الجبن مع السفوف المذكور فى كل يوم وبالغ فى تطليته بادوية قوية

من قبل وهذه صفة دواء الكلف المستحكم فلفل وقسط مر ولوز مر وبورق واصل السوسن الاسمانجونى

مكد ابيز الفجل يدق ناعما ويخلط بالخل والماء الحار ويطلى به الموضع بالليل ويغسل بالنهار بماء مغلى فيه النخالة

والبرسياوشان طلاء اخر زيبق مقتول بالحنا ولوز مر مقشر يدق ناعما ويطلى به الباب السادس والاربعون

الخيلان والبرش والنمش

فى الخيلان والبرش والنمش الخيلان كالكلف فى اللون الا انها مجتمعة مرتفعة

عن سطح البدن والبرش نقطة سود صغار واكثر حدوثها يكون فى الوجه والنمش قطعة سوداء مستديرة يحدث فى

الجلد وربما انبسطت حتى يكون كالكلف واكثر حدوثه في الوجه واسبابها قريب بعضها من بعض والنمش والبرش

خروج الدم السوداوي البارد من فوهات العروق الدقاق واحتقانه تحت الجلد في موضع يتأدى لونه و

شكله منه وسبب الخيلان دم محترق اسود يخرج من افواه العروق محتبس لغلظه ويجمد هناك ويصير بسبب الغلظ

صلبا مجتمعا كالصموغ الخارجة من الاشجار وهذا كله ربما يكون مولودا ولا علاج وقد يكون بعد الولادة علاج جميعا

الفصد من القيفال واخراج الدم بحسب القوة والواجب ثم الاسهال بمطبوخ الافتيمون والغاريقون وحب الاياراج

واللوغاذيا وماء الجبن المقوي بالافتيمون واصلاح حال الاخلاط بتناول الاغذية المحمودة مثل ماء الحمص و

لب حب اللوز ولحوم الطياهيج والدجاج والحملان وصفرة البيض النيمبرشت وادامة الحمام وترطيب المزاج ثم تنقية

البدن يطلى الموضع بطلاء ذكرناه في الكلف واقوى منه وينبغي ان يتعاهد موضع البرش والنمش بعد الطلاء

بالدلك بالماء الحار المغلى فيه النخالة والبرسياوشان وربما يكون الخيلان عظيما غليظا لا يتحلل بالاطلية و يحتاج

الى ان يغرز فيه الابرة حتى يخرج منه الدم ثم يغسل بالخل والملح ويضمد بعد ذلك بالاطلية المذكورة في باب

آثار الأمراض

الكلف **الباب السابع والاربعون في الخضرة والوشم وآثار القروح والجدري** اما الخضرة التي تحدث بسبب ضربة او

سقطة تصيب العضو وهي الدم تحت الجلد ويجمد هناك **علاجه** عند سكون الالم والحرارة الفصد

واخراج الدم بقدر القوة ثم فلعلها بهذه الادوية نطرون زاج احمر يدق ناعما ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به

الموضع وانطلها بنطرون وتضميدها بعلك الانباط وان كان الدم تحت الجلد جامدا غليظا **علاجه** ان

ويدلك الموضع بالماء الحار ويضمد بالنطرون بالماء الحار واما الوشم المعمول بالنيل والمداد وغيرهما

الوشم

علاجه ان يدلك بالماء الحار والنخالة دلكا كثيرا ثم يدلك ثانيا بالماء الحار والنطرون ثم يوضع عليه

علك البطم الملين بالعسل ويترك اسبوعا ثم يحل ويدلك بالماء الحار المغلى فيه الملح وقليل من الخل والقنو

ويعاود عليه علك البطم حتى يقلع او يؤخذ نطرون وكندش وصمغ الاجاص اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن

بخل ثقيف وعسل ويضمد به الموضع او يغرز موضع الخضرة بابرة ويمسح فيه الدم ويدلك الموضع بملح مسحوق

ويضمد عليه النطرون وكندش وصمغ وعلك البطم حتى يقلع بسرعة وان لم ينجع بهذه الادوية فليستعمل مرهم

الزنجار

الزنجار او الديك برديك او الذراريح مع العسل فانه يحرق الموضع ويسوده ثم يعالج بالسمن ثم بالمراهم المنبتة

للحم واما آثار القروح والجدري فيؤخذ من المرداسنج المربى بدهن الورد ودقيق الحمص واصل القصب اليابس و

العظام البالية ودقيق الارز وبزر البطيخ المقشر وحب البان والقسط اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء البطيخ

او بماء بزره او بماء الباقلى ويطلى به الآثار او يطلى بشحم حمار الوحش وشحم البط ويطلى على موضع الاثر مرات كثيرة

او يطلى بمرارة البقر ومرارة الماعز فانه يقلعه او يطلى بالمرداسنج المربى بدهن الورد او يجمع مع اسفيداج الرصاص

ويعجن بخل ثقيف ويطلى به **الباب الثامن والاربعون في الباذشنام** وهو حمرة رديئة قبيحة شبيهة بحمرة لون المجذوم

الباذشنام

واكثر حدوثه في الشتاء والهواء البارد او بعد شرب الادوية السمية الباردة واكثر حدوثه في الوجه واطراف

البدن فسببه احتقان البخار الدموي الكثير **علاجه** الفصد واخراج الدم بحسب القوة والسن والوقت الحاضر

من الهواء وارسال العلق عليه حتى يجذب منه الدم الكثير ودلك الموضع بالماء الحار المغلى فيه الملح و

النخالة كثيرا ثم استفراغ البدن بمطبوخ المقوي بالزبد ويغسل الوجه والاطراف بالماء الحار والنخالة كثيرا وينفعه

الطلاء بالصابون ويترك عليه حتى يجف ثم يغسل بالماء الحار والنخالة ويعاد في اليوم مرات ويحذر صاحبه من شرب

المياه الباردة والجلوس تحت الخيشات المبلولة والابواء الى مهاب الشمال والرياح الباردة **الباب التاسع**

فساد اللون

والاربعون في فساد اللون هو اما من فساد مزاج الطحال وضعفه عن جذب الخلط السوداوي

او من سوء مزاج الكبد **علامته** ذلك ضعف هذه الاعضاء عن الافعال المخصوصة **علاجه** تقويتها

ومنع السبب واما بسبب غلبة الفضول كما يكون في اليرقان الاصفر والاسود **علاجه** تنقية الفضول من

الاخلاط الفاسدة الموجبة كما علمت من قبل ثم استعمال الاطلية المجلاة كبزر البطيخ والنخالة ودقيق

الحمص ودقيق الباقلى واصول القصب الفارسي والاشنان المربى في جوف البطيخ واما من دفع الطبيعة

خلطا مفسدا للون البشرة كما يكون في البحرانات **علاجه** استفراغ الخلط المؤذي المفسد من تحت الجلد بالمسهل

الموافق لاستفراغ ذلك الخلط واستعمال الاطلية المجلاة المذكورة من قبل في هذا الباب

واما من سوء المآكل والمشارب كما يحصل سواد اللون من كثرة اكل الحيصل والكرنب او صفرة اللون من كثرة

تناول الباذنجان والافاوية الحارة والكمون او من شرب المياه الراكدة والاجامية وتناول الخل والاسكنجبين

من اكل الطين حتى يحدث السدد في افواه العروق ولم يخلص الدم المحمود الصافي الى الجلد علاجه الاجتناب

عن الاسباب المحدثة الموجبة له واصلاح الغذاء وان يغذى البدن مادة محمودة ودخول الحمام والجلوس فيه زمانا بعد

وقد يحدث صفرة اللون من مقاسات الامراض والصوم الكثير وفقدان الغذاء وكثرة الجماع والاوجاع وحر الهواء

وعلاجه ما كان من مقاسات الامراض علاج الناقه من تناول الاطعمة المحمودة الجيدة الكيموس كالفراريج و

والطياهيج والدجاج والجداء والحملان والسموك الرضراضية والطاناباء ولكارع الحملان والجداء ورقابها وصفرة

البيض النيمبرشت والعنب النضيج الحلو والتين الرطب الحلو النضيج وتناول الاطريفل الصغير والاهليلج المربى

عقيب الغذاء واستعمال الحمام بالماء العذب الفاتر في البيت الاوسط من الحمام ولا يطيلوا المكث فيه وليحذر

الاطعمة المبخرة والرياضة المتعبة والتعرض للشمس والغضب والسهر والجماع واذا لم يكن في المزاج حرارة

فليستعملوا ما ينشر الدم ويبسطه الى خارج كالسعد والفلفل والزعفران والقاقليا المتخذة بالجوز والبصل الكثير

ويستعمل بعد ذلك الاطلية الجاذبة للدم الى خارج البدن كالخردل وبزر البطيخ والكندر والمصطكى مع الجلب

الحزاز

وماء البصل البري **الباب الخمسون في الحزاز** وهو اجسام صغار دقاق شبيهة بالنخالة

تنتشر من جلدة الراس واكثر ما يحدث ذلك في الصبيان والمشايخ وحدوثها يكون من ابخرة غليظة بلغمية او من

دم يخالطه مرة سوداء علاجه تنقية البدن ان كان ممتليا بحب الايارج ومطبوخ الافتيمون والغاريقون

او حب الصبر وحب الذهب او بحب البنفسج واذا نقي البدن فينبغي ان يغسل كل يوم راسه بالخطمي وماء السلق

وشيء يسير من البورق ودقيق الباقلي ودقيق الحلبة وورق السمسم او يؤخذ دقيق الحمص ودقيق الباقلي ودقيق

الحلبة وبورق الخباز مكندا خطمي يدق الجميع وينخل بحريرة ويعجن بخل خمر وماء ممزوجين ويغسل به الراس ويدمن

طلق الراس ويدهن بدهن الورد ويسير من خل خمر او يؤخذ مرارة الثور وطين قيموليا معجونا بخل فانه نافع من الحزاز الباب

داء الثعلب والحية

الحادي والخمسون في داء الثعلب وداء الحية هاتان العلتان هما تمرط الشعر وانتثاره وانما

سمي بهذين الاسمين لكثرة عروضهما لهذين الحيوانين وذلك ان الثعلب قد يعرض كثيرا ان يسقط شعره ويتقرع جلده و

والحية يحدث لها انسلاخ الجلد في كل سنة مرة او مرتين وكذلك داء الحية يكون مع انسلاخ الجلد والفرق

بينهما ان داء الحية مع ما ينثر الجلد الشعر ينسلخ الجلد تحته وداء الثعلب هو ذهاب الشعر من غير انسلاخ الجلد و

اكثر حدوثهما في اللحية والراس والحاجبين وربما يكون في جميع البدن وحدوثهما من احتداد مادة ردية تستقر

في الجلد في منابت اصول الشعر فيمنع الغذاء الجيد عن الشعر وهي اما دم غليظ محترق علامته حمرة الموضع وحمرة لون

جميع البدن وعظم النبض وسرعته وغلظ القارورة وكثرة النعاس ورطوبة المنخرين علاجه الفصد واخراج

الدم بقدر القوة والواجب وان يسقى كل غداة جلابا من العناب مع السكر الابيض والغذاء مزورة الماش و

لب اللوز والاسفاناخ او يؤخذ من شراب العناب او من شراب البنفسج او يشرب او يؤخذ من ماء الرمانين المشويين

ثلاث اواق مع السكر الابيض او الغذاء مزورة من حب الرمان مع الاسفاناخ ولب اللوز ويدلك الموضع اولا بالخرق

الخشنة او بالزوفا الرطب او يؤخذ من بصل العنصل وبزر الثوم والخردل مكندا يدق ويعجن بالخل الثقيف ويطلى

به الراس بعد حلقه واما بلغم محترق علامته بياض الموضع ولينه وغمومة البدن وكون صاحبه عبلا وان يكون

التدبير السالف مولدا للبلغم علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من بزر الرازيانج واصل السوس مكندا والجلنجبين

العسلي او الغذاء مزورة الحمص والماش مع لب اللوز فاذا ظهر النضج في القارورة فليستفرغ البدن بحب الايارج

وحب القوقايا وحب الصبر او بمطبوخ التربد مع شحم الحنظل والغاريقون والصبر والملح النفطي ويتغرغر بالخردل

والمويزج مع السكنجبين العنصلي او بالايارج مع ماء العسل مرارا كثيرة ويحذر من الاطعمة الغليظة

المولدة للبلغم كالالبان والسموك والفواكه الرطبة والجداء والحملان الصغار واما من مرة سوداء علامته

سواد الموضع وشدة يبسه وصلابة النبض وصفاء القارورة او ثخنها مائلا الى الكدورة والسواد وان

يكون التدبير السالف مولدا للسوداء علاجه ان يسقى كل غداة جلابا من الباذرنجبويه وبزر الهندبا مكندا

ومن الجلنجبين السكري او الغذاء مزورة الحمص مع الماش ولب اللوز واذا نضج الخلط فاستفرغ البدن بمطبوخ

الافتيمون وحبه وحب الاسطوخودوس او ايارج فيقرا او ايارج لوغاذيا ويحذر الاطعمة الغليظة المولدة

للسوداء كلحوم الثيران والجواميس والقديد والكرنب والباذنجان والعدس ولحوم التيوس والمعز الكبيرة وكل

يولد المرة السوداء واما صفراء حادة علامته صفرة لون الموضع ونحله ويبسه وقشفه ويكون جلده كجلد
طاير نتف ريشه وصفرة لون جميع البدن وسرعة النبض وصفرة القارورة ومرارة الفم والعطش علاجه
ان يسقى كل غداة مثقالا من رب الهندبا ٣ ومن البنفسج ٥ ومن السكر الابيض ١ او من الاجاص والعناب مكدا او من السكر
الابيض والترنجبين مكدا او الغافرة وزن المالش مع لب اللوز واذا ظهر اثر النضج في القارورة فليستفرغ البدن
بمطبوخ الفاكهة المقوى بالتربد القرنيا المشوي او بمطبوخ الاهليلج من السنا والشاهترج والافتيمون
والصبر وحذره من تناول الاغذية الحادة اليابسة والحريفة والحلاوي واشباهها فاذا انقى البدن من
الاخلاط المحدثة لهذه العلة فاصرف عنايتك الى معالجة سقوط الشعر واول ما يفعل به ان يدلك
الراس دلكا بالغا بخرقة خشنة حتى يحمى فان لم يحم فذلك دليل على عسر البرء ويشرط الراس مواضع كثيرة
شرطا غير عميق ويطلى عليه الثوم المسحوق بدهن الياسمين فان كان مادة العلة بلغما محرقا فاطلي بهذا
الطلا حبة الخضرا المحرقة وقشور البندق المحرقة وبصل العنصل واللوز المر وحب البان وحب المحلب
المحرق مدق ويخلط بدهن البان او دهن الاترج او دهن الياسمين او الزفت المذاب او يوخذ الشيح المحرق
ويخلط بدهن الزنبق ويطلى به على الراس بعد غسله بماء السلق والبورق ومما هو مجرب في انبات
الشعر يوخذ شحم الاسد وشحم الدب اجزا سوا ويسحق بالخل الثقيف ويطلى به الراس وان كانت مادة
العلة صفراوية فاغسل الراس كل يوم بماء السلق وماء الخلاف وماء النخالة ويوخذ من الشيح المحرق
والحضض وزبد البحر والشعر المحرق اجزا سواء يدق ناعما ويخلط بدهن الاس او دهن الخلاف او دهن
الزنبق ويطلى به الراس وان كانت العلة مادية سوداوية فليوخذ من الكبريت الاصفر والثافسيا
والفربيون والخردل واصول القصب ورماد ظلف الماعز والقيصوم المحرق اجزا سوا يدق ويخل
ويعجن بدهن الزنبق والناردين ويطلى به الراس بعد دلكه بالثوم والبصل الحريف وقيل ان رؤس الذباب
اذا دلك به دا الثعلب انبت الشعر طلا لدا الثعلب ذراريح مقلوع الراس ٣ موبزج فرفيون مكدا زبد
البحر بورق وخردل وكبريت اصفر وثافسيا مكدا يدق ناعما ويخلط بدهن الزيت ودهن الزنبق ويطلى به

ويطلى به الراس طلا اخر اصول القصب الفارسي المحرق ونوى التمر المحرق والوسمة اجزا سوا ينخل ويسحق في
ظرف رصاصي مع دهن الزنبق ويطلى به واما دا الحية فعلاجه كعلاج دا الثعلب وغسل الراس كل يوم ببزر
قطونا وورد الخطمي الابيض وورق الخلاف ويمرخ البدن والراس كل يوم بدهن البنفسج والنيلوفر ودهن حب
القرع ويشم البنفسج الطري والنيلوفر هذا اذا كانت سبب تساقط الشعر اتساع المسام ونقصان الغذا
واما اذا كان انتثاره وتساقطه بسبب ضيق المسام فلا تقربه الدهن علاجه تمرخ الراس بالبورق ومرارة البقر
ودخول الحمام وطول اللبث فيه وتمرخ راسه بالشيح المحرق والملح والقيصوم المحرق وغسل الراس بعد المرخ
والدلك بما طبخ فيه الطرون والبورق الباب الثاني والخمسون في انتشار الشعر والصلع

انتشار الشعر والصلع

يتولد الشعر انما يكون من انعقاد البخار الدخاني في المسام ودوام اتصال المدد اليه فانتثاره وتساقطه
لقلة الغذا وقلة البخار المنبت للشعر كما يعرض لاصحاب السل والناقهين والمدقوقين من تساقط الشعر علامته
ذلك تقدم الاسباب المحللة ومقاساة الامراض علاجه تناول الاطعمة المحمودة الجيدة الكيموس
والتوسع فيها وتناولها اللحمان والالبان والسموك والفواكه الرطبة السريعة الانهضام والجيدة الغذا
كلحوم الدجاج والبطوط السمينة والحملان ودخول الحمام وغسل الراس بالخطمي وورق الخلاف والحناء
المروق ويدهن الراس بدهن البنفسج والنيلوفر وقد يكون سببه تخلخل الجلد واتساع المسام حتى اذا احتبس
البخار الذي هو مادة الشعر يتفرق ولم يجتمع لاحداث الشعر علامته قلة الشعر وسرعة الانتثار علاجه
استعمال ما يكثف المسام والتدهين بدهن الاملج والهليلج الكابلي والعفص والاقاقيا ودهن الاس

صفته دهن الاملج يوخذ الاملج الجيد الطري رطل وينقع في اربعة ارطال ماء عذب ويترك يوما و
ليلة ثم يغلى بالرفق حتى يبقى من الماء رطل ويصب عليه من دهن الخل رطل ويطبخ بنار هادية حتى يذهب
الماء ويبقى الدهن ويسحق فيه يسير من اللاذن ويرفع ويستعمل عند الحاجة وقد يكون لضيق المسام بسبب اليبس

دهن الاملج

وكثافة الجلد علامته صعوبة انتتاف الشعر وجعودته وغلظه علاجه الاستحمام دايما وصب الماء الفاتر
على الراس والتدهين بدهن اللوز ودهن البابونج ويوخذ من اللوز المحرق والشيح المحرق ويخلط بدهن الزيت

ويغلف به الرأس وقد يكون لضيق المسام بسبب الرطوبة المسددة: علامته دقة الشعر وسرعة الانتثار والانتتاف

علاجه دخول الحمام واللبث فيه طويلا ودلك الرأس بالمناديل الخشنة وطلي الرأس بعد الدلك بمرارة البقر

والنطرون والشيح المحرق والقيصوم واللوز المر المحرق وحذره عن تناول الأغذية الرطبة والسموك والألبان

والفواكه الرطبة وليكن غذاؤه القلايا المتوبلة ويلقى في غذائه التوابل الحارة كالكرويا والدارصيني والفلفل

وينبغي أن لا يدهن بالرأس وأما الصلع فان حدث في غير أوانه فسببه أحد هذه الأسباب المذكورة ويعالج بهذه

العلاجات وأما ان حدث عند الكبر فهو الصلع الطبيعي وسببه يبس يغلب على جلدة الرأس لأن جلده ممدود

على عظم وقد يتوجه اليها حرارة جميع البدن فيتطاير الدماغ من القحف ولا يبقيه سقيه وهو ملاق وذلك مما

لا برء له الباب الثالث والخمسون في الشيب وهو الكبر سبب الشيب ضعف الحرارة الغريزية و

الشيب

تكرج البلغم العفن فانه ما دام الدم حارا رطبا مخنا يكون الشعر أسود فاذا ضعف الحار الغريزي وغلبت البرودة

على المزاج يتولد البلغم أكثر مما يتولد قبل فيختلط بالدم ويميل الدم الى المائية ويميل الشعر الى البياض و

مما يبطئ بالشيب ويدفع حدوثه قبل أوانه تنقية البدن من الخلط البلغمي في كل سنة مرة أو مرتين بالقيء والاسهال

بحب الأيارج وحب الصبر ومطبوخ الترمذ المقوى بالصبر والغاريقون ويحذر من الأطعمة المبردة المولدة

للبلغم والكد والتعب والغم واستعمال ما يميل المزاج الى المرار ويغلظ الدم من القلايا المتوبلة المبزرة

واللحوم المشوية والعصافير والفراخ النواهض ولحوم الصيد وتناول الأطريفل الصغير والكبير في كل

اسبوع مرتين ويتعاهد الأهليلج المربى وتناول الكلكلانج في كل شهر مرتين ويغسل الرأس بالمرزنجوش

وتناول الكوامخ المالحة ينفعهم ومسح الرأس بدهن القسط والبان والزنبق وأما اذا كان اتيان الشيب

بعد الأربعين فانه لا محيص عنه ويستعمل الخضاب المسودة للشعر كهذا الخضاب خطمي حناء عفص ويسحق

الخضاب المسود للشعر

في الهاون حتى يحمر الهاون ثم يلت بدهن ورد لتا جيدا ويعجن بماء حار ويترك حتى يختمر ثم يخضب به في الليل

ويغسل في النهار بماء حار قد أغلي فيه الآس فانه يخرج أسود في النهاية خضاب آخر ورق النقايق ٢ املج قشور

الباقلى الرطب مكد ٦ يدق وينخل ويعجن بخل ويترك في الشمس عشرين يوما ثم يستعمل صفة خضاب آخر جوز الترو

مطبوخا

١٦٣

مطبوخا بالخل اثنا عشر درهما عفص أخضر فج قد أغلي بدهن زيت حتى احترق برسياوشان بماني اقاقيا

مكد ٧ نحاس محرق قشور الجوز الرطب مكد أ يدق ناعما ويخضب به ويصبر عليه ثلث ساعات صفة خضاب

آخر يؤخذ شقايق النعمان وورد الباقلى أجزاء سواء يدق ناعما في هاون رصاص ويصب عليه الشيرج مقدار

ما يغمره ويوضع في الشمس مغطى بخرقة ويسحق كل يوم ثلث مرات يفعل به ذلك عشرة أيام ثم يرفع

ويستعمل عند الحاجة فانه يسود الشعر تسويدا جيدا صفة دهن يسود الشعر ويقويه تقوية قوية

دهن اللاذن

وهو دهن اللاذن يؤخذ من دهن الآس رطل ومن اللاذن أوقية مدقوقا اللاذن ويلقى في الدهن ويترك يوما

وليلة ثم يغلى في قدر مضاعف حتى ينحل اللاذن ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الباب الرابع

والخمسون فيما يتعلق بالزينة وأول ذلك تعهد الشعر بالأشياء المقوية له والمانعة

فيما يتعلق بالزينة

من حدوث الآفات به كالحزاز والانتثار والتشقق وأشباهها وحفظ الشعر يكون بالأدوية التي فيها

حرارة لطيفة جذابة وقوة قابضة كالشقايق واللاذن والآس والبرسياوشان والسنبل والمصطكى و

بزر السلق وورقه ويدهن الرأس بدهن الآس ودهن الأملج واللاذن ومما يمنع حدوث الحزاز على الرأس

غسله بماء السلق والخطمي والبورق أو بدقيق الحمص والترمس وماء الحنظل ومرارة الثور وأن يدهن

الرأس بدهن البنفسج ودهن القرع ودهن اللوز الحلو في كل اسبوع مرتين ويغسل في الحمام ومنها تطويله ويكون

ذلك بحفظ الموجود أولا بالأدهان القابضة كدهن الآس الرطب الذي هذه صفته يؤخذ ماء الآس الرطب

دهن الآس الرطب

قدر ما يراد ويخلط معه دهن الخل مثله ويغلى بالنار الهادئة حتى يذهب ماء الآس ويبقى الدهن ثم بالأدوية التي فيها

قوة جذب وقبض معا كالورد والآس والأملج والبرسياوشان والأزاذدرخت والمرار اذا غلف بها الشعر ومن

مطولات الشعر ما يكون فيه لزوجة كورق السمسم الرطب وورق القرع والأدهان التي فيها حرارة ما وقبض كدهن

هذه صفته يؤخذ حب الغار واللاذن والأفسنتين مكد أجوز السرو ٢ يدق ناعما ويشد في خرقة كتان رقيقة وينقع

فيه من الآس اسبوعين ثم يمرس فيه حتى ينحل ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة فانه يطول الشعر ويقويه ومنها

انباته اذا استبطأ كشعر اللحية وغيرها وشعر الحاجب اذا كان خفيفا يؤخذ حب الغار وحب الخضراء المسحوقين واللوز المر

المحرر

فيما يمنع نبات الشعر

المحرق اجزاء سواء يدق ويعجن بدهن ارتت ويطلى على الموضع او يطلى الموضع بالغالية ومما يعجل في انبات
الشعر ان يوخذ الشونيز المحرق والشيح المحرق وقثاء الحمار اجزاء سواء يدق ويعجن بدهن البلسان ويطلى على الموضع
او يوخذ شحم الدب وشحم الدب والشونيز المحرق اجزاء سواء ويخلط جميعا ويستعمل في الموضع الذي يحتاج
الى نبات الشعر ومنها منعه عن ان ينبت كشعر العانة والابطين واللحية لمن اراد ذلك بان يطلى الموضع
بدم السلحفاة والضفادع او يوخذ بيض النمل ويطلى به او يطبخ القنفذ والعضاءة وهي سام ابرص في الدهن ويطلى
به او يطلى الموضع بماء الحرف الذي اذيف فيه الافيون او البنج ومنها … وذلك يكون بالنورة والزرنيخ وينبغي
ان يوخذ النورة البيضاء رطل ومن الزرنيخ الاصفر عشرون درهما ومن رماد الكرم ٢٠ ومن ورق الخطمي و
يدق ويخلط بالماء الحار ويطلى بعد ان يمسح البدن بدهن الورد قبل الطلي ويصبر على ذلك الى ان يعمل
عمله ثم يغسل ويدهن بدهن الورد دواء عجيب في ابطال الشعر نورة غير مطفاة ا زرنيخ اصفر ا
يسحق بالشعير ويترك حتى يرسب ثم يصفى ويطلى الموضع بذلك الماء الصافي في مرة او مرتين ثم يغسل بدقيق
الباقلى دواء اخر في ابطال الشعر يوخذ من نورة حديثة ويصب عليها ستة امثالها ماء ويترك ثلثة
ايام ثم يلقى في الماء ا زرنيخ الاصفر المسحوق ويترك في الشمس حتى يغلظ ثم يدلك به البدن بصوفة فانه يحلق
ومنها تجعيده وذلك يكون بالادوية القابضة كالسدر والعفص مكده او يوخذ من المرداسنج ا ومن الاملج والعفص
مكده يدق ناعما ويبل بماء الاس ويطلى به الشعر ويلف خصلة خصلة بخيوط الغزل لفا محكما ويدق ويعجن
او يوخذ دقيق الحلبة والاملج وورق السدر والكرمانج ويغلف به الشعر ورغوة الملح مما يجعده تجعيدا شديدا

دهن الشقايق

ومنها تدقيقه ويتم ذلك بالنورة ورماد الكرم او يغسل بدقيق الشعير والباقلى وبزر البطيخ ومنها تسبيطه وهو
ان يوخذ دهن الخل ويضرب بالماء الحار ولعاب بزر قطونا والحنا ويطلى به الشعر ومنها تسويده وذلك بالخضابات
والادهان المسودة المذكورة في هذا الباب ويدهن بدهن الشقايق الذي هذه صفته يوخذ الشقايق الاحمر
فينقى من بزره ويجفف في الظل ويسحق وينخل ٣ ويلقى في رطل من دهن الاس ويشمس عشرين يوما ومنها علاج تشقق
الشعر العارض من اليبس وهو يتم بالاستحمام الدائم وترك الاغذية اليابسة المولدة للسوداء كالعدس والباقلا والمكسود

ويدلك بدهن البنفسج ودهن القرع ودهن اللوز الحلو او يوخذ لعاب بزر قطونا ولعاب بزر المرو ولعاب حب السفرجل
ويخلط بماء نقع فيه الحنا يوما وليلة ويطلى به الراس هذا اذا كان التشقق غير مفرط واما اذا افرط فعلاجه
تنقية البدن من الاخلاط السوداوية بطبوخ الافتيمون وحبه وساير ما ذكر قبل من مسهلات السوداء

النموسة

وترطيب المزاج بالاغذية الجيدة الكيموس وقد يظهر في شعر الراس علة يعرف بالنموسة وهي حالة تكون
الراس معها كانه ملوث بدهن زنخ حتى يتلوث القلنسوة وما يلف به الراس علامته دسومة غذاء الشعر
وكثرته فيخرج مع الابخرة علاجه تنقية البدن بالقي بماء الفجل والشبت ثم … بزر البطيخ واصل السوس وبزر الرازيانج
والعسل والملح وتنقية الراس بحب الايارج وتناول الاطريفل كل غداة مثقال ويشرب عقيبه ماء الورد او بعد
التنقية التامة يغسل الراس بماء طبخ فيه النخالة والاشنان ويصب على الراس ماء البحر او الماء المغلي فيه الملح و
الفودنج ثم يصب على الراس ماء طبخ فيه الاس والعفص والبلوط وجوز السرو

الباب الخامس والخمسون فيما ينعم البشرة وينقيها ويبيضها ويحسنها

فيما ينعم البشرة

متى كان اللون شاحبا واردت تبييضه
فعلاجه ان يشرب كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج او من شراب التفاح مع ماء الورد او اغتذى الفلايا المتوبلة
من لحوم الحملان وبرقاب الجدامع الجوز الرطب والبصل ويحذر الاطعمة الغليظة المولدة للسوداء ويحذر صاحبه من
التانخواه والكرفيا والحصيل ويستعمل هذه الغمرة دقيق الباقلى ودقيق الحمص ودقيق الترمس والشعير واللوز
المر المقشر مكدا ا ومن الكثيرا يدق ناعما ويعجن باللبن الحليب ويطلى به الوجه ويترك عليه يوما وليلة ثم يغسل بماء
قد اغلي فيه النخالة يعاد ثانية وثالثة حتى يبيض الوجه غمرة اخرى قشور اصل القصب بزر البطيخ قشور العدس
اشنان برقي في جوف تفاحة يطبخ هندي اجزاء سواء يدق ويعجن بماء الشعير ويطلى به الوجه او يوخذ اصل القصب
وبزر البطيخ الهندي ودقيق الترمس ودقيق الباقلى ودقيق الشعير ودقيق الحمص الاحمر اجزاء سواء ويعجن باللبن الحليب
ويطلى به الوجه واذا اردت ان يحمر الوجه علاجه اكل اللحم والحلاوي وترك الاستفراغ والمشي الكثير والرياضة
والتعب والنوم نهارا والجماع ويومر باكل الثوم والبصل والجرجير والقلايا المتوبلة والاستحمام الكثير بالماء
الحار ودلك الوجه في الحمام بالخرقة دلكا لينا معتدلا ويطلى الوجه بالتلك مع شيء يسير من اسفيداج الرصاص

الباب السادس والخمسون في القمل والصئبان

القمل والصئبان

سبب حدوث القمل رطوبة رديئة وفضلة تدفعها الطبيعة الى ظاهر الجلد فلا تخرج من المسام لغلظها وتخلط معها الاوساخ ويعفن بعفونتها فيتولد عنها القمل واكثر ما يحدث القمل في الابدان الوسخة قليلة الاستحمام واصحاب الكد والكثيري العرق والممتلين من الاخلاط ولمن يتظف جلده **علاجه** اذا كثر ان يستفرغ البدن بحب الايارج او حب الصبر او نقيعه ويتناول بعد ذلك الاغذية المحمودة الكيموس ويصرف العناية الى تنظيف البدن من الاوساخ ويستحم بالماء المغلي فيه الملح والصعتر مرات متوالية وان يلبس الثياب التوزي والكتان وترك العشاء بالواحدة والتمدد عن الاغذية خصوصا الغليظة المولدة للبلغم ويحذر عن اكل التين خاصة رطبا او يابسا ويطلى البدن بالزيبق المقتول مع المويزج مسحوقا مع شيء من دهن القرطم او يؤخذ الدفلى والمويزج واللوز المر والقسط المر اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بدهن اللوز المر ويطلى به البدن ليلا ويغسل نهارا في الحمام **طلاء** اخر يقتل القمل والصئبان زرنيخ احمر مويزج كندش بورق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بدهن اللوز ويطلى به البدن ويترك ساعتين ثم يغسل بالماء الحار الذي اغلي فيه الملح او يبخر الثياب بالكندش والزرنيخ والقسط او يطبخ الكندش بدهن وماء ويمرخ به البدن او يؤخذ من الزراوند الطويل وورق الصنوبر ويدق ناعما ويخلط بالزيبق المقتول مع دهن نوى المشمش ويدهن به البدن ويستحم او يؤخذ الشيح الارمني والرجاسف ويطبخ بالماء ويغسل به البدن او يؤخذ زرنيخ الاحمر والزراوند الطويل اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بدهن البان ويطلى به البدن ويغسل بعد ذلك بماء طبخ فيه النخالة او يطلى البدن بمرارة الثور او يؤخذ دقيق الباقلى ويعجن بالخل الثقيف ويطلى به البدن واما الصئبان فهي بيض متعلقة بالشعر مستديرة منظومة عليه **علاجه** علاج القمل ومما يقتلها خاصة ان يؤخذ الزيبق المقتول مع بعر الضب والنوشادر ويعجن بالخل ويدلك به الراس والشعر ونوع من القمل يسمى القمقام منشبة بالمسام غايصة فيه حتى يظن الانسان انها اصول الشعر قد تورمت فاذا اصابها الماء الحار اخرجته ويسعى علاجه تنقية البدن بمطبوخ الزبد المقوى بالغاريقون ويمرخ البدن بدهن نوى المشمش المر او يؤخذ من قشور الرمان والاشنان والفلفل الابيض اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بدهن اللوز المر ويمرخ به البدن او يؤخذ ورق الدفلى و

الصئبان

القمقام

١٦٥

و المويزج والزيبق المقتول اجزاء سواء يدق ويعجن بالخل ويطلى به البدن

الباب السابع والخمسون في كثرة العرق وعرق الدم

كثرة العرق وعرق الدم

اذا كان العرق بغير سبب ظاهر يوجبه ككثرة الحركة والرياضة والتعب وكان مع ذلك مع صحة القوة فهو من الامتلاء وذلك اما من مطعوم اكل في الوقت او من امتلاء متقادم من اخلاط البدن اذا لم يكن هناك كثرة الاكل اما بسبب سعة المسام واسترخاء القوة الماسكة واما بسبب حرارة الهواء **علاج** النوع الاول الجوع وترك الغذاء والرياضة **علاج** النوع الثاني الاستفراغ وتنقية البدن من الاخلاط الكثيرة بطبوخ الاهليلج ومطبوخ الفواكه وحب الايارج وحب الصبر وحب القوقايا واما اذا كان بسبب اتساع المسام **علاجه** ان يمسح البدن بدهن الورد الذي يخلط معه عفص مدقوق او يمسح البدن بدهن الاس الذي خلط معه شيء من الاسفيداج او يطلى البدن بالطين الارمني والمرداسنج والورد المسحوق بماء الورد او بماء الاس او بماء لسان الحمل او بماء لسان الحمل ويطلى البدن بماء لسان الكرم او يطلى بالمرداسنج والعفص المدقوق او يطلى بماء الحصرم والصندل والكافور او يطلى البدن بدهن السفرجل واما كثرة العرق بسبب فرط حرارة الهواء **علاجه** الايواء الى المساكن الباردة والجلوس تحت الخيشات المبلولة بماء الورد واما عرق الدم فسببه حدة حرارته ولطافته ومخالطته بالصفراء الرقيقة فيغلظه شعب العروق عن الفوهات **علاجه** ان يبقى كل غداة جلابا من السكنجبين الساذج الصادق الحموضة وماء الورد مكدا او يغلى العناب ابا الماء الحار ويصفى ويلقى عليه من السكنجبين الساذج او يسقى كل يوم من نقيع التمر او الفواكه مكدا ثلاث اواق ويشرب سحرا والغذاء مزورة من التمر الهندي او الانبرباريس او حب الرمان او لب اللوز الحلو والاسفاناخ او يتناول الهندباء الرطب الغير المغسول مع الخل والغذاء خبز الشعير المثرود في محض البقر او ماء الرايب ويتعلل بالعناب والاجاص الرطب والزعرور الرطب ويمسح البدن بماء الاس او ماء لسان الكرم او ماء ورق السفرجل او التفاح او يؤخذ الطين الارمني ويدق ويخلط مع ماء عصى الراعي او ماء لسان الحمل ويطلى به البدن وان كان صاحبه يحتمل الفصد فليفصد من الباسليق واخراج بقدر القوة والواجب والوقت

عرق الدم

الباب الثامن والخمسون في احتباس العرق

احتباس العرق

احتباس العرق اما بسبب استحصاف المسام لبرد من الهواء او الماء يصيب البدن واما

بسبب البلغم والرطوبة اللزجة واما بسبب ملاقات لتمايم البدن علاج النوع الاول ان يطلى البدن بالماء الحار المغلي فيه الشبت والاكليل والقيصوم في الحمام ويدلك البدن بالمناديل الخشنة والاياديج الناعمة ويمرخ البدن بدهن البابونج والشبت شيء يسير من الفلفل او بدهن الغار او دهن الشبت علاج النوع الثاني تنقية البدن من الاخلاط البلغمية الغليظة بحب الايارج وحب القوقايا ويمرخ البدن بعد التنقية بدهن الشبت ودهن البابونج وسائر ما ذكرنا من قبل والادهان المحللة الملطفة كدهن الزنبق والخيري واما ما كان بملاقات التمايم علاجه ان يدخل الحمام في البيت الاوسط ويطلى على البدن الماء الفاتر ويمرخ البدن بدهن البنفسج والقرع والنيلوفر

شقوق الاطراف والوجه والشفة

الباب التاسع والخمسون في شقوق الاطراف والوجه والشفتين سبب الشقوق كلها سوء مزاج الجلد حتى يتشقق وذلك اليبس اما من اسباب خارجة لبرد شديد مكثف للجلد او حر شديد مجفف او اغتسال بمياه شبية او زاجية واما من اسباب داخلة مثل غلبة الاخلاط الحادة اليابسة علاجهما كان اسبابه من خارج ان يوخذ الشمع الصافي ودهن البنفسج ومخ ساق البقر مكدا او الكثيراء ويعمل منه قيروطي ويستعمل او يوخذ دهن بزر الكتان والشمع ودهن اللوز الحلو وشحم الدجاج ومخ ساق البقر والخطمي المدقوق المنخول والكثيراء او صمغ الاجاص مكدا اجزاء سواء يدق ما اندق ويذاب ما انذاب ويخلط به الادوية ويطلى الموضع المنشق او يطلى على الموضع الماء الحار المغلي فيه البنفسج والبابونج واما ما كان من اسباب داخلة علاجه استفراغ الخلط الغالب المجفف بمطبوخ الافيتمون او بمطبوخ الاهليلج الاصفر المقوي بالافيتمون والتربد ويحذر من الغليظة للسوداء ويغتذي بالاغذية المحمودة الكيموس وان يسقى اللبن الحليب كل يوم اوقية ويدخل الحمام كل يوم ويصب على البدن الماء الفاتر المطبوخ فيه البنفسج والخطمي والنيلوفر والخشخاش ويمرخ البدن بدهن البنفسج او القرع او دهن الورد بعد الخروج من الحمام ويطلى على الموضع المنشق مخ ساق البقر وشحوم الدجاج والبط والاوز والشا والكثيراء او لعاب حب السفرجل او يوخذ الشمع الصافي ودهن مخ ساق البقر ودهن اللوز الحلو ودهن بزر الكتان ودهن البنفسج يخلط الجميع ويلقى فيه الزوفا الرطب ويطلى به الوضع المنشق حارا او يوخذ دهن البنفسج ودهن شحم البط والاوز ودهن شحم البقر ويطلى على الشفة المتشققة ويلصق عليه غرقي البيض الباب الستون في شقوق اليدين والقدمين والعقب وعرق الخف

شقوق اليدين والقدمين والعقب

يطلى شقوق

يطلى شقوق القدمين والكفين بالزفت الطري مع عكر الزيت او يوخذ علك البطم ويطبخ بدهن الزيت ويطلى الشقاق او يوخذ طحين السمسم ويخلط معه دهن البنفسج ويطلى به الموضع او يوخذ بنفسج يابس ويطلى به في الحمام مرتين واذا كان الشقاق كثيرا مفرطا لا ينجح بهذا الدواء فاستفرغ البدن بعد نضج الاخلاط المحترقة بمطبوخ الافيتمون او بحبه او بمطبوخ الاهليلج ويستعمل الحمام دايما ويغتذي بالاغذية المرطبة كالاكارع من مقاديم الحملان والجداء ويخضب الرجل بالحنا معجونا بلعاب بزر قطونا والحلبة المدقوقة او يوخذ علك البطم ويحل مع دهن الزيت ويطلى به واما شقوق العقب فيحشى بشحم الماعز المذوب الملقى فيه العفص المسحوق او يوخذ دهن الاكارع ويطرح فيه القنة ويطلى به او يوخذ دهن البنفسج ومخ ساق البقر او الشمع الابيض الصافي ودهن الاكارع ويذوب كلها ويلقى عليه مرداسنج ويطلى به شقاق العقب واما عرق الخف علاجه ان يوخذ جلد من اسفل خف خلق فيحرق ويدق وينثر على العرق فانه يمنع من الورم او يوخذ بية الماعز ويحرق وينثر عليه وقد يعرض تحت القدمين وجع لا يقدر ان يضع على الارض ويسمى نزول الماء وسببه انصباب خلط حاد سيال اليه فيتورم ويجمع علاجه اخراج المدة بان يشق ويوسع فم الجرح ويشد عليه الخل والعفص معجونين بالخل او يكبس برماد البلوط معجونا بالشحم وان ابطا الانفجار فليلين الجلد بان يوضع عليه الالية ويشد حتى يلين ويعالج الباب الحادي والستون في سحوج الجلد السحج انقشار يحدث في سطوح الجلد بمماسة عنيفة واسبابها كثيرة فمنها الانزلاق على الاشياء الخشنة كالمسح ونحوه ومنها حمل الاشياء الخشنة والجلوس عليها ومنها ركوب الخيل عريانا ومنها مد الحبل بقوة علاجه ان حدث منها شيء عظيم مع الحكة والوجع الفصد من الباسليق واخراج الدم الردي بقدر القوة والواجب والسن والوقت الحاضر فاذا سكن الوجع والحكة فليوضع عليه الخرق المبلولة بالماء ورد المبرد بالثلج ويطلى الموضع بالمرداسنج المحكوك بالماء ورد او يطلى الموضع بالطين الارمني المحكوك في ماء الورد او يدهن الموضع بدهن الورد وينثر عليه الاس والورد المطحون او يوضع عليه المرهم المرداسنج المعمول باسفيداج الرصاص او يوضع عليه مرهم متخذ من العروق والموم الصافي ودهن البنفسج ودهن الورد وبياض البيض ويوضع على السحج الحادث عند مد الحبل خاصة لعاب السفرجل ولعاب بزر قطونا ولعاب بزر المرو ودهن الورد ودهن البنفسج يعمل منها

نزول الماء الى القدمين

سحج الجلد

قيروطي مع قليل من الكافور ويطلي الموضع به وقد يحدث سحوج وتشقق في الحالبين والعانة وما يلي الانثيين
من انصباب حرقة حادة لذاعة بيقف في عضو من هذه الاعضاء يصيبها الهواء البارد فيتشقق كما يعرض للمنخر عند
الزكام لسيلان الرطوبة الحادة علاجه ان يشرب كل غداة جلاب من العناب او من البنفسج والسكر الابيض او
الغذا مزورة الماش مع ثم يستفرغ البدن بمطبوخ الفواكه او بحب البنفسج ويحذر من تناول اللحمان والحلاوي و
الاغذية والادوية الحارة والحريفة ثم يمرخ البدن بدهن الحنا او يذر عليه رماد الحنا او يوضع عليه حكاكة
الاسرب مع الاسفيداج والمرداسنج ودهن الحنا او يوخذ من ورق الخلاف اليابس والورد اليابس والبنفسج اليابس
والمرداسنج اجزاء سوا يدق وينخل ويذر عليه

الباب الثاني والستون في تقشر الجلد

تقشر الجلد

سببه خلط سوداوي يتولد من احتراق البلغم فصارت يابسة رمادية فتدفعها الطبيعة الى ظاهر الجلد
فيتقشر الجلد بسبب فرط جفافه وكان معها حكة ولذع شديد وقلق علاجه ان يسقى كل غداة من شراب البنفسج
والترنجبين مكد ١ تحل في ما حار والغذاء مزورة الماش مع لب اللوز والحمص يداوم هذه السياقة الى ستة
ايام فان ظهر النضج التام في القارورة فاستفرغ البدن بطبوخ هذه صفته بنفسج واهليلج كابلي واصفر
واسود هندي مكد ٥ سنامكي ٧ كفايج ترب محكوك مرضوض ورق الورد نيلوفر بزر الهندبا اصل السوس
المحكوك المرضوض مكد ٣ اسطوخودوس ٤ زبيب منقى ١ اجاص اسود وعناب وسپستان مكد ٢٠ يطبخ الجميع
بثلثة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من فلوس الخيار شنبر والترنجبين مكد ١ او يصفى ويشرب سحرا
ويصبر عليه حتى يستفرغ البدن ثم يغذي في اخر النهار بمزورة الماش والحمص ولب اللوز ولحوم الفراريج والدجاج
والجدي وبعد الاستفراغ التام يرطب البدن بماء الجبن ويستعمل الحمام في الاسبوع مرتين وبعد الخروج من الحمام
يمرخ البدن بدهن البنفسج ودهن اللوز الحلو ودهن القرع او يوخذ دهن البنفسج ودهن القرع ومخ ساق البقر
ودهن شحم البط والدجاج والماعز والشمع الابيض الصافي ويعمل منه قيروطي ويمرخ به البدن ويحذر صاحبه
الاطعمة الغليظة المولدة للسودا والحريفة المحرقة للاخلاط ولا يهمل امره فانه ربما يؤول الى الجذام

الباب الثالث والستون في الهزال المفرط

الهزال المفرط

ينبغي ان يصرف العناية بتسمين الابدان المهزولة لانها عرضة للآفات الحادثة

الضربة والسقطة ولسرعة الانفعال عن اسباب الامراض ومباشرة الحركات وتغير الاهوية والاعراض النفسانية
كالهم والغم والفرح المفرط وسبب الهزال اما هموم وغموم كثيرة واما كثرة الرياضة والتعب واما كثرة الجماع
او الاسباب المحللة الاخرى واما كثرة الصوم وقلة الغذا ولطافته علاجه منع الاسباب الموجبة له وتناول
الاغذية المقوية الجيدة الكيموس المرطبة كالهرايس والاحسا والعصايد والاغذية الدسمة والحلو الكثير الغذا
والزام النوم والراحة والمراقد الباردة الرطبة والحمام بعد الطعام والمرخ بالدهن بعد صب الماء الحار على
ليجذب الغذا الى الاطراف ويتحرك قبل الغذا بالمشي الطويل الرفيق ولبس الثياب الناعمة وترك الجماع بالواحدة
والاجتناب من الهموم والحركات السريعة وملازمة اللهو والسرور واستماع الغناء اللطيف ودلك الجسد كل يوم
قبل الطعام الى ان يحمى واكل الطعام في اليوم مرتين ومما يسمن البدن من الحبوب الحنطة والارز والباقلي اذا اغليت
باللبن الحليب مع السكر واللوز والبندق والفستق اذا اكلت بالسكر ومما يخصب البدن جدا لحوم الحملان و
الدجاج والبيض المسلوق والجوذاب والاسفيداجات القليلة التوابل والامتلا من الفصد والاسهال وقلة
المصابرة على الجوع والعطش وترك الجلوس والمشي وتناول العنب الحلو النضيج والتين الرطب مسمنة جيدة
يسمن البدن دقيق الارز ودقيق الباقلي ودقيق الحمص كعك مدقوق جمع ويتخذ منه حسو بلبن وسكر ويحسى
كل يوم ويدخل الحمام بعده مسمنة اخرى جيدة لوز مقشر خشخاش ابيض حب الصنوبر حبة الخضراء سمن البقر
سكر ابيض اجزاء سوا يدق ويلت بالسمن ويعجن بالسكر المذاب بالماء الشربة منه خمسة عشر درهما غدوة وعشية
مسمنة عجيبة يخصب البدن سريعا يوخذ الحمص وينقع في لبن حليب ويترك يوما وليلة ويجفف ارز مغسول
وحنطة وشعير مقشرين مكد ٢ لوز مقشر بزر الخشخاش دقيق السميد مكد ١ سكر ابيض رطل ونصف يدق الجميع
وينخل ويوخذ منه كل يوم ٣ بلبن حليب ويشرب

الباب الرابع والستون في السمن المفرط

السمن المفرط

اصحاب السمن المفرط على خطر من انصداع عرق كبير وانشقاق اوردة او شراين او ضيق نفس قاتل وانصباب مادة الى القلب
او الى المخانق الاخرى فيقتل فجاة وذلك لان الطبيعة لا تقصر عن فعلها وهو ارسال الدم الى العروق كل يوم
فاذا لم يكن في العروق متسع لقبول الغذا فيحدث هذه الامراض ولذلك قال بقراط ينبغي ان ينقص خصب البدن بلا تاخير

كيما يعود البدن فيبتدئ في قبول الغذاء علاجه الاجتناب عن الاغذية الكثيرة الغذاء واللحمان والحلاوى والالبان
والشراب الغليظ وينبغي ان يكون اكثر اغذيته البقول والحوامض والاشياء الحريفة وكل ما يجفف من الاسهال
والادرار والتعريق والتعب والحركات السريعة قبل الغذاء وطول المقام في الحمام على الخوى والدلك بالادهان
الحارة كدهن الزنبق والنسرين والنوم على الجوع والسهر والغموم والصوم والفكر الكثير والغضب وتقصى
كل يوم على تناول الغذاء مرة واحدة وتناول الاطريفل الصغير والكبير والاغذية والادوية الحارة والقلايا المبزرة
المتوبلة والمصابرة على الجوع والعطش والنوم على غير الوطاء والسكون في المساكن الحارة والتعرض للشمس
او يوخذ من هذا الدواء فانه يهزل البدن سريعا سذاب ناخواه رازيانج بزر الكرفس لكمون كموني مكدى بورق احمر
وزنجوش مكدن ويدق وينخل الشربة منه مثقال او يوخذ كل يوم من الكموني مثقال فانه يهزل سريعا والله اعلم

الباب الخامس والستون في تشنج جلدة الرأس قد يحدث لجلدة الرأس من فرط الجفاف فيما بينها طرائق كالانهار
وسبب حدوثها اما كثرة التعرض للشمس في الايام الحارة واما كثرة تناول اغذية وادوية حارة يابسة واما
كثرة استفراغ الرطوبات من جميع البدن او من الرأس نفسه واما كثرة الاغتسال بالمياه المالحة والشبية
علاجه ان يشرب كل غداة حلابه من شراب البنفسج والترنجبين مكدا او الغذاء مزورة الماش ولب اللوز والاسفاناخ
ولحوم الدجاج والفراريج وان يمرخ الرأس بدهن البنفسج او القرع او دهن اللوز الحلو ويحلب على الرأس اللبن الحليب
ويغسل الرأس بالبنفسج والخطمي المطحونين ولعاب بزرقطونا ويسعط بدهن البنفسج ودهن النيلوفر ولبن النساء
ويستحم بالماء العذب الفاتر المطبوخ فيه البنفسج والنيلوفر وبزر الخشخاش وترك الاستفراغات بالواحدة
ويعصب الرأس بغاية وبيوبه وقد يتشنج جلدة الرأس مع حكة وحمرة في اللون ويسمى الغضون واكثر ما
يعرض ذلك في الشتاء وسببه امتلاء مقدم الدماغ من الاخلاط الرقيقة الرديئة الصفراوية فيترشح عند
الجبهة ويضربها الهواء البارد فيحدث هناك استمساك ويحدث التشنج للامتلاء علاجه تنقية البدن والدماغ
بحب البنفسج وحب الايارج ومطبوخ الافتيمون الاهليلج المقوى بالتربد ويضمد الرأس بعد التنقية بالقيروطي
المتخذ بالشمع ودهن البنفسج ودهن القرع او يطلى الرأس بالزوفا الرطب مع بياض البيض الباب السادس
والستون في تعظم الرأس قد يعظم الرأس من تفتح الشؤون وتفرقها بسبب رطوبات غليظة تكون تحت القحف
علاجه ان يشرب كل غداة حلابه من الرازيانج واصل السوس مكدا والجلنجبين السكري او الغذاء مزورة من الحمص
ولب حب القرطم ويُنقى الرأس بالحبوب المسهلة للبلغم كحب الايارج وحب اللوغاذيا ويضمد الرأس بعد التنقية
التامة بحب الرشاد المنهوب في الماء او يوخذ العروق ويسحق سحقا ناعما ويخلط بدهن اللوز المر ويطلى به الموضع
المتفتح مرارا كثيرة او يسعط بمرارة الكركي او مرارة الذئب وشيء من المسك او يسعط المسك بماء المرزنجوش او يوخذ
المر والصبر وزبد البحر والمسك والعنبر والزعفران مكد نصف ويعجن بدهن الزنبق ويسعط به مقدار طسوج او يسعط
بمرارة الكركي والنمر والشبوط والجندبيدستر مكد نصف الباب السابع والستون في علل الاظافير
عللها كثيرة منها الداحس وقد ذكر ومنها برص الاظفار ومنها تعقفها وجذامها ومنها تشققها ومنها تقلعها و
اختناق الدم تحت الظفر ومنها طلقتها اما برص الاظفار فهو ان يظهر على الظفر بياض مثل بياض البرص وسببه رطوبة
لزجة فاسدة تقف تحت الظفر علاجه تنقية البدن من الاخلاط البلغمية الغليظة بحب الايارج او بمطبوخ التربد
ثم يوخذ من الذراريح والدبق اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بخل خمر ثقيف ويضمد به الظفر او يوخذ زرني الحمر
الثقيف والزرنيخ ويضمد به او يوخذ جوز السرو ودقيق الترمس اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل الثقيف ويضمد او
يوخذ اصول القصب الفارسي المحرق ورماد ظلف الماعز والثافسيا اجزاء سواء يدق ويعجن بالخل الثقيف
ويضمد به الظفر واما تعقف الاظفار وجذامها فهو ان تغلظ الاظفار وتتفتت كانها عظام رميمة وسببه
انصباب خلط سوداوي حاد تحت الظفر علاجه فصد الباسليق ان كان البدن ممتليا من الدم السوداوي
ثم تنقية البدن بمطبوخ الافتيمون او بحبه وتناول الاغذية الحسنة المحمودة الكيموس كالاسفيدباج المعمول
بلحوم الحملان والدجاج والطياهيج والدراريج وتجنب الاطعمة الغليظة المولدة للسوداء ويضمد الاظافير
بدهن البنفسج والشمع الصافي ويضمد بمرهم الداخليون محلولا في دهن البنفسج ودهن اللوز او يوخذ شحم
الماعز الطري وشحم البط والاوز ومخ ساق البقر واللعوم الصافي ودهن البنفسج ويعمل منه قيروطي ويضمد الظفر
او يوخذ المصطكى ويحل في دهن البان ويضمد واما تشقق الاظفار فسببه جفاف البدن وسببه حدوث مزاج سوداوي

غالب على البدن علاجه تنقية البدن من الأخلاط السوداوية بمطبوخ الأفتيمون أو بمعجون النجاح وترطيب
مزاج البدن بعد تنقيته بماء الجبن مع السكنجبين البزوري والغذاء مزورة الماش والحمص ولب اللوز والإسفاناخ
ولحوم الدجاج والجداء والحملان ثم بعد التنقية التامة يضمد الأظفار بشحم البط والماعز ولعاب حب السفرجل ولعاب
بزر قطونا أو يضمد بالسراش والخل الثقيف أو يضمد بالعنصل ودهن الخل أو يؤخذ درديّ الخل والزفت والميعة

تقلع الأظفار

السائلة ويضمد به وأما تقلع الأظفار وتقصعها فسببه إما ضربة أو سقطة أو عصة علاجه إن كان معه
ورم ووجع الفصد من الباسليق وإخراج الدم بقدر القوة والواجب ويضمد بورق الآس وأقماع الرمان
مدقوقين مسحوقين ناعماً في الهاون ويضمد به الأظفار أو يضمد الظفر بدقيق الحنطة معجوناً بدهن الزيت

طلقية الظفر

أو يؤخذ الكبريت الأصفر ويدق مع مخ ساق البقر وشحم الماعز الفتي ويضمد به الظفر وأما طلقية الظفر
فهو أن يصير الظفر شبيهاً بالطلق وينكسر بأدنى سبب سريعاً وسببه قلة الدم وغلبة الحرارة الخارجة عن
الاعتدال فيتغذى الظفر بتلك الرطوبات وتحترق بتأثير تلك الحرارة الخارجة عن الطبع علاجه أن يسقى كل غداة
جلاباً من أصل السوس والنادر بجوبه (?) مكرراً أو من الجلنجبين السكري أو الغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم
فإذا ظهر النضج في القارورة فليستفرغ البدن بحب الأيارج أو الصبر أو بمطبوخ الأفتيمون ثم بعد التنقية
يضمد الظفر بالزوفا الرطب أو يؤخذ شحم الماعز ويضمد البط أو شحم الأوز وشحم الماعز ومخ ساق البقر
ودهن البنفسج ودهن حب القرطم ويعمل منه قيروطي ويضمد به الظفر أو يؤخذ حب المحلب ويدق مع شحم

انتفاخ الأصابع

الماعز ويضمد به الأظفار الباب الثامن والستون في انتفاخ الأصابع مع الحكة سببه احتقان الفضول والأبخرة فيها
لاستحصاف الجلد بسبب برودة الهواء علاجه أن يسقى بالغدوات جلاباً من السكنجبين العسلي أو يؤخذ بزر
الرازيانج ٣ ويغلى مع الجلنجبين السكري أو يشرب والغذاء مزورة من الحمص ولب حب القرطم ويغسل أصابع اليدين
والرجلين بماء المغلي فيه الملح والنخالة أو يغسل بماء السلق أو يؤخذ البابونج والإكليل والشلجم ويطبخ بالماء
مع يسير من الملح ويطلى به الأصابع أو يؤخذ التين والكرنب والعدس ويطبخ بالماء ويوضع فيه أصابع اليدين والرجلين
أو يؤخذ دقيق الترمس والكرسنة ويطبخ مع ماء الشلجم ويضمد على الأصابع أو يؤخذ التين اليابس ويطبخ مع شراب

ثم يسحق سحقاً ناعماً ويضمد به الأصابع فإن لم ينفع هذا الدواء فليطبخ البنج مع الماء ويطلى على الأصابع وإن آل لون
الأصابع إلى الخضرة أو الكمودة علاجه أن تشرط ويضمد عليها العدس المطبوخ بدهن الزيت الباب التاسع و

تقرح القطاة

الستون في تقرح القطاة وهي قرحة تعرض بسبب كثرة الاستلقاء والاضطجاع على القفا علاجه إذا
ظهرت الحمرة أن يترك الاستلقاء إن أمكن وأن يطلى الموضع المحمر بالصندلين مع ماء الورد أو يؤخذ من الورد والآس
والأقاقيا والصندل أجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالماء ورد ويطلى به الموضع المحمر أو يرش عليه الماء ورد مع الخل
ويقلب العليل في اليوم مرات وإن لم يمكن فليفرش تحت العليل ورق الخلاف أو يضطجع على الريش (?) خاف أو وطاء

الصنان

ويكون حشوه الجاورس الباب السبعون في الصنان وهو تغير رائحة المغابن والجلد وبين العرق وسببه
حدة الأخلاط وعفونتها ويعين على ذلك الحركات المثيرة للأخلاط كحركة الجامعة وتأخر الغسل الجنابة وتناول
ما له خاصية في تحريك المواد الحادة إلى ظاهر البدن كالثوم والبصل والمحروث والفجل والخردل والحلبة
والحلتيت والأغذان والجرجير وأشباهها علاجه أن يسقى كل غداة جلاباً من التمر الهندي والسكر الأبيض مكرراً
مع الماء البارد أو يشرب جلاباً من سكنجبين الساذج مبرداً بالثلج أو يؤخذ من العناب والإجاص ملأ (?) ومن السكر
والترنجبين مكرراً أو يسقى بالغدوات ماء الرمانين المسحوبين (?) مع السكر أو ماء البطيخ الهندي من أيهما كان ثلث أواق
ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه مع فلوس الخيار شنبر والترنجبين أو يؤخذ من نقيع المشمش كل يوم ستون درهماً
مع الترنجبين ٢ والغذاء مزورة من حب الرمان أو الأنبرباريس أو التمر الهندي أو الماش ولب اللوز والإسفاناخ
وليحذر صاحبه التعب والرياضة والتعرض للشمس فإذا نقي البدن من الأخلاط الحادة المرهقة يغسل البدن بالماء الحار
المغلي فيه الآس والشب اليماني أو يؤخذ من ورق السوس والصندل والمرداسنج أجزاء سواء ويدلك به الآباط والمغابن
أو يؤخذ المرداسنج المربى بالماورد ويدق في الهاون دقاً ناعماً ويسحق معه شيء من الكافور ويطلى به أو يؤخذ
الكرمادج (?) والتوتيا الكرماني أجزاء سواء يدق ناعماً ويسحق مع الماورد في الهاون سحقاً جيداً ويطلى به الآباط
أو يؤخذ توتيا كرماني مرة فيغسل ثم يدق ويعجن بماورد ويقرص ويجفف في الظل ويستعمل عند الحاجة أو يؤخذ
ورق السوس ويدق ويخلط بماء ورد ويطلى به المغابن أو يؤخذ من التوتيا الكرماني والورد الأحمر والسك والسعد

والسنبل اجزاء سواء يدق ناعما ويطلى به المغابن وتما يطيب رايحة البدن والعرق تناول الخرشف ونقيع المشمش اليابس

وقد يتغير رايحة البدن والمغابن وما بين اصابع القدمين من الساق بسبب العرق المالح وترشح الاخلاط الرقيقة

الحريفة العفنة اليها علاجه فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة والواجب الاستفراغ بمطبوخ الاهليلج ويجتنب

صاحبه الاطعمة الحريفة والحلاوي والتعرض للشمس في الايام الحارة والحركة في حر الهواء ويغسل البدن بالماء

الحار المغلى فيه الآس والشب اليماني وينغمس في الماء البارد ويستعمل هذه الادوية ذرور طين ارمني ومرتك

وجلنار وتوتيا وحنا محرق وقشور الرمان اجزاء سواء يدق وينخل ويذر على الاباط والمغابن او يوخذ ورق السوس

والشب اليماني اجزاء سواء ويذر على المغابن وما بين اصابع الرجل وان تقرحت المواضع يغسل كل يوم بالخل والماء

القليل البرودة ويستعمل فيها مرهم العروق او يوخذ الشب اليماني والكزمازج اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بماء

الآس ويطلى به وقد يعرض النتن في جلدة الراس واكثر حدوثه في المشايخ او الاطفال لكثرة رطوباتهم وضعف

اعضائهم وعلاجه تنقية البدن من الاخلاط البلغمية بحب الايارج وحب البنفسج والغذاء مرقة الحمص ولب

حب القرطم ويوخذ ورق السوس والتوتيا والمرداسنج وجوز السرو المحرق ودقاق الكندر اجزاء سواء يدق وينخل

ويعجن بماء الآس ويطلى به **الباب الحادي والسبعون في فساد الاطراف بالبرد** البرد اذا اصاب الاطراف

يجفف الجلد ويسد المسام فيوجب الشقاق لسلب الحرارة والدم والابخرة الحادة فيحتقن فيها فيحرق الاعضاء

ويميتها او بعضها فينبغي لمن سافر في البرد او من يكون ماواه في البلاد الباردة الكثيرة الثلوج ان يصرف العناية

الى توقي الاطراف عن البرد بان يلف الرجلين بلفايف متخذة من اللبد المرعزي والخز ويدثر الرجلين غاية التدثر كل

ما امكن لا سيما اذا كان في يوم شمالي يهب فيه ريح الشمال ويتغذى بالاغذية التي فيها ثوم ويصل كثيرا او فيها

توابل حارة كالفلفل والزنجبيل ويدهن القدمين والرجلين بدهن البان ودهن الرازقي ودهن الغار والزيت ودهن

الناردين واذا كان راكبا فليلبس الخف المتخذ من اللبد المرعزي وفرو الثعلب والذئب ويدخل اليدين في دستجانج

المعمول من فرو الثعلب والسنجاب والفاقم واذا نال البرد وتاذى علاجه ان يدثر بالفرو واللبد وكل ثوب من

شانه ان يدفئ ويصطلي بالنار ... ويدخل الحمام بالتدريج ويلبس ثيابه في الحمام في البيت الاوسط واذا خرج من الحمام

فساد الاطراف

ويتدرج في المالح قدر ما يعود بشرتها الى حالها الطبيعية ثم يغتذى بماء الحمص ولب حب القرطم ولحوم الطياهيج

والدراج والقباج والعصافير ويستعمل النوم الطويل في دثار جيد التدثير والادفا هذا اذا لم يكن العضو متورما

واما اذا تورم علاجه ان يوضع في ماء حار مغلى فيه البابونج والشبت والاكليل والنخالة وتبن الحنطة والشلجم و

الكرنب والشيح والنمام والمرزنجوش وبزر الكتان والقيصوم والحلبة واما اذا اخضر واسود علاجه ان يشرط

شرطا عميقا ويوضع في الماء الحار حتى يخرج منه الدم الكثير وينقطع بتاتة فاذا انقطع الدم او قل خروجه فليوخذ

من الطين الارمني ويذاب في خل وماء ورد ويشد يوما وليلة على الموضع المسود المشروط ثم يغسل بعد ذلك بشراب

مفتر او ماء وخل حتى ينبت اللحم ويجف القرحة ولا ينبغي ان يغتر صاحب هذه العلة بسكون الوجع بعد ان كان الوجع

شديدا فان ذلك يدل على موت العضو الحس ولا ينبغي ان يهمل امره واما اذا لم يتدارك في الابتداء وبلغ العفونة

وكادت الاصابع تسقط فاصلح علاجاته ان يوضع عليه اطراف السلق والكرنب مطبوخا بالسمن حتى يسقط كل ما

قد تعفن واخضر واسود او يوضع عليه عنب الثعلب وورق الخطمي والخبازي مدقوقا مخلوطا بدهن البنفسج

في كل يوم مرة او مرتين او ثلث مرات ثم يعالج بعد ذلك بعلاج القروح **الباب الثاني والسبعون في حرق النار**

والماء والدهن وغيره اما علاج حرق النار فينبغي ان ينقض عليه في الحال بيضة ويبرد الموضع بخرقة كتان مبردة بالماء

وبرد الثلج ساعة فساعة او يلطخ الموضع بالمداد او يطبخ العدس ويسحق ناعما ويضمد به او يوخذ الطين

ويخلط بالخل الثقيف والطين الارمني والماء ورد ويضمد به الموضع المحترق او يوخذ اسفيداج الرصاص والمرداسنج

المرتك يدهن بنفسج او ورق الورد ويسحق ناعما في الهاون ويعجن بالخل الثقيف والطين الارمني يدق وينخل ويضرب

ببياض البيض ويطلى على الموضع باردا وان تنفط تنفطا كثيرا او معها وجع ولذع شديد علاجه ان يسقى الغذوات

جلابا من السكنجبين الساذج وماء الورد ممكنا او من ماء الرمانين المشحومين مع السكر الابيض ويتغذى بالمزورات

الحامضة كماء الحصرم وحب الرمان والامبرباريس ويفصد القيفال ويخرج من الدم بقدر القوة والواجب

ويطلى بمرهم الاسفيداج او النورة وهذه صفة مرهم النورة يوخذ نورة بيضاء مطفاة ويصب عليها

من الماء ما يغمرها ويترك ساعتين ويصفى الماء عنها ثم يصب عليها ماء اخر ويجعل كذلك اربع مرات او خمس

حرق النار

حرق الماء الحار

ويرمى بالثفل ويترك الماء حتى يصفو ويرسب فيه ما يرسب ثم يصب الماء عنه قليلا قليلا ويوخذ ما رسب ويجفف
قليلا قليلا ويخلط بدهن ورد ويضرب به جيدا حتى يصير كالمرهم ويستعمل واما اذا كان الحرق من الماء الحار علاجه
ان يصب عليه قبل التنفط ماء الزيتون المملح وماء الرماد ويبرد بالخرق المبردة بالماء ورد والثلج وان تنفط
علاجه الطلي بمرهم الاسفيذاج ومرهم النورة وتماحيصه وكان يستعمله حارث ابن كلدة وهو طبيب نبينا
محمد صلى الله عليه وآله رماد الشعير مضروبا بصفرة البيض واما حرق الدهن فيعالج بمثل هذه العلاجات وقد يحدث

حرق الدهن

احتراق من الجلد التعرض للشمس الحارة في زمان الصيف علاجه ان يطلى الموضع بالمرهم الكافوري ومرهم الخل واما
الجلد وتنفطه من استعمال عسل البلاذر فعلاجه ان يسقى بالغدوات ماء البطيخ الهندي وحليب لبن الفرخ من ايهما كان
ثلث اواق مع السكنجبين الصادق الحموضة او يتغذى بالمزورات الحامضة مع القرع والاسفاناخ ويلطخ ويربط

الجراحات

الموضع ويحجم ثم يعالج بمرهم الخل الباب الثالث والسبعون في الجراحات الجراحات هي تفرق اتصال يعرض للحم اما
مركبة واما بسيطة والجراحات البسيطة اما ان يكون لها شق واحد فقط واما ان يكون غائرة لها شقوق كثيرة اما التي
يكون لها شق واحد فقط وهي طرية بدمها مستوية الشفاه يلتقي شفتاها عند الربط علاجه ان يضم شفتيها ويجمعها
ويعنى ان يقع فيما بين شفتيها شي غريب مثل الغبار والدهن والشعر فانها مانعة عن الالتحام ويشدها باربع
لفايف
لفادين عن جنبي الجرح ومن كل جانب واحد ورفادتين من فوق واسفل ويشدها برباط ذي راسين ربطا جامعا معا
للشفتين مبتدئا من راسين وان لم يكن طرية بلبها وقد اتى عليها يوما او ثلثة الا انها لم يتقيح بعد علاجه ان يحك
بمجرد عريض الراس مثل الدرهم حتى تدمى ثم يربط وان كانت الشفتان لا يجتمعان ولا ينضمان علاجه الخياطة واكثر
ما يكون ذلك اذا كانت الجراحة واقعة في عرض البدن ومتى حميت الجراحة فليوضع على الرفايد اسفنج لحوق
اليابس واما اذا كانت الجراحة غائرة وقد سقط منها شي من اللحم فليس يمكن ان ينضم افواهها الى القعر لانه لابد
ان يبقى فيها شي من اللحم فضاء يجتمع فيه رطوبة ووسخ فيحتاج الى ادوية فيها تجفيف وجلاء معا يجفف الرطوبة
المجتمعة في القرحة المانعة من نبات اللحم ويجلاء ما يبقى الوسخ الذي يكون فيها ولابد ان يجمع هاتان الفضلتان في
سائر القروح والجراحات لضعف العضو عن دفع ما يفضل فيه عن الهضم الرابع لان فضلة الهضم الرابع ما كان

منها لطيف

منها لطيفا ينبث ويخرج خروجا غير محسوس وما كان غليظا يخرج منه الوسخ الذي يكون على الجلد والفضل اللطيف
الرقيق يحدث منه الصديد والغليظ يحدث منه الوسخ والادوية التي يفعل ذلك باعتدال الكندر والصبر والزراوند
واصل السوسن الاسمانجوني واقليميا الفضة والتوتيا الكرماني يوخذ اجزاء سواء يدق وينخل بحريرة وينثر على الجرح فان
ذرورا بالغ وله مع تجفيف جلاء تام وينبغي ان يكون تربط هذه الجراحة مبتديا من اسفلها ربطا شديدا ثم يرخي عند فمها ويسهل سيلان الصديد منه
العضو بشكل يسيل منه الصديد بسهولة فلا يحتبس فيه فان كان الوسخ في القرحة كثيرا فعلاجه ان يعجن هذه الادوية
المذكورة بالعسل ويستعمل كالمرهم وكذا وقت بالقطن الخلق حتى ينقيها ثم يعالج بالذرورات والمراهم المنبتة للحم
صفة مرهم ينبت اللحم كندر وانزروت واصل السوسن الاسمانجوني واقليميا الفضة مكد ٢ مرداسنج ٣ يدق
ناعما ويطبخ بدهن الزيت ويحرك بخشبة حتى يختلط ويستعمل صفة ذرور ينبت اللحم دم الاخوين كندر عنزروت زعفران
مكيصف ايجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة ويستعمل عند الحاجة او يوخذ المرداسنج والشيخ المحرق وورق
الاس والاهليلج والعفص والجلنار والصبر اجزاء سواء يدق وينخل بحريرة ويذر والجراحات المركبة هي التي يكون
معها مرض اخر كسوء مزاج البدن امتلاء وكالورم وكسر العظم وقطع العرق والعصب او مع اعراض اخرى كشدة
الوجع وفساد اللحم واما اذا كانت القرحة مع سوء المزاج الحار فعلاجه ان يفصد العليل من الباسليق ويخرج الدم
بحسب القوة والواجب والسن ويشرب بالغدوات جلاب من التمر الهندي والسكر مكدا وماء الرمانين المشوي مين
والسكر او نقيع المشمش ثلاث اواق مع السكر والترنجبين مكدا او الغذاء ماء الشعير وان كره الشعير يتغذى بماء الحصرم
وماء الرمان ويتعلل بالرمان المز والتفاح والخوخ والاجاص والتوت الفج ويوخذ اللحم الفاسد ويسكن
الوجع باستعمال الاضمدة المخدرة كالافيون والبنج ويطلى الموضع بمرهم المرداسنج المتخذ بالخل والعروق ويطلى
حوالي القرحة بالصندلين وماء الهندبا وعنب الثعلب والكزبرة الرطبة والبقلة الحمقاء وان كانت القرحة
مركبة مع سوء مزاج بارد علاجه ان يشرب بالغدوات جلاب من الجلنجبين السكري ويكون الغذاء مزورة الحمص مع لب حب
القرطم والتوابل ويحذر من شرب الماء البارد والفواكه الرطبة ويعالج القرحة بمرهم الباسليقون او بالمرهم الاسود
وان كان مع الجراحة لحم فاسد فعلاجه ان يوضع عليها مرهم الزنجار حتى ياكل ويسقط واما القروح المركبة الردية التي

تسيل منها مواد رديئة وفضول خبيثة علاجه ان ينقى البدن ويستفرغ اولاً بمطبوخ الاهليلج او بمطبوخ
الفواكه او بحب النفنج ويغذى العليل ان كان ضعيف القوة بالاغذية اللطيفة المخففة كالطياهيج والدراريج
مشوية ومطبخة ويحذر العليل من تناول الالبان والسموك والاكثار من الغذاء ثم يعالج القرحة بما يعالج القروح
كما علمت من قبل وان كان الجراحة على الراس علاجه ان يذر عليه الذرور الملحم المتخذ من الصبر والانزروت والمر و
الكندر ودم الاخوين والاقاقيا وان كانت الجراحة على البطن وخرجت الامعاء والثرب فعلاجه ان يرد الثرب والامعا
ويخاط الشق وان تورمت الامعا وتنفخت ولم يمكن معها الرد فليكمد بالشراب المسخن حتى يذهب الانتفاخ ثم يعلق
العليل بيديه ورجليه حتى يجد بسطها ويدخل الامعاء وان لم يدخل فليوسع الشق ان امكن قليلا قليلا او
يرد ويخاط واما الثرب فان اصابه السواد والخضرة علاجه ان يقطع ما اسود منه وان يشد كل عرق عظيم بخيط
دقيق ثم يرد ويخاط به

الباب الرابع والسبعون في جراحة العصب

جراحة العصب

اعلم ان العصب كثير الحس واتصاله
بالدماغ يعرض له من الجراحات اوجاع شديدة جدا والام عظيمة واختلاط العقل والتشنج والجراحة الواقعة
في العصب طولا اسلم من الواقعة عرضا لان الليف الصحيح يتالم بمجاورة الليف المقطوع ويتأذى به ويؤدي
ذلك الى الدماغ فيحدث التشنج فمتى وقعت الجراحة على العصب او على القريب منه فينبغي ان لا يلحم حتى ياتي عليه
ايام ويامن من حدوث الورم فانه متى حدث بالعصب ورم لا يامن التشنج فيودي ذلك الى تشنج الدماغ فيهلك
العليل وينبغي ان يحذر العليل من التعرض للهواء البارد وشرب الماء البارد ايضا ويكمد العضو بالزيت الفاتر
ويغرق كله بدهن الزيت المفتر فاذا مضى يوما او ثلثة وسكن الوجع وامن حدوث الورم فحينئذ يعالج بالادوية
الملحمة ويوضع عليه المرهم المتخذ من زيت الانفاق اسمع احمد فرفيون ايذوب الشمع بالزيت ويلقى عليه
الفرفيون ويجعل مرهما وان ورم العصب وكان ورما حارا علاجه ان يستعمل الادوية المتخذة بالخل مثل هذا
الدوا المعتدل زاج نصف توبال النحاس اوقية ونصف قشار الكندر ومن الموم الابيض الصافي سبعة وثلاثون
يدقهما ومن الوقت مثل ذلك ومن الخل الثقيف رطل يسحق الادوية بالخل اياما متوالية ويذاب ما انذاب ويلقى في
قدر نحاس ويحرك جيدا حتى يستوي ويطلي على العضو ويوضع فوقه صوف ولا يقرب الى الاعضاء التي نالتها الجراحة

الادوية الباردة وان عرض لها التشنج من جراحته علاجه قطع العصبة المدودة لئلا يبلغ التشنج الى الدماغ فيهلك العليل
فيكمد بالدهن ثم يمرخ الفقرات بدهن البنفسج وشحم البط والاوز ومخ ساق البقر وشحم المعز والدجاج وان وقعت في
الراس جراحة فوصلت الى الغشاء ونواحي الدماغ فلا يعالج بالادوية الملحمة لئلا يورم الدماغ فيحدث التشنج لكن
علاجه ان يوضع عليه صوفة مغموسة في زيت ثلاثة ايام متوالية ليامن الورم ثم يعالج بعد ذلك بالذرورات
الملحمة مثل المر والصبر والكندر وان كان مع جراحة العصب كسر في العظم علاجه ان يضمد بضماد الجبر المقوي
للعظم كالزراوند المدحرج مدقوقا منخولا معجونا بعسل وشراب مطبوخ حتى ينعقد ويستعمل كما يستعمل
المراهم وان فسد فيها العظم وعفن واسود علامته ان القرحة ينفصل حينا ثم ينكث اللحم ويتقيح ويسيل منها
الصديد علاجه ان ينقى اللحم الفاسد ويحت العظم او ينشر بالمنشار ان استبان العظم وامكن نشره والا
فاغرقه بالسمن المفتر حتى يتعفن ويسقط ثم يعالج بمرهم الزنجار حتى ينقى ثم بالمدملات وان وقعت الجراحة على عرق
كالشريان والاوردة وحدث النزف علاجه ان يكبس الموضع بخرقة مبلولة بخل وماء ورد ويبرد فوق الجراحة تبريدا
قويا ثم يشد شدا بليغا ويضمد بصمغ البلوط وتراب الجرار والراتينج او يوخذ عفص محرق مطفى بشراب او خل
ويدق ناعما وينثر على الشريان والوريد او يوخذ الجبسين ويخلط مع غبار الرحى ويعجن ببياض البيض ويغمس فيه وبر
الارنب ويضمد على العرق المنزوف فانه يقطع الدم وان لم ينجح بهذا التدبير الدوا فليكوى الموضع

الباب الخامس والسبعون في نشوب النصل والشوك والزجاج

في نشوب النصل

اما النصل علاجه ان يخرج بكلبتين اللهام ثم يحشى الموضع بالصبر والعنزروت و
الكندر والمر واما الشوك والزجاج وغيرهما اذا دخلت في بعض الاعضاء وصارت الى مجاورة لا يمكن اخراجها
بالالة المصنوعة لذلك علاجه ان يضمد على العضو الزراوند المدحرج المدقوق مع العسل والاشق ويوخذ الكندر
واصول القصب الفارسي ويدق ويخلط مع العسل ويلزق عليه او يوضع عليه علك البطم والزفت والزراوند
والراتينج اجزاء سواء يدق ويخلط بخل ويعجن بالعسل

الباب السادس والسبعون في القروح

القروح

القروح يتولد من
الجراحات والخراجات المنفجرة وعن البثور فان تفرق الاتصال اذا امد وقاح يسمى قرحة والذي يسيل منها
اذا كان رقيقا يسمى صديدا واذا كان غليظا يسمى وسخا وهو شيء خاثر ابيض جامد ويميل الى السواد وكالدردي

وسبب حدوث القيح فيه والصديد ضعف العضو عن هضم الغذاء المتوجه اليه والصديد يحتاج الى مجفف و
الوسخ الى جال وقد يكفي في تجفيف القروح وجلائها غسلها بماء العسل والخل والشراب وحشوها بالقطن
الخلق فيه ملا هي بنفسها وربما يحتاج الى استفراغ البدن اذا كان الوسخ والقيح كثيرًا بمطبوخ الاهليلج او بمطبوخ
الفواكه او شراب الورد او قرص البنفسج بحسب ما يميل من القرحة في الكيفية والكمية وبحسب قوة المريض وضعفه
ويحذر من الاغذية المرطبة والاستكثار من الغذاء ويغتذي بالاغذية اللطيفة المجففة كالقباج والطياهيج
مشوية وربما احتاجت الى مراهم جالية مجففة كالمراهم المتخذة من المرداسنج والعروق المربى بالخل او يؤخذ من
هذا المرهم فانه يدمل القروح ويجففها مرداسنج وورق السوسن والعفص مكلس وقشور الرمان ادا لعرق مكلس
يدق الجميع ناعمًا ويذر على القرحة او يؤخذ عفص وجلنار ومر اجزاء سواء يدق وينخل ناعمًا ويستعمل وربما اكتفي في
الابدان اللينة كابدان النسوان والصبيان بما يجفف من غير لذع كالشبح المحرق والمرداسنج اذا دق ناعمًا وسحق وذر منه على
القرحة واذا كانت الجراحة في الابدان الصلبة فليؤخذ العفص والجلنار والشب والاقليميا الفضة وورق
السوسن وشيء من زنجار ليردها الى حالها الاولى من الجفاف والتصلب وكلما كانت الابدان اصلب فينبغي
يكون الادوية اقوى كابدان الملاحين والصيادين في البرد والاكرة واصحاب الكد والتعب والمرتاضين في الشمس
وان كانت في الجراح عفونة فيحتاج الى مجفف قوي وذرور بالغ في التجفيف ومراهم ملحمة كالذرور المتخذ من الصبر
والمر والكندر ودم الاخوين والمرهم المتخذ من المرداسنج وان يؤخذ المرداسنج ويسحق ناعمًا ويلقى عليه رطل من دهن
الزيت ويطبخ ويحرك حتى يتحلل ثم يلقى عليه انزروت وكندر واصل السوسن الاسمانجوني مكلس يدق ناعمًا ويساط
حتى يغلظ وان كانت للقرحة ضيق فم يدخل فيه المراهم بالفتل علاجه ان لا يلتحم الفم والغور بعد باق بان يوضع عليها قطنة
مدهنة صفة مرهم قوي ينفع القرحة الغائرة مرداسنج مسحوق مربى بالزيت وخل الخمر يصب في الهاون حتى يربو
ويبيض ثم يلقى عليه جلنار وعفص وعروق ونحاس محرق ودم الاخوين واسرنج وشب يماني واقليميا الفضة
مثل ربع المرداسنج ويلقى عليه ويسحق حتى يستوي ويلزم القرحة والجرح يومًا الى اخر النهار **الباب السابع والسبعون**
في القروح البعيدة الاندمال ومن جملتها الجيزونية وهي ما كان في غاية الفساد والبعد عن الاندمال

القروح البعيدة الاندمال
الجيزونية

١٧٣

وعسر الاندمال اما لقلة الدم في البدن واما لرداءة الدم علامته ما كان لقلة الدم تغير اللون اما الى صفرة قلة
حمرة الوجه والبدن ونحافته وعلاجه ما كان من رداءة الدم تغير اللون اما الى صفرة بسبب فساد مزاج الكبد واما الى رصاصي و
بياض بسبب فساد مزاج الطحال علاجه ما كان من قلة الدم التوسع في الاغذية المحمودة الصالحة الجيدة الكيموس
والدلك بالماء الحار المغلي فيه النخالة وعلاجه ما كان من فساد مزاج الدم الفصد بقدر القوة والواجب واخراج
الفاسد الردي واصلاح حال البدن ان كان سوء المزاج حارًا بان يسقى كل غداة جلابًا بالسكنجبين الساذج او من التمر
الهندي او من ماء الرمانين المشويين من ايهما كان او الغذاء مزورة من الماش ولب اللوز والاسفاناخ او
من التمر الهندي او الاجاص الجبلي ولباب اللوز والاسفاناخ ويطلى الجراحة بمرهم الاسفيداج والمرهم المتخذ من الخل و
المرداسنج والعروق واستعمال الطلاء مبرد حول القرحة كالصندلين المسحوقين على الرفادة واما لسوء مزاج بارد
علامته قلة الحرارة وكمودة اللون علاجه ان يسقى بالغدوات جلابًا من اصل السوس مع الجلنجبين السكري والغذاء مزورة
الحمص ولب حب القرطم والقلايا المتوبلة المبزرة وان يتعلل بالزبيب الثالي والتين اليابس ويكمد العضو بالماء الحار
المغلي فيه الملح واما من سوء مزاج رطب علامته كثرة الوضر والوسخ ورخاوة اللحم علاجه ان يشرب كل غداة
جلابًا من بزر الرازيانج واصل السوس مكلس مع الجلنجبين العسلي او الغذاء مزورة الحمص ولب حب القرطم ثم يستفرغ
البدن بمطبوخ الاهليلج المقوى بالتربد واستعمال المراهم القوية التجفيف المذكورة في باب القروح واما لسوء مزاج
يابس علامته نحافة البدن وجفاف القرحة علاجه ان يكمد الموضع بالماء الحار او الفاتر المغلي فيه الخطمي والبنفسج
ودهن اللوز الحلو ودهن البنفسج وان يشرب كل غداة ملابا من شراب البنفسج او شراب الخشخاش من ايهما كان او الغذاء مزورة
الماش ولباب اللوز والاسفاناخ ودهن اللوز او الاحساء الدسمة كحسو معمول بدهن اللوز الحلو والسكر الابيض او
البيض النيمرشت ويداوى القرحة بالمراهم القليلة التجفيف كدواء معمول بدقيق الشعير والكرسنة والباقلى والعدس
الباب الثامن والسبعون في النواصير النواصير من جملة القروح العسرة الاندمال وهي من القروح
المتقادمة ما كان له غور وفمه ضيق وصدره واسع وفيه لحم ابيض صلب وسيل منه الرطوبات دائمًا ولا يكون معه
كثير وجع وربما ينقطع الرطوبات زمانًا ويصير جافًا فحلا وربما انتهى الى اعضاء شريفة فيفسدها وربما انتهى الى

النواصير

القروح الساعية

عظم علامة ان يكبر بالقطن الخلق مبلولاً بتراب ملوثاً بالذرور الاصفر وان كان الموضع كثير الغور علامة
ان يغسل بماء ورد فيه رماد الكرم وان لم ينفع هذا الدواء فعلامة البط وافناء اللحم الردي وان بلغ الناصور الى الصدر
او الدماغ ووصل الى احد بطونهما فان صاحبه لا يعيش وكذلك ان وقع بالكبد والمعدة فانه لا يبرا الا ان يكون
صغيراً واذا كانت النواصير خبيثة عتيقة لا علاج لها الا القطع او الكي بالنار ان امكن ومن النواصير ما
يكون مستوياً ومنها ما يكون معوجاً ومنها ما يكون لها افواه كثيرة وعلاج كل تلك العلاج المذكور من قبل

الباب التاسع والسبعون في القروح الساعية وهي قروح كبار مملة يترشح منها الصديد دائماً وتعفن ما اصابها
من الجلد الصحيح وهي من القروح العسرة الاندمال والبرء علامة رطوبة قد عفنت واحتدت وتمت علاجه
ان يسقى كل غداة جلاباً من العناب ١ او من السكر الابيض او بزر الهندبا ٣ والغذاء مزورة الماش ولب اللوز والحمص
واذا كانت القوة قوية يفصد الباسليق ثم يستفرغ البدن بعد رؤية النضج في القارورة بمطبوخ الاهليلج
والزبد او بحب التنفسج ويطلى الموضع بدهن ... الخمير مراراً كثيرة ثم يطلى بتراب النحاس الذي يظهر عليه عند
الذوب او يؤخذ المرتك والقرطاس المحرق واقليميا الفضة والماميران اجزاء سواء يدق وينخل ويعجن بالخل

الباب الثمانون في القروح المعروفة بالجراف سببها دم غليظ يختلط بالسوداء المحترقة تدفعه
الطبيعة من فوهات العروق الى ظاهر البدن تحتها واثناها العروق علامته ان يحدث اولاً بثور
كبار ثم تتقيح وتنبسط وتتجرح وتصير خشكريشة واكثر حدوثها في الخد والوجنة واكثر ما يعرض ذلك للشبان
والمدمنين اللحوم والشراب علاجه الفصد من القيفال واخراج الدم بقدر القوة والواجب وان يشرب كل غداة
جلاباً من العناب والاجاص الاسود مكدة ٦ ومن السكر والترنجبين مكدة ١ والغذاء مزورة الماش ولب اللوز
والحمص والاسفاناخ ثم يستفرغ البدن بعد ظهور النضج في القارورة بمطبوخ الافتيمون والغاريقون
او بمطبوخ هذه صفته سنا مكي ٥ اهليلج اصفر واسود وكابلي مكدة ٤ زبيب احمر طائفي ١ بنفسج بزر الهندبا
مكدة ٣ عناب وسبستان مكدة ٢ يطبخ الجميع بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويمرس فيه من الخيار شنبر
والترنجبين مكدة ١ ويصفى ويلقى عليه من الغاريقون نصف ١ ومن سقمونيا المشوي نصف دانق ويشرب سحراً

ويغتذي في اخر النهار

ويغتذي في اخر النهار بالماش المقشر مع لب اللوز والاسفاناخ ولحوم الفراريج والدجاج ويشرب بعد التنقية
بماء الجبن كل يوم ثلث اواق ثم بعد التنقية التامة يرسل عليه العلق حتى يمص بعضاً من الدم المحترق النابت في
جلدة الوجه والوجنة ثم يطلى الموضع بالمرهم الاحمر المعجون مع المرداسنج والعروق والزيت والخل وقد
يحدث في جلدة الراس قروح مولمة جداً تمنع النوم والقرار من شدة الالم وهو بثور مفرطحة وسببها
بخارات دم غير طبيعية يستفرغ تحت الحجاب الذي على القحف فيحرق الحجاب لشدة حرارته ولطافة مادته
فتولم المًا مفرطاً علاجه ان يشرب بالغدوات جلاباً من السكنجبين الساذج ٢ او من التمر الهندي والسكر
الابيض مكدة ١ او من ماء الفواكه او نقيع المشمش من ايهما كان ثلث اواق ويغذى العليل بماء الشعير
او بالماش المقشر مع لب اللوز والاسفاناخ ويلين الطبيعة بمطبوخ الفاكهة او يفصد العليل فصد القيفال و
يخرج الدم بقدر القوة والواجب ويطلى الراس بماء الصندل بالدقوق المغلي بدهن الخل ويطلى بدقيق الشعير
والخطمي المدقوق وان لم ينجع ذلك عولج بمرهم الكافور **الباب الحادي والثمانون في الضربة
والسقطة** هما اذا لم يكن معهما شي من تفرق الاتصال ويؤذن الورم علاجهما ان يضمد العضو المضروب
والمسقوط بما يقويه ويشده كالاس والماش المقشر والمغاث والصبر والطين الارمني والاقاقيا
وورق السرو والجلنار معجونة بالاسرش وان كان معها ورم علاجه الفصد واخراج الدم بقدر القوة و
السن والوقت الحاضر ويحذر اللحمان والحلاويات ويشرب بالغدوات جلاباً من العناب ٣ مع السكر الابيض ٢
والغذاء مزورة الماش المقشر والارز والعدس والحمص او يشرب من المومياي بنصف ١ في ماء حار او يوخذ من
الصباغين والطين المختوم والكك المنقى مكدة بنصف ١ ويسقى في نقيع الحمص وان وقعت السقطة او الضربة على
الراس علاجه الفصد من القيفال واخراج الدم بقدر القوة والواجب وان يسقى بالغداة جلاباً من البنفسج الرطب
او النيلوفر مكدة ١ ومن العناب ١ ومن السكر الابيض والترنجبين مكدة ١ والغذاء مزورة الماش المقشر مع لب اللوز
والاسفاناخ ويلين الطبيعة بمطبوخ الفواكه او بنقيع المشمش مع فلوس الخيار شنبر او الشيرخشت او الترنجبين
مكدة ١ او بحقنة لينة ويوضع على الراس خل خمر مضروب بدهن ورد وماء ورد ويضمد بورق الاس الحليا

الضربة والسقطة

وقشور الرمان مطبوخة بالماء والخل مع قليل من عود ومسك او يدق قصب الذريرة ويخلط بتراب قابض ويوضع على الراس ويغذى بعد اليوم الثالث بامغتر الحدا والدجج ويحذر اللحمان والحلاوى وان وقعت على الصدر والبطن وحدث الدم ونزفه فليعط قرص الكهربا او قرص الجلنار او قرص الطباشير الحابس من ايهما كان مثقال يدق ويخلط بتراب الاس او رب السفرجل من ايهما كان اوقيه او يوخذ جلنار ودم الاخوين وطين ارمني مكي يدق وينخل بحريرة ويسقى في نقيع العدس وان وقعت على العضل وعرض لها الفسخ علاجه التضميد بما يحلل الدم المختقن والدم الميت بما مغلى فيه البابونج والاكليل والشبث والخطمي ويضمد الراس بالضماد المتخذ من دقيق الشعير والكرسنة وان وقعت على العصب وعرض لها رض فيضمد بضماد مسكن للوجع ويلطخ بماء مغلى فيه البنفسج والخطمي والبابونج والاكليل والشبث ويمرخ بالادهان الحارة كدهن الزنبق والنرجس والناردين وان وقعت على مفصل وعرض له وهن او وثي علاجه ان يسقى بالغدوات جلابا من اصل السوس المحكوك المرضوض ٣ والجلنجبين السكري او الغذا مزورة الحمص ولب اللوز ويمرخ بدهن الورد وينثر عليه الاس المسحوق ويشد ويوضع عليه الالية الطرية مع التمر ويشد وان حدث منها التواء في العصب فيضمد بالدياخيلون والمقل والخطمي او يوخذ بزر المرو ويدق ويطبخ مع الميبختج ويوضع عليه او يوخذ الاس والقنة والفرفيون بدهن الزيت

الباب الثاني والثمانون في المضروب بالسياط

المضروب بالسياط علاجه ان يوخذ جلد شاة قد سلخت لوقتها وهو حار فيلقى على موضع الضربة فانه يبراه في يومه او يوخذ خرقة كتان مبلولة بماء ورد وماء بارد ويوضع على الضربة واحدا بعد واحد وان يلبس اعضاؤه باليد او بداس الرجل وان احتقن الدم تحت الجلد علاجه ان يضمد بلب الخبز مع العسل

الباب الثالث والثمانون في الكسر

الكسر هو تفرق اتصال خاص بالعظم وهو يعرف بجاسة اللمس اذا كان عظيما حتى يدخل بعض الاجزاء الى داخل ويخرج بعضها الى خارج فيظهر في العضو احديدات في جانب وتقصع في اخر وقد يعرض مع الكسر اعراض كالجراحة والنزف والورم والرض لما يطيف من اللحم الذي ان لم يعالج بما يمنع العفن او لم يشرط عرضت منه الاكلة وموضع الكسر يعرف بالوجع وباللمس بامرار اليد عليه اذا لم يكن عظيما مبرزا فيوجد عند

الجس مواضع مختلفة واذا حدث بالصغار يعرف بالورم والوجع والحمرة فانها تعرض فيهم اكثر علاجه في اول الامر بمد العضو وتقويمه وتسويته بارفق ما يكون ويشده بعد ذلك برباط معتدل الشد مبتديا من نفس الكسر متوجها الى اعلى العضو بعد ان يكون اشد لفائة على موضع الكسر وقد يحدث من الشد حكة فيحتاج الى ان يحل وينطل العضو بماء حار حتى يحلل الرطوبات اللذاعة ويترك حتى يستريح ساعة ثم يشد بعد ان يغمس العصائب في ماء ورد وخل علاجه ان يشرب كل غداة جلابا من التمر الهندي مع السكر او السكنجبين الساذج من ايهما كان اوان يفصد العليل من الباسليق ويخرج من الدم مقدار ما يوجبه القوة والسن والمزاج والوقت الحاضر ويلين الطبيعة بفلوس الخيار شنبر والترنجبين ولا يترك الطبيعة محتبسة ويغذى بماء الشعير المقشر مع الفراريج ويلطف التدبير ويحذر من اكثار الغذاء وتناول اللحمان والحلاوى ليومن بذلك حدوث الورم ويشرب الطين الارمني مثقال بالخل او يوخذ من الموميا آ حل في جلاب من السكر ويشرب واذا مضت ايام ولم يحدث ورم ولم يبق في العضو حرارة غريبة علاجه ان يشد الرباط اشد من الاول لا يحل الا في كل اسبوع فيوضع عليه المغاث والاس والطين الارمني والا فاقيا ويغذى باغذية لها لزوجة كالهرايس والرؤس والاكارع والبيض النيمبرشت وبطون البقر علاجه الذي يشد اذا ابتدا ينعقد ظهور الدم على الرفايد والرباطات لانه في هذه الحالة ترسل الطبيعة الدم الجيد اليه فيترشح من المسام واما اذا كان الكسر مع ورم علاجه ان يطلى بماء الورد والصندل وماء الهندبا وماء الكزبرة الرطبة وماء حي العالم وماء بقلة الحمقا ويشد شدا رقيقا ويحل في الغد ويطلى بذلك الطلاء واما اذا كان الورم فليحذر الرباط واللف الى ان يسكن الورم وان حدث مع اللحم رض علاجه ان يشرط تلك المواضع المرضوضة لئلا يؤول الامر الى الاكلة والعفن فاما اذا كان مع الكسر جرح علاجه ان يرخي الرباط قليلا او يربط الموضع برباط يقع العصابة فيه على فم الجرح الاعلى ثم يلف لفا جيدا الى فوق مما يلي الجانب الصحيح ثم يوضع لفافة اخرى على فم الجرح مما يلي الاسفل ويذهب الى ناحية السفل ويترك فم الجرح مكشوفا وينبغي ان يكون الرباط سلسا ويوضع على فم الجرح قطنة الى ان يقل الصديد ويومن الورم وتذهب الحرارة فيستعمل في الجرح مرهم منبت اللحم وان حدث معه نزف الدم يقطع النزف بالصبر والكندر ودم الاخوين وان كان في الكسر شظايا عظام صغار تنخس علاجه

على ازار اليد عليه فينبغي ان لا يخاط الموضع بل يستخرج تلك العظام ان كانت متبرية من اللحم وان لم تكن متبرية
نشر الشي الحاد الناخس ثم يسوى ويرد ويعالج بعلاج الجرح واما اذا ابطا انجبار الكسر وتجاوز من الوقت الذي من شان
العضو ان يشتد فيه ويقوى فان ذلك لا يكون الا لاسباب شتى اما لكثرة حل الرباط واما لكثرة التنطيلات
المرخية واما لان العليل يحرك ذلك العضو كثيرا واما لكثرة العصائب والرفائد التي تثقل اللحم واما لقلة الغذاء
ولطافته حتى يهزل العضو ويدق علاجه ان ينظر الى السبب المحدث له ما هو فيجتنبه ويقطعه ويمنع منه وان كان
لقلة الدم ولطافته علاجه ان يغذي العليل باغذية غليظة مولدة للدم كلحوم الحملان والعجاجيل وبطونها و
الاكارع والرؤوس والهرايس والسمك الطري والارز باللبن والجبن الرطب **الباب الرابع والثمانون في**

التعقد والصلابة التعقد والصلابة التي تعرض انواع من جملتها ما يعرض ويضر بفعل العضو ويمنع من حركته
سيما اذا كان قريبا من بعض المفاصل وفيهما مع ذلك قبح فان كانت قريبة العهد بالانعقاد فينبغي ان يشد برباط
قوي بان يوضع عليه قطع اسرب ليطمئن فان التعقد بذلك يلطا ويزول واما اذا كان مع تحجر وصلابة
علاجه ان يلين بشحوم البط والدجاج وشحم الماعز ومخ ساق البقر وادمغة العجاجيل وسمن البقر او يوضع عليه
السمن مع الالية الرطبة والتين ويطل الموضع بالماء الحار ودهن البنفسج وقد يقع خطاء في جبرها فيعرض
لشكلها اعوجاج يفسد فعلها علاجه المدثم الرد الى شكلها الطبيعي **الباب الخامس والثمانون في**

الخلع والوهي والوثي الخلع هو خروج العظم من موضعه وموضعه الذي له عنده المجاورة خروجا تاما اعني خروج
زائدة احدى العظمين عن حفرة العظم الاخر واما الوهي فهو الم يعرض للعظم من ضربة او سقطة من غير ان
يفرق اتصاله واما الوثي فهو ان يخلع المفصل عن موضعه علامة الخلع هو ان يحدث في المفصل انخفاض
وغور غير معهود واعوجاج شكل العضو واندفاع جلده الى الجانب ومن علاماته الخاصة فقدان المفصل جميع
حركاته الجميع جهاته ومنها المقايسة وهو ان يقايس العليل باختها الصحيحة من ذلك المريض نفسه لا غيره
وربما تعسر معرفة خلع مفصل العضد من المنكب لان نقرته غير عميقة ورباطاته غير وثيقة بل سلسة
رقيقة خلقت كذلك ليسهل عليه الحركات وعلامته اللازمة انه لا ينضم اليد الى الراس والمنكب فيتوهم

سلسة

مستديرة

الابط يحس بالاصابع ولا يمكن ان يقرب تلك اليد من الاضلاع وخلع مفصل الورك ايضا ربما يعسر
معرفته لان راس الفخذ اذا انخلع يدخل في اكثر الامر في الاربية الى ناحية الورك وهنالك لحم كثير
لا يظهر الاعوجاج ظهورا بينا علامة خلع الورك الى داخل ان الرجل المخلوعة يكون اطول من غيرها والركبة
اشخص ولا يمكن يقدر ان يثني رجله عند الاربية ويكون الاربية منتفخة كانها متقعرة الى داخل وان انخلعت
الى قدام علامته ان يقدر العليل على بسط ساقه ولا يمكنه الانثناء الا بالم شديد وان اراد المشي لا يقدر
عليه وربما يحتبس معه البول لضغط العضو المخلوع المثانة وان انخلعت الى خلف قصرت رجله وتعذر عليه
البسط والقبض معا ويحدث في راس الفخذ الاعوجاج وفي الاربية استرخاء والمزمن من خلع الورك لا يبرا البتة
وعلاجه المبادرة الى رده سريعا لئلا ينصب اليه رطوبات كثيرة فيتعفن فيها ويؤدي الى فساد العضو
كله ويتبع ذلك الخطر ما لا يتدارك رده وان يمسك الفخذ ويحرك المفصل يمنة ويسرة ويدخل في الحفرة بعد ان
يشكل العضو بشكل موافق ومتى كان الخلع الى داخل علامته ان يثني الساق ثنيا شديدا حتى يمس الرجل
الاربية الى داخل ويرد عظم الفخذ الى الحفرة فان لم يجب الدخول بهذا العلاج فينبغي ان يستعمل المد
الذي يكون بالايدي وهو ان يؤمر بعض الخدام ان يمد الساق الى اسفل برفق ويشد رباطات على الفخذ والساق
ويضبط البدن من فوق الابطين ويرد الى موضعه وان لم يتدارك ردها الى ان يرم او يبتدي الورم فيها فلا ينبغي
ان يشتغل بردها الى موضعها في ذلك الوقت لانها ان مدت ترمل في هذا الحال حدث بالعليل تشنج في اكثر
الامر بل علاجه الاشتغال بازالة الورم وتسكين الحرارة الحادثة من انصباب المادة وحدوث الورم
الا ان يكون خلعا سهل الارتداد يرتد بمد لطيف من غير وجع واذا كانت مع الخلع جراحة او قرحة فعالج اولا
القرحة والجراحة ثم اشتغل برد الخلع مع استعمال الرفق لانه كثيرا ما يحدث عند الشد العنيف وجع شديد
وورم حار في العضل والعصب وحميات حادة خصوصا في دخول مفصل العضد والركبة لقربهما من
الاعضاء فيهلك العليل واما الوثي علامته ان يرى في المفصل تقعير يسير من الجانب الاخر المحاذي له نتو قليل
ولا يعدم معه الحركات كلها كما في الخلع بل يمكن له الحركات في بعض الجوانب وعلاج الوثي اليسير والوهي ان ينثر عليه

الموضع الاس المسحوق والمغاث مع صفرة البيض ويشد شدا غير رفيق ولا عنيف بل متوسطا وان كان قويا فيضمد بورق
الاس والطرفا والسرو والخلاف والسك والورد والطين الارمني والخطمي والماش والصندلين والاكليل وان كان معه
ورم حار فعلاجه الفصد واخراج الدم بحسب بقدر الواجب ويحذر اللحمان والحلاوى ويشرب الغدوات جلابا من السكنجبين
الساذج والتمر الهندي مع السكر الابيض مكدا او الغذاء من مزورة الماش المقشر مع لب اللوز والاسفاناخ ويضمد الموضع
(فانها تبرد العضو وتقويه وتمنع انصباب المواد اليه)
بالماش والمغاث والجلنار والاقاقيا والفوفل مع بياض البيض او يؤخذ اقاقيا وصندل ان اجزاء سواء يدق وينخل
(فانه يقوي العضو ...)
ويعجن بماء الورد ويطلى به الموضع العضو الوارم

الباب السادس والثمانون في التحرز عن سقي السموم

(في الهامش: التحرز عن سقي السموم)

من خاف ان يسقى سما فليحذر عن الاغذية الغالبة في الحلاوة والحرافة والملوحة والحموضة او الغالبة الروائح
فانهم يكسرون بذلك الطعم ما يدسونه ورائحته من السموم القاتلة من السموم القاتلة ويجب ان لا يحضر مكانا متهما على الجوع
والعطش الشديدين لقلة التفطن في هذا الوقت الحالة مثله فان كل واحد من الجوع والعطش يخفي عليه ما يجب ان يتفطن لشدة
النهم ولان سقي السم في مثل هذه الحال اشد تاثيرا نكاية لان الممتلي من الطعام والشراب اذا سقي سما لا يتاثر عظيم
تاثر لانه بسبب الامتلاء لا يجد منفذا او سبيلا ليصل نكايته سريعا الى القلب والاعضاء الرئيسة وربما كان في الماكول
والمشروب شيئا يضاد السموم ويدفع السم ايضا في خلال ما امتلا منه ويجب ان يتعاهد الادوية الدافعة لمضرة
السموم ويقوي القلب والاعضاء الرئيسة واجلها واشرفها واقواها في ذلك المثروديطوس وترياق الطين المختوم
ايضا من جملتها او يؤخذ ورق السذاب اليابس او لب الجوز اليابس او الملح الجريش ونصف يدق ناعما ويتناول منه فانه
في دفع مضرة السموم فعلا عجيبا او يؤخذ من الجوز المقشر جزء ومن الملح الجريش والسذاب اليابس مكدس سدس جزء ومن
التين الابيض قدر ما يعجن به ويجب على المحترز ان لا يكون جميع تحرزه من اطعام غيره اياه السم فقط بل من اطعام نفسه
فانه ربما يحدث امر غريب من حيث لا يحتسب فانه يمكن ان يسقط شيء خبيث على المائعات المدخرة في البيوت كالرتيلا
والعقارب والعظايه وسام ابرص فان كثيرا من الهوام ... رائحة اللبن والشراب فيقصد اليه فيموت فيه وينبغي ان لا
يجاسر على صيد حيوان ذي سم ولا يدخل فاه شيئا لا يعرفه او له رائحة كريهة ولا يشمه انفه ولا ياخذه بيده و
لا يدلك به جسده ولا ينام تحت الاشجار العظيمة ولا في المعاشب ولا يترك في البيوت عش الغربان واللقالق

والبوم

ولا يقرب من عشهما فانهما يصيدان حيات وحشرات ذات سموم ويمكن ان يعتدي مما يصيدان نكايته وقد حكي ان
رجلا كان في بيته عش اللقالق لقلق واصطاد اللقلق حية لاطعام افراخه وكانت الحية في منقاره عند رجوعه
الى عشه فوقعت الحية في اناء لبن فطبخوه مع الارز واكلوا على الجماعة فماتوا كلهم واعلم ان السموم صنفان
احدهما فاعل بكيفيته والثاني فاعل بصورته النوعية وجملة جوهره والذي يفعل بكيفيته اما اكال معفن واما
ملهب ومحرق واما مبرد مخدر وانما مضرته بسبب ما ملك النفس على البدن فاما الذي هو فاعل بجوهره كالبيش والسموم
المهلكة واسرع السموم قتلا ما كان مضادا لبدن الانسان بصورته النوعية وجملة جوهره فان كان الانسان
عند شرب السم يجد بولا وسقوط نفس وعناء واختلال قوة وعرقا باردا فاعلم ان المشروب سم مضاد
لجوهر البدن وهو اردا السموم واسرعها قتلا وان حدث بعد الشرب شبه لذع وتقطيع ومغص فالحال
يدل على ان السم من جملة الادوية الحادة الحريفة كالزرنيخ والزيبق وان حدث التهاب شديد ودوار العرق
وحمرة العين والعطش والكرب والقلق يدل على انه سم بحرارته كالفربيون وان حدث سبات وخدر وبرد في
الاطراف دل على ان السم من جملة المخدرات كالبنج واليبروح وان لم يظهر غير سقوط القوة والعرق البارد
والغشي فهو من السموم التي يضاد البدن بجملة جوهرها وهو اردا السموم واذا ظهر بالمسموم غشي وتقلب الحدقة
وحمرة العينين واندلاع اللسان وسقوط النبض والعرق البارد فلا مطمع في حياته واذا حدث بالمسموم
يرقان دل على مضرته بالكبد وان حدث به غشي يدل على اضراره بالقلب وان حدث تشنج دل على اضراره بالدماغ
واما من سقي السم فينبغي ان لا يتهاون ويصبر حتى يعرف من اي صنف من السموم باشره بل يجب عليه ان يبادر كل
المبادرة الى شرب الماء الفاتر الكثير ودهن الحل ويتقيا به وينظف المعدة قبل ان يثبت قوة السم في البدن
ويبالغ كل المبالغة في تنقية المعدة وان تعسر عليه القي فليشرب ماء مطبوخا فيه الشبت والبورق والملح ويتقيا
ثم يشرب بعد ذلك لبنا كثيرا او سمنا فانهما يكسران عادية السم ولا باس لو انقذف عنه وشرب اللبن مع الزبد اجود
من شرب اللبن مع السمن وان وجد في المعدة والامعاء لذعا وحرقة والتهابا وعطشا وكربا وجفافا في الفم فابقن
ان الدواء السمي حار فينبغي ان يسقى دهن ورد ودهن بنفسج معا او ... لعاب حب السفرجل ولعاب بزر قطونا وبزر الكتان